



۱۸۷
 شوق و اشتیاق
 افروز شادمانی
 صبر و غفران
 عفو و بخشش

۱۳۱۹
 اینک در ده حجت ۱۳۱۹
 در روز شنبه
 در شهر تهران
 در محله کلاته
 در خانه شماره ۷۲
 در طبقه اول
 در روز شنبه
 در شهر تهران
 در محله کلاته
 در خانه شماره ۷۲
 در طبقه اول

۲۵۹

حجت
 حجت
 حجت

۵۸-۲۲
 ۵۸-۲۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
 کتاب: شرح صحیح ابن ابی شیبہ
 مؤلف: محمد بن یحییٰ بن ابی شیبہ
 مترجم: محمد بن یحییٰ بن ابی شیبہ
 موضوع: فقه
 شماره ثبت کتاب: ۱۳۵۴۹
 شماره قفسه: ۵۵۵۲

۸۷۸۶
 ۱۳۱۲

بازدید شد
 ۱۳۸۲

خدیجه فزیت و بوی خوشی را که از او می آمد
 کمال از این جهت که در این خانه و نقطه دایره که
 از او القام می نمود بر عیال سنین عبدالمطلب از حاشیه
 و حیدر و صبح و غروب او زانوی هدایت طالع شد و آفتاب
 ملت افلاک از غایت آفتاب جمال و امان یافتند و مجبوران خود
 که خود را در سایه روحه شریف او آوردند تا چون طیب
 حاذق مشفق با تامل محاملت نبض محاملت ایشان بدید و
 بیاد ی شریک و نفاق فی قلوبهم مرض در بر از جان کافور
 کفر مشاهدت کرد پس حکم رحمت انا انا رحمة از دار
 الشفاء و نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنین
 ادویه ای عینه صالحه بیرون آورد و چون مزاج بعضی را
 قابل علاج دید از مملیله تهلیل و محموده تحمید و آمله مقله
 و صبر صبر و اجبت معالجت سودای فاسد هر یک مجوز علاج کرد
 کرد و باره صغری طایفه را بسکن کین نصیحت تسکین داد و گرم
 مزاجان خمر خلاصت و انکار را بفرج شهادت و اقرار را لالت
 کرد و حاجتی را که اکل کفرینا، قالب ایشان خراب کرده بود

برین مزاج و قطع مفاصل ایشان و بعضی را بر این کیفیت
 اخرا لدوا الکی بداع فتکوی بها جسامهم و جنتهم و ظنوزهم
 و عیدی فرمود و چون حیت کمال شغفت و بین حیت و وفود
 خداقت و حقیقت دعوت او را قایلیم زمین و طبقات لیمای
 منتشر شد آفریدگار جلّت قدرته ساکنان خطه ایمان را
 تحف تجلیات و تبلیغ صلات صلوات بدو هر که در جنان بود
 ان الله یصلون علی الینح یا ایها المؤمنین آمین صلوات
 علیهم و سلموا تسلیما

صلوة الاله علیه و سلمه • و ان کان انتمای قوم الجنا •
 علی صدر الوردی خیر البرایا • امام الرسل ختم الانبیاء •
 شفیع المذنبین یلا اشتیاء • و عون المؤمنین بلا امتراء •
 و من اوی فشق البدر لیل • اذا هو قد یلا الاله بالظیاء •
 حقیر المناقب ذی جلال • جلیل المحامد و الشکاء •
 له عین قلامتات حیا • وجه ذوالمسا به و الهیاء •
 و خلق لودعوه الی کراع • اجاب محابنا نبح الاله •
 قد تکل جلدی فانی و امی • و روحی فاقبلنی منی فدا •

درودی که شرح و هم در بیان احوال آن بر می خوانند و هم
 دور بین که در حصار علل آن نکست حیرت بدنلان گیرد
 و سلامی که وسعت درجات دارالسلام شود و تختی که
 نسیم آن شام و روح انبیا را معطر گرداند بر قالب طمس
 و روح سبلانیا و خواجه اصفیا محمد مصطفی صلی الله علیه
 و اصحاب و ائمه و اجانب و اشباع او با وسعت تسلما کثیر
 چنین گوید ابو محمد بن علی بن عثمان بن
 و غیره جمله و عصیان که چون تقدیر بزدانی و قضا و سجای
 هر دو بدایت طلوع طیار شیر صبح شهاب او از رخ آفتاب و فرقه
 اخوان پیونی آورد و پیش از آنکه شمه از شمامه راحت تمام
 استراحت من رسیدی کوکب حالت مرا در فلک حیات بشام
 کوبت و مغرب غربت برساند و طفل طبیعت من که هنوز
 در بند همد نعت و قید قات صیوت بود از تربیت هر صیحه
 شفقت عشایر و تقویت دایه رحمت افارب مجروح ماند و
 محمد روح در جراحل مفارقت دوستان از درونی برده سینه
 با آواز جان نواز با نشاط این بیت ناله بر آورد و گفت **خبر**
 چنین باطنی ارض را خضر سار و حیات باغی عفو و انعام

و الطوفان

و الطوفان هم بالفی احوال و هم در بیان احوال آن بر می خوانند و هم
 و رایش ایام نوسن بد کلام نفسی در روزین تقدیر بنایان
 نواب ریاض می داد و مودت روزگار طفل نوا موزنی فم
 در مسکنت قبل بدو احوال حادث تازی می کرد و عقل منصرف
 که برای خائفه تقدیرست در مذهب اخلاق حواس ظاهر که
 هر بدلان هوا و شهوت اند حذب می نمود و کاه دواعی نفسانی
 یک آه روی آینه صمبهها بر نگار غفلت محجب می کرد و کاه صیقل
 همت بمصطفی فکرت کدورت شهوت از صفی خنجر طبعی
 زد و دگاه صرخه خرس همت بر کتاب رجاء ابدی خرم می
 بر باد می داد و کاه نسیم لطف سجای دانه مآرب روحانی اند
 کاه مطالب نفسانی جداجی کرد و در اطوار این حالات و اشیاء این
 مقالات اصل همت بر کتاب رجاء ابدی و اخلاجات
 سرمدی مقصودی بود و مردم چشم که دعوی انسانیت کرد
 خال نعل مرکب از باب علم و اصحاب فضل شمرده می آمد و در
 هنگام ابتلا بصحبت سفاه طریق و مواسا و رفو و ملامت
 می شد چنانکه گفته اند **شعر**
 و ذی منته یواجب بی تحمل و اگر ان اكون له یحیی

بزید مفاهمه و از حد حلاله که در فایده و از حد حلاله
 و در ایام کسب فضایی که از حد حلاله است
 آمد و اگر تیرند به یک از جبهه ضعیف بر می آمد بر هدف مراد نزدیک
 قوت آن مطلوب را اضافت بنا بر کمال چرخ کرده نمی شد و قبل
 بر جای صبر و مشورت قناعت الفتای می نمود و از هاتف عقل این
 بیت بکوش دل شیند می شود
 ان القز ورة للافسان حامله علی خلاف الذي یحوی و یختار
 چون ظواهر باطن در مدافع فضیلت و فضایل رد و پذیرش علم
 و فزیت دانش متفق شد و از مشاهده از حد حلاله و بنایین و مراد
 تولد و ریاضین مقابله مولعات علماء ملت و مطالعت صاف
 فضل و امت الف کفته و مایه ملال خاطر که بر خوان عمر
 بجای باید طالع قائمست با از هر با جاشنی کرد و باین مقول
 نایح و مسبات واضح معلوم و مبرهن گشت و مفهوم و معنی
 که هیچ اینی مرز مند را در تنهایی و جلیس و جماعت نمی
 نوای چون مطالعت کتب نیست و اگر کسی خواهد که صدق این
 قضیت را مصداقی باشد از سر بصیرت در معنی از وی است
 که در الملتان بر حجت این مقالت معلوم شود

اجازت کلی لا فرای نهی و الملتان من حاکم العلوم نشون
 و مفید ادب و مونس وحشته و اذا انفرجت فصاحت
 و فواید استیناس با لیلیات علما و تصنیفات حکما نزد کمال
 ارباب انان روشن تر است که در تفریق آن لطیفی حاجت افتد
 و هیچ مانعی در در افادت و طریق استفادت چون تقسیم
 فکر و استیلا و صیحت نیست زیرا که بطور معانی را در ذهن
 فراغت قوت متفکر شرطست و هرگاه که این قوت را بچستی از
 جهات مصالح مشاع شاعلی بدیدار آید در باقی دقایق علی
 مستعد بود و هیچ موجی در تفریق این قوت چون علوهت و
 تحو و اسباب عرق نیست از آن جهت که علوهت آن اقتضا
 کند که خلیق در ربقه منت عالی همی باشد و این سعادت
 مساعدت نماید مگر آنکه جسمه عذب مکلام او در راه
 از خوف و کدورت منت و خطر هیچ وضعت مأمون ماند و یک
 از شرایط شریعت که آنست که عالی همت در اقامت مراسم
 و اعلا همت و ایادی و نعم استمداد از ذاتی کند که نشتر صیبت
 مکلام و طبع او نشاط مکرمت حاتم را از فرس زمین طی کرده
 باشد و مادی ابدی که در مادی حالت بسم حاضر و بلازمین

معنی رسید **الحمد لله** که ما را به این مقام رسانید و کمال این مقام را به ما رسانید
و اذالکدیم مضی ولی عمره **کفل الشاله** بحال الشالی
تا اگر از مخالفت طیب کرام بمقاسات منت ایام حاجت افتد
نیک بدل و عروت محض کرم و قوت باشد و بیوسه همت
بر آن مقصود می بوده است که چون شبه وجود این ضعیف جو
سکک اصحاب فضل نظم یافته است و اراطاب بلاد دنیا نقتا
فوائد و سقاطه مزاید جوان دانش ایشان افتضار کرده نامکن
شود در اعزاز سرمایه فصل و بزرگ داشته برای هر کوشید
و از اهانت و تقصیر و اضاعت و تحقیر آن **محمود** شود
و روی لاله قام علم را بباخته خوار داشت چون رخسار نیلوفر
و جهره بنفشه بکود نکردند و دینا هفت رنگ بر ساد را بر سر
چهار سوی کساد من برید نکردند و تو بیا و قایق معانی را که در
هاون خاطر بدست فکرت کوفته شد و در کلاب شکل برود
آمد و از چندین میل کرد ایند شد جریه مسهم و بدین مهم
شناسان عرضه ندهند و جسمه جیوة فضل را که مشرب عذب
چانت و مود سباع ضلالت و مهمل ضاع جهالت
و کما و طمانت از حار دل و مهانت صیانت لازم دارد و چون

دبا یا این جوهر نفیس است بیلای بیش هم خیر جمیع راز نکند
و اگر چون حاتم دل طاف جرم بر میان جان نیکل بد باری باین وسیله
که اسراف رسایل است جز نکریم ترین حاج و ران دنیا مقبل ترین
شاهان کیستی تعلق نکند و درین حال که غنیمت برین منوال هضم
شاید پیش دین بصیرت جز آفتاب روشن بود که امر و زور
تبیسط عالم بادشاهی که بذل و احسان و معقربت و امکان و اشاعت
عدل و اضافت جود و حسن سیرت و ین سر برت و قهر عدل و دین
و قمع احزاب شیاطین و تائیس قواعد جهان و تمسید اساس
بزرگواری و طی رتوم ذمیمه و نشر آثار حمید و اعانت ارباب
فضل و معونت اصحاب خیر و تنظیم مصالح بلاد و تعلیم مطالب
عباد و رعایت روضه افلام و حمایت بضه اسلام و قهر متعذبان
و تعزیر مفسدان و تجلیل علما و توقیر فضلا و طاعت علو همت
و همه در حجت و تائید قوانین سیاست تشیید مبانی سلطنت از
کافه سلاطین عالم مستثنی سلطان معظم شهنشاه اعظم ماکل بقا
و امر مولی الملک العرب و العجم ظل الله فی العالمین شمس الدنیا
و الدین و الامم الاسلام و المسلمین عدل الملوک و السلاطین قاهر
الافراد و المذنبین قاتل الکفرة و المشرکین علا الدوله العلیا

تاج الخلة الالهية كفت التلمذة بالله وهدى له عند
 اعلاء الله ذی المیناس والتمعات ابوالفتح ابنتن السلطان
 خللا الله ملكه وسلطانه وعلی امره وشانه که نسیم صبا بخار او
 مشام او را معطر گردانید است و طعمه عطیه او از حوصله انار
 نیاز فاضل آمد و هائفت صبت های او ندا بمسامع ساکنان قدس
 رسانید که
شعر
 فوالبحر من ان التواحي اتيته • فلجنته المعروف والجود ساحله
 كبريم اذا ما جبت للعرف طالبا • جاك ما بجوى على انامه
 ولولم يكن في كفه غير روجه • لحاده فليق الله سايده
 وبتواتر اخبار ومفاخر وترا في انار ما تيز بادشاه كامكار
 وسلطان جهاندار که تا ابد بر سر سلطنت باقي با همت اين دعا
 کوی در قامت وظایف دعا دولت قاهره لا زالت مشبهه الا
 وموسسه القواعد والبنیان صادقتمی بود و در هر ساعت
 شوقی در ضمیر و شغفی در باطن زیادت می شد با غایت صدف
 نیت و فرط خلوص طوبیت زمام اختیار از انامل دل بستد و بی
 توقف بای همت در رکاب اخلاص و درم ترک شوق وادشدم
 و تا زمانه صدف بدست اجتهاد بگرفت و دوستان صدف کم و بیش

مافی

معانی و در هر وقت مجلس اعلاء الله و طاعتی در عین است
 که هم ایام ابن بادشاه غازی بقدر الله بالرحمة والرضوان جله امرا
 و ملوک خدمت حضرت علی با فرض عین شردند در حل مشکلات
 و دفع مہمات و معضلات استلزام از حضرت طلب کردند و عیال
 دیگر از دلائل لطایف آلی و محامل عوارف بالاشامی در حق مجلس
 اعلاء الله آنست که در ایام مبارک او که تا نفع صور باقی با هر که دی
 از راه مخالفت بر او رد کانکسر قضا عزربانی سینه او را هدف
 ناوک نوابی نشانه تیر مصایب گردانید و هر که از حرم عهد او
 بر قصد الخلاع جویا و باده در کین خداع نشست نتیجه سہرا جل گرفت
 شد و در مدت یک سال و نیم که این دعا کوی مقیم این حضرت بود و چند
 کس از مترجان بغات و کردن کشان و لاسوم مخالفت این بادشاه
 دیندار از مملکت جموع معدول شدند با مہابت ایالت و شکر
 سلطنت در دل و چشم رعیت ترک و تازیکی وضع و شریف جای گرفت
 و همت خاص و عام در مرکز خواجی ثابت قدم شد و آواز مملکت
 و انصاف با قضا و شرف غلب و بر بحر مبارکت و روضه مملکت
 بر با حین عدلت بر سر گرفت و خار ظلم و جیفار دین و دولت
 بال شد و سہرہا کثیر بایه تخت شاه را بدخله خورشید

واستخارات و تفکرات و استنباطات و تدریسهای علمی و فقهی و غیره است و این
 قیام نموده شود کتاب صید ^{الغیر} ابو بحران از تازی بیارسی ترجمه
 کرده آید زیرا که این کتاب نفیس است و گرانمایه مشاهده کردم
 و ابو بحران که در معرفت فنون جمعی و تتبع علوم طبیعی از مشایخ
 عصر خود ممتاز بوده است در تالیف این کتاب تمام حریص
 بند کرده است و نکتهها، حکما، متقدم و فضلا، متأخر که در معرفت
 ادویه مفرد و خاصیات آن تعریف مباحث و اسامی اختلاف
 لغات در مصنفات خود آورده اند آن جمله را در این مجموع ابرار
 کرده است چون جمع او بلغت عرب بود و این آن مقصود بود
 بر کسانی که بر لغت عرب قوی تمام دارند و هرگاه که آن تازی
 بیارسی ترجمه کرده شود منفعات آن شامل تر باشد و هر یک از
 اصحاب حوائج انتفاع بدو ممکن شود و چون تفاوت و تردید
 از جرعه ضمیر یکسو شدنی توقف روی با تمام این مهم آورد و در
 این نسخه نفیس را بذکر ماثر و مکارد شاهانه مجلس اعلیٰ
 الله مزین گردانیدم و خود را باین سبب در معرفت هر یک از آن
 عنوان نامه سیادت و طراز کسوت سعادت حاصل گردانیدم
 و یکی از آن دو مرتب آنست که نام مجلس اعلیٰ علاه الله بر طالع

و قیامهای علمی و فقهی و تدریسهای علمی و فقهی و غیره است و این
 زمان که این دعا کوی درین خدمت شروع کرده است رسم کائنات خاص
 مجلس اعلیٰ علاه الله مثل آن خدمتی تمام شده است که در مرتب باشد
 ازین کماله که شرف بدایت این نوع خدمت مزین دعا کوی را باشد
 و مرتب دوم آنکه چون غرض حصول انجام خود را در سبک دعا کوی
 چنین بادشاهی که تا نفع صورت بر سر شاهی باقی بالانظم داده باشیم
 و اما بر آمدن مرادات دنیاوی که بعد فضل الله تعالی تعلقی
 بخود فایضی که هر سال مجلس اعلیٰ علاه الله دارد از آن ظاهر تر
 که در ریت بدو بجز او بحالی تواند بود زیرا که مکارد اخلاق
 این بادشاه درین در ترویج ادب علم و تقویت اصحاب فضل راجح
 تر از آنست که مثل این خدمت با جر زوی عنایت نظر داشت و هر یک از
 حکام و اعیان و فاکند و نظیر عنایت شاهنشاهی این دعا کوی دولتی بودند
 بهشتیست و ترازین خدمت قیام نموده شود زیرا که رای خردمند
 و هر سوی که روی آرد فلک با جر زوی مطاوعت و ملکی با جر زوی
 صاحب صورت نه بدید و این معنی چند که برشته خاطر در عقد نظم
 آفرین شود ازین معنی حکایت می کند

بیت

بنور رخ جهان آری و این شهر که در میان دو رود و در میان دو کوه است
 و زان در هر خنیا که که تار و پود و در هر مکر در نرم سلطان لقب یافته باشی
 و کز نه بود خود ز مهر پای شه هرگز نه ز خود را بقای قتالی در افشانی در پناه
 شها کر مهر و مهر باید قبول حضرت شک کز نیندها در بانی کند خورشید فرآشی
 ز حکم ترا تابع ملک هر سو که رواری ز می امر ترا طایع ملک در هر کجا باشی
 ایزد سبحانه و تعالی افتتاح این خدمت را فاتحه سور قوج کند
 و املا دفع و نصرت را قرن اعلام دولت فاهمه شاهنشاهی دارد
 و کود نعل مرکب همایون را قوتیای دین شاهان کسب کرد انار و
 حسان بادگاه همایون و عرصات درگاه میمون را تا منقرض عالم
 مقبل شفاء ملوک و مسجد جباه سلاطین عالم دارد و ثمرات
 و مشروبات این خبر بایام مبارک این پادشاه دین پرور و وعد کسره
 برسانا لایحه محمد النبی القرشی و آله امین بارت العالمین
انوار کتاب چنین گویند باور بخان الموحی و المروسی
 الله علیه که در کله اول صید نه و صید لاء است این حدیث
 که در زبان باری عبارت از و حکم کنند و این حدیث معربست و نظار
 او در لغت عرب بسیارست چنانکه صین و صمور و صفایا است
 و صیفیر و فقص و بلور و داسما مواضع آمده است باریسانا

تصحیح

چنین گویند و در میان دو رود و در میان دو کوه است و نظار
 در اسما حال خون صقه بز در هرست که در اصل حجه و این حجه بلکه
 بوده است از ملوک هند و مثال این در اسما آلات خون صرم که
 او را بادیان جرم گویند و جرم که در صرام گویند و عربین
 طریق و مانند آن این خون صخ و رصاص که در باری جیم بود آن
 و چون معرب شد بصادیدل شد و گویند مستعید و مستنکر شوم
 فول حمن اصبا هانی از نر طریق از را که او صید بانی را معرب
 چند بانی کرده است داشت بلن سبک بلغت هندوی مر
 صندل و چندین و چندل گویند و عادت است که طایفه که انواع
 سلع و امتعه از مغلی و بنالی و بری و بحر از معدن و مینت
 او مواضع دیگر نقل کنند ایشانرا بدان موضع باز خوانند و تعریف
 کنند و چندانی همین طریق نسبت آنکس است چند ترا از مینت
 مواضع دیگر نقل کنند مینت و بناسد چنانکه عبری و عبری و
 را گویند و مشکینی و مشک فروش را و چنانکه سلاطین و سحر
 بخوانند و مانند آن که او بطریق تجارت عبری را و سحر و سلاطین موضع
 دیگر بود و چنانکه مشرقی و مغربی گویند و آنکس که از این دو سمت
 بطریق دیگر رسد و چنانکه داری گویند عرب مر عطار را و مراد

تصحیح

تصحیح

چنین

عرب بنیاد یافته بود که آنرا در سینه و در ریه و در
موضع است که در روزگار ماضی محط رحل بازرگانان عطر
بوده است چون مشک و عنبر و غیره و ایشان در آن موضع کشتیها
ترکیب کردند و در آن کشتیها انواع عطر از راه هر طرف نقل
کردندی و عطار را چون آن موضع نسبت کردند او را داری
خوانند و اشعار عرب بدین معنی نا طوطا است چنانکه بگوید
شعر کاصلا و هند من ربطها ما بیعان فی دارین مسک و عنبر
و چون درین بر کور بود مراد از آن موضع باشد و چون داری
مسدود یا مدکور و عطار باشد و طایفه که گفته اند درین
هند شهر بست یا جزیره نام او درین استباط است و حقیقی
ندارد و قول بعضی از ائمه لغت در صید لایه است که او کمیت
دراز و او را بایها بسیار است که شرجین او ممکن نشود از حشمت
و تغاوی که در درازی و کوتاهی بایها ایست و صید ما را بسبب
انواع عقاقر و ادویه و ظروف و اوعیه مان کرم تشبیه کرده اند
و این را لغو محض شمرده و می توان دانست که مراد او آن کرم است که
او را باریسان هزار بای گویند و او را بخان گویند نسبت صید ما
بصید لایه بصواب نزدیک است و طریق تقریب او چنان تواند بود

کلیس

که عیبها را در عطر از میان آنرا که عطر است و آنرا که عطر
تحصیل مندل و انتفاع باو تعریف او احتیاج داده بود زیرا که عرب
را در مقابل او اسمی بوده است چون بسبب بعد مسافت میان عرب
و هند و نایافت و قلت انتفاع باوردن آن بلاد ایشان را بر انواع
منافع او اطلاع نبود او را از جنس عطر شنیدند که چه چندان
بعط لایق تر بود و نسبت صید لایه عطار مناسب است ایشان طیب
را عطار می گویند و چنان دانستند که منفعت چندان بر نداشت
مقصود است که غیر از چندان میان طیب عطار و دالالت این شعر برین
معنی ظاهر شد **شعر**
عجوز ترجی ان یكون فتيحة . وقد لحس الجنبان واجد و الظلم
نزوح الی العطار بقی شبایها . ولن یصلح العطار ما افسد الله
و مراد از عطار درین معنی لفظ صید نه و صید لایه و یکی از متبحران
این صناعت چنین گویند که سکن نیست که ابو ریحان در رد اقا و مل اهل
لغت جرأت نموده است اما از این مذهب عربیت در تعریف انحراف
گرفته است در بر او می که سدادی قطع مراحط مرادی کرده زیرا
که ابو عبید که واسطه قلاعه مشاهیر عصر خود بوده است چنانکه
نقل میکند از ثقات ائمه لغت که صید ما را در لغت عرب چنان است

از جنس جانوران و گیاهان که در طبیعت پیدا میشوند و در هر یک از اینها
و از اینها بود و بنهال کند و استنباط آن در شعرا عی نبوده است
در صفت شوی و شعرا نیست
شعر
وزن و نری فی مرفیه خانقا، بنیلاکت البیدیه فامکنا
این مرفعه و تعلیل و استنباط می کنند از این لامعانی که صید میانی در لغت
عرب جانور است که بایه های او را بسبب بسیاری و تفاوت
در کوتاهی و درازی ثمرین معذرت و صید میانی را بسبب کثرت
اصناف ادویه و اختلاف انواع آن نام جانور می نامند و
و چون دلالت شعری **شعر**

ابورحان از حرا اعتبار بیرون آید
و دلیل دوم تحت قایل اینه لغت ورد اختیار ابورحان است
که بعد از حرف ص در اسم صندل که مراد او چند نیست متداول
و مشهور حرف نون است نه حرف یاء در صید نه و صید لاء که ابورحان
مرد و را متفرع او صندل داشته است که معرب چند است بعد
از صاد در ص در در کلمه حرف یاء است حرف نون و در مذهب
تعرب لفظ باسی بدین طریق که حرف نون بحرف یاء مبدل شود معرب
بنوده است بر اعتبار کفن قایل و روایات اینه لغت بصواب

شعر

نزدیکه باشد بهشت و بهشتی که در میان جانور و گیاهان که در طبیعت پیدا میشوند
رخان را در معرفت و تتبع آن بیشتر بوده است و چون معرفت
ادویه معزیه و اختلاف اجناس و انواع عقاقیر و علم نجوم و هیات
و حران و امور و زایع مفهوم مستان لفظ صید نه معرفت عقاقیر
معزیه است یا جناس و انواع و صور و خواص آن و غلط و کلمات
از و زایع از این حار و حاجت نه نکرست معرفت ولی ادویه معزیه
است و خواص آن زایع معرفت آن بحری عقاقیر است و هیچ کس از متقدمین
چون قیس و یزید بن سنان و جالینوس و از مشاخران چون یحیی ماسویه
و ماسر حویه و محمد بن زکریا الرازی و ابو یزید رازی بکنه آن رسیده
است یا آنکه مدد اعاد خود را در تعریف استکشاف آن صرف کرده
اند و قایل به تألیف این کتاب مقصود است بدایع معظم مقصود
و جاده نیست مرصید یانی را از حدب و تبدیل در وقت مسایر حاجت
باین مرد و بسبب تعدد نوعی از عقاقیر مانا آنکه او را جاده نیست
از حدب است که چون صید یانی با طبیب خواهد که معجونی ترکیب کند
از جهت دفع نوعی از علل و بکمان انواع ادویه بتواند یافت طبیب
توانست تعدد آن خلط از ترکیبان همچون امتناع نماید در وقت
مسایر حاجت از امتناع نماید از امتناع تواند بود که بهر لاک عمل

شعر

افضا کند و چون با هم ترکیب شود و از ترکیب
ادویه که معجون باو تمام شود و او را منافع سازد و از ترکیب
آن معجون اشتناع نکند و آنرا حذف کند تا اگر بحال صحت تمام
محصول میونند بعضی از مقصود محصول رسد و علیل از معجز
خط و مضیق هلاک مخلص ماند و اگر کسی خواهد که نظیر این معین
میهن شود بطریق حسن و مشاهده نظیر این را ذکر کرده باشد
تا جلال این معنی در آینه نظیر مشاهده کرده شود و بمصطفی
بیان زنگار زینت از آن ضمیر بر خیزد بداند که نقصان عقایدی
که در وقت تعدد آن معجون حذف کرده شود بداند که انکشت
از دست آدمی که قوت بطش بدو قوام است بعد از قوت
تا بدان قوت این انکشت نقصان در قوت بطش انکشت حادث
شود اما اصل منفعت بطش قایت نباشد خلاف آنکه اگر جمله
دست قایت شود مع منفعت که تعلق بقوت بطش دارد محصول
نرسد مگر بتکلیف دیگری و تفاوت درین در حالت یعنی حالت
نقصان و کمال جارحه در اباطا و سرعت و تقدم و تاخیر بین
و اما تفاوت میان حالت قوت دست قوت انکشت پس
فاحش است و بر عاقل چون کمال مقصود قوت شود روا باشد که

سهمان

نقصان و خلل در قوت و در وقت تعدد قوت و در وقت تعدد قوت
و چون این معنی مقرر شد استیم که طبیب تعذر خطی از اخلاط
معجون از ترکیب مخلوط نباید نمود که آنرا حذف باید کرد و در
اصل مطلوب مبادرت باید نمود و اما بیان آنکه چون تبدل
حاجت افتد از ترکیب اشتناع نکند آنست که ما بیان کردیم که در وقت
خطی قوت شود بروحی که آنرا حذف نباشد از ترکیب تعذر نکند
می توان دانست که در وقت که خلف و بدل نباشد و نباید مبادرت
بر ترکیب حاجت باشد از راه عقل و این معنی در جبات نظایر
بسیار است و بداند که تبدل بر دو نوع است یک تبدلست در نوع و
تبدلست در جنس اما در تبدل در نوع جنان باشد که قوت
نیست برادر با عقول که در انواع حیوان و نبات و جواهر تفاوت
نی نهایتست و سبب آن تفاوت اختلاف مناسبت و موطن و معاد
تیرا که لطافت هوا و آب و خاک شامل نیست در حله اقلیم را و بواسطه
تفاوت این اسباب در انواع حیوان و نبات و جواهر تفاوت حادث
می شود و میان نیک و بد اگر چه تفاوت باشد اما آن تفاوت
نرسد بلکه چون مساوات در وصف جهت مقصود شد مشکلت
در معنی باقی ماند و در وقت تعدد قوت را استعمال وسطی تعذر

نباید کرد و در وقت تعدیل و تنظیم در استعمال و در استعمال نباید بود
 و حذف در بین مقام محال باشد از جهت آنکه اگر چه ردی مساوی
 جید و وسط نباشد از نفع اما جوی از منفعت جید در ردی
 شود و اگر چه قوت کمی بود اما بواسطه نقصان اصل منفعت
 مفقود نشود و ندارد که جبران نقصان بدین طریق ممکن شود که خود
 جید یا بد از ردی بیشتر استعمال کند مقدار آنکه چیزی نقصان
 شود یا دشتی و کوهی یا بستیانی بحسب تفاوت قوت در وقت
 تبدیل زیادت و کم نکند و از تبدیل تقاعد نکند و همچنین اگر
 معجونی معهود آن باشد که در حقی استعمال کند و کل او نیابد اما
 برک او یا ساو او یا پوست او می تواند یافت باید که برک او یا یکی
 از این جمله که ممکن کرد استعمال کند و همچنین نسبت میان تخم و عصاره
 و صمغ و آب برک و شکوفه و ساو و نگاه دارد و در وقت تعدیل
 نیکو میانه قناعت کند تا اصل مقصود قوت نشود اما تبدیل
 جنس بحسب جنان باشد که میان یافت حاصل تفاوت باشد در
 ماهیت و قوت اما مشارکت باشد در انواع منفعت که در قفا
 بود و اگر چه آن منفعت اندک تر باشد و تواند بود که در جنس
 حاصل و نوع خاصیت باشد و بکل خاصیت بدل نماید و منفعت کند

الحمد لله

است و خاصیت یکدیگر حاصل نماید میان دو ادویه و در آن جنان باشد
 که آن خاصیت که بشا در حال ممانعت کند آنرا جبری حاصل کند
 انواع ادویه در ترکیب معجون از جابر زیادت کند تا شرط حرم
 نگاه داشته باشد و او بود که آن جنین کوید که متقدمان در ابدال
 قاعد و وضع کرده اند که اصل شرکت را میان بدل و مبدل ابدال
 داشته اند و آن در غایت بطلان است از آنرا که تواند بود که در
 جنس از ادویه مشارکت باشد در خاصیات و منافع بسیار اما
 در آن منفعت که طبیب با آن حاجت افتد در معالجت مشارک باشد
 و نظیر آن جنان باشد که طبیب بطلان حاجت افتد و او در جنس او
 یافته بود که از هر دو جنس مشارکت افتد در منفعت و منافع
 شربت و منفعت بوی و بخار اما در منفعت طلاء مشارک نباشند
 پس آنکه غرض او بود از تبدیل در جنس حاصل بود پس تبدیل را فایده
 نباشد یعن آن حاجت که او بدل طلب کند از جهت مقصود خود کند
 از جهت مقصود خود کند نه از جهت آنکه میان بدل و مبدل مشارکت
 را توکی از شرایط حرم است که درین باب که رجوع در معرفت خواص
 ادویه بکسی کند از ضیاع و اطباء که او را در میان اینها جنس
 خود بحث بمانت موسوم باشد و بخله امانت بخلی و از کفا و

افران خود بود و موردی که پیشتر از او در این کتاب مذکور شد و حق تعالی
تعالیم ان ارا را عقل واجب شود بطایفه باید کرد که بان علم موسوم
باشند نه بان طایفه که حصول مقصود در ملازمت ایشان موهوم
بود نظیر این جهان باشد که بر دقایق صنایع و دیبا با فی مطلع شود
و او در مقام این متنی ملازمت زرگر کند تا در ملازمت مواظبت
بیش نماید از مقصود دور تر ماند و هر قرنی از قرون ضایعه محسوم
بوده اند یعنی از علم که بواسطه کمال ملازمت و وفور مداومت
در نوع کوی مطلوب با سایر قرون ر بوده اند و بقلع بیعت و نیم
مولی مخصوص شد اند و هیچ طایفه را در معرفت علم طبان شریک
نبوده است حکما یونیان را زیرا که همه مت ایشان بر اکتاب این
نوع علم مصروف بوده است یا آنکه هر یک از ایشان بدلائل زبان و
حذائق جنان موسوم بوده اند و مشاطه تقدیر عروس ضمیر هر یک
را به پیرایه کیاست و قلاده ذکا و فطنت و کلغونه دبانت و کموت
امانت آراسته بوده است و حفظا و فرضیب کامل ازین نوع علم
مرایشان را بوده است از تجارت خاصیت معرفت هبات از سایر
اهم ممتاز بوده اند و اگر یکی از ایشان چون دیسیقورید بن دوکاس
مشرف اتفاق مقام بودی دور نبودی که تغاضیل انواع نبات ناحیه

[illegible]

گوید و وحل آن را در دو اصل تباری و در استی و
اصل هر باشد چنانکه در سه در تازی و بیشتر استعمال در پنج انواع
نبات بوده است چون عقار در لغت عرب متداول شد اصل و
فرع نبات را با و تعریف کرده اند و بسبب کثرت استعمال ما و تباری
را در سماء و او در آویدند و از هر یکی چنین گوید که عقار آوید
که استعمال او در آوید که ان تبار است بروایت مندری روایت کند
از ابو الهیثم که عقار و عقار قرآن نبات است که در وی نوعی از غلت
باشغا بود و میج از عقار را فوه نگویند مگر آنرا که در وی فایده
عطر بود و بوبیدن او معتاد بود و ابو ریحان چنین گوید که در میان
عوام کتابی یافتیم که از آن نام بان اعتبار می کنند و این کتاب در
غایت نامستفی است و آن نام بر وجه بدو غ اطلاق کرده اند
زیرا که او را در نام بان اعتبار می کنند و می گوید که هر یک از ادویه را
در وی بدو لغت تعریف کنند و بیشتر از ادویه آنست که در وی
او بدو ممکن شده است هم او گوید که در دست اطباء نصاری کتابی
یافتیم که ابشاقن می گویند یعنی نفسنامه و آنرا چهار نام نیز گویند
بدان معنی که هر یک از ادویه را بلغت سریانی و رومی و عربی و تازی
نام گویند و این کتاب نسخه یافتیم بخط سوری در غایت صحت و

نوع آفرینی و در نسخه چون تخلص و غیره بیاض بود و بر
صحت و اعتماد تمام بود و فواید آن کتاب نقل کردم و هم
در دست نصاری کتابی یافتیم نام او اسبقونان و این کتاب
مستعمل بود بر غراب لغات و تفسیر مشکلات و در جمله
مطالب خود رجوع می کردم و در معرفت اسامی کما سالت
و عقار و کما ش از ماسیوس که اسامی ادویه در وی بخط یونانی
بنشسته بود و فواید آن جمله را بعد از اتفاق و سبب در قلم
آوردم و اگر در بقیه کتاب مثلاً نسخه بدست آمدی
تمام مقصود در رجوع حصول آمدی و الزام که هم که بعد از
اتفاق هر دو روی به با انواع لغات تعریف کنیم تا فایده آن با انواع
خطای برسد و چنین گوید ابو ریحان که در تالیف این صیدیه
رجوع در حل مشکلات بشیخ ابو حامد محمد بن احمد بن ابراهیم
کردم زیرا که او در عهد خود از ابناء جنس خود در علم لغت
و طب مستثنی بود و جمله تصانیف متقدمان درین هر دو نوع
علم از مشاهیر علما استماع کرده بود و بر جمله دلایل و کتاب
و رموز و اشارات ایشان اطلاع تمام یافت و تالیف این کتاب
بر تیب این حروف بحکم اتفاق افتاد و انما انتفاع نوی آسان تر

اسماء کما سالت

در این نسخه

ابو حامد

و ترتیب حرکات حروف را در این کتاب آموخته اند و به نیکو داشت
 و فتحه را بر کسر تعلیم کرده و کسره را بر ضم و رعایت حروف
 معجم در حروف و م از اسامی آموخته اند و افتتاح کتاب
 با ذکر کرده شد که چه اورا از جنس آموخته بود اما ایراد او از
 جهت رعایت نمره ممدوده لازم آمد و نام بنائی آنست که موقوف
 شتر مرغ است **اب د ار** بلیف مانند و کج بر بنهای او
 از بلیف سیاه ترست و شاخهای او باریک بود و بعضی از آن حنی
 بیوسته باشد و او را بر سنبلی مانند کرده اند و اندک طعم
 باشد و اندک بوی و صفت او برین نسق محمل ذکر بیاید کرده
 است **اما علس** بزبان بنطی او را با کیرا گویند و در زعم
 از اطباء آنست که آنج از شکوفه او بلون لاجوردی است بیرون
 آمدن مقدار منفعت کند و آنرا بجایگاه خود باز برد و حبه
 شکوفه او سرخ بود بر ضد لاجوردی بود یعنی بیرون آمدن
 مقدار زیاد است **کند با عرس** و با غورس در اسامی
 جنیز آورده است که او را عرب دخی و دخی گویند جالینوس
 گویند که بوی او تیز باشد و از هر در تهنیب آورده است
 که در بنائی است که پوست بیخ او سیاهست چون پوست از بیخ او

باز کرد

باز کردی سبب روف آید باشد که در کتب علم او شیرین بود و او را
 خوردن چنانکه کز را و عرب یکی را از وی دخیه گویند و صیغ
 گویند دخی بنات سرخست و مندی حکایت از ثعلب که دخی و
 دخی بنائی است که بکاه مانند و دخی و دخی نیز گویند بکسر خال
 و بعضی از اهل لغت چنان گویند که دخی کز دشتی است و زنگ
 او سرخست و بیتی عشق درین معنی نظیر آورده است در وصف
شمر و شمر بحسب العین ذاه صفتی در بنای او از دخی
 و لیش گویند دخی با ل ف بنایست از جنس نه های بنائی او
 آورده است این مصراع از شعر عرب **معراج** و لدی طمعه بنورد جا
 و نزد کل صحت آنست که ذباح و با غورس مستی یکی است و آن
 آنست که خوردنی و جز در آموخته معاد نیست از آنکه از آن معنی
 مسیحی خالی نیست و خواجه امام جوهری رحمه الله علیه در حجاج
 آورده است که دخی بر مثال صبح بنائی است که شمر مرغ آنرا خورد
 و دخی در درخت که در خلوت پیدا یابد و این قول بویزدست
 و بویزد گویند دخی را بسکون بابا باری بشاسم و دخی و دخی
 غیر آنست و آن شیر نیست و خورده آن معاد است **اسد**
 ابو زحان گویند این اسم سموم نیست بر حرف دوم یعنی نیست

باز کرد

و این نیست که محققان این نبات رطبه مشتمل است از ارد
 و دیگر رطبه در حرف را کرده شود و نبات او در نماز روید
 و او را شاخه بسیار بود و میان تخم او تخم کز مشامست
اندرمان و کوی از باد رعنه است یعنی مخخ الف در کس
 بدین شود و بعضی از جان و درخت او همچون درخت کبریت
 و بوی او کران باشد و تیز و میوه او با غلاف **آبنوس**
 او در نوع است یکی ملعت از سیاه و زرد و آنرا از سوا حل
 زنگبار آرد و حرانرا سان و اهل زنگبار او را سینکوا خوانند
 درخت او بدین درخت غناب نامند و تخم او تخم حناب است
 و هم از آن درانی ناحیه او بدین درخت غناب نامند و تخم نوع دیگر
 هست لطیف تر ازین که یاد کرده شد و این نوع ملعت از سرخ
 و سبید و سرخ او بدین نامند و سبیدی او چون سبیدی خوب
 صندلست تخم او ببلبل نامند و از دستهای کار سازند
 و گمان کران او را در خانه گمان ترکیب کنند و نوع دیگر سیاه است
 از آبنوس رغابت سیاهی و او را از قوا آرد و مقدار دروی
 آنست که آج کرد بر کرد او بود بر نشند و از وی جدا کنند و میانه
 او را بکنند و این نوع از ملعت محکم تر بود و نیکو تر و سیاق و رید

کرید

کوبد آبنوس سبیدی که بسیار از زنگبار و سیاق و رید
 یا قوتی و ملور و آن و در موضع دیگر کوبند که بهتر و نیکو تر او
 آنست که از حبشه نقل کنند و این سیاه است و از صلابت بسیار
 مانند انجیر و آنی که او را تراشیده باشند و لطافت و صقالت او ظاهر
 شد باشد در موضع دیگر میکوبد که بهتر و آنست که از ناحیه سند
 می آرد از موضع که او را کوش کوبند و آن سیاه است از جمله انواع
 آبنوس در صقالت و لطافت بدین نامند و معنی در حرف
 ذال گفته آید و ابوریحان میکوبد که در حبشه و هند و سند
 آبنوس نیست جز آنکه در کتب یونانیان او را بکوش تعریف می کنند
 و حبشه که آنرا تجربه کرده اند حبشه و هند کرده اند **خاصیت او**
 او زرد را حافی کوبد آبنوس گرم و خشکست و در لطیف مواد
 غلیظ قوت تمام دارد و اگر کشتی باصلایه کند و در چشم کشند
 کیند و برده که بر روی چشم حادث شود آنرا دفع کند و سبیدی را
 از حدقه برد و در ریشهای کهن را و موی را که در چشم باشد نافع باشد
 و پنجه معد را بنشانند و اگر بیهوشان باره تراشه او گرفته شود
 و بآب برشند و او را بتابه بسوزد و بخوشد و در چشم کشند
 چرب العین را سود دارد و در در چشم که روی آن کشند دفع کند

و بعضی از اهل علم گفته اند که این ترنج در بعضی از بیماریها
 عربیت خاص او غریزست و لیث گوید اهل علم دختی است که او را
 بر سر خواتند و نام او بلغت روی بر ما نون باشد و بسیاری
 بروثا و بلغت باری بر سر در بعضی مواضع و در سر بلغت هندی
 او هیز گویند **خاصیت او** ابو زید ارحانی گوید اهل علم خشکست
 در درجه سیوم و حیض و بول با از رحم و مثانه براند و جنین را
 مرده و زنده بیرون آورد و مسهلست و طبع را و خورده را که در
 عضو افتد خون بروی بر آگنی سود دارد و اگر با عسل آمیخته
 بر روی کشند ریش بد را پاک کند و عفونت و جراحت را بر دوزخ
 کند و سیلخه در او را حیض اسقاط جنین همچون او باشد و جود
 سر و نیز همچنان **ترنج و ترنج** او را با ربان ترنج گویند و بلغت
 سر بانی اهل و کاه و بلغت روی کیترون و هندوی خوره گویند
 و حرم گوید بسیاری در ستا و را دارند که گویند و با دارنک هم
 گویند یعنی این رنگ پیوسته با او باشد و ترنج معرب لغت هوان
 جالینوس گوید اهل یونان او را تفاح مایه با می گویند یعنی
 آبی و زرد او تفاح ارمنی گویند ابو یحیی گوید ترنج طبرستانی
 جله مجدر باشد یعنی پراست و در شیهه با بود بشبه آبله که بر اندام

آبی بود و ترنج که کان بزر باشد و صفتا یعنی مرغوش و آبله
 نباشد و با کیز باشد از نقطه و طبری و کرکانی در ترشی پرا بر با
 اگر چه صورت مختلف بود و گوید در طبرستان نوعی از ترنج بود
 باشد و در میان همکاران ترنج بزرگتر باشد و یکی ازین دو شیرین
 باشد و دیگر ترش و ابو یحیی گوید نلانی که بیرون شیرینست با عسل
 و حاض ترش ترنج هند بسیارست و گوید ترنج را در لغت عرب
 مکه گویند چون یکی بود و جمع او مکه باشد چنانکه غون خرما را
 بر گویند و جمع او بر بود **خاصیت او** ارحانی گوید پوسته گرم
 و خشکست در دوم درجه و معده را قوت دهد و خوش کند
 و عفونت از بیرون برد و گوشت او سرد و ترست در درجه
 اول و معده را بیکوست نفخ است و ماده قویست و حاض او
 سرد و خشکست در درجه سیوم و صفرا را دفع است و قابض است
 و شکم را و خفقان را مفیدست و کفایت از روی پرد و اگر کسی را
 درد باشد از موضع جراحت با فراط بهالد منفعت کند و اگر
 در چشم کشیده شود بر قان را دفع کند و تخم او گرم و خشکست در
 دوم درجه و محلل است و بواسیر را سودمندست و با موم یعنی
 زهر مانقاومت کند و کزدم را شربت او شود مند باشد

و اگر بر موضع کوبند که از آنجا که میوه در آن خفته است و بر یک تریج
 نیز محال است محقق است یعنی خشک کند مرطوب است و متوکل است
 مرعد را و احشای او باد را از شکم براند و شکوفه او درین
 شافع تراست از برای که او نیکو ترست و روغنی که از پوست او ساخته
 شود لقوه و فالج و استرخا و ورم که بر اعضا پیدا شود مفید باد
 و عرق زده را مفیدست و اگر پوست او خشک کرده درها و
 بکوبند و با عسل یا میزید مضرت جمله زهرها را دفع کند و در
 تریج اسهال و فی صفرا و زایل شدن و اشتها طعام زیادت کند
اثنت درخت او بدیخت کرمانند و بلوغت هندی او را
 بر واه گویند و صاحب تندی در تندی آورده است که اثنت
 درخت است که بدیخت کرمانند جز آنکه نزدیکتر باشد و عرب را
 آنج زرد بودی از تنه او از خوب اثنت بوده است بیخ درخت
 اثنت مشابهی بزرگتر باشد که از درها سازند و بر کمانی و مغول
 بود یعنی بر یافته چنانکه بر یک درخت که باشد و خاصیت او در
 حر و طارد رطوبت گفته شود انشا الله العزیز **اثنت** یا دینان
 او را سنبل سره گویند و هندوان کر یا جن و بلوغت رومی که چین
 و صبادنه این نوعی را معتقد است که بهترین اوصافها فی است

وضعت او آتش که بر آتش باشد و در دندانها باشد درشت
 و بعد از اصفافانی هر و است و بعد از هر وی زراونی که در محد
 زیافته شود بطرف زاوستان و هر جزا اصفافانی است از سنبل
 سره بر آتش نیست بلکه تیره رنگست **خاصیت او** ارجانی کویداند
 سردست در درجه اول خشکست در درجه و قابض است
 و مخفف و مرجم را مقوی باشد و صحت چشم را نگاه دارد و بدل او
 در منفعت عرب سوخته باشد **تاجا** او را بلوغت عربی
 و الحاص گویند و بلوغت رومی در مسقینون گویند و بلوغت سریانی
 حاکا اکا و بلوغت یارسی او میان انواع او اختلاف در لون
 و قوت و منفعت بسیار است اما اختلاف در لون چون زرد او
 و سیاه او و سرخ او و اصل بلخ انواع او را الفخا گویند و در
 عراق نوعیست از وسید بلون و این نوع بهشت بزرگ باشد و
 عراقیان آنرا شاه لوح گویند یعنی شاه الواو و یحان گویند و در
 بلون سرخ باشد و طعم او شیرین باشد او را بنامی تعریف گفته اند
 و این معنی را بتازی نقولوب لرح عبارت کنند یعنی دلهای مایه
 و گفته است در دمشق او بیست و بلوغت رومی آنرا فقومیل گویند یعنی
 او چنان باشد که یعنی سبب دار و معده و این نوع بطبع قابض است

و نوعی از وطبریت است که از آب و خاک و کرم و کرم است
 بعضی از وسخ بود و طریق انتفاع او آنست که او را ببرند و ببلت
 بمالدند و بکندارند زمانی تا غلیظ تر شود و از وی قرصها کنند شکل
 نان نیک و بشوهرها از جهت صلاح اغذیه و مزورات بیماریان و او
 در غایت ترشی باشد و حمزه گوید بنفشه الوطبری را گویند و بعضی
 از ششور رگست و یکی از او بمقدار سق باشد معنی میوه سرد و پندار
 نیز میگویند و آنرا نلک میخوانند و نلک در دو نوعست یکی نوع در
 غایت سبیدی است نزدیک شیر و نوع دیگر در غایت سرخی و
 شیرینی هر دو به ترشی غالبست و اهل بلخ نلک را نلک گویند و اهل
 سمرقند الوجینی ابو یحیی گویند نیکوترین از انواع او در دیار
 ما آلبستی است و آنرا قوشی گویند و بیشتر از او خرچوج باشد
 یعنی جفت جفت باشد یا یکدیگر پیوسته و بر پوست باشد و پخته
 و اهل اندلس را لورا عین البقر خوانند ابو حنیفه دهنوری گوید
 که امرود را در زمین عرب و شام بنام آلوباز خوانند یعنی مرغ
 را اجاص خوانند و لورا مسمش گویند و عین البقر نیز گویند و
خاصیت او احوالی گوید اجاص سردست در دوم درجه و یک
 از وی ترش و شیرینیت صغیرا دافع است و مرطبت هر مزاج

و حلاوت بسیار از این نوع است و شیرین و آب و میوه است صغیرا و او معده
 را ترکند و فراج گردانند و سیاه او در دفع حرارت قوی ترست
 و سبید او از سرخ قوی ترست **اخروس** این حبوب را جو در
 گویند کندم دشتی یا اخروس گویند و آن نوع بود که کشته و در رو
 او معنی بود و او بی زراعت بر وید از زمین و قوت او چون
 کندم کشته بود جز آنکه این نوع از کندم کشته خشکتر شود بطبع
اذربویه او را بروی طالون خوانند و او را کپا هم خوانند و یک
 او را بطوفورس گویند و بطوفورون هم گویند و بلفت سربانی
 عربینش را گویند و نزد یک صیاد نه آنست که او را بلفت باری ملال
 و بعضی کلیم سوی گویند زیرا که او بشم را بغایت پاکیزه گردانند
 و از جهت این معنی معناد بعضی از مشایخ آنست که محاسن را بدو باز
 شویند و ابو الحیضر کاشیه کاشی نهشته است که اذربویه بخ زعفران
 و ابو یحیی گوید که آنست که ابو الحیضر دین معنی مضببیت
 و خاصیت عوطینشاد در حرف عین گفته شود انشاء الله **اذربون**
 اذربون یا عرب حنوه گوید و شعراء عرب حنوه را ذکر می کنند چنانکه
 اذربون یا اذربون میان شکوفه در غایت شهرت و نصیب حاسه
 بصر در ویش از حاسه شتم است و نام او بلفت باری اذربونست یعنی

اگر عضو و در بدنش اند و این خلاف قوت است ازیر که
 او را بقوت سرد نداشته اند و سرد تر شدن بود مرطوب
 و خاریدند جراحتها را نه انک در جراحتها زیادت کند و تغذی
 فراشتو نیز با او مناسبت نیست مرغذا، معالای او را ازیر که غذا
 او از طریق عادت چون بشه و گرم باشد که در هوا ببرد آن
 جنس تخمها و نباتها و یکی از صیادانه چنین گوید که او کیا هست
 جواهر یکینه را با ک کند و کدورت از جرم یکین زایل کند و
 این نوع درست نیست انک جالینوس گوید که قوت او قوی
 کیا هست که جواهر یکینه را با ک کند و اگر او بعینه این خاصیت
 تشبیه او با آن گیاه لغو افتد و دلیل دیگر آنست که مایه آن
 که جواهر او مایه است سرد است از راه طبع و این خاصیت مناسبت
 مرصیفه را زیرا که تصفیه جواهر بخیزی ممکن شود که در وی حیات
 بود و لذاع باشد چون اهل و امثال آن و بعضی گفته اند حقیقت
 او خوه مرز نکوش است و اسند لال بنام او کرده زیرا که در لغت
 باریسی موسی در مواضع مرز نکوش گویند و چون مرز نکوش یا معرب
 کهوانی مرز نکوش شود زیرا که کافی که در لغت باریسی است چو لا
 معرب کد اند جیم شود چون جرجان و حرزان و جرجانان این

اگر در عضو

اگر کون و ابور حقایق گویند که حیوة دیگر است و اگر در بدن دیگر
 ازیر که حیوة را از جنس عطر دارند و اذریون با بعضی نسبتی
 بلکه اذریون نوعیست از بابونه و شکوفه او لون عجدی دارد
 یعنی لون او بلون زماند و در میان شکوفه او چیز است که رنگ
 او برنک مشابحت دارد و شکوفه او با آفتاب چون افتاب
 بگردد هر طرف که آفتاب از آن طرف باشد و چون شب شود
 ذبول بدیدد و از بدایع تشبیهاتست قول عبدالله بن المعتمر
 در اذریون کان اذریوننا و الشمس فها کالیه
 مراهن من عجد فیہ بقایا غایله **اذان النار** و ابوجرح گویند
 او نباتیست که در وقت تسبیح روی بر زمین گسترده بود و شاخها
 او باریک باشد هر شاخی از او مثلئ باشد و برکهای او خرد باشد
 و برک او بکوش موش مشابحت دارد و بدین جهت او را اذان
 الفار گویند و طعم او و رائحة او قوی تمام ندارد و از نباتها
 در بعضی رسته شود که سایه باشد و او را با سیور بلفست
 یونانی باذ خوانده است گفته اند که شکوفه او را زرد است
 و تخم او تخم کشنیه مانند ازین جهت تخم او نیز چون تخم کشنیه و غا
 دارد مثلث و فراشتو تخم او را بخورد و شیری که از او متولد شود

و در حصا اول علی گفته است و نام علی بخت در وی غلبه نبات
 و هیئت و خاصیت و در حرف عین گفته آید **اراک** این میل کوی
 اراک درختی است که قامت او دراز است و سبز و خرم و بسیار برگ
 و بسیار شاخ بود و جوهر او سست باشد و از وی مسواک کنند و
 او را جواهر چهار کونیند و عقیق و حشر و غیل و کبک و بر بر آرد
 او آنرا کونند که رسیده باشد و خسته شده و هر چه از او رسیده
 او را در کونیند **انطا** صاحب المشاهر گوید که انطا درخت
 کوزرا کونیند و بشیر عبد الوهاب القادری القادسی قبیله گوید
 انطا در تفسیر ادویه او را است کونیند و نام او بخت سندی است
 است و بوخنیفه در بنوری گوید انطا و عضا یعنی طاق یکدیگر مشت
 دارند جز آنکه درخت عضا بزرگ باشد و انطا از مقدار قامت
 آدمی در نکرده و منبت او در ریگستانها باشد و برگهای او بر تافته
 باشد و کل او را کل بلخی خرد تر باشد و از هری کونند ارطاه درختی
 است که برگهای او بر تافته باشد و جمع ارطاه منبت او در ریگ
 باشد و بخیهای او سرخ باشد و بان بیخ مشکها شیر را بپیرانید
 و فایده دبغت او آن باشد که طعم شیر در مشک که با و بپراست
 بود لذیذ باشد **ارطامیسا** که او را ارطاماسیا هم کونیند و بستر

۲۵
 او را سور کونیند و بخت در وی غلبه قیوم کونیند و بعضی از عرب قیوم
 موی را کونیند و او را باریان بوی ماران کونیند و بوخنیفه در
 کونیند و طمس نباتی است که برگها، او مقبول باشد یعنی بر تافته
 و ساق او دراز بود و او را شکوفای بسیار بود زرد و در بعضی
 کتب چنین آورده است که بافتنیر ماند و او بطبع ترسته برگها،
 او چون کف دست باشد و قوت نوعی از و شاخهای کوتاه تر دارد
 و برگها و بزرگتر باشد و او را شکوفای خرد باشد و باریک و بعضی
 از شکوفه او سبید باشد و بعضی زرد و در تابستان رسته شود
 از زمین و در بقور بدیس کونیند بیشتر نباتات او در ساحل باشد در
 مواضع شود که تابش آفتاب بر او بسیار بود و نوعی از و بخیهای
 باریک باشد بدستی و در مذاق شود و نوعی از شکوفه فرفری
 دارد یعنی شفیجی و بوی کران دارد و نورس طیب کونیند و نباتی
 که بوی او خوش باشد و بقیه صفت او در مانی گفته شود **اروسه**
 او را عرب حصا الحار کونیند و سیقو بدیس کونیند برگ او چون برگ
 بستانی تنک بود و بلون سیاه ماند و مایل باشد بدو و برگ او را
 مویها باشد خرد از آن عبارت برغب کنند و بر اطراف او کهها پدید
 و بوندها، مثل ساق او وسطی او مقدار آنکه بیون شود

رنگ گیرد و با بوزند و با بانی گویند اشفاق کرده است و با بانی بلیغ
 که شکار نیک شود مندیست هر در کوش را و او را شکار و شکار
 گویند و بحسب الحاد تعریف کرده است بلخت عربی بنو و لسان
 او را طحشوق گویند و خرچکرک نیز گویند و خرچکرک مشابهت دارد
 از راه معنی بحر الحاد و در زمین خوارزم در موضعی که سبب بکار
 بنائی می روید سبز و سبزی او صافی باشد از کدورت و بر کما
 او را بر اطراف نداشتند باشد و او در غایت تلخی بود و شکوفه
 او را جوردی بود و تخم او چون تخم هند بود یعنی کشنیج و اهل
 فرغانه کسی را تلخه گویند و در بعضی معالجات او را بجای کشنیج
 استعمال کنند و قوت او در باب شیرین گفته شود **ارباب حیوان**
 بحر که او را بایر یا بسیار است باریک مشابهت دارد به شیخ و دم
 او خرد بود و پوست او تنگ بود و در روی هیچ خون نبود و او را
 جرد البحر نیز خوانند در عرب جز او را بیکرند او در از باشد
 مقدار انکشتنی چون کل بر و بر نرند و منقبض شود و هبأت او کرد
 شود و میرد انگاه او را در قرابه کنند و از جهت نفوت بیه
 را با طلاف ببرند و نر سایان او را در وقت روز خورند
اربعان حزم گویند از جوان معریت از لفظ ارغوان در باب

دورا

و او را در حرم و آن خوانند و با بانی بلیغ است و درخت او سرخ بود
 ابو رجحان گویند آنج مزید ام از رجوان او در از نباشد و شکوفه
 او جمع باشد و بنوع و سرخ و رنگ او فر فری بود و نبات او منظر
 خوب دارد و او را میوه نباشد جز تخمی که از آن تخم مثل او رسته
 شود و بعضی گفته اند هیچ درخت با او جلدان مشابهت ندارد
 که درخت جدی و ابو رجحان گویند و بلاد ما معروفست از درخت
 داری و خاصیت تخم او در حرف جم گفته شود **اناد درخت**
 نام او بسیار سی ازاد درخت است و بلخت عرب بسیار گویند
 و سلمه روایت کند از فر که سیسیان نام درختی است که او را بسیار
 گویند و تذکره و تائید روی جایز باشد و منبت او در ناحیه است
 از بلاد هند و بعضی سبب نیز گویند و بشیر بن عبد الوهاب گویند
 ازاد درخت با بلخت هندم گویند و بعزیت او را عقم گویند
 و مشهور تر آنست که عقم و حفظ را گویند و میوه سدرسان مقدار
 سو باشد و سبید باشد که بزرگی زند و او را اصلاع باشد شکل
 هلیله و کل و بکل خری ماند و بوی او در غایت خوشی باشد و در
 ناحیه جرجان بسیار بود و او را الو ن خوانند و عرق او بیکرند
 چنانکه عرق کاسنی و حرم را ابو معاذ در تفسیر ادویه گویند

که اصل ری اورا ملطه لکچر و در بعضی از نایب ریه که اورا زهر
 زمین خوانند و بعضی لوز خوانند چنانکه حکایت کردیم از اهل
 جرجان و صهارخت کوید جرجا زاد درخت که بنوع ماند او کشند
 است و بجای نر ماسعیر کوید در کتاب ابدال که بسا درخت که
 میوه او کشند است و شاخای او دافع باشد مریض و لاجانکر
 ازاد درخت زیرا که میوه او بنوع مشابهت دارد کشند آن
 و شاخاها و دافع است مریض و را و تواند بود که این خاصیت
 او را در بعضی از مواضع باشد که خورن او معطل نباشد زیرا که
 خوردن میوه او داعم بلاد دهند معناد است و کسی را از وضرت
 نیست **خاصیت او** از جانی کوید ازاد درخت کرم است در
 دو درجه و خشکست در اول درجه و آب که از برگ او گرفته
 شود موی را دراز کند و اگر برگ او را بگویند و با شراب بنامینند
 و طلا کنند مویها دراز شود و بجای موی را محکم کند و اگر شاخاها
 او را بگویند و سببند و با غسل شربت کنند و بخورند زهر دافع
 کند و میوه او بنوع ماند مریضت مریض را و اگر در خوردن او
 افراط کرده شود بکشد و مریض را بوسه او یا شاه تره و ملطه
 مطبوخی سازند و این مطبوخ نافع است از تبهای بلغمی و در دراز

کهن

کردن مویها و در کتاب ابدال که با ملطه و ملطه است
 او را بلغت روحی میرسدی گویند و بلغت سرایی اساکویند
 و بلغت فارسی و هندی مورد گویند و جنسی او را بلغت سرایی
 که نفسا گویند و معنی او خصوصیت کنند بود مریض و صلابت
 المشا هیر کوید اسرا عمار گویند و در کتاب آورده است که
 عمار بنشد ثناء نیکو و خوش بوی را گویند و موضع اشتقاق او
 عمار مخفف است یعنی اصحاب المشا هیر در کتاب مشا هیر آورده
 است که عمار بخت را گویند و ثناء را که با سکنند و ملوک عرب را عمارت
 است در قدیم که مورد تجت کوه ندری از جهت نقول و تمیز و ثناء
 مبارکی داشتندی از این جهت که نام او در اصل مورد بوده است
 و معنی او جان بود که تبدیل بنید بر بدین صفت که هست
 باقی ماند و مریض کوید باغ از اسرزه تر بود انرا بسسکو گویند
 و در بعضی مواضع باریسان و اسرا اسما گویند و ماز مورد را گویند
 و ماز هو مورد را گویند و موره اسفرم گویند و رسا بل گویند موره
 که کرمانی است که بر کما و اگر د باشد و دازی کوید مورد اسفر
 موزه دشتی است نبات او در زمین بابل باشد و او دو نوع باشد
 سبید و سیاه و لبث کوید جت اسرا فطس خوانند و یکی را فطسه

کوبند و در مایه آب کوبند و با آب کوبند
 و آب کوبند در کما بنی محمول یافتیم که مورد اسفم اشنة است
 و ابورحمان کوبد که موده باشنه نسبتی ندارد و ابورحمان کوبد کمان
 من آنست که این سهواً کتاب امسند است یعنی مورد اسفم که اول
 باشنه نسبت کرده است ابومعاد است که تواند بود که دران
 کما بنی باشنه مکتوب بوده است چون راویم از نقش باشنه محو
 کنی تصحیف اشنة باقی ماند و حلال و برین وجه بصواب نزد یکسخت و جز
 کوبید باشنه ان بر کما کوبید از مورد که دوسر دارد و اصلی او
 یکی باشد و او را از جهت یمن و تعول بکوشند کوبند مگر کما
 شادی و لا مشلا و چون نسبت را مشنه مورد روش شد چنانکه
 روایت ابومعاد بر تصحیف را مشنه اولیتر باشد **خاصیت او**
 ارحانی کوبد آس سردست در درجه اول و خشکست در درجه
 دوم و چون او را بادویه بکار برند بوبیدن او دفع است و حمله
 و رطوبت را و ضما و نیز همچنان و اکثره بابا و تر کنند و بعد
 نهند معده را تقویت کند و اسهال را منع کند و قابض است طبع
 و اگر فیلد را در آب و تر کنند و بر بینی نهند خون آمدن از بینی
 باز دارد و اگر آب او را با انگلی از روغن کجد بخورند بواسطه

جف

بعضی که در مورد اسفم از روغن کجد و آب کوبند و با آب کوبند
 چون کوفته شود و بر ریشها کودکان رخته شود نافع باشد
 و غرنا خشک کند و ریش روده را سودمند باشد و بر موضع
 که جراحت باشد بپاشند منفعت کند و اگر کسی را ماده رطوبت
 جمع شده باشد در کوما به شود بر خشک او را بعد از عرق بپاشند
 بر اعضا او و بالذ رطوبت که زیر پوست باشد دفع کند و ریش
 آس و دانه او قابض است و مقوی معده و سرفه را سود دارد
 و جزا و صبح و آرومی نیست که او قابض باشد و مریض را سود دارد
 و روغن که بر کما مورد ساخته شود موی را دراز کند و سیاه
اسرار لغت رومی است بعضی از اطبا او را نادرین خوانند
 و سنبل بری بزرگویند یعنی شتی و بلخت سرابی دارند و بر کوبند
 و دیسفورید پس او را نادرین خوانند است و منبت و دیکوما
 باشد در میان بر کما و بیخ او نه کل شکوفه ایست که رنگ او زرد
 باشد نزدیک بفرقین و تخم او را و عاست چنانکه مرغ او را و نمون
 خشک او را تشبیه کرده اند او را بیخ بسیار باشد و باریک و کز
 که بنیدانند و بیخ زما سوه در صفت او گفته است که دیسفورید
 تخم او را تخم معصر مانند کرده است منفعت او در بیخ او است

وقوت او بقوت علاج نماید و در آن وقت که بخارج او را
باشا خداداد و به با هم بیامیزند و آنجی بلاد ما افتد از و بسیار
او مشابحت بیشتر دارد که بخارج او و او بر تکان کوید بلخت و سخت
او را بند مکر گویند و ابله را با و معاشرت باز نکرند که بیش از
ظهور آبله نیم در مسکن در بنید که غلبه دهنده بلخت هندو
او را سر گویند و او را مژده آبله را کم کند و تسکین دهد و مبت
او بلاد روم باشد و گفته اند که در بعضی از کومها همدان بسیار
بود و از زمین چین بلخ نانی آرند که با سارون مشابحت دارد
و شاخها و از شاخها سارون دراز تر و سطح تر باشد و سیاه
و او را قنفذ جلی گویند بسبب مشابحت میان او و میان قنفذ
و او را بدل سادون بکار برند در وقت تعدد سادون
او هم بیامیزند و بحسب او بفرشند **خاصیت او** را حاضری
اسادون گرم است در درجه بیوم و خشکست در درجه دوم صفا
چکر را بکشاید و ورم و صلابت سبب را تحلیل کند و هر عکس از
ماده مودی در اعصاب حادث شود نافع بود و درد نفیس را
که گشته شده باشد منفعیت کند و ماده غلیظ را در طبقه قرینه
نزد کند آنرا لطیف کند و بول و حیض را از کرده و مشابه بر آید

در درجه

و در درجه اسطوخودوس است و در کجای او خرد باشد و کرد
بود و شکوفه او در میان برک او باشد نزد کساق و رنگ او
فر فری بود یعنی سفیدی و بشکوفه و بشکوفه بخ مشابحت دارد
و تخم او در روعا بود چنانکه تخم نخ و نخ بسیار دارد و کوه و بنج
او کرهها و مفاصل بسیار بود چنانکه مرثله را جزانک بخ او باریک
باشد از بخ نبل و خوش بوی باشد و صفت نبل در حرف ناکفته
شود و بدل او در دم سنگ او فرما تا و مسکن و نلک او از و ج
یعنی قرخ و نلک او از حاما و ذکران جمله با هم و هیات خاصیت در
مواضع خود بیان کنیم **اسطوخودوس** از لغت رومی تعبیر کرده اند
و در اصل اسطوخودوس است و فرازی کوید بلخت او بر زمین
او هند و سند و هارست و دیسپقوریدس گوید او را بنام حریره
بزرگ خوانده است که مبت است و او بنای که میوه او نلک باشد و در میان
او شبیه نبات معجز بود و بر کهای او از برک معجزه از ترست و در میان
او شاخها باشد باریک و تنه یک اغبر بود و شاخها او چنانکه افیمون
چنانکه اسطوخودوس تخم بود این را سوبه گوید و بنایست که او را
ساق نباشد و چون او را ساکنند از وی بوی کافور بمشام و سدا بوزن
گویند نوعی از او افتد در شهر غرین و مبت است از زمین هند بر ساو

در درجه

وگوها، افغانست و در وقت از روی بزرگست و از روی بزرگ
نوست و بزرگتر **خاصیت او** ارحانی کوید اسطوخودوس کرم
است در درجه اول و خشکست در درجه سیوم و قابض و طعم
تلخ است هر سه ها را بکشد در عروق و مایه غلیظ را ملطف
است و معده و اعضا از مایه سودا و بلغم پاک کند و صرع را سوز
مندی بود و مایه غلیظ را دفع کند چون با فراط کند از و اسهال کرده
شود و بدلا و فراسیونست یعنی مرده **اسقوردیون** دسیه قویید
کوید سیردشتی یا سقوردیون کوید و منبت او در کوهها بود و برک
او برک خندروس اند و معنی خندروس در حرف خاکفته شود
چنانکه اسقوردیون را بر کهای شکافته بود و شکوفه او سبز
و بطعم تلخ بود و بوی او چون بوی سیرست ارحانی کوید که او سیرد
مانند خرنبل از سیردشتی خرد تر بود و شاخ و برگ و شکوفه او
و در کتاب حاوی رازی چنین آورده است که با سقا و نراس سیردشت
که بکند نامشاهت دارد و برگهای او شکافه است و این تعریف البته
بر آنکه مراد او از اسقاردیون اسقوردیون است و اسمی رو به
بیشتر بحرف سین تمام شود و بنون و این مرد و حرف زاید اند
در لغت ایشان و مرجه زاید بود تبدیل و معناد باشد چنانچه

کوید نام این سیردشتی است و در وقت از روی بزرگست که بکند نامش
دارد و قوت و خاصیت او هر گشت از قوت و خاصیت سیردشت
و او بوجان کوید قوت این هر دو نبات دروی بان سبب فایده
بود که اصل سیردشت و برگ او بکند و این را سیردشت کوید یک هم
و نیم بدلت از سیردشت و خاصیت او که نباید جصل بدل است یعنی
بانتکان و ابورحان کوید چنین است که جصل درین مقام طبعانی فم
است یا تعجیف غنصل است زیرا جصل بقوت و خاصیت
و هیات سیردشت نماند و نسبتی ندارد و میان غنصل و نوم بری شاک
تمام است درین انواع **خاصیت او** ارحانی کوید اسقوردیون
کرم و خشکست سیردشت دارد و از سیردشت خرد تر است
شاخ و برگ و شکوفه او سیدست **اسقوردیون** دسیه قویید
اسقوردیون که در روی است و تفسیر او صهارخت چنین
کرده است معقدا بو معاذانست که نام او اسقوردیون است
و با سیردشت کوید که او خنی است و بیخ خنی را سیردشت که کشک
بکاز آید و ابو معاذ کوید را سیردشت مثل این نقل کرده است
اسطوخودوس یونس کوید اسطوخودوس نباتی است که مرد و انجی
سخت است و لون تخم او سفید است **سفیج** او را بلخت باری

نهنگ از نیند محرمین و این که در مصر و بیضا
 برورد چنانکه مرغ برورد در بیضا و در زیر برگیرد و
 آنگاه از بیضا بیرون آید و با او نیل مصر باز گردد نهنگ شود و پنج
 برخشکی قوا گیرد سقنقور شود و ابو رجحان گوید بر سوا حراج با
 هند از بیضا نهنگ و گشتی با بار مقدار آنست که در هند از یک بیضا
 سلفه یعنی سنگیست بر گیرند و از و خایه کینه کنند و اهل
 تقریر کرده اند که او بر بیضا خوردنیشد یا نه و خاصیت سقنقور
 و فعل او شناخته اند و بعضی از اطبا و صیاد نه گفته اند که گری
 از نه سقنقور و خوردن و سوسمار و قصبه باشد و اصل مرد و گوی
 و مر ماده او را دو فرج بود **خاصیت او** ارطانی گوید سقنقور گرم
 است در دو درجه و ترست در درجه اول و منبج است قوت
 باه و او ان قوت زیادت شود در وقتی که با شور با خورده شود
 و او را در معجزه های کند که در باه قوی باشد و او جوا نیست
 که بسوسمار مشابهت دارد و موضع او نیل مصر است و هیچ نوعی از
 انواع ادویه در مضاد است و چون تخم کوک نیست زیرا که او برکن
 است مرقوت باه را **اسفینا طیفوس** و اصطیو طیفوس از بنای
 او را در مضاد خرم گویند و حاجی معروف است بدان که بیضا را

مخمر

۲۲
 منفعتی کند مردم طالب را و حالش یکی است در آن آدمی
 و در مرانی حالش است تا آن مرد و را در لغت عرب جالبه گویند
 و گفته اند بنای که در حرم مشهور است نوعی است از انواع نبات
 که شکوفه دارد و او را از جنت بنت در آنجنا و مجلس طر جاصل
 کنند و شکوفه او مقدار خوری باشد و بلون بسید باشد که بر روی
 زنده و جرم آن شکوفه منقش باشد چنانکه شست مای و قلو سر او مشا
 دارد و او را مرانی شکوفه که با خرد بیرون آید بلون اکب که بکلا طین
 مشابهت دارد و اکب رنگی گویند که میان سرخ و سفید و اغبر
اسفیل بلغت سرانی او را اسفال و اسفیل گویند و بلغت
 روحی افیل طون گویند و افیل طون گویند و بلغت عرب غصل
 گویند و در کتاب مشاهیر گفته است که اسفیل بیاز دشتی است
 و او را بیصل الفاد تعریف کرده اند و بعضی از فارسیان او را
 بیاز موش گویند و موشان سیاه هم گویند و او جرح و رازی گویند
 او در بعضی از فرارغ بر وید و واسطه زراعت و پرک و پرک
 یا به پرک قافلا مساهمت دارد و شمه از کرد قافلا در خواص فلام در
 حرف قاف ذکر خواصیم کرد و سوا و او را را باشد و او را شکوفه است
 بلون سرخ که بسیار زنده و دانه او حرنه بیاز سیاه باشد و

پنج اورا بوسته باورد چنانکه ناله ها و بوی ناخوش در او و بطعم
 تیز بود و بود بخان گوید بک نوع از وی در مسان و زانو و گستان
 باشد اما بهیات خرد تر باشد بخان گوید بک کان کروسه و نویر
 سرخ باشد و نوعی سپید و تیز باشد و او را بهوش ادام بکاد
 برند و او را افور گویند و انواع بیازدشی و بیستانی بسیارست
 و روا باشد که این نوع عضل نبوده و در مخالفت ظاهر شد میان
 صفت او و صفت عضل **خاصیت او** ارحانی گوید اسفیل کومست
 در درجه دوم و خشکست در درجه دوم و بطعم تیزست و ملطف
 است و کموسات غلیظه را یعنی فضله کیلوس را و مرصع را نافع
 است و غلظتی که در سینه حادث شود هم منفعت کند و زهر
 گویند که را در او آماست بهیکاه را نافع است در موضع که بواسطه
 داء الغلب می زایل شود موی بر روی اند و آنج ازو کرم و
 کرم و خشکست در درجه سوم بریان کرده او گشته شفاو
 مانند برک او سیاه بود که نزدی زنده و نیکوتر آن بود که
 تابانی بود و باشد که روشن بود و در طعم او شیرینی بود و آخر
 تیزی و تلخی از وی بدوق رسد **اسفیداج** حمزه اصفهانی گوید
 اسفیداج موثر است بمید است او را بلغت عرب رشتین گویند

و اسفیداج

و اسفیداج را چنانکه در کتابهاست و اسفیداج را چنانکه در کتابهاست
 او خذ صفا نادرین گونه ایدی الجولی تیزین احسن
 و بود بخان مثل این فقل کرده است و اما اسفیداج لال بقول صنوبری
 مفید نیست و ابو منصور از مرکی گوید یکی از عرب عربا ایتل لال
 دارد کرده است و از مرکی گوید یکی از عرب در مذهب لفظ
 رشتین نقل کرده است و اسفیداج بر دو نوعست یکی نوع از سر
 و نوع دیگر از رز و چون اسفیداج آنکی با بکیرت بسوزند سرخ
 شود و شکر کف گردد و لطیف شود با سر جو به گوید اسفیداج
 از سر به سر که حاصل شود و شکر کف از سر به ساخته شود **خاصیت**
 ارحانی گوید اسفیداج سردست در درجه دوم و قابض است
 و محقق است مرطوبت را و او را در مرهمها ترکیب اسفیداج
 رصاصی نافع است در دش چشم را و سقوط و نفخه را و در رویا
 گوشت بر جراحت نافع است اسفیداج را بلغت رومی بمید
 گویند **اسرخی** بلغت سربانی سرخی را اسرخیون گویند و بر و
 یونس سند بقون گویند و سند بقون شکل نیست لغت یونانی
 و بلغت بحر می اورا سنج گویند و قراری گوید نام او سنجفت
 و بلغت باری شکر کف و بسندی سبزه گویند و بخان گویند

یندن

طریق سرخ کردن او آن باشد که سبب را بپزند و به آن طریق
 که حرقان سوزند از جهت جوهر سفال را و آنکه بمالفت بگوید
 و باب او را تصفیه کند تا در غایت خردی و لطافت شود
 و چون خشک شود او را در دیگ بکینند و بر هر سه می اندازند
 سیرک کبریت برافکنند و آتش بر او را فروزد و بگوید یا کج
 او را در هم می آمیزد تا آنکه که آن سبب را دروغ نمایند و
 چنانچه که اسفنداج رصاصی چون سوخته شود شکر
 گردد و اگر این رصاص سرب خواسته ممکن بود که در آن طریق
 ساختن شکر از سرب بیان کردیم و اگر قلعی خواسته بود
 هم از راه عقل و درخت زغال که جوهر هر دو بیکدیگر مشتاق
 دارد و ممکن بود که کبریت را و لایم کرد و آنجا که سرب را
 جز آنکه شکر و کبریت بزرگ با بطریق عیان و سماج روشن شده
 است **اشنه** فرازی گوید او را بهندی شبیلو گویند و بخت
 سجده و آله او بوزید صراحت بگوید در قریب ازین خود او را
 بکبریت تفسیر کرده است بعضی کرباس یا به گفته اند و کربس
 باریسان می نام ابرص گویند و جانت کوهی که اشنه را با کشت
 کربس شبیه کرده اند و در بعضی کتب عطر او را باین طریق حرب

داشته اند و بعضی از مواضع او را با به هم می آمیزند و ابوالعباس
 خشکی گوید در کتاب عطر که او بنانی است که بر ساحل دریای
 هند انجم و عن سواحل دریا و بصره و برکاو و پیک شیخ بستانی
 مانند و نبات و خاصیت شیخ در حرف شین گفته شود و امراج
 دریا برو بگذرد در وقت شدت بار و غنا، در باغی خشکی
 و کفی که بر روی دریا بود از او معلق شود و آنج از غنا خرد شود
 چون پوست درخت با او متصل شود و چون موج دریا بپاشند
 باد او را خشک کند و استعمال او بعد از آن باید کرد که او رکف
 مایلند باشد یا آن پوست از وی بفتند و سبیدی او صاف
 بیرون آید و بعضی از صیاد نه او را مغشوش گردانند با طراف
 کاغذها که مجلدیان بپزند بآن سبک میان اشنه و او مشابحت
 تمامست جالینوس گوید اشنه محلل است طبع را نرم کند و درخت
 آنج از درخت صنوبر گرفته شود به بود و رازی و جی از اطباق
 گویند اشنه بر درخت جوز و بلوط و صنوبر و بید شیشه بلبل
 و بلون سبید باشد و نوی او خوش باشد و ابوریحان گوید آنج از او
 معروفست بزرگ صیاد نه و نوعیست یکی از آن بغدادی است
 و آن سبیدست در غایت سبیدی و خوش بوی و از وی اصل خلط

سوخته شود آب بر او انداخته و مستحق شود و بخار
 گردد و بان بخار جامه شوند و حوض را ببلخت رومی ازو
 گویند و ببارسی اشنان کارزان گویند **خاصیت او** ارحانی کوه
 اشنان کرم و خشکست در درجه و بالکنده است از قوت
 تنقیه و جدت که دروست کردش را انواع او چون خارش
 اندام را منفعت کند و انواع او مختلف است و برین انواع
 او بطعم آنست که بخرو عصاره اند **اصف** ابو حنیفه دینور
 گوید اصف که را گویند و او چیز است که در سج که بر او
 خبار و دسیقه و بدتر گویند او چیز است که از انواع نبات
 که در بیابانها در زمین نم مال حراب رسته شود همچون جرابی
 که در وزاغت نکند و بیخ او جرب بود و او را شاخها بسیار
 بود بر شاخها و خارها بود که بشکل شست ماهی و او بر
 منفش بود و برک او برک زیتون ماند و چون بزرگ شود بسید
 شود چون شکوفه ریخته شود اصف ازو بیرون آید همچون
 بلوط خرد و میوه او که او را اصف خوانند چون رسیده شود
 بشکافند در میان او دانه های سرخ بیرون آید خرد خرد او را
 بلخت رومی لبای گویند و ابنویس و جالینوس و او را با سوس

او را **اصف** گویند و ببارسی اشنان کارزان گویند و ببارسی اشنان کرم و خشکست
 او را بلخت هندی و سندی فوتر گویند و آنج از بیخ او روید
 که او را اصف گویند در منفعت با میوه که او بلوط مشابحت
 دارد مساویست **اصابع الصفر** او را بلخت باری انگشت زرد
 گویند و بهیات بکف است و در کله و میان زرد و سید
 و از غایت صلابت بدشواری شکسته شود و بطعم اندکی شیرین
 دارد **خاصیت او** ارحانی گویند اصابع اصف کرم و خشکست
 در درجه دوم و لطیف است و محلل و در انواع علل که ماده
 او برودت باشد در اعضا عصبی منفعت کند و بلای و در
 انواع ادویه مسکن و نیم او مرار حاشانست و نشان او سحر و در
 مردود در موضع خود کرده شود و ابو ریحان گویند در زعم من
 آنست که اصله صفران نباتیست که باریال او را بیخ انگشت گویند
اصابع مرمر حور گویند و شکوفه سورنجانست و ابو معاذ
 گویند نفس سورنجان را مرمر گویند و آن روایت که اصابع صفر
 شکوفه است بخت نه یکزهت و عامه حرا و احفره و حفره
 خوانند و او نخستین کلی است که در فصل بهار از زمین بر وید
 ذوقی که بر فراز زمین بر خیزد و او سه نوع است زرد و سید

واگب و این هر سه نوع دشتی و بستانی بود و خاصیت سورجان
 و اجزاء او در حرف سبز گفته شود **اصابع الملک** رسایی ذکر او
 کرده است در تالیف خود و تفسیر نکرده است **اصابع الصوص**
 ابوریحان گوید او را بلف مندوزی خوراکی گویند و هیچ کس
 ندیدم از اطباء که صفت نبات بازگفتی و آنخ ازود در متعارف
 ادویه استعمال کنند دانه او سست دانه او را وینکاز گویند
 و یکریخ نامش مشابیه است ارد و چون ساعتی در دهان داشته
 شود چون تر شود شکافته شود و از مغز دانه او بشبه بنه چری
 بیرون آید و او را اطباء بقوق یا بنک بستوده اند **اصابع**
العدار ابوحنیفه دینوری گوید او نوعیست از انگورهای
 سرات و سرات در بلاد عرب گوشت میان حجاز و یمن و بلون
 سبیدست و بهیات دراز باشد بشکل بلوط و خوشه او مبتدای
 رشی باشد و در وی انگور نیست که باو مشابیه است ارد بهیات و بلون
 و اصل دیب انانکست کینرکان گویند اصل ذکر او در قرآنیه
 بسیار کنند و دمشقی گوید اصل در ادویه خرمصافی را گویند **اصطرک**
 رازی گویند اصطرک صغریون را گویند و رسایی را گویند اصطرکا
 داروینت هندی و دیسفوریدس گوید و لوسرا و نوعیست از

اسعه و قوت او در حرف سبز گفته شود **اطبوط** رازی گوید
 او را اطباط گویند و بعضی گویند او را رویت که مثبت او
 بروم است و بعضی گفته اند او باقی هندیت و بروی نقطه
 سیاه باشد و جرم او سخت باشد بشبه سنگی که بلفت روی
 او را لقلب گویند و رازی گوید او را و هند و یست قوت او
 چون قوت بود دانست **خاصیت او** روحانی گوید او گرم است
 در درجه دوم و ترست در درجه اول که قوت او بقی
 بود بدان ماند و در بحق سیاه منفعت کند و قوت باه را زیان
 کند **اثریه** بلفت روی و سرپایی اطربن گویند و بلفت تازی
 شاه افروش و امذکی گوید زلیبیا و قطایف و آنخ از فطیر سیاه
 او را اطر به گویند و فارابی در دیوان خود آورده است
 که اطر به طعمیست که معاد ترکانست کیفیت او آنست که گوشت
 را خرد بگویند و او را برند از شرست فطیر بشکل رشته ببرند
 و در دیگ اندازند و بعضی از توایل با آن یار کنند و در بعضی مواضع
 او را رشته گویند و در ماوراء النهر او را اکرا گویند و آنخ
 ضهار تحت می گویند اطر به نوعیست از انواع عطر از منج صواب
 که در وقت و شهر گفته است اطر به نوعیست از انواع اطعمه که

از نشانه سازند و لیست گویند طریقه طعمیست که اهل شام بشناسند
 و اورا لفظ وحلان می نامند است و بعضی بکسر الف گویند یعنی
 طریقه و ابو منصور از هر که گوید صواب در و بکسر الف است
 و بفتح خطاست **اطفاد الطیب** بفتح سرایی و اورا طفر السع
 گویند و بهارسی ناخن بریان گویند و ناخن چسب گویند و ناخن
 بوقلم گویند مسیح گویند و بناخن ماند و او خرف جوانیست از
 انواع حیوانات دریا جانکند در میان سبید ممر بود و از غایب
 لرزش جزو خوب باورسد و در موضع خود نقل کند و جزو
 گویند او فلوس است میسرت میسرت بجای این ماسویه گویند که
 اطفاد فلوس حیوانیست از حیوانات دریایی که اورا میسرت می
 گویند و آن فلوس با جرم او چنان متصل بود که فلوس دیگر مایه
 و آنرا از جهت انتفاع از پوست او باز گیرند و در دیار بین
 بسیار بود و در بحر بصره در موضعی که آنرا قوت البحر میگویند
 میاند و او را تازه از آن موضع بعبادان نقل کنند و آنجای موضع
 خاص است و سبب بزرگ است و نیکوترین اطفاد آنست و آنرا از جهت
 بخور بهر طرف برند و آنجای خام باشد از بوی که به دارد و آنرا از
 بوی که به دارد و آنجای او بریان کرده تمام از بوی غیر توان یافت

دکون

و گندک گویند آن حیوان که اطفاد از او با بوی که بد مشابحت
 بروده حیوان دارد و هر طرف از او و جز باشد که بکر ماند
 و بر سر کوی طفر باشد و معتقد بعضی آنست که طفر مران حیوان
 جسم است یعنی او را از آن همان منفعت باشد که سایر حیوانات
 را از جسم بود ابو یحیی گویند میان این حیوان و میان میسرت
 مایه میبایست تمامست گویند انواع اطفاد بسیار است و نیکوتر
 او قریبی است و اهل هند بقرشی بیک رغبت کنند و منابت
 او در میان جز و عدل است و در خردی مقدار آن بخلاف بود
 و لون او زردی مایل است و بکر وی مقهرست بسمه سفال
 بسته و یکی از صیادان جهان گویند که اطفادها شمشیر از محل
 انواع اطفاد بقرشی نزدیک است و بر نیک تر است و دیگران
 آنرا انکاد که اند و آنجای از اطفاد او را تعریف با طفا الحار
 میگویند بسبب بزرگی و غلظت او است و بخت مقدار در
 و رنگ او سیاه میزند و حسی گویند اطفاد مکر است که از جهت و
 ساحل مکه بدیکر مواضع برند و او در منفعت خود کم از است
 که از بحرین حاصل آید و او بصدف مانند و بر نیک تر میزند
 و چون او را از حیوان جدا کرده شود نوعی از عطر خوش بوی
 بر آن میماند

دکون

کرد اند انگاه بفروشد و این سوبه کوبد آنرا نقطه های سبید
 باشد و او را بلغت هندی در بعضی مواضع جمیع کوبند
 و در بعضی جای و میسوسن خوش بوی کنند باین طریق که
 اظفار در فیسوسن ترکند و حسی کوبد و او را سه روز در زک
 آب نهند و بعد از آن از نخل آب بیرون کشند و باب کرم
 با کیزه بشویند تا طعم و سهوکت از وی نایل شود و خشک کرده
 شود انگاه با انواع افایه او را بزنند و بر یک مکی بشویند و خشک
 کنند بمشای که بسوختن نزدیک آید و ابوریحان کوبد در زمین
 هند شبیه بسته چیزی حاصل می شود از انواع نبات و این
 نوع را بر یک طرف نقطه ها سبید باشد و او را بلغت هندی
 در بعضی مواضع جمیع کوبند و در بعضی جای و نیز کوبند
 و آن بناخن آدمی مشابحت اردبیل روی او سبید باشد و روی
 دیگر او بزردی زنده و روی اندک بوی خوش بود و او را
 بلغت باری ناخن کوبند و هند و آن او را در دهن خرج کنند
 و دهن بخور نیست معروف در میان ایشان **خامیت او**
 ارحانی کوبد اظفار الطیب کرم و خشکست در درجه دوم
 و خشکی در وی زیادت کند از کمی و در وی اندکی قبضه

باش

باشد و مطلق است و یکموسات غلیظ را و خفقا و در در معده
 و در درجه و در در هذان سودمندست بسبب معنی که در وقت
اغافت او را بلغت رومی فطرون کوبند و سربانی
 بر نامان کوبند و جالینوس عصاره را افاطوس کوبد و صها
 تحت کوبد او را مدیون فاطرون کوبند **اغالوچی** دبیتو
 کوبد و ارحانی که اغالوچی چوبیت و منبت او در بلاد هند
 و جرم او صیقل است و لغزان و بروی نقطه ها است بوی او خوش
 است و او را بو سخی است که چنان نماید در جشم کوی منقل است
خامیت او ارحانی کوبد در وی اندک با به قبضه است و طعم
 او اندکی تلخی دارد و او را در نوزدها و دست سوی بکار برند
اغاطون تفسیر او چنان باشد بلغت نازی که دو لایخ
 که بیکدیگر اند و در نخی سلویه آورده است که او را بلغت
 نازی خفقا و برودی کوبند و معنی خفقا و قوت و خاصیت او
 در حرفی حاکفته شود **افستین** بلغت رومی اکسینون کوبند
 و باریان مرده کوبند و بلغت زاو لستان او را مستار کوبند
 دبیتو ریوس کوبد او را انواع در منه است و نیکو تر است
 که منبت او در بنطرس قباد و قباد است از کو طرس و جالینوس

باشد

نیز و از انواع درمستقداسته اند و گفته اند حرارت و کثرت
از حرارت درمنه است باین معنی بعضی از اطباء او را شیخ
گفته اند و بعضی کوئاء یعنی گفته اند و این را سوبه و رسائی
گویند و فستقین بر انواع است و بعضی از او با بلیست و بعضی باریست
و نوعی از او خراسانی و نوعی رومی و نوعی سودیت و نیکوترین
انواع سورست یعنی شامی و طرسوسی که بان موها مانند که بر
جوده مرغ باشد در وقتی که از بفضه بیرون آید و بروی
مفاصل باشد چنانکه مرغ تخم سحر را و طعم او تلخی تمام دارد
و چون در دست مالیده شود روی صبر از و بمشام رسد
خاصیت او ارحانی گویند و فستقین گرم است در درجه
اول و خشک است در درجه دوم و مسهل صفرا است و متو
معد را و شهوت طعام را زیادت کند و سدهای جگر را بکشد
و در دفع برقان نافع است و هرورمی که در جرم و کوشش حادث
شود منفعت کفشد و تبهای مزمن را دفع بدفع مواد ان و ضلالت
سبز جگر را و معد و زهلا را تحلیل کند بواسطه ضاد باین
طریق که با انواع ادویه این اعضا ضم کرده شود و برین مواضع
ضم کرده آید و هر معد را با کنگر یا از اخطا بطریق ایهال

در امهال

و راههای بول را با کنگر یا با سبزه قوت ادرار که در دست
و جفرا از رحم برانند و در دفع اما سن بیکاه که مقده استسقا
عظیم نافع است و این از وی بنطی است قوت قبض در و بیشتر
و در وی بوی خوش زیادت و برک و شکوفه انواع و قبض در
سایر انواع او اندک است و تلخی بیشتر و بوی ماورا بنطی کده
است و عصاره او را معشوس کنند بعصاره فراسیون و ضر
در وی اندک است و بدلا و مسهل و جعد است با سحر ارمی
و بدلا و در تقویت معد و کشادن سدها مسهل و اساز
است و نصفه و هلیله و عصاره او را حرارت بیشتر است از
بنات او **افیمون** تلخ روی سموز گویند و قزاقی گویند
افیمون کمون رومی است و در رمیات او گفته است که او شکوفه
و تخم و شاخا خرد و باریک در هم شکسته و این حله با یکدیگر
آمیخته باشد و صیادنه او را باین صفت فروشد و در سینه
گویند او کل درختی است که بستر مشابحت دارد و او را بخور
زیادت باشد از سحر و سرا و باریک باشد و سبزه شبیه موی
و منفعت او از انواع او زیادت باشد که بوی او نیز تر باشد
و با تخم باشد و بلون سرخ بود و بطعم تیز باشد و این نوع را

در امهال

از جزیره افریطیا به طرف شرق و از طرف غربی جزیره معروفست
 و در زعم بعضی از اطباء جان گویند که افریطیا زمین انطاکیه
 است و اطلاق افریطیا انطاکیه است مناسبت زیرا که بنوع
 افتیمون با انطاکیه نسبت کرده اند و فرمایند نیز انواع آنست
 که تخم ندارد و بلون او سبز باشد و چون در کف مالیده شود
 از وی بوی سحرشام رسد و این نوع را سحر خوانند چون
 او را بنبت بوی او کنند و حرمقانی گویند او را بنبت معدن کنند
خاصیت او ارحانی گویند افتیمون که مست و خشک در درجه
 سیوم و سهیل سودا است و بطن و نفخ شکم را منفعیت کند و تشنگی را
 سود دارد و او شکوفه است و شاخه ها او خرد و بدلا او در
 اسهال سودا بمسئک او ترید است **ایفون** لغت روسی است
 و بلغت سرپانی دغار نوئون و ایضا دغار مانا سحلا گویند
 یعنی عصا در زمان السعال و بیارسی دخول گویند و اصل درو
 نار کوکست و نارخول گفتار و در متداول بعضی آن سبب گفته است
 که مخیج کاف و خامقار نیست فراری گویند بلغت سندی او را
 سرپی رش گویند و ارحانی گویند و ابو معاذ که ایفون عصا خشک
 سیاه می رست و ابو علی مندر به گفته است او نمیات دراز باشد

«یونس»

و یونس نوعی از انواع خشکاش را تعریف خشکاش ایفون کرده
 و آن دلیلست بر آنکه ایفون از هر خشکاش نیاید و هر خشکاش
 را بتود شیر تعریف کرده است معنی تودری تودر شیر چنین باشد
 یعنی شیر خشکاش از برای که تودر و تودری هر خشکاش را گویند
 جز آنکه در ادویه پنج او را در تودری گویند در متعارف تخم
 نباتی بهر دست و آن دو نوعست و ذکر او در حرف تا کرده
 شود و لفظ تودری مسترکست میان خشکاش و دانه که او را تودر
 گویند و استعمال تودری در خشکاش نادرست و در آن دانه
 مشهور و ایفون بارها باشد بلون قسط جز آنکه قسط بسیار
 از وزن ایت باشد و بوی ایفون که به بود و ناخوش و باهوت
 ترا از انواع ایفون آن بود که بوی او قوی تر باشد و بطعم تلخ
 تر بود و در آب زود تر حل شود و لغزان باشد و چون آب به
 ریخته شود زود منعقد نشود و اگر جرم او را بر جراح بگذارند
 نیز کی در وی ظاهر نشود و ابن مسویه گویند از انواع او خاصیت
 آن نیکوتر باشد که بلون زرد باشد و خوش بوی بود و آنچه
 او را بهامینا مفسوس کرده باشند در غایت زردی بود و نشاء
 آنکه او مغشوش بود بهامینا است که چون باره از او را بپزند

«یونس»

شود رنگ آب را زرد گشت چنانکه در غفران و آنج مغشوش بود
 بعصاره کون خشکی مایل شود و بوی او اندک بود و ضعف
 و آنج از موضع مغشوش باشد برنگ بایزه و صاف بود و ابونصر
 خطیبی گوید او را بآرد با فلی و نخود مغشوش کنند و هر که دو
 درم از او خورد جز با عید و ماهل و حاجی بر صفت خوردن او
 عادت کنند بدیج و اندک اندک بر معهود زیادت کنند تا
 بجایی رسد که مقدار قاتل از او مرایشان از زبان ندارد و غرض
 خوردن ایشان از مداومت بر خوهن ایفون آنست تا زحمت
 حرارت را بواسطه او دفع کنند و اخلاط عفینیه را تحلیل
 دهند و نیکوترین او آنست که بر درخت خود خشک شود و ^{بسیار} دنیق
 کو بطریق تحصیل او آنست که درخت او را بهر جایی زخم کنند
 بکار دو سوراخ کنند بر ساق او و آن سوراخ عمیق نباشد
 و بهیات هر یک که باشد و ایفون بدیج از آنجا بیرون آید و آنرا
 در فارور بکنند و آن نوع نیکو بود بلکه در منفعت تمام مقام
 عصاره او باشد و قوت تمام این نوع آنرا بود که بر سوراخ او
 منجمد شد باشد و موضع دیگر سیرایت نکرده باشد بطریق حاصل
 کردن این نوع این بود چون بکار بر درخت ایفون و سوراخ

کوهلوق

کرده شود بهمان صفت که ذکر کردیم و چنانکه هر وقت گذرد
 اندا و امال نکند تا از سوراخ تجاوز نکند و سرجه بر سوراخ
 منجمد شود آنرا بکنند و در موضع کنند و سرجه امال کرده
 شود تا از ثقبها رد گردد و قوت و خاصیت آن کم شود و خطیبی
 گوید نیکوترین انواع ایفون آنست که معدن او سیوط باشد
 زمین مصر و آنج از معدن او سمونین با طراف برند او را ^{خشن} خشک
 سیدی بکنند و بطریق تحصیل این نوع آنست که چون خشک است
 درین موضع بر سیدن نزدیک آید بکار او اسافل مینو خشک است
 را زخمها کنند از هر جایی و بکنند تا ایفون از آن موضع بیرون
 آید و منعقد شود آنکه آنرا بکار بر بکنند و در موضع کنند
 و قطع قطع او را در برک خشک بکنند و خشک کنند و این
 تقریر دلیل میکند که ایفون عصاره نیست بلکه صمغ است
خاصیت او ارحانی گوید ایفون سرست در درجه جهان
 و خشک در درجه سیوم و در درجه هاء حاده نیکو است خاصه
 در ورم چشم و یکی از انواع منفعت در ورم چشم آنست که
 خواب او در در را بغایت تسکین دهد و هر چه او اندک
 باشد سیلان خون را دفع کند و هر چه از او با فراط خورد شود

کوهلوق

کشنده است باین سبب که حرارت غریزی را بفرایند **افاقیون**
 را زی کوی معدن افاقیون در بلاد روم است و این مقدار
 از تعریف مفید معنی نیست و ابو معاذ تخم زیتون دشتی کوید
 و صیاد نه حکم کرده اند بر آنکه زیتون دشتی تا تخم نیست و این
 دلیلست بر آنکه نوعی از نبات دشتی را بزیتون تعریف کرده
 اند و تخم آن نبات افاقیون باز خوانده اند و مشتقی کوید
 ما زیتون را افاقیون خوانند **فقره** رابلیست و می
 بقرون کویند و معنی بقرب باری تلخ باشد و منبت در خارج
 باشد و هر او را شاخه خرد باشد و برگ و برگ سداب ماند و
 قوت او در انواع ادویه چون قوت افیونست **افاقیا**
 اباسیور کوید افاقیا را بلیست بر بانی رعتا قوطا کویند
 و بلیست رومی افاقیا و در دخت او را بلیست نازی قفل کویند
 و ابو منصور از هر کوید قفل جمع قفله است قفله درختی
 است که در غایت شدت تابستان خشک شود و باد او را بر کند
 و در هوا برود و فزاری کوید افاقیا را بلیست باری بلیست سدر
 کویند و بلیست سندی سنخار کویند و دیسفورید سرخ را دق
 چشم از انواع افاقیا مصری بکارینند و از جمله او در خاصیت

اثر نیکو

این نیکو تر بود که سیاهی او بپیزی مایل شود و بوی او خوش تر بود
 و جرم او سخت و کران سنگ بود و نبات او منبسط باشد
 و ساق او راست نه ایستد و شکوفه او بسپید باشد و میوه
 او بر سر شاخه است دارد و غلافها او محیط باشد و میوه
 او را چنانکه بر سر را و صیاد نه را اتفاقست بر آنکه تولد او
 از درخت قوطا است اختلاف در میان صیاد نه در صفت
 اوست جالبیوس کوید افاقیا صمغ قوطا است که او را خشک
 کنند و از او قرصها سازند و بعضی از اطبا کویند افاقیا عصا
 برگ قوطا است یعنی برگ درخت خرنوب شای و عادت آنست
 که عرب برگ را وادیم را و باغت دهد **خاصیت او** ارحانی
 کوید افاقیا سرست در درجه دوم و خشکست در درجه
 سیوم و سحر را شغف کند و حقیقت کردن او خون آمدنی از شکم
 باز دارد و رحم و مقعد را که از موضع خود انتقال کنند بجا بیاورد
 باز برود و اسهال را دفع کند و در درجه سیم را تسکین دهد و میوه
 سیاه کند و مسیح کوید منافع او منشأ به نیست و از خواص او
 آنست که حرارت خارج عضو را دفع کند و خشک گردانده است
 و سرست در درجه اول و خشکست در درجه دوم و اما

و درین از اعضا بطول دفع کند **فایده** یونس که بد افاقه
 میوه درخت است که منبت او در زمین مصر است و بهیات جرد
 و یکی از منافع او آنست که او را در آن تر کنند و در شاخه که در
 چشم را زیادت کند استعمال کنند **الحوان** بابونج را گویند
 و از هر یک گوید الحوان را عرب بقراض تعرف کند و ببارسی او
 بابونه گویند و بابونج خوانند و شاخه او با دیگر باشد و کل
 او سبید باشد و بدندان کثیر کان خرد سال بهیات منبت
 دارد و هر دوی که از جهت تقویت دل ساخته شود چون
 سفنج و غیر آن چون الحوان و حقوان کرده شود آنرا اطباء
 و متحاکمین و ابو حنیفه دینوری گوید او را حقوان و الحوان
 گویند و اصل ولایت کوهستان آنرا بزرگ گویند و بر کاه او
 نافت باشد چنانکه برک شیخ و نبات او بر زمین کسره شده باشد
 و ارحانی گوید آنج او را بزرگ خوانند نوعیست از انواع خطمی
 و این نوع را نبات او بر روی زمین باشد کسره و ساق
 ندارد و میان او بی باشد و تفاوت خطمی این نوع باشد که خطمی
 او را نبات بزرگ باشد و برک خطمی و وعاء تخم او از برک و وعاء
 تخم بزرگ بزرگ باشد و او را بخان گویند الحوان بستانی میاد

مکان

کافور گویند بان سبب که چون او را در دهن مال می بوی خوش او
 بمشام رسد و برک او به برک کوک مشابهت دارد و الحوان دشتی
 بابونج گویند و عهد زکریا گوید الحوان بابونج سفید را گویند
 که شکوفه او هم سبید باشد و این تقریر دلیل میکند بر آنج
 بابونه هم سبید باشد و این دست نیست زیرا که سبیدی اخضر
 بر کاه شکوفه او دارد که محیط است بر کاه زرد که در میان
 شکوفه است و بابونج بزرگ ازین بر کاه سبید خالی نباشد و این
 سبب بعضی انصیاد نه بهار را از انواع الحوان دانسته اند و این
 سبب که از بر کاه شکوفه او آنج در میان شکوفه بود زرد باشد
 و آنج بر اطراف زردی باشد از شکوفه سفید و مایل به سیاه
 الحوان و بهار نبات است که بهار بهیئت بزرگ باشد از الحوان و
 ابو معاذ گوید الحوان بلون کافور است و شکوفه او بزرگست بهیات
 و این ماسویه گوید الحوان بابونج را گویند و در صفت الحوان
 چنین گویند که شاخه او با دیگر باشد و برنک سبز بود شکوفه
 او ماسیه باشد و بلون زرد بود و کرد بر کاه زرد بود از شکوفه
 او بر کاه سبید باشد که بدندان مشابهت دارد و بوی او تیز باشد
 و طعم او تلخ باشد و در سبب بود بر کاه الحوان در فصل بهار

مکان

از زمین بروید و ببلبله او بنسبه نوع باشند و هر سه نوع
را شاخهای بسیار بود و برگهای او خرد باشند بنیات و تنگ
و گرد باشد و شکوفه او بزرگی بود و میانه او سبید باشد
او بر جان گوید در زم زم من است که انگر که قول دیس قوریلین
گوید ترجمه کرده است در تقریر خطا کرده است باین سبب که
آنجا از شکوفه الحوان رز دست بلون آنرا سبید کرده است
و سبید را برزد و این خطا است بونر که بید الحوان در وقت
نوعی سبیدست و نوع دیگر سرخ و جبریل بطریقه گوید بعضی
از سبیدست و بعضی در **خاصیت او** ارجانی گوید الحوان کم
است و خشک در درجه دوم و کشاید است مرتهها را
و محله مرادهها سرخ را و مکررست مرهول و حیض را و سهو
طعام را زیادت کند و عفونت معده را ازایل گرداند و خوش
بوی گرداند و اخلاط غلیظ را لطیف گرداند **اکلیل الملک**
جالیئوس او را بهلیسیفاوس تعریف کرده است و بلغت سریانی
او را اکلیلا ملکا گویند و بلغت باری او را شاه بشه گویند
و انومعاذ گوید او را شاه افسر گویند و فرازی او را بلغت
سندی سون گویند و در منقول محلی آورده است که لهذا بلغت

لطیفه

لطیفه او را امطر ضای گویند یعنی با طعم شیر و خشکی گوید
او را مهندی اسبرک گویند و نبات او بر زمین گسترده باشد
و شاخها او بر زمین هر طرف برود و مر او را قضیبی
در میانه نبات او و اکلیل او بر سران قضیب باشد چنانکه
اذریون را و مشابحت میان اکلیل و اذریون و اکلیل او در
تخت و میان کل اذریون و اکلیل الملک شاه است
و چون تخمها این هر دو نبات رسیدن شود با اکلیل شاهت
دارد و بسبب این شاهت بعضی از صیادانه مر اذریون را با اکلیل
الملک باز خوانده اند و اذریون نبات دشمنی است و دیس قوریلین
گوید اکلیل الملک را با لیلوطوس تعریف کرده است و چنین گویند
که نبات او بیلا و طبعی نسبت کنند و نیکوترین انواع او را
معدن تخفید و نست و بلون زعفرانی باشد و بوی او خوش
بود و صاحب الحیا بن صفت او در کتاب حشایش آورده است
و چنین گفته است که شاخ او مرتفع باشد و انبوه بود و بلون
رند و برگها و برگ درختانی مشابحت دارد بدرازی و خردی
هیأت و بوی او خوش باشد و میوه او بر ترود از شاخها او
و منبت او در زمین خراب باشد و او بر جان گوید اکلیل الملک

لطیفه

بنای است که در میان سلهها، او شکوفا باشد و بر شکوفا او
چوبها بود باندازه گاه برک و سران چوبها باریک باشد و گاه باریک
و شاخها، او صلب باشد و محقق وان شکوفه بعضی زرد باشد
و بعضی سبید **خاصیت او** ارحانی گوید اکلیل الملک که خوشکست
در درجه اول و بر تن است مراده از که در موضع فرام آید
و محلل است و ماده غلیظ را و باین خاصیت ملین است
مرورها، صلبی که در مفصل و احتیاجات شود و قوت ملین
او در اعضا، عصب زیادت باشد و مقوی است هر چه اعضا را
باین سبک اعضا در دفع فضول معونت کند **اکتلت**
از جمله ادویه هندی است در قوت و خاصیت با قاف و شایری
کند و این ماسویه دو جامع خواورده است اکتلت بدلتا رینا
در ادویه و باین سبب بعضی از صیاده او را میوه درخت فارینا
اعتقاد کرده اند و این سخن از صدق دورست زیرا که فارینا
رومی است و اکتلت نبات هندیست و تواند بود که ان طایفه
بسیب شایست در قوت و خاصیت چنین اعتقاد کرده باشند
الماس الماس بلخ رومی اذامس گویند و ادا منیرا و
هم گویند و بلغت سربانی الماس گویند و کیفاد اطاس گویند

او شتر

او شتر چنان باشد و کیفاد لغت سربانی سنک را گویند و معنی
او چنان باشد یعنی سنک الماس جوهر الماس لطیف باشد و مشف
و بلون رنجای مشابحت دارد و بعضی از انواع او بر تن زردی
زند و چون جوهر او در پیش اقبال داشته شود از جرم او رنگها
مختلف منبعث شود چنانکه در قوس قرص معاینه کرده می شود
در افواه این معنی افتاده است که جوهر الماس زهره معنی سمیت
او در جوهر او تجربه معلوم نشده است **خاصیت او** ارحانی
گویند الماس مرد و خشکست و باک کنند است مردندان را
و اگر جوهر الماس در بعضی از اشربه خورده شود بعد از مدتی
بکشد و ابورجان گویند بعضی از اطبا چنین گفته اند که سبب
الماس را می دانست که جوهر الماس ثقیل است از سعه بعرف
و تجاویف جگر نقل کند سوراخ کند هر جگر را بواسطه ثقل
حذقی که در دست **الوسن** یوسن گویند و بدالوسن چنان باشد
یعنی بر تن است هر سکنی که بدالوسن نام او را اعتباران باز
خواند است که سودمندست که نزدیکی سکن دوانه را **اسفاق**
چنین گویند بعضی از صیادانه که سفاق کما هست که مالوفی شربت
و او را قدام گویند و خاصیت او در باب قافی گفته شود **المیج**

آملج را بلفت سربانی امکک گویند و بلفت هندی آمله گویند
 و درخت او بیات بزرگ باشد و برکها، او خرد بود و میوه
 او بیش از دراک نرش بود و دروی اندک عفو صحتی باشد و چون
 او را در آفتاب بیندازند رنگ او از سبزی به سرخی مبدل شود
 چنانکه غوغا نکود و سبب غم که بسبب آفتاب از سبزی بزرگ
 مبدل شود و طعم او بواسطه آفتاب چنان شود که طعم سبب
 خام که او را در آفتاب اندازی و رازی گوید علامت نکوی
 در آمله آنست که رنگ او سرخ باشد و طعم او نیز بود و معدن
 این نوع جزیره اقیطس است و ابو رجحان گوید این صفات که
 در جودت او رازی آورده است مناسب آمله نیست آملج در بلاد
 ماست معدن او زمین هند است و در کوهها، کشمیر مناسب بلیله
 بسیار باشد و ابو رجحان گوید درخت بلیله و آمله در کوهها
 کشمیر است و بسیار در بدم در وقتی که تمام بر سید بود و یکی نوع از
 آمله آنست که او را شیر آملج گویند و معدن او جزیره است از
 جزایر دریای که معدن بلیله زرد است و ابو رجحان و رسایی
 گویند این نوع را شیر آملج بانی سبب گویند که چون او در آن جزیره
 رسید شود ساکنان آن موضع او را در شیر نر کنند تا قوت قبض

در کوه

در کوه شود و بعضی از اطباء گویند این نوع را متقدمان شاه آملج
 گفته اند بسبب آنکه نیکوترین انواع آمله او است شاه بلوط و
 لاج و شاه ترخ گفته اند بهمین معنی ممکن باشد که بسبب کثرت
 استعمال حرف را در شیر آملج بها، مبدل شود چنانکه شاه عشان
 و شافعیستان گویند او را درین موضع بدست ازها **خاصیت او**
 ارحانی گوید آمله سرد است در درجه اول و خشک است در درجه
 دوم و مقوتست هر معدن را و بنهای موی را محکم کند و شیر آملج که
 صفت و معدن او تقریر کرده شد هر معدن را منفعت کند و
 اعضا، عصبانی را تقویت کند و مفید است **ابر بار سب** را بنویسند
 و میم نویسند و او را بلفت باری زرشک گویند و زرشک هم گویند
 و نام او بلفت یونانی در کتاب حاوی فالپوس آورده است
 و ناسوس او را در کتاب باوقافوس تعریف کرده است و سیفوس
 گوید معنی او بلفت یونانی تیر چاد باشد و ابو حنیفه در بنوری گوید
 این را در سلا قرارز گویند و شاخه درخت این را بر سبزرنگ
 و خارها، او مثلک بود یعنی هر موضع بر خار بود سه خار بود
 مثبت هر سه بر یک موضع و سرهای ایشان متفرق و خار ازین سه
 خار بر زمین و بسیار در مقابل یکدیگر باشند و سیم بر یک طرف دیگر

مستقیم باشد و آن جهت که در مقابل سیوم باشد خالی بود
و شکوفه او زردست و سرها شکوفه او جمع بود بر یک موضع
و این بار برین نوع است و برین نوع او برین نوع مستقیم است و برین
او سرخ بود و این نوع را بیشتر مینت در دشتها بود و نوع دیگر
او برین سیاه باشد و میانه او مستطیل بود و درین نوع آب
بیشتر بود و مینت این نوع بیشتر در کوهها بود و در تری طم
او اندکی تلخی باشد و هر دو نوع را در کوه و دشت بر موضعی باشد
که آب روان بود یا موضعی که باب نفوذ یک باشد و اهل بیستان
این را برین از بر بارک خوانند **خاصیت او** ارحانی کوبد و این را
سرد و خشکست در درجه دوم و قابض است و تشنگی را دفع
کند و بیماریها معدوم و جگر را سودمند است و مقولست عین
هر دو عضو را و آنش روده را و اسهال را دفع است **امیر و سیاه**
در سیاق و ریس کوبد طایفه از اطباء امیر و سیاه را عقود گویند
و بعضی را طیبیا گویند و او بدیازی مقدار سه بدست باشد
و برک او بیاق نزدیک بود و خرد باشد حیات جنات برک
سدا ب و شاخها بسیار دارد و بسیار تخم که خوشه مشابهت
دارد و بوی خنکاش از وی بیش از دود و شکوفه او را اکلیل

نشد

نباشد **امیر و سیاه** حسن در کتاب خود امیر و سیاه الارض را طایفه
تعریف کرده است که خراطین آن کرم سرخ را گویند در لغت
که در زمین تر باشد و قلوبط ملکه مصر او را در نسخه شحه الارض
گفته است و در حرفه بیان خاصیت او کرده است **ام غیلان**
گفته اند ام غیلان شوکه مصر را گویند و نویس کوبد طایفه
از صیادنه او را شوکه اعرابیه خوانند و در دشت او بزرگ باشد
و حرم کوبد درخت کنار دشتی را ام غیلان گویند و نویس کوبد
ام غیلان را عرب طلع خوانند و خاوار کوبد باشد و از درخت
دشتی مع درختی را خاوار بزرگ از خاوار و بنامش و صمغ او بنام
انواع صمغ است و این غیلان کوبد طلع درختی است که آدمی
ببیت نکوبی سایه او با و بنام کبرند و برک او خالی باشد و
شاخهای او دراز بود و او را خارهای بسیار باشد چنانکه در
خرما را و ساق او بزرگ باشد مقدار آن هر دو دست است
کرد او نرسد و شتر برک او بسیار خورده و عرب او را ام غیلان
و طلع گویند و یکی از درخت او را طلع گویند و بعضی از این
لغت گویند درخت ام غیلان کجاست که بوی خوش دارد
و چون کل او ریخته شود از وی تلخی بیرون آید مقدار باقی

نشد

و تخم خر و ب شامی و عجب آنرا علف گویند و عقیق نیز گویند
 و در هر وادی که درخت طلح بسیار باشد بر یک موضع عرب آنرا
 نوطه خوانند و آنجا درخت ام غیلان خرد خرد باشد عرب
 آنرا جلادی خوانند و صمغ او سبز بود و در میان پوست و جو
 درخت طلح چیزی جمع شود که بصمغ مشابحت دارد و صمغ نبات
 و بردست چون سریش مر که در خوش بوی و شیرین و با طعم
 تمام باشد و از جهت خوش بوی کردن دهان بعضی او را در
 دهان گیرند و آنی که از او بتدريج متولد شود خورند و این
 نوع را چون از پوست درخت طلح باز گیرند در میان او چیزی
 باشد سیال بخون مشابحت دارد آنرا از وی جدا کنند و با
 را بشویند و چنانکه علك را بخایند و این نوع سبید
 باشد در غایت سیدی و قوت صمغ و انواع او در حرف صلا
 گفته شود **ام کلب** ابو حنیفه دینوری گوید برک درخت
 ام کلب کل او زرد و برک او به برک درخت سیدانند و درخت
 خوش آید و مطاقت او بوی او بغایت کریمه و کله بود
 و چون باد بر درخت او و در بوی در غایت کرامت و نفع
 از او بشام رسد **ام الکبد** ابو حنیفه دینوری گوید او

است از ترها و نبات او باریک خرد باشد گیاه ته او را ام
 الکبد بان سبب گویند که نبات او در درجک را سود دارد و نبات
 و زردی چهره را ببرد **امطی** رطابفه لبان العذارى گویند
 و علك الاغراب نیز گویند بان سبب که چنانکه علك را خایند
 او را بکار برند و این را اعرابی گویند امطی جوهر است شبیه صمغ
 که از وی علك سازند و لبانه درخت امطی است و بعضی گویند
 امطی از انواع درخت است که منبت او در ریک باشد و برک او
 از ستوران مالوف باشد **انسون** لغت رومی است و پیوسته
 او را با سموس انسون گویند و بلغت او را ذرع ساه گویند
 و او گیاهت نبات ذو قوا مشابحت دارد و مخالفت در میان
 ذو قوا و انسون جز بطن نیست و بسبب مشابحت که میان ایشان
 بعضی از صیاد نه دو قوا با انسون بیامیزند و بعقیق او
 بفرشند و انسون نوعیست از انواع را زیانج و میان انسون
 و را زیانج مخالفت آنست که منبت انسون بلاد رومست و انواع
 را زیانج که جز انسونست معدن او در بلاد دیگرست و در زمین
 بنط موضعی است که معدن انسونست و مخالفت میان بنط و روم
 در طعم و صورت بآنست که رومی بطعم چنان نیز باشد که بنطی

ورومی بنیات برده که باشد و حرارت در اینسون رومی
 بیشتر است و ابو معاذ گوید اینسون را زیاخ شامی است و فرا
 گوید اینسون را بلغت سندی سدوق خوانند و بعضی گفته اند
 اینسون ناخفاه رومی است و بلغت سنجاب اینسون را شکر
 خوانند و گویند او کرفس رومی است و سکر بلغت سنجاب
 کلی است که لون او سفید است و چون برف در اوایل بهار روی
 بنقصان آرد از برف برف بیرون آید چنانکه سونجان و در
 کتابی که بر مؤلف او اعتماد تمام نیست در معرفت علم طب چنین
 آورده اند که اینسون چهار نوع است و می و هندی و فارسی
 و چینی سرد و تر است و این کتاب را مالک سارح مرز کرده اند
خاصیت او ارحانی گوید اینسون گرم است در درجه
 سیلوم و خشک است در درجه اول و سده جگر و سبز و کرده
 و زهره را بکشد و باد را براند و شیر و بول و حیض که
 بازا بسته شده باشد بیارد و ضیق نفس را دفع کند و نفخ
 امعاء را تحلیل کند و قابض است و طبیعت را و زهر موذیان
 چون کوردم و امثال آن سودمند است و تب که را منفعت
 کند و قوت باه را زیادت و اینسون تخم را زیاخ رومی است

و بنظر

و بنظر در حرارت کمتر است از رومی و اینجه در طعم و صورت
 بایکد که مشابعت دارد **آنکه** سرب را گویند از انواع ادویه
 در داروها چشم آنکه ما گویند و سیاق را گویند و عرفان
 ما را بدان سبب کرده اند که یکی از اخطا این سیاق سرب است
 و ظاهر سرب را گویند آنکه را بلغت سربانی با گویند و چنانست
 کوی که در اصل لغت باری حرفی که ابا است با بوده است
 بواسطه تعریف بفاصله شده است چنانکه در برف و نج و
 امثال آن و محمد یوسف گوید سرب را در لغت عرب با گویند
 بحرف با و از جهت تصحیح از شو عرب نظمی ابراد کرده است **مصلح**
 ذهب یباع بانکه ابار و تری گوید ابا در عرب هر سرب را
 گویند که جوهر او نرم و صاف باشد و باریسان این نوع را سرب
 میانه گویند بان سبک در صفا و لطافت نیکو تر باشد از انواع
 سربها و از قلعی کمتر باشد درین و صاف و چون خواهند که در
 ادویه چشم او را بکار برند و او را با تری بوزند و طریق حقن
 او است که مقدار یک مشت جو را در یکجبه آهن کنند و با
 گوگرد برز بر جو را کنند و در زیر آتش برافروند و می بوزند
 تا انکاه که گوگرد در کبر و شعله برادر پس انکاه قطعه باه سرب

و بنظر

در دیکه اندازند و با آب می خشانند و اگر حاجت آمد
 باره جو بر زبان افکنند تا بگو سوخته شود پس زمانی بگذرد
 و نکشت و خاکستر او جدا کنند و بارها را با آب بشویند تا پاک
 شود و بقیه ویدس گوید در یک موضع طریق سوختن او با جو
 گفته است و در موضع دیگر در سوختن جو نفرموده است که چون
 و سوختن او جان گفته است که سرب بر آهن زده بر آتش براند
 و بهر طرف میگردانند تا بواسطه آتش رنگ سرب برآید
 چون بونک زدن شود و تمام سوخته شود و ابوجان گوید
 آنگاه ما مشاهده کرده ایم در سوختن سرب آتش که سرب را
 در دیکه کنند و آتش برافروزند تا آنکه که سرب بکند و
 پوست بر سر آید پس بکف آن پوست از روی سرب جدا کنند
 و دوری کنند بر طریقی همچنین باری چند پوست سرب بر سر
 آید و بکف او را دوری کنند تا آنکه که از جوهر سرب در قعر
 دیکه باقی نماند و بتدریج جدا او چون خاکستر شود آنکه جدا
 در هم آمیزند با یکدیگر با هن زده یا بکف نالون و بسید
 شود که بونک زردی که در حله هب شود و در او شود چون
 باین صفت شد آنکه او را در او به چشم و غیر آن بکار برند

طریق

و طریق سوختن فلز که از جهت سبکی که در جنین است که یاد کردم
خاصیت او ارجانی گویند با سر و ترست در درجه دوم
 و آنگ سوخته باشد از و منفعت کند در پیش چشم را و اگر صغیر
 از و را کسی در خواب به پشت بگذارد احتلام کم افتد و اگر بزرگ
 صلب نهاده شود تحلیل کند و اگر در سرب هاونی ساخته شود
 و دسته هاون همچنان و روغن کل و روغن اس را بدو صلا کنند
 هر پیش که بر اندام مرد بدید آید و بر بنها را آن بلکه جمله انواع
 و بنها بدو سود دارد **اندر دوت** را بعضی عطر هفت گویند
 بسبب قریب مخج و او را بلفست سرانی عود گویند و از و نیز
 گویند و از و نیز گویند و بزبان هندی جگر گویند و بجری
 زنجیر گویند و گویند که گویند جالینوس و یونس گویند عطر دوت
 صمغ درختی است در زمین خرس معدن او در نواحی تورانست
 و گویند که در میان کهان و مکرانست معدن او است ما سحر و
 گویند اندر دوت صمغ درختی است که در بقیه ویدس او را بدست
 کنند تشبیه کرده است او و نوعی است یکی از و بسید است سبب
 بسیدی و آنست که در وقت پیروان آمدن از درخت آفتاب
 بر و کمتر تا بد با بن سبب که اتفاق بیرون او در شب بوده است

و اگر در روز بیرون آید و موضعش نود باشد که بوی
 سایه آفتاب باو نرسید بود و نیکوتر از او خاصیت آن باشد
 که برنگ زردی زند و با عوصی که در طعم او بود قدر تلخی
 تیز بود و نوع دیگر از سرخست که بواسطه تابش آفتاب رنگ
 او سرخ شده باشد و جمله صمغها را اختلافی لون باین واسطه
 است که بیان کردم و حرمه گوید از زروت صمغ درخت هادست
 و چنان نماید که معقود حرمه آنست که درختی که خار دارد عرب
 او را قناد گوید بآن سبک او از زروت را بقناد نسبت کرده
 است و معلوم است که درختی او را قناد گویند بنیت او در بیا
 بود و از وی از زروت متولد شود و ذکر او در حروف فانی گفته
 شود **خاصیت او** ارحانی گویند از زوت که هست درجه اول
 و خشکست در درجه دوم و مسهلست هر بلغم را و در درجه ششم
 را سودمندست خاصه که بشیر خربورده شود و جراح تازه
 را نیکو کند و گوشت زیادتی را بخورد و او صمغ درختی است
 که خار بسیار دارد و نیکوتر و با منفعت تر از از زروت است
 که بدان ماند و در طعم او قدری تلخی بود و برنگ زردی زند
انج را بلخت هندو می نام و آنست که بید و انج معرب آنست

و درخت

و درخت ابلح ساقی برنگ باشد و بوی تلخ و درخت جوزمانند
 و درخت آنست جوز با آرد بره خوشه از بعد سی یا کم از سی آنست
 باشد بیهات مستطیل و مستدراست بمقدار جوز و در وقتی که خام
 باشد بخورمشا بخت ارد و برنگش بمقدار جوز مستدیر شکست
 و آنست بیهات مستطیلست نسبت جوز و ترش و شیرینست بطعم و قوام
 مزه و بیرون خسته او چون رسیده شود رسته باید بدرد و در وقت
 خوردن وان رسته متصل باشد بخته و بریان کرده او سودمند
 مرطلاف شکم را و بوجیفه دینوری گوید از زمین عرب درخت
 آنست بواجی عمان بسیار باشد و درخت او را نقل کنند و نهال او را
 از مواضع بموضع برند و میوه او دو نوع است یکی نوع ازوشن
 باشد از وقتی که از شکوفه بیرون آید تا آن وقت که تمام شود و نوع
 دیگر تر باشد بطعم الو و میات او این نوع نیز چون رسیده
 شود طعم او شیرین شود و یکی از عادت عرب آنست که او را در وقت
 نازکی باز بکند و درخت بیشتر او سیدن و در حرمه آنست که رسیده
 شود و این نوع چون رسیده شد بطعم و راحه بویز مشابهاست
 دارد و آنج از و بطعم شیرین بود زرد شود و ترش شیرین بلون
 شرح باشد و حرمه گوید انج معرب آنست این صدفست و حرمه

و درخت

گوید آنچه موجب این است که در وقت نوحه انواع اینها را در
 است و گوید زنجیر و هلیله و لیمو هر یک اینها است و باور خان
 گوید چرم را غلط افتاده است در اطلاق اینها بر ما و را این
 از آن افتاده است که عامه جمله مرهات را احاطه می کنند اما بر
 هر فردی از افراد هلیله و لیمو اسم اینها اطلاق نکنند مگر بر این
 از آنرا که اطلاق اسم این بر و بطریق حقیقت باشد و بر ما و را
 او بطریق مجاز و استعارت و ما بیان کردیم که اطلاق لفظ این
 بطریق حقیقت جز بر این مستقیم و بطریق مجاز جز بر مجموع مستقیم
 نه پس اطلاق اسم این بر ما و را یا نب چون هلیله و لیمو نه بطریق
 حقیقت باشد و نه بطریق مجاز بر خطا باشد و سبب این اسم
 اینجات و مجموع مرهات بطریق مجاز منطلق شدن بود که از
 عراق مرهات با طراف می برند و نیکو تر و لذیذ تر در مرهات
 در میان انواع او این بود و رعیت عامه بر و بیشتر بود لاجرم
 بطریق استعارت نام اینها بر انواع مرهات اطلاق کردند اما
 انکاسم این بر هر یک اطلاق کرده شود طریق سلوک نبوده است
انفاقین ابو معاذ گوید از علی بن زید حکایت می کند که انفاقین
 مرصوص را گویند یعنی غوره بلغت روی و صفا رخت بسیار بجای

در نقاب

از نقاب نقاب خود انفاقین را کرده اند و عقیر حصوم خواسته
 است که کثیف و معور شده بود و ما سر حویه گویند هر موه که در وقت
 تازی و عصا صفت باشد اصل روم او را انفاقین گویند و خاصیت
 در حرف حاکفته شود **انجیر آدم** میوه است بزرگتر از جوز و زک
 او سیاه است برنگ خاکستر مایل باشد و جرم او مدور باشد و سخت
 و صغیر باشد و پستی و کردی و با بنجیر ماند و بلغت هندی او را
 کله گویند و در کوهها کابل بسیار بود و او را زنان از جنس فربه
 خوردند و جنبه آورده اند که در آن کوهها که منبت این درخت
 حیوانیست که بخوش مشاغت دارد و هر کجا که رفته کوسند بیند
 این حیوان متابعت کند و شیر کوسند از بستان او میزد و هر که گو
 این حیوان بخورد بر جای دیوانه شود و این حیوان را عادت است
 که در زیر درخت انجیر آدم خسد و هیأت این درخت چنان نشان
 دادند که شاخها او بد درخت پیدا ند و اگر از آن درخت شاخ
 در میان میزد افتد و از آن آنرا کنند هر از آن آنرا کم شود او را
 غشی افتد و بی خبر شود **اسامیت** نوعیست از بابونه که عربان
 القوان بری خوانند **انفحه** را بلغت سربانی مسونا گویند و بلغت
 سحری دو کل خوانند و با رسیان بنیماه گویند و بنیماه شیر

در نقاب

باشد که او را در شکم بپزد و بپزد و او را در شکم
 در اول نتاج گیرند بیش از آنکه کام و علف بخورد و در کتب
 خاصیت اینخه قوی آورده است قوی جوانیست که از جنس
 بایان و دو گوش ای پیدا باشد زیاده از پنج سائر حیوانات
 را باشد و او بیضه ندارد سطا طالیس گوید هیچ حیوانی نیست
 که گوشها او پیدا باشد و از حیوان متولد شود و بیضه نهد
 جز قوی و دلا قین و ذکر دلا قین در حرف اول کرده شود و
 از سطا طالیس گوید بستانها قوی در قوت و منفعت چون بزرگ
خاصیت او ارحانی گوید حمله الخفات یعنی بنیر یا با کرم و شکست
 و با بخت و شکم با غایت و سیلان خون را دفع کند و اینخه از ب
 کم و شکست در درجه دوم و محذرات و مادها غلیظ را
 لطیف گرداند و خاصیت ضرر در هر بار دفع کند و مضر و
 منفعت کند و چون با سکه بکار برند خون و شیر را که در معد
 منجم شود لطیف گرداند و تجلیل کند **انجلمان** دیس فوریدین
 گوید درخت انجلمان را سلفیون گویند و صمغ او را حلیند خوانند
 یعنی انکزد و معدن او در زمین دمشقست و شام و ارمنیه و قسطن
 که او را زمینها گویند و در مس منور و زمین منور زمینی است ان

سوی

سوی مصر قتل و انجلمان بلفیت شربانی انجلمان کاغذ خوانند و با رسیا
 انجلمان گویند و بلفیت بجری هیکل گویند و بلفیت هندی هیکل گویند
 و انجلمان دو نوع است یکی نوع سبیدست و دیگر سیاه و ما سر جوید
 گوید در خاصیت سبید نیکوتر است و سبید را در اطعمه وادویه
 بکار برند و سیاه را جز در ادویه استعمال نکنند و ابوعلی بن
 سکویه در کتاب طبخ آورده است که نیکوترین و در خاصیت
 و منفعت سرخ است **خاصیت او** ارحانی گوید انکزد و قوی
 سیاه و سبید و سیاه او را قوت و را زیادتست و او طعام را
 مضم کند و با انواع زهرها مقاومت کند و در در معاصر را
 سود دارد و بول و حیض را که در مثانه و رحم بماند براند و بخ
 مادها، سودا، غلیظ را لطیف کند و معدن را قوت دهد و کرم
 کند و بر عضوی نهاله شود و با دها، فاسد را از اند و از اعضا
 بطرف و ناحیه پوست تمام جذب کند و آنچه از و نرم تر بود قوت
 جذب مراد در و بیشتر بود و استرغاز در بیشتر منافع با انجلمان
 و اختلاف در میان انجلمان و استرغاز است که استرغاز بطی الهضم
 در معدن و ضعف کننده است و او را و انجلمان را سریع الهضم
 گفته اند و مقولست هر معدن را **الجر** از اسوس گویند

سوی

آنچه را تا بقی گویند و هفت تازی او را و بعضی گویند و او را
 کویدا بحر بنانی است که او در نواحی جهان بر لب جویها بسیار بود
 و هرگاه که عضوی بدو رسیده شود خارش و سوختن در آن عضو
 افتد و اصل جریان از نوعی طعامی سازند و چنانست که کوی بنای
 با بحر کرده است درین تفریقسطا کویدا اگر کسی بحر را با فراط
 بر اعضا بالدمیر و تخم بحر خرد خرد باشد و بمن و صغیر
 و بزرگ ازرق باشد و بعضی را طبا او را بنجم کتان تشبیه کرده
 اند در رنگ و صفات و خردی مبات و تخم کتان دراز و بنجم
 انچه کرده و مبانیت مبان ایشان باین صفت است او بنجم مرومشا
 دارد بیش از آنکه بنجم کتان زیرا که هر دو مدورند و تخم کتان
 مستطیل است **خاصیت او** ارحانی کویدا انچه کرم است در درجه
 دوم و معقوی است همراه با و بلغم را براند و سینه را از اخلاط
 پاک کند **نبوب الملک** دمسفی گویند انبوب الملک نوعی از حیوانات
 خاصیت او در حرف حاکمته شود **او مالی** روغنی است که از ست
 دخت بیرون می آید و درخت او در شهر برمد باشد و بطعم شیرین
 باشد و هر چه از او کهنه تر کیفیت بود منفعت او بیشتر بود و لو
 او را دهن علی گویند یعنی روغنی که بعد از آنند او در لطافت

و کثافت بگل مانند و از شاخ درخت او روغنی دیگر می سازند
 و در منفعت آنج از ساق او بیرون آید به بود **او مارینا** داروی
 است روی در موضع خود گفته شود **او اسر** رازی گویند او
 بوست بنانی است خرد بهم باز بسته چنانکه غواشته با فذ کتان و غیره
 و بوی او اندک قوت عطری دارد و چون با فراط طبعید شود
 حلقی از او بدوق رسد **او سیل** ماسر جوی کویدا و سید
 از نیلوفر هندی و لون را و لادن کرده است و آنج در زمین
 از نیلوفر و نوع بیش نیست چون بسید و سرخ و بلون نیل در زمین
 هند نیلوفر نیست و خاصیت او در حرف نون گفته شود **ایدع**
 ابو حنیفه دینوری گویند بعضی از اعاب مرا خیال کرده اند که
 ایدع نوعیست از صمغ که او را از زمین سقوط دارد و حوالها با طرا
 برند و از غایت سرخی لون او خور را با و تشبیه کنند و بعضی آن
 را و بان جهان گویند که ایدع درختی است که جوی او را ببرند
 تا از آبی بیرون آید بشبه لک لبث گویند ایدع رنگ درخت
 بنم را گویند و بعضی گویند ایدع دم را خون را گویند و اصبی گویند
 غندم و ایدع دم را خون را گویند و بنم را ایدع نیز گویند و بعضی
 این قبیل استدلال کرده است **شعر** فواله لایانی بخیر صد بها

بنی جندع ما مشرقا بحر الفیض و از هر کوی این بیت دلیل
 میگوید که در ادعای ازین لفظ بقم است زیرا که چون بقم با اهل
 زمین هند از راه آب در کشتیها با طراف می برند و این بیت
 مستی است ازین معنی و قوت بقم و دم مرا خون و معدن هر دو در
 موضع خود گفته شود **ایرسا** سوسن آسمان کون را ایرسا
 گویند و بیج او را تعریف بایرسا کنند و بلغت سر باغ ایرسا را
 عقار و سوسن گویند و بلغت و میان ارموز کوه و فر بنون
 گویند و ایرسوفرموس نیز گویند و امام زون گویند و در کتاب
 منقول مخلص آورده است که بیج سوسن همان کون بلغت یونانی
 ایرسا و سرخا نند و بر بانی سوسن را گویند و شکوفه او بیخی
 باشد بر ساق او یعنی خم گرفته و او را سه برکت از بیرون شکوفه
 او او را در میان این سه برکت یک برکت و در شکوفه او
 رنگهای مختلف است از سبید و زرد و بنفشه و آن رنگها مختلف
 جله با انواع خود متوازیند و مناسب رنگ آسمان متناوب است
 هر جله الوان او را و در شکوفه نقطه است ایرسا قوس قزح
 را گویند و بسبب اختلاف انواع رنگها که در سوسن آسمان نگویند
 او را بنام قوس قزح باز خوانده است و بر کهای او سطر باشد قزح

ایرسا

او سخت بود و پیوندها دارد و عقده ها و منفعت انواع او
 در آن بیشتر باشد که بقامت بسیار بود و در شوار گرفته شود
 و رنگ او برخی مایل باشد و بوی او خوش بود و از بوی چیری
 آید که هوای نرد و او را نکرده بود و نم گرفته باشد بشام رسد
 و قوت او زیاده بسوزد و یکی از امورات نیکوئی است که چون
 کمته شود کرم در وی افتد و حرم او درم شکسته شود
 و باین اسباب بوی او زیادت شود و در سایه کوی که در آن نوع
 او افتد که آب درو بیشتر بود و با جزا، یکدیگر متصل باشد
 و صلب و کونا به بود و خشک نبود و بوی او خوش بود و عقو
 در بوی و طعم او را نیافته باشد و بر نکرده اند و اطباء او را
 طبعی نقر بر نکرده اند و چون قوت بوی او بدماغ رسد عطسه
 از خود بیساقورید سر گویند ایرسا بیج سوسن علمی الاطلاق یعنی
 بیج همه انواع سوسنها را ایرسا گویند و انواع شکوفهها، سوسن را
 بر شرح ست چنین گفته است که انواع او سه است نوعی سبید
 که بر زردی زرد و نوع دیگر بر نکرده و غالی است و یک نوع دیگر
 آسمان نگویند و در رنگها مختلف است چنانکه در قوس قزح است
 و طریقی تحصیل او است که او را از بیج بر کنند و در سایه خشک

کنند انگاه بشکل قلابه درشته کشند و بکوترین انواع او را
معدن در زمین نور شده است و مافد و بنا و آج او در زمین
لویه است از بلاد روم بلون سیدمت و قوت او کمتر است
خاصیت او ارحانی گوید ابرسا گرم و خشکست معدن را
زدانند است و اخلاط را برود و با من خاصیات شش را و بر
وسینه را از اخلاط پاک کند و خون حیض و بول را که در رحم
و مثانه مانده براند و مضرت ریه ها را دفع کند و علیک سفت
ار معدن و معا براند و نرم و خون را که در ریه ها بد چسبیده
پاک کند **ایله** خلیل بن احمد گوید ایل را بواسطه آن ایل
خوانند عرب که او را خود یعنی بنه کاه خود در کوهها سازد
و جنس او را و عل گویند و وعل را بلفظ باری بر کوهی خوانند
و بنا او را ایل گویند و ایل و ایل ابو عبید گوید بکسر هم بصوا
نزدیکه است و این همی گوید ایل حیوانیست که شاخ بزرگ دارد
به نبات و زکاه و اهلی و لفظ جمع او یا ایل است و بعضی ایل را بر
میزان فعل جمع داشته اند و شمر گوید ایل کوز را گویند ابو
ریحان گوید آج او را وعل گویند در دیار ترک بزرگ هیست و او
دو شاخ دارد بلند و هر دو شاخ او دراز باشد و مایل بسوی

؟

و جسته او با اندازه جسته نه از باشد و آج او را ایل گویند به نبات
اندازه در کاه و بزرگ باشد و او را دو شاخ باشد در غایت بزرگی
و بر هر شاخی از شاخهای بسیار باشد خرد خرد و یک شاخ او بود
تا دو من بیاید و نوعی از این حیوان را شاخ او بزرگ باشد با اندازه
بزرگ و از خواش و شاخها خرد برون آمدن باشد با اندازه
کوشت و معدن این حیوان بیشتر در بلاد ترکستان بود
ایر و سیلناس چنین گویند که ایر و سیلناس نوعیست از جادوی
و بعضی از اطباء گویند نوعیست از هیوفاریقون و معدن او
هر دو در موضع خود گفته شود **انرا میسر** خوزانه زنی بوده
است در غایت فطانت و خلقت در علم طب و در اسامی ادوی
و خواص آن عظیم ماهر بوده است و او گوید این ما میرا بدی
برده است او درختی است که شاخها او بشم مانده **بیادون**
جالبینوس گویند تخم اند و بیادون را دو طرف تنگ باشد و نیز
به نبات قوزن و حره او تلخ باشد و عفس **ایساج**
از مغزات ادویه نیست بلکه از انواع ادویه هر یک است و اطباء
مجهربا را که از ادویه مغزیه ترکیب کنند یا با ج گویند و انواع
انفاق افتاده است چنانکه باوه فیکرا و بعضی بولف تعریف کنند

که تالیف و ترکیب از جنس کرده باشند چنانکه باره و قشر و باد
ارکانه ایمن و باره چالینوس و در معنی لفظ فیکرا اطباء را اخلا
چالینوس گویند در کتاب مباهرا آورده است او را داره تلخ
گفته است و چنان نمایند که با کنند باشد تر از اخلاط فاسد
و بوجاد در علاج درد سر که مالک او حرارت و تغییر مزاج باشد
حب ایابج فرموده است چنین گفته است که نیکوترین حالت
از انواع جبهه ها این درد سر را یاره است که با صبر ساخته شود
و صبر آن دارو نیست که بعضی از اطباء آنرا فیکرا گویند و معنی
تلخ باشد و قول بوجاد نیز دیکست بقول چالینوس در معنی لفظ
فیکرا زیرا که هر دو از لفظ فیکرا تلخ خواسته اند و بوجاد
گویند در تالیف یکی از اطباء چنین دیدم که ایابج تعریب ایاره
است و گفته است فیکرا دارو تلخ را گویند و حمزه گویند معنی
پاره فیکرا معنی ماره چیزی بزرگ باشد و در وی که او را لوعا یا
خوانند معنی اول لفظ نازی مشکل است اما باشد یعنی زنده برد
و اینخار و این نام بان سبب کرده اند که چون کسی از جهنم عجلت
او را استعمال کنند مادیها و بخورها را که در باطن بود با سهال
دفع کند و چون استعمال کنند بر اخلاط مادیها فاسد مطلع

سود

شود چنانکه می بواسطه برداشتن در حال اصل برده واقف
شود و شریک بطوس را معنی عطای خدای باشد و ارکانه ایمن
اجناس خود باشد و فیکرا را معنی تلخی باشد زیرا که اشتقاق او
از فیکر و نسته معنی فیکر و ن تلخی باشد و معنی اصطخیقون بوی
معدله باشد و نریاقی دارویی باشد که در ترکیب یک جزو گوشت
افعی باشد و معنی سسها را در دارو باشد و بلغت عربیت انرا
الف ادا ت گویند و ابوریحان گویند این معانی در تالیف تقدیم
یافتیم و اگر چه بر صحت و اعتقاد بود یا نبود ایراد کردم و این
جله ببحث نزد یکست زیرا که معتقد متقدمان در معانی این
الفاظ از معتقد متأخران دور نیست و الله تعالی اعلم
حرف الباء باد آورد را بلغت روی بوفیق
گویند و میریانی سنا خود گویند و بعربیت سکا عا گویند و بلغت
بارسی باد آورد گویند و این نام دلیل کند بر آنکه این دارو
سبک بود و شاخهای باد آورد یکدیگر نزدیک باشد و انور
از هر ی گویند سکا عا را در بادیه دیدم و او را انواع زده نیست
که بخار و در تابستان خشک شود و ابوریحان گویند بعضی از اطباء
باد آورد را بناتی دیگر اعتقاد کرده اند و رای شکاع و رازی

گوید باد آورد خلایق را که محسوس ماند و لون او سفید باشد
 و خارا و کثر باشد از خار خشک و ابو معاذ و ابو الخیر گویند باد
 آورد خاریست که لون او سفیدست و بلغت نازی او را سکاغ
 گویند و در سیستان او را جواه کش گویند و سکاغ آن خاریست
 که بلغت باری او را کوهی گویند و ترکیبش بر روی فروید آید
 و ابو یحیی گویند که آن من آنست که ابو معاذ را بر آن گویند که
 ترکیبش از سکاغ فروید آید صادق نیست زیرا که ترکیبش بر خاری
 فروید آید که او را بلغت عرب حاج گویند و میان حاج و سکاغا
 مسافت تمامست و بعضی را طبایا گویند باد آورد را بلغت بنانی
 تعریفی نکرده اند و معنی او بلغت باری خار سفید باشد و معد
 او در کوهها و مرغزارها باشد و خارا و خار خشک مشابهت
 دارد جز آنکه رنگ خشک سفیدست و خارا و کثر باشد از خار خشک
 و برک او برک حماما مانند جز آنکه برک باد آورد تنگ باشد و سفید
 تراز برک حماما و بر برک و موها بود چنانکه بر برک خار الحاد باشد
 و ساق او بلند از دوز و کزبالد و ساق او میان نهی باشد و سطر
 او تعداد آنست بود و بر طرف او خاری باشد در آن چنانکه
 بر معصفردشتی و شکوفای او برنگ نیستی باشد و بعضی گفته

اندازن

اندازن صفاتی نباتی است که بلغت عربیها را سکاغ گویند و **خاصیت او**
 از حانی گوید باد آورد که مست در درجه اول و خشکست در درجه
 سوم و او سودمندست بر تپها و کهنه را و معد را نفوت کند و
 سدها را بگشاید و آمدن خون را از معد دفع کند و بطبخ او
 مضغه کردن در درد دندان سودمندست و اگر کسی را کزوم
 بکزد باد آورد را بخاید و بر موضع کزیدگی نهد زهر کزوم را
 جذب کند و در دیار آمد و او خاریست که خشک باشد و سخت دارد
 جز آنکه جرم او سفید باشد و جرم خشک سفید باشد و خارا و
 دراز تر باشد از خار خشک و بدل او در دفع کردن تپها کهنه
 بلغی شاه تره است **باد روح** بلغت روحی و فموز گویند و بر
 خوکا گویند و بتازی خوک خوانند و ابو حنیفه دینوری گوید
 خوک را عرب ضهران گویند و بعضی از اهل لغت باد و را بلغت
 حکل گویند و صومر نیز گویند و لیث گویند ضمیرانی و صور حرائ
 نوعیت از انواع ریاحین و ابو یحیی گویند باد و را جنس
 مغز است و منفعت از انواع نبات و بولتر گویند سیسنبه بدل
 اوست دراد و به و او را بلغت سربانی فیمو بولتر گویند و معنی او
 چنان باشد یعنی نباتی که منظر او بیاد و مشامت دارد و بعضی از

اطباء او را قیلاطی و بوی کوبید یعنی نباتی که باد خود را در دست
 دارد **خاصیت** و ارحانی گوید باد و گرم و خشک است درجه
 اول و در وی رطوبتی فصلی است و بر طوبی غش شکم آرد چشم
 را تاریک کند و آب باد و چشم را روشن کند چون در چشم چکانند
 شود و اگر کسی با خون بینی آید با فراط آب باد و در با سکه بکشد
 و نبات کافور در وی افکند و بلیته را بدان ترکند و در بینی
 نهند دفع شود و اگر او را بگویند و برگزیند زنبور نهند در
 بیار آمد و بوبیدن باد و تشنگی را ببرد و در معده در بر هضم
 و زود عفر گردد و بول را از مشانه براند و طبع را نرم کند و اگر
 زنی کم شیران و خورد شیر او زیادت شود و زود از پستان زود
 آید
باد رنج بویه بعضی باد رون بویه گویند و او نوعی است از
 ترها و اطراف بر کما و شکافته شود و بر شاخای بزرگ او
 شاخا، خرد بود و سب و بوی و بوی ترنج مشابهت دارد و بعضی
 از عوام او را شاهتره گویند بطریق تعظیم بدان سبب که او تحقیق
 شاهتره باشد و بعضی باد رنج بویه را از مفرج الله کوبیند و بعضی
 از باد سیان باد و کوهی نیز گویند **خاصیت** و ارحانی گویند باد رنج
 گرم و خشک است در درجه دوم و او معده را قوت دهد و طعام را

منفع

هضم کند و سدها، و فاع را چکش بد و خفقا ترا شود ملت
 و هر علتی که دل را حادث شود و ماده او سردی باشد منفعت
 کند و یار دیماء سودایی و بلغمی را نافع باشد و در وی منفعت
 و قوت مفرج است و بدلا و در نوع منفعت هم سنگ او ابرسیم
 و چهار دانگ او بوی ترنج **باد رنج** حمزه گوید معدن او در
 اقضاء بلاد هند است و بعضی از او بلاد چین و او پنج نوع است
 نوعی بسیدست دوم زرد سیوم سبز چهارم خاک رنگ و پنجم سلیقه
 یعنی بلون نبات چکند و رازی آورده است در طب ملوکی
 که در باد زهر حری قوی عظیم مشاهیر کردم که مثل آن در هیچ
 ترباتی و هیچ نوع از ادویه مفیده ندیده ام و لون آن میان
 زردی و سیدی بود چنانکه رنگ خنق و جرم او سفید بود
 نو بر تو بر هم نشسته باشد چنانکه شب بانی و این منسوبه گوید
 باد زهر برنگ زرد است بسیدی و سبزی زرد و شب بانی و
 مردار سنگ مشابهت دارد زیرا که اجزای آن چله نو بر تو فراهم آمد
 باشد و صاحب الحجب گوید معدن او بکرمان در کوهی است که آنرا
 کوه زرد گویند و بعضی از او سبز باشد بلون نبات چکند و بعضی
 زرد است بعضی از او مایل است بسیدی و بعضی بهرخی در میان

چیزی باشد و اگر باطن او را از آنکه باطن او را نشود
 بعضی از اطباء گفته اند طرق امتحان او آنست که بناخن یا بکار
 تراشند و در شیر افکنند و اگر منجم شود و کثیف گردد و نیک
 بود و اگر شیر منجم نشود نیک نباشد **بادخان** باتنگانرا بخت
 سربانی پیروی گویند و صاحب المشا هم گویند بادخانرا بخت
 عرب مغد و مغد گویند بسکون عین معجم و حرکت او بنحیه
 و بحکمه عین صواب است و در کتاب موازنه بضم میم و سکون عین
 آورده است و اغلب از ابن اعرابی روایت کند که بخت تازی
 باتنگانرا حلز و گویند و معد نیز گویند و مصنف باقوته گویند
 انب و مغد و کلب باتنگانرا گویند و اگر باتنگانرا عرب
 بابت تعریف کدیطه هر آنست که بان سبب باشد که میان او آب
 مشا بهیج هست از راه هیات و مغد او ابوحنیفه گویند و
 و مغد بهر بیت مر باتنگانرا گویند و از هر که گویند در تهذیب مر
 باتنگانرا ابوعد و کلب تعریف نکرده است **خاصیت او**
 ارجانی گویند باتنگان کرم و خشکست در درجه دوم و باین دو
 خاصیت خود را در تن آدمی بسوزد و بر اندام بمق سیه و کلف
 پیدا کند و رنگ روی را بنه کند و ماده جذام را قوت دهد

و سطران

و سطران بیضا گویند و در جگر و عروق سدها اند و در اندام
 و بعضی از اطباء متقدم گویند او سرد و خشکست در درجه دوم
باسیون و ناخپون بناختند او را بخت تازی سفله گویند
 و خاصیت او در حرف سین گفته شود **باتنگان** را از او گویند که
 با نشان پنج بناختند و هیات او آنست که سیم پنج باشد در هم
 و پوست او را بشیخ بسیار باشد و بوج مشا نخت او یعنی پنج
 و میانیت میان او و وج آنست که رنگی با نشان سرخ باشد و طعم
 او غصص باشد و وج را این دو صفت نباشد **باشمه** را از او گویند
 باشمه خوب بارها باشد بیشه تراشه و او را بوی نباشد و لون او
 بلون قسط مانند و در طعم او اندکی تلخی باشد و چون خاییده شود
 در آخر شیرینی بدوق رساند **باقلی** اهل مصر قول گویند و بعضی
 او را حرج گویند و او معریست که کرم است و ابو عبید گویند قول را
 باقلی گویند بنشدید و تخفیف حروف لام و سرکه که بنشدید لام
 گفته شود الف لام مدود در آخر او مقصور کنند و هرگاه که تخفیف لام گفته
 شود الف لام مدود کنند و لیث گویند اهل عراق حرج قول گویند
 و پوست او سیاه و باقلا و مانند آنرا غرقه گویند و شیر گویند عرب
 علا فی باقلا و لوبیا و عدس را و کج بدان مانند همه را سنون

گویند و یکی با هزاران میگویند و بوی جان کوسه با قلار با بخت
 روی کبریا نرسد گویند و فو بار نرسد گویند و مانا هم گویند و ناطق
 گویند و بربانی کوی گویند و حمزه گوید با قلار با بخت قبلی
 فول گویند و بخت سحر کالو سک گویند و سستی کوسر گویند
 و ابوالحسن اهوازی گوید با قلار در معارف بلاد روم فاروس
 گویند و گفته اند جمله کلها و شکوفها بیا دشمن خوش بوی شود
 و شکوفه با قلار بیا جنوب **خاصیت او** ارجانی گوید با قلار
 خشک سرد و خشکست در درجه اول سرد و ترست در درجه
 و او را احشار بزرگ و داغ روی با برود و در معالجه
 شود و طبیعت با بردفع خلطها غلیظ معاونت کند و سله
 نکند و نفخ شکم با یار دین سبب باه و تقویت دهد و خیم
 زبان دارد و از جمله جمیع با نفخ در و زیادت باشد و در شها
 تر خشک کند و در درجه نقر تر است و طبع غلیظ و تر
 بیا قلار آفت که آنرا در آب بیزند و با موم روغن بنفشه خلط کنند
 و بر موضع نقر تر نهند و بوس با قلار قابض است و زدن است
 مرا معاد و باین سبب هر که با قلار با بوسست بزد و با سر که بکار بر
 ریزد و ده را منفع کند و اسهال و فی با باز دارد و اگر ادوی مجروح

شورانی

شود آرد با قلی با در سر که و غسل بیا بیزند و بیزند و بر موضع جرا
 نهند سود دارد و است جورا با آرد با قلی ضار کنند و بر
 ورمی نهند که بواسطه زخم سنگ یا امثال آن حادث شود و
 با سده باشد ورم را تحلیل کند و اگر ورمی را بر خصیه یا
 را بر سینه ورم شود این چهار بسیار زد و با قلی بیا بیزند و
 بر ورم نهند تحلیل کند و قوی و قوی مختلف انواع است و از
 ضار دیگر شود صفت او اینست باده موم بکشد و روغن کل و آب
 حتی الحام و آب عنبر التعلیل در موضع کند و موم را با بجزله
 خلط کند و انگاه این ضار را که کفیم با قلی و در سم آید و بر موضع
 ورم طلی کند **باله** نازی گوید با له بنانی است و شلیخا
 او جعد باشد و بجهای او که باشد و بروی مویها خورد خرد با
 چنانکه آنی او میوهها و حرا الحار را از بنا تا عرب او را فرغ گوید
 و مرغی از زغب گرفته اند و زغب آن مویهای خرد بود که چون
 مرغ بود و فنی که از بنفشه بیرون آید و چون مرغی در بین
 موضع نقر تر کردیم بعد از این در موضع حاجت بر لفظ زغب و غب
 اقصا کنیم زیرا که موی را میوهها و بنهانیست کردن مغاری
 با درسیان نیست و چون زغب در عبارت با درسی آورده شود جز بلفظ

موی از آن عجاوین است که با بر ضرورت معنی لفظ عرب
 گفتیم و موضع اشتقاق او باز نمود و در مواضع حاجت به لفظ
 تازی اقتضای کردیم تا تعریف او بر خلاف متعارف نباشد باز بصفت
 ماله امدیم رازی گوید ماله با سطوح خود و سمشاغت در درخت
 و بوی **باب** عادت عرب است که از آنجا که ذکر نکردند که او را
 یا روغن او را در وقت ذکر او باضافت کنند چنانکه گوید فیض
 البان و دهن البان و باو العباس و خشکی گویند بان درختی است
 در نواحی تهامه و جبهینه و در بعضی از نواحی مصر و آن درخت
 با ناز و غنی باشد خوش بوی و چون او را بپزند بوی او زیاده شود
 و مشک و عنبر و انواع عطرها بروی افکنند و از جمله انواع غنیها
 روغن او خوش بوی تر بود و نیکوترین انواع او آن باشد که انواع
 عطر در او کرده باشند و این نوع مدنی باشد و او را عرب بان
 مغشوش گویند یعنی با عطر آمیخته و از بر او کوزه و نامشوش
 عرب اصل گویند و از هر یک گویند عرب روغن بان را نیز از آنکه بانواع
 عطر بر زده شود سلجقه گویند و چون در انواع عطر بر زده شود
 روغن او را از عطر جدا کنند تا صافی شود او را منسوس خوانند
 و تویس را بوالخیر گویند بان دانه ایست که بیسته مشابهت دارد

جز آنکه بسته و در وضع باشد و در بعضی از نواحی عرب البان
 نیز گفته اند مانند بهیات اما بزرگ سید باشد و بطعم تلخ
 بود و درخت او را سوع خوانند ابو حنیفه دینوری گوید
 که ساق درخت بان دراز باشد و تفاوت با اندازه درخت
 اند و ساق او راست باشد و بر کمان او نافه بود و جوهر او سبک
 باشد و سست و نیک سبز باشد و منبت او در بیستانها باشد
 و میوه او بخلاف لوبیا مانند و چنانکه لوبیا در غلاف باشد دانهها
 او را دراز غلافها باشد و آذوقه است یک نوع سبیدست و بزرگ
 مقدار است و دو نوع دیگر سیاه است خرد تر است از نوع اول و این
 با اندازه خود باشد و بهیات هر دو نوع در شکل و بهیات و مزه
 یکسانند حمزه گوید در سیستان از تخم که دو روغن سازند و تخم
 که از آن تخم درخت محلب بزرگتر است و اهل سیستان او را کزدا
 خوانند و چون روغن از او بیرون کنند بانواع عطر بپزند و چون
 باین طریق روغن کز برورده شود و رنگ بوی تفاوت بر روغن
 بان مانند و اهل سیستان تکذیب کرده اند در شناختن روغن کز
خاصیت او ارحانی گوید روغن بان که هست در درجه بیستم
 در درجه دوم و زرد ایند است مرا عاراد و کیوسات غلیظ را

برد و تحلیل کند و بپزد و بکشد و روی آن را با روغن زیتون و سفید سیاه
 که بر اندام پیدا شود و نهق یا بر دوطرف علاج این نوع یار یا باو
 است که چنانچه بدان را بگویند که باون با سرکه و بر موضع بهنق و اسهال
 آن طلا کنند و بهتر است بر سرکه اما سرکه و سبزه را بکند و تحلیل کند
 و اگر یک شقال جملان را با مقداری عسل و مقدار قیر و طی شریج
 کنند بخورند بقی و اسهال با دها فاسد را دفع کند و در مهای
 سخت که در باطن باشد تحلیل کند و روغن او و روغن خشک را نرم
 کند و اما سی که اثر نکستی و کوفتنی باشد بنشاند و بنهال که فراج
 او سرچ باشد کم کند و شیخ را که در اعصاب افتد منفعول کند
 و مرعده را از میان مندمت بان سبک با دها را بر آنکه در در معد
 و عثانی آرد و اگر از دانه او فیکله سازند و از فرو سوی بکار
 برند آب خام را از شکم با سهال دفع کند و شکم را نرم کند و براند
 و دانه او از خود بزرگتر است و بعضی از سیاه است و بعضی سبید
 و همیات بیسته خرد مشاخنه آرد و جود دانه او شکافه شود
 مغز سبید و جرب از ویرون آید و بدل او در ادویه بمسک او
 دو نیست و نیم جودا و پوست سلخه از دانه جرب سیاه **نخورد مزیم**
 با سیوس گوید و او را بلخت رومی فویدلا طیفوس گویند و همزکرتا

الحار

در کتاب طویله و لا نخورد مزیم گفته اند که بعضی گفته اند نام او
 بلخت رومی نافع باشد یعنی سودمند و سیاق و سیر گویند نخورد
 مزیم را اصل خزانه عراق عربینش گویند و در صفت او آورده
 که نخورد مزیم جوب با دها باشد و بلون تیره رنگ بود که بسیار نهند
 و بشکل بکشته امروماند و طعم او تلخ باشد و بوی او خوش باشد
 و بعضی گفته اند نخورد مزیم حمر را گویند و چنان نماید که حمر را
 بخورد مزیم نسبت کرده اند از بزرگی که سر و در او را رجیف کشاند
بلا شغاف این را سوسه و رازی گویند و او را در ادویه بدل
 گشت بر گشت استعمال کنند و او نوع است از نیار که اصل از بکاد
 از دست و پنجه سازند و یکی از اطباء گفته است نیکان و لویان
 از کولان دست نخا سازند که کان بلون و لیل است بآنکس احسان
 کولان را گویند و گفته اند کولان بنا نیست که رنگ او زردست بکون زرد
 و معدن او در ریشته و مرغرها باشد و قامت او باندازه قامت
 بر دیت مقداری بادیکنر و چنچیان او را تسک گویند و خواجه
 امام اجل افطال الدین مغزی گویند چنین شنیدم از بعضی ثقات
 سیستان که پنج تسک جعد باشد چون پنج فی و در سالیان خط خط او
 بگویند و پوستهای او را جدا کنند و جرم پنج او از میان پوست

برون آید و ضلالت باشد نگاه او را خرد و شرط بکشد و در
 اسب آس کند و با آرد کدم بیا میزند و نان بزند و در او قاشق
 حاجت بپزد و زکاد کند و نبات او را شاخا بود و خنجرها
 او نیز باشد و اهل اندلس او را رس گویند و بلغت نازی او را
 اسل و اهل شام او را اسل گویند و بشدید لام **براجیل**
 لیث گویند و باریسان او را کفش گویند و او را انواع ترهه رسانی
 است و قوت و خاصیت او در حرف کاف گفته شود **بردی**
 اسل خراسان او را بلخ گویند و سیفوریس گویند و ریخ بلخ
 قوت غذا بیست و ازین معنی اهل مصر ریخ او را بخانید و اعجاب
 که از حاصل شود بخورند و سیفوریس گویند و اهل مصر بابا و
 تخصیص کرده اند اما در بیشتر بلاد خوردن و خاییدن او
 مفادست در وقت تری و نازی چنانکه انواع غذاها نباتی
 و غنچه نمایند با و هم رغبت نمایند و صاحب المشا میر گویند عرب
 حقا که آخر او مهموز باشد و مقصود ریخ او را بردی گویند و بعضی
 عنقر گویند ریخ او را چون سبید باشد و ریخ او را بردی میگویند
 نوزد و شعر خود برای غیر میجو آورده است چنانکه گوید **شعر**
 لم الق عمرت بعد انی ناس خربت معطفه علیها المیز

دراز

و برز و عطفه اربع هادینا فضل الجوز کما فی المفسر
 و در و فقی که نبات بردی رسته شود ریخ او را عسل گویند و آن
 بشم که بر سر نبات بردی باشد بلغت رومی آنرا اقلها گویند
 و بلغت باریسای بگوید گویند و اهل ترمذ کا بود گویند و طوط
 بلغت نازی بردی کا گویند و ابن دزدیک گویند و بر آن بشم را که بر
 سر بردی باشد یلم گویند و بوریجان گویند و در زاولستان
 در مواضع دیگر نبات بردی بلخ ندیدم و در زاولستان تخم نبات
 بردی دیدم مقدار دانه بلبل بود نه و طرخون را در هیچ موضع
 تخم ندیدم جز در غزنین **خاصیت او** ارحانی گویند بردی سرخ و خشک
 واک بردی را در شراب با سکه تر کنند و بر جگر شاه تازه نهند
 نیکو شود و خاکستر او در مسخوز با سود ارد و در خشک کردن کرمها
 عظیم نافع است و کاغذ سوخته در منفعت زیادت از خاکستر بردی است
برسیا و شان با سیوسر گویند برسیا و شان را بلغت رومی از یار
 گویند و معدن او بر لبهای جوی و چشمها باشد و سیفوریس
 گویند نبات او را اطراف شکافه بود و ساقها نبات او را ز باشد
 و او را شکوفه و میوه بود و نوس و اطوس و ابن سراجون گویند
 برسیا و شان نباتی که عرب او را شعر الحبال گویند و صاحب المفقول

گوید بلغت یونانی او را بوی طبع غنی گویند و بلغت الطبعی قافا گویند
 و جبرئیل گویند منبت او در سیاه بود و آب چشمها و جویها و جامها
 و برکاو و کمرش مشامت دارد از بزرگ کمرش تنگ تر بود و سابقا
 نبات او سرخ باشد و باریک مقدار بدستی و در بعضی مواضع او را کمرش
 دیو گویند جالینوس گوید او را شعرا العباد گویند و جان نماید که
 او نصیحت است از شعرا الجبال **خاصیت او** ارحانی گوید بر سیاه و سیاه
 گرم و خشکست در درجه اول و مادها غلیظ را تنگ کند و قسما
 شش را از اخلاط بد با لگند و ماده خازن را تحلیل کند و سنگ
 شانه را بشکند و سدها را بکشد و بول را از مثانه براند و موی
 که بواسطه داء الثعلب داء الحیة بریزد بر ویاند و طریق و ریاند
 موی در داء الحیة و داء الثعلب با و آنتست بر سیا و شان بر سر طلا
 کرده شود موی را در از کند و در پشهائی که بدخون با صور و در مل را
 منفعیت کند و ارحانی گویند معدنی او در حوضه آب باشد و مانند آن
 و نبات او بکشنیه نازد و میان او سرخ باشد که بسیار نازد و بد را
 در دفع دمه و تاسه همسنگ او بنفشه است نیم جز او پنج سوسن
 یا برک سوسن **بر سیوف** ابو الجبر گوید بر سیوف درختی است
 که منبت او در اسکندریه است و میوه او در او را بکشد بود است

درخت

و چون درخت او را از سنگندیه نقل کردند خوردن او منقاد شد
 چنانکه سبب نبرد و پیش کسی را مملکت نکرد و آب و ریحان گوید
 این درخت که بوالخیر صفت او کرده است او را آلیخ گویند و جالینوس
 او را درخت باری گویند و در سیوف دیدن او را بر سیاه نام کرده
 است و این جمله دلیل است بر آنکه منبت این درخت در فرات بوده است
 زیرا که بلغت دیگر او را بر فرات نسبت کرده اند و سقا لاس نیز
 مثل این تقریر کرده است جالینوس در کتاب صامرا و رده است
 که درخت باری را که آلیخ گویند معدنی او جز در سنگندیه ندیدم
 و او نیز نقل کرده است از زمین فارس زمین مصر و ابو حنیفه
 دینوری گوید آنچه درخت بزرگست با اندازه درخت که او را عمر
 انا به گویند و برکاو و برک درخت جوز مانند میوه او ترش شیرین
 باشد و خوردن تشنگی ارد و چون زهر آب خورده شود نفخ آرد
 و در معنی شعر گفته است من باکل الماء و یترسبها اللحم
 نرم عروق بطن و تنفیخ و ابو حنیفه دینوری گویند چنین
 شنیدم از ثقات که در شهر انصا از بلاد مصر و از شهر بصره فرست
 درختی او را آلیخ گویند و او بزرگ باشد با اندازه درخت جناد
 میوه او شیرین باشد و بخرها مشامت در طعم و مقدار کواصبت

باشد و در درون آن را **معدن** گویند و در وقتی که او را باد و **معدن**
 و خنک کنند و خنکی آرد و در غایت نفوس باشد و یکی از خاصیات
 او آنست که چون تخته او را بد پیری وصل کنند بر یکدیگر استوار
 شوند و با جزا هر دو بیکدیگر رسته شود و در میان ایشان
 اثر بر مدی و وصل نمایند و بوصلش در تالیف خود آورده است
 که آنگ درختی است که آنرا **معدن** گویند و بجای سرای حلالا
 گویند و او بجای قاضی است هر سبلان خون را و در فارس
 هر که او را بخوردی هلاک شدی و بوسه گوید آنگ را معدن در **معدن**
 با بخت و او مددست هر چیز را **برطانیق** **برطانیق** **برطانیق** **برطانیق**
 آورده است که برطانیق بستان افروزست و محمد زکریا در جامع
 خود همچنان آورده است گفته است و برک حاضری شتی مانند جز
 آنکه برک برطانیق بزرگست و بصورت نیکو و بسیار میایدست
 و قوت بستان افروز گفته شود **برنج** و شیده نوعیست از
 جوهر معدنی طلا و کند و برارز نیز گویند طلا را کند و از آن
 ادویه کیهیست که آنرا برنج گویند و بخت هندی آنرا برنج گویند
 و معدن او از زمین هندی و شعرا و میرتست **خاصیت او**
 ارحانی گوید برنج کرم و خنکست در درجه دوم و مالک سوجا

در برنج

را بطریق سحر الی برانند و کرم شکم و کبد او را بریدن آرد
 و نیست او را در زمین هندیست **برنج** **برنج** **برنج** **برنج**
 که معدن او سفید می برین باز خوانند آنرا باور بخان گوید در کت
 معتبر یافتیم که بوضوح در میان بدل برین است و هر دو از راه صوت
 بیکدیگر شاخت نام دارد باین سبب خاصیت او در تفریح خاصیت
 بوضوح آوردیم و قوت بوضوح در موضع او گفته شود **برنج** **برنج**
 و بلخاسب فیصوم را گویند و فیصوم را بخت رومی را طیس گویند
 و بعضی گفته اند سح فیصوم را گویند و بخت سریانی شواص گویند
 و بولس گوید در کتاب خود فیصوم را طاسا تعریف کرده است و
 آنجبر گوید بخت سریانی فیصوم را شواص گویند و او را بار بستان
 بوی ملان گویند و در کتاب خود صهار تخت او را در و در
 گفته است و تفسیر او بوی مادر از آنست که او در بعضی تالیفات
 مرسیان آورده و در سیفورد بر گوید طلا بسیار بجای گویند
 و معدن او بیشتر در سواحلست و یکی نوع از فیصوم آنست که نبات
 او نبات عدس مانند و بیخ این نوع خرد باشد و بارنگ و ساق
 نبات او مانند یک بدست بیش نباشد و معدن او بیشتر در
 بود که خاک شود باشد و یکی نوع دیگر از آنست که بوی کتان دارد

ورنه شکوفه او و نکل شکوفه ماند و باو الحیز و بوسه افتاد
 که این هر دو نوع که یاد کردیم مقصوم است و ایشان گویند نبات
 مقصوم نبات افنتین ماند و نبات اولی و بسبب نری بردست
 برچسند و یک نوع دیگر از مقصوم برکها و شاخها بزرگتر دارد
 و شکوفه این خرد خرد باشد و بلون سبید بود و زرد و نبات
 این نوع در فصل تابستان رسته شود باو حنیفه و پیوری
 گویند مقصوم نبات دشتی است برکها، او نافته باشد و کلاه
 زردست و سرها، کل و برنگر موضع بود و متفرق بود و مقدار
 خرد خرد بود و ساق شکوفه او دراز باشد **خاصیت**
 ارحانی گویند مقصوم کرم و خشکست در درجه سیوم و ورمها
 بلخی را بنامند و خون حیض را براند از رحم و اگر مقصوم را بزنند
 در روغن و بر اطراف مالند تب لرزه را کم کند و اگر خاکستر مقصوم
 را با روغن لطیف چون روغن زیت کهنه یا روغن بیدارنجیر
 یا روغن تخم ترب بردها و الثعلب طلا کنند و او الثعلب را منفع
 کند و موی روی که بر تریابد بود موی برویاند و سنکله را
 بشکند و او را در مضادات رحم استعمال کنند **را قه** نوعیست
 از ادویه و او پنج نباتی است بعضی خرد باشد و بعضی بزرگ و جرم

نخ

۸۹
 شخ بسیار باشد و اندک مره و در درخت شکسته رود شود و
 لوزا و بقسط مشاهد دارد و در طعم اندکی تیزی و سوختن
 و خاریدن بود **بسیاس** بخی بی سویه گویند بسیار برک خرد
 بویاست و خرد بویا در میان برکیت که او را صیاد نه و اطباء بسیار
 گویند بسبب حنی در حواسی او آمد باشد چون بویا را از درخت
 باز کنند بسیار از وجها کنند و خشکی گویند در بصره و همچنین
 و جاعتی از باز زکاتان دریا که نقات بودند چنین گفتند که
 خرد بویا و بسیار از یک درخت است و درخت او در اقصای بلاد
 هند باشد و یکی از قصبات معدن او را سور گویند و حسن
 زنگاری گویند معدن بسیار در حدود زمین حاده است حاده
 اول زمینست که عرب ارض الذهب گویند و بعضی زمین زر و بسیار
 را بلغت رومی را د یقوس گویند و بسیاری بسیار در منقول
 محضر آورده است که بسیار در بلغت یونانی طریقی را گویند
 و طریقی را نیز گویند و فرازی گویند بسیار اهل هند و سند
 جادو نوی گویند و بزبان پارس سبز اگویند و بعضی گویند
 او را بلخت هندی ابر سار و اگویند **خاصیت** ارحانی گویند
 بسیار کرم و خشکست در درجه دوم و لطیفست باکرا از شکم

براند و در هاشم خوش می کنند و معده و جگر را تقویت کنند
 و اگر بسباس را با روغن بنفشه در بینی چکانند در سردی
 که ماده او با غلیظ باشد دفع کند و بقوت بسباس و جود
 بویا یکسانند اما بسباس لطیفتر است و بسباس برکی مانند که
 در فصل تیر ماه از درخت بر بزد و یک موضع بماند و عفن
 شود و با هم دیگر گیرد و خشک شود و رنگ او برخی و زردی
 مایل باشد و هر که او بیند چنان داند که برک درخت یا بوست
 او در هم آمخته است چنانکه کبابه زبان را بسوزد بسباس نیز
 نیز بکشد و بسوزد و بوسلر کوید بسباس بوست و بخی است که از
 زمین هند نقل کنند و گفته است که او برک درخت جوز بوست
بوستان افروز اصل بغداد او را بوستان افروز گویند و در
 میان فاروقین او را زنبه الوباحیز گویند و در بعضی از مواضع
 داخ نیز گویند و عربی را که بصورت نیکو بود و داخ
 و داخه کو شد و بدین سبب افتاب را داخ گویند و قرع را نیز
 داخ گویند و او نوعیست از بقله یابی **بسد** بسد را بلخت
 رومی فولور یون گویند و بعضی گفته اند بسد را فوالن گویند
 و صاحب التذیب گوید چنین آورده اند که بسد و مرجان بوست

از جواهر معدنی و لون او سرخست و زیاده او را در دبا اندازند
 و در بسفور بدس گویند بسد درختی است که در ابع دبا رسد شود
 و چون غواصان او را برکشند و هوا او را در دبا بد جرم او صلب
 شود و محکم گردد و نیکوترین نوع او آن بود که بلون سرخ تر باشد
 و اطراف شاخهای او راست باشد و زود در هم شکسته شود
 بوسلر گویند بکل نوع او سرخست و نوع دیگر سیاه و او بمعاذ از
 و مشقی روایت کنند که درخت مرجان را بسد خوانند و این عمل در
 ترست نیز در یکل اطباء و صبادنه و اهل لغت گویند مرجان و دارد
 خرد را گویند و حمره گویند بسد را اصل او سد بوده است و در
 معرب گردانیده است و بسد معرب اوست و نوعی از زو را خرد و یک
 گویند و محمد زکریا در جامع خود آورده است که درخت بسد نزد کما
 و منبت او در دریاها باشد و در بعضی مواضع که کشتی را بلایق
 بر درخت او زند کشتی را خرد بشکند بسبب صلابت او و قوای
 و لالت می کنند بر آن جرم او بیش از ملاقات هواسلک و محکم
بسباس لغت رومی است و بزبان هندی او را کهن فانی گویند
 و او بیخی است که بر جرم او کرمها باشد و کران سنک و سخت بود و بسباس
 جانوری که او را با سیاهان هزارا گویند مشابهت دارد و برنگ پر و پنبه

مشاکت در او و چون شکست جوید بسیار حال قلم باشد
و بار یک او را شاخه بسیار بود و لون او بسیار زرد و برخی
اندکی مشوب باشد و نیکو تر از آن باشد که سطری او باندازه
انگشت خرد دست باشد و چون شکسته شود جرم او زرد و چون
آید و تلخی او باندازه قرنفل باشد و ما سویه گوید که نیکو تر از آن
او است که لون او برخی مایل باشد و در طعم او اندکی شیرینی
بود و با غوصت بهم و حوژی گوید معدن بسیار در بیشتر بود
بر درختی که او را در دار گویند و ابو معاذ گوید فو لوقه در آنجا
ماند که او را رجال الاذن گویند یعنی جانی که در کوش در آید
و اینخ نور را هفتاد و دو بای بود و بعضی گفته اند بسیار شیرین
گویند که بعضی از صیادها او را کله ارو گویند و این تقریر از حد
دور است زیرا که میان بسیار میان دیگر او که او را سرخس
تعریف کنند مابین ظاهر است **خاصیت او** ارحانی گوید منقح
که مست در درجه دوم و خشکست در درجه سوم با بهال چون
دفع کند و قلیخ را تحمیل کند که ماده او از بادها غلیظ بود و در
لذخ و جویب او اغیر باشد یعنی که کون و بلون سیاه بود که برخی
زند و جویب او بار یک بود و شاخه او بسیار بود بعد و نیکو تر

اوان

اوان بود که سطری باندازه انگشت خرد بود و چون شکسته شود
میان جرم او زرد باشد و در طعم تلخی مایل باشد و بدلا و در
ایمال شود امسکل او فتمونست و نیم جز او و نکل هندی **پیس**
در کتاب حاوی ارجالینوس نقل کرده اند که او را از بلاد هند
نقل کنند با طراف و بهیات بوست درخت ماند و او را از جهت
بوی خوش در محرمها بسوزند و این تعریف کاذب نیست هر شناختن او را
و این صفات دلالت میکند بر آنکه او بسدت **بصل** را بلغت
روحی فرو میدی گویند و قارا ماون نیز گویند و بزبان سریانی
بصل گویند و بسندی نیز گویند و محمد زکریا گوید تلخ بیاض تر
تر باشد و آنج از سیاه او را شلار خوانند حدت درو کم بود و
آب و بجان گویند در بلاد ما آنج از و نیز تر باشد از آنکه گویند
و شعبهای و تلهم دیگر فراهم آمده باشد و شاخه او بر قطار
باشد شکل دندانها و بیاض قلیخی که او را سیرنگ خوانند با او
مشاکت از درود دندانها هر دو متشابهند و فرق میان ایشان
بطعم توان کرد و در درخت خاد بیاض است که او را بسرخ بیاض تعریف
کنند و آنج او را بعصل الفار تعریف کنند در غایت تری با
و نوش بیاض را حدت در طعم از همه کمتر است و ابو الحیو گوید نوعی از

انواع بیاض و غریب بصل و کوفته و طایفه از انواع بیاض
معین تعریف کنند و طایفه دیگر لا سر کونند طایفه قفقود
کوبند و کوبند بنانی و را بصل از بر خوانند و در آبها باشد
جانک سر و بوی او بغایت کرمیه و کله بود و از جهت دفع بوی
او را در کل نهان کنند تا بوی او کم شود انکه در سرکه او را
پیورند و بکرات سرکه را از او بیرون ریزند و سرکه تازه می
کنند غذا بیشتر می دهد اما مادها از برو سینه و قصبات
دفع کنند و اگر از سر او چیزی خورده شود که در وقت هضم
نفخ شکم آرد و بجا که شکم بدید کند و بادها غلیظ الیغته
شود و ارحانی در کتاب تالیفات خود آورده است که غیب
از بیاضها که او را بموسر کوبند و خوردن او معادست به بافتن
کند و داغها سفید که بر روی ظاهر شود که او را کلفه کوبند و
بطلا و بهیات خرد باشد نقدار بصل از عفران و برک او بکند تا
ماند و کل او بکل غش مشابیه دارد و بیازی که در جله شهرها
و او را در اطعمه و غیران بکار برند کم است در درجه چهارم
و خشک در درجه دوم و در وی رطوبتی هست که انرا اطبا
رطوبت فضلی خوانند و بسبب آنکه در این نوع رطوبت بیشتر است

چون بکار

چون بکار بر کله شود نفخ آرد تا بوی منگوم و خوش شود و معادن
او بیشتر در معادن نبات سعد و ثیل است در مرغزارها و یاغها
و ابدانها و برک او برک نبات سوسن مشابیه است و در عامه او را
دیوسیر کوبند **خاصیت او** ارحانی کوبند بیازی که او را بصل
از بر خوانند کم است در در و درجه و خشک یک درجه معادل
در هضم یازی و سد و باده با تقویت دیر و اگر خام خورده شود
مادها که در برو سینه و قصبات شش مانده بود بیرون دفع کند
و از در و معده خلط ردی موله شود و اگر کخته بکار برده شود
نفخ آرد و باده را قوت دهد و چون بر موضع داء الثعلب مالین
شود موی رویانند و اگر بواسطه اخلاط غلیظه در میان طبقات
جشم آب فرو دارد که نور چشم را حایل شود و تاریکی حادث شود
عصاره او با عسل در چشم کشید شود منفعت کند و سکه کزندی با
سودمندست اگر از عصاره او منعقد گرفته شود در منهای دکه
منعقد او را با سوره بکشد و خونها فاسد را از عروق براند و اگر
با سوره من باشد و قوت او را در خود بیشتر باشد و اگر تخم
بیاز را با سرکه برهنه طلا کرده شود بهیول برسد **بساق القمر**
دیسفورید بر کوبند در زمین عرب در وقتی که ماه در نقصان بود

عادت عربی است که بایرون آید براق لقا بکیرند
 و عرب او را براق القمر و بساق القمر و زبده القمر نیز گویند و جرم
 او بسید باشد که در شیان یک طرف او بدیکر طرف نفوذ کند و
 در بعضی مواضع عرب او را مهر گویند **بطباط و برسیان داروج**
 نباتی را گویند که عرب او را عصا را اوعی گویند و بعضی گفته اند
 خنکاش را بدین دو نام که یاد کردیم او را تعریف کنند و عصا را
 یا بزبان را بلی صد پیوندک گویند و بوسه گویند نبات را شاخه
 باریک باشد و قوت عصا را اوعی در حرف عین گفته شود **بطم**
 لیث گویند بطم درخت سبز است و یکی را از عرب نظر گویند و در
 بعضی بطم بنشد بدیم ابو عبیدنا صبح روایت کند بطم بنشد
 میم حبه الحضا را نیز گویند و لغت رومی او را فوقه گویند و
 طرا سانس نیز گویند و اقطا طامس نیز گویند و بلغت سربانی او را
 بطا گویند و بزبان باری کهن است و اهل خراسان خنجر گویند
 خرزوک گویند و بلغت بحر کنسنگ گویند و اهل نسا بوردغان
 بانگش و اهل مکران و قزاقان کور گویند و ابو حاذ گویند او را
 بیاری و بنزه گویند و حمزه گویند حبه الحضا را اسفزان و دندان
 گویند و نوسه خوانند و در درخت او را گویند و و سکه دانه بلغت

بارسی

۷۲
 باری دانه را و چون دانه را با و اضافت کنند و دانه و و سکه
 دانه گویند و صمغ او را عکلا را بناط خوانند و حمزه گویند صمغ او را
 بیاری و بر در و نیز خوانند و بزرانی دقا دبطا گویند و غا
 فارسی نیز گویند و بیاری حسل خوانند و صهارخت گویند او را
 معجم خوانند و بر هاشمی کتاب خود بوسه طیب چنین بنشته
 است که صمغ بطم را بلغت سربانی میگویند و ابو الحضر گویند اهل
 عراق حرلبان و مصطکی هم صمغ را عکلا را بناط خوانند و ابو
 گویند شکمه و عکلا بطم عکلا درخت خضرا را گویند و حمزه گویند
 بشکر عکلا را بناط را خوانند و بسقورید را گویند نوعی از بید
 باشد و صافی و مجرم ابکینه مشابحت دارد و بوی حبه الحضا
 از و شام رسد و بعضی گویند مصطکی این عکلا است و این کله
 از صدق دور است زیرا که مصطکی رو میست و عکلا را بناط را
 و چون این نوع که یاد کردیم از عکلا گفته شود او را در مصطکی
 بیامیزند و قیمت نفوذ شد بسبب شایسته که میان او و مصطکی
 است و ابو حنیفه دیوری گویند عکلا بطم نبات جان بود گویند
 که او را حبه کوره اند و مصطکی ماند و جرم او را مصطکی نرم تر
 باشد و سبکی او و استدارت عکلا بطم باشد و چون او را برین

بگذارند بر طرف مشرق و در موضع که نسبت باشد از رگها
قرار گیرد و بکرات عادت باشد که آنج از و هیات مستدیر باشد
بمقدار برجیند و در دست صیاده او همین هیات بود **صفت**
۱ ارحانی گوید حبه الخضرا باده را در حرکت آرد و سهر را
منفعت کند و بول را از مثانه براند و شکم را قابض است در
سرارد و نفخ شکم را قوت دهد و کزیدگی مار و کرم و زنبور
و امثال آنها که از زوایات عموم اند منفعته کنند و او که هشتک
در درجه دوم دروغ حبه الخضرا در فالج و لقوه سودمند
باشد و در معد دیر هضم شود و او کرم است در درجه دوم درجه
در درجه اول در از کردن موی با و است که هر که در خسته نظم را
بگویند و بر سر کنند موی در از کنند **بطیخ** اهوای گوید خرزه
خام را در معارف بلاد روم انکورن خوانند و خرزه نخته را سو
گویند ابوریحان گوید خرزه هندی را بخیلاد بطیخ رقی خوانند
و در ما و را الزهر خرزه گویند و آن هر که گوید در کتاب حاوی
آورده اند که هلیون نوعیست از انواع خرزها و جرم او هیات
درا و باشد و معاد آنست که این نوع را با تخم بکار برند و ابو الحیر
گوید هلیون خرزه ایست در زمین شام که بشام ماند و در بعضی از

مواضع

مواضع هلیون بهیات در از باشد و موی خرزه بکار آید بناه کند
و طریق دفع مضرت او خرزه را آنست که در موضعی که خراب باشد
بسعد و شاخ مورد بخور کنند و ابوریحان گوید تواند بود که از این
معنی فقاغ در ا بام خرزه باطل شود بسبب بخور خرزه **خاصیت**
ارحانی گوید خرزه معالفا میبوید و بول را از مثانه و ریم اندام را
با ک کند و داغ سبید را از روی ببرد و تخم درین باب بقوه
و کرده را که در و سنبل متولد شود منفعته کند و فی و غشای معد
را تقویت کند و با ماده صفرا و بلغمی بار شود و در قعر معد
فضلهای فاسد بنشانند **بقله الحبقا** ماسوسر گوید خرزه را
تازی بقله الحبقا تعریف کنند از خرزه و بلغم روی موسطا
و انبساط خوانند و فرازی گوید خرزه را بلغم هندی گویند
و لونک گویند و بعضی از با و سیان فر تینه و زبان تازی فرغ
گویند و در بعضی فرین گویند و جنانسی گویند که فرین معرب
از لفظ برهن و اهل جرجان خرزه را برهن گویند و ابوریحان
گوید عامه و جمال صیاد نه او را فر فیر گویند و نون را بهر بدل
کنند و فر فیر عرب بنفسه را گویند و لون از جوانه فر فیر گویند
و بجای خرزه را و سفنگ گویند و بلغم هستی کلنگ گویند و اهل

هری سنجاب گویند و اهل طبرستان بوی خوش گویند و اهل بلخ و زابل
خفج گویند و در منقول مخلص آورده است که بقله الحقایق باخت
لطیف بر فقلی گویند و صاحب المذهب آورده است که بقله الحقایق
فرخ گویند و عرب شجری نظیر آورده است درین معنی **شجر**
و در سننهم کا بلبین الفرج بوی گل ایما و جین شمشیر
و از هر کس گویند عرب مراد او کف نیز گویند و ابو یحیی گویند
اهل بغداد او را مبارک گویند بسبب بسیاری منفعت او و بعضی او را
بقاطبه رضی الله عنهما اضافت کنند و باین معنی او را بقله الحقایق
نیز گویند و ابو یحیی گویند بسبب شهوت در مناخ و فضایل بر ذکر
بقله اخلاص کنند و در بعضی مواضع او را ظاهره نیز خوانند و گویند
نبات او در نوع است بستانی و بیابانی و جای نوسر گویند تخم فرخ
دستی مسهل است چون بانی که او را بتبع خوانند و ذکر انواع بتبع
در حرف یا کرده شود و عزمه گویند فرخ معرب فرفه برین است
و آنچه از بوستان است در نوع است فرخی را از بو بر کهای عربی است
و سطر و تخم او تخم بوستان افروز ماند و بخیران او را و شفقند
گویند و اهل بلخ خفج گویند بخلائی و سنگک هم گویند و
بنات او نکشته کمتر روید و بنات او بر کز باشد و سطر ترا نوع

دیگر نوع دیگر استانی بر کمال طبع و بوی خوش است و بنات او
سرخ و نکشته در موضع بروید و باین معنی تخم را بدو نسبت
داده اند و چون بقله انا لف لام محقر کنند بقله صفت نباشد
مراد او بل که مضاف شود با او **خاصیت او** ار جانی گویند خرفه
در درجه دوم و ترست در درجه اول و خرفه مثانه و کرده
و سوخته او را مسکن هد و کزی دینا میبرد و اگر خرفه را
بر معد طلا کرده شود نفرا و را نشاند و عصاره او برین بوده
را که سحر گویند منفعت کند و سیلان خون رحم را کم کند و فی صفا
را نشاند و قوت شهوانی را کم کند و تخم او حرارت عراج را
تسکین دهد و ریش معار منفعت کند و سیلان خون را باز دارد
و او سردست در درجه دوم و در خشکی و تری معتدل است چون
بریان کرده شود در درجه اول خشک شود و قبض آورده و تخم خرفه
دستی مسهلست و بلغم را و اخلاط غلیظ را و او گرم است در درجه
دوم **بقله الیمانیة** جای نوسر گویند بقله بانی را ببطا و ز گویند
و بزبان هندی حاوی گویند و پسندی و استهاری و اهل چچانی
نور مندی گویند و بلخیان محقر گویند و اهل بخارا دمنج گویند و بنات
او سرخی مایل باشد و بوی او بر کز زرد او مشاهده در درخت است

میان او و بوستان **بقله** که ساق بوستان از او سرخ
 باشد و نبات محجج بر و تخم هر دو بیکدیگر مشابحت دارد و یک
 نوع از بقله یابی است که با سیاه او را سرخ مرد گویند و شاخ
 و برگ و ساق و سرخ باشد و ساق و اطراف او دراز تر باشد و
 این نوع را محجج گویند و آن دیگر را ماده گویند **خاصیت او**
 از حانی گوید بقله یابی سرد و تر است در درجه دوم و سردی را
 که از حرارت باشد سود دارد و طبیعت را نرم کند و تشنگی که
 از صفر باشد نباشد **بقله الیهودیة** بقله سرابی و راشادیا
 گویند معنی او بقله تازی لسان القیاس گویند و باری نمان
 گویند در موضع خفه یا اگر کرده شود **بقله الحدس** بجای در کتاب مخ
 آورده است که بقله الحدس بوده است را گویند و در حرف
 ذکر کرده شود **بقله الحسینیه** بقله حبیبی بسیار مشابحت دارد
 جز آنکه در نبات و تیزی کم از شیرین باشد و خوشتر بود به طعم
 و برگ او عرض تر باشد و نزدیک باشد برگ طرخون **بقله الفار**
 بقله فارسیه عرب مرئی را گویند که باریان او تره داهان
 و تره کرم خوانند و بعضی از عرب او را بقله الاما گویند و او را
 تره کریمه گویند که کریمه را بوی و عظیم الفت بود و بسیار

او را قیاس

۷۸
 او را قیاس خود را بنام ساز و دو بقله مجزیه و برگها و شاخها
 او مراغه کند از غایت شادی و این نبات را بشلک شکل خوانند
 و معرب او فلنخسک باشد و در حرف فاکته شود **بقم**
 بزبان پارسی در بر میان خوانند بخوار می رجنگ خوانند و
 گوید بقم معرب بکم است و لیث گوید بقم از لغت عرب نیست
 زیرا که در لغت عرب بر میزان فعل جزید و حصم نیامده است
 و حصم نام قبیله ایست او نام درختی است که از جواهر رنگ
 کنند و خلیل گوید در بر میان با عرب سرفی گویند و سرفی گوید
 دفا و بقم عرب دم الاخون را گویند و بیشتر صیاده عندهم دم
 الاخون را گویند ابو خیفه دینوری گوید برگ او بزرگ درخت
 بادام ماند و شاخها و ساقها درخت او سرخ باشد و بعضی از
 صیاده گفته اند معدن او بجزیره لاهوت و جوب بقم را بعضی
 مواضع با جوب خردان با طرف نقل کنند و برگ او بزرگ سداب
 مانند و میوه او میوه درخت خرثوت مشابحت دارد چنانکه میوه
 درخت در بر میان تلخ باشد و او را بخورند و اهل سواحل گویند
 بقم دو نوع است یکی نوع را معدن صغیر است و این نوع را موطا لظفر
 خوانند یعنی سیاه بشت و نوع دیگر بلامست و این نوع را ابیض

الطهر خوانند یعنی بهیچ نیست و سرخی این نوع صافی تر باشد
 و بلغت روی بقم را فرزن خوانند **بکیو** ما سرچوبه گوید
 بکیر بنانی است که او را خیار شنبه گویند و در حوضه ذکر کرده بود
بل صهارخت گوید بلد او هندیت و خوری گوید خیار
 دشتی یا بلر گویند و در کتاب چهارم نام آورده است که بیوه او
 بکیر شهابت دارد و قابض است و این ماسویه گوید برنجیل گوید
 و صباد نه غریز گویند بلر بنجر آدم است **خاصیت او** ارحانی گوید
 او گرم و خشکست در درجه دوم و هر علتی که بسبب سردی حادث
 شود چون فالج و لقوه و امثال آن سودمند باشد و معذرا در
 زمین هندیت بلاط سلام حکایت کند از ابو عبیده که آنرا اهل
 شام از سنگ رخام بر زمین بکستند و او را بکج محکم کنند بلاط
 گویند و ابو عبیده گوید سنگی که در زمین مانند فرش بکستند
 آنرا بلاط خوانند و این سیمل گوید بلاط روی زمین را گویند و
 جوف صحنی برای فرش بکستند از خشت بخته مانند گوید
 و بلطت الدازخی بهلوطه و ابو ریحان گوید صمغ بلاط را در میان
 حران و سر و حست و او را با هنر یاره ترکند و در دراهم بکار
 بوند **بلادر** سیوه است که بخته خرمایا ماند و معراو شیرین باشد

بوسه

و بوسه او سیاه بود و بر او سوزناک باشد و چنانکه بر روی سیاهام
 و در آن سوزناک باشد عسل چیزی باشد که چون بر اندام رسد
 ریش کند رازی گوید بلا در نهیات بخما، صحنانی ماند و او را قعها
 باشد چنانکه بند و در میان او چیزی باشد مانند عسل که لون
 سیاه بود **خاصیت او** ارحانی گوید بلا در گرم و خشکست
 درجه چهارم است شدن تنها که در اطراف و وسط سردی
 حادث شود و فالج و لقوه را سود دارد و هر فرا موشی با عظیم
 نافع است و هر علتی که ماده او سردی بود و تری همچون بلا در
 آنرا طبیبان ایقادی خوانند منفعت کند و از غایت گرمی خون را
 بسوزد و اخلاط تر را بکندارد و خطر باشد که و سوار آنکند و اگر
 او تنها خورده شود منفعت کند و دهان و حلق را ریش کند
 دوع بیاشامند و غرغره کنند مضرت او را دفع و اگر روغن جوز
 با او آمیخته شود تیزی او کم شود و بد را دو به پنج مسسک
 او بندد قاست ربع او روغن فشان و ثلث او نقط سفید
بلیوس ابو ریحان گوید باو اخیرا در بوسه چنان روایت
 کند که بلا بر لغت سربانی است و از او جرح چنان روایت کرده اند
 که بلا بر عیست از انواع و هیئات خودست و خورده را و مقاد

و متصل به غنای است و چون در هر یک از اینها ما می بیند
و کل او کل نقشه در صورت متشابهند و او معاد گوید و بگوید
نوعیت او بیار و طعم او نیز است و در مشق گوید زبان را عادت است
روی بران میخ کنند و رنگ او را غنایست و معدن او در
زمین هند است و سندی بیضه مرغ را با او رنگ کنند چنانکه
رنگ کنند و قوت بلا در و خاصیت در بیان انواع او ذکر کردیم
بلسان ماسه جوهر گوید بلسان از زمین مصر در موضعی است
که آنرا عین الشمس خوانند و درخت او باندازه درخت جعفر
است و بر کلاه از برک سداب برز که و تنگ و بگون سپید تر
بود لیث گوید بلسان درختی است که دانه او را در بعضی در
بکار برند و خطیبی گوید درخت بلسان دانه نیست و دانه که
با و نسبت کنند دانه دیگر درخت است و بزبان تازی او را جت
المستان گویند و معدن او بدرخت بلسان در مصر است و اهل
مصر مینت او را محرم گویند و جالینوس او را سمون گوید و او را
ناسموس ستا بون گوید و بویجان گوید جبر گفتند که شاخه او را
بسته گویند و راز که گوید در وی عیش با فراط نتوان کرد و معدن او
در زمین فلسطین است و اعلان موضع در حالی از بخار رطل یا شست

رطل

رطل روغن او بگیرند ابو یحیی گوید بلسان حکایت از پنج صد و در
زنا که این مقدار روغن خود از حسته او حاصل آید و دیگر دلیل
برین معنی آنست که این حکایت دلالت می کند بر آنکه ساق او خرد و بن
باشد و این معنی منافض است بر حکایت اول و بیسفوریدس گوید
معدن بلسان در زمین قبطین است و این کلمه دلیست بر آنکه
جث البلسان از درخت بلسان نیست بلکه از نبات دیگر است
و جث او را جث صوفاریون می نامند و بعین جث البلسان
بغیر شد بیش است که در میان ایشانست و جوهری می باشد
و طعم او بطعم فلفل می اند و بنقولا و سر گوید بعضی از انواع نبات
او آنست که جله اجزاء او چون برک و شکوفه و ساق و جیح او خوش
بوی باشد و چون درخت بلسان اختصار بر زمین عین الشمس ندارد
از زمین شام بل که بر زمین دیگر نیز هست و جوهر بلسان بزبان
رومی اسقولو جوهر گویند و اطباء را در کیفیت تحصیل روغن بلسان
اختلاف است ماسه جوهر گوید بطریق او آنست که درخت بلسان را در
وقت طلوع شمس عمود شکل حجامت شکل کنند بکار دواغ
ازو سیلان کنند آنرا در شیشه بگیرند و باغ انونو باشد بوی
او بقوت زیادت باشد و چون تر شود رود و فراغ شود و طعم

او را با نایب و در و اگر چه در او تر کنند و آب بشویند
 درین بلسان بر شیم باقی ماند و او با آب چنان میخند شود
 که شیر با آب اگر روغن بلسان را بر شیر چکانند شیر را میخند
 کرد اند و روغن بلسان که خالص باشد چون کهنه شود بنا به بود
 و غلیظ کرد و خطیبی کوید طریق او آنست که در آخر تابستان
 پوست درخت بلسان را بکار درخ کند و بر آن موضع که جراحت
 کرده باشد شیر باد را و بزند تا روغن بلسان در وجه شود
 و این نوع بیشتر درخانی ملوک و سلاطین باشد و بگویم که
 رسد انگاه از شاخه چنانکه گفتیم روغن را در شیر با یکدیگر
 و این بدل نفع در مواضع جراحت بکار برند و در سیقورید
 کوید بطایفه چنان اعتقاد کرده اند که روغن بلسان در قوای
 بنشیند بعد از آن بر روی آب آید چنانکه روغنهای دیگر و این
 خطاست بلکه او با آب بهم میخند شود و کوید ما جرم او را می
 بینیم که بعضی مشابهت دارد و در آب بکند چنانکه انواع صغیرا
 در آب گذاشته شود و با آب بیامیزد و طایفه که بدین است
 نباشند بعضی از روغنهای را چون روغن جبهه الخضار و روغن ^{مصطک}
 و روغن مورد با او بیامیزند و بقیعت او بفرسند و بعضی از جزیها

که از راه

که از راه صورت با او شست و با او صند و موم و شمد
 با او بیامیزند و بفرسند و مجد زکریا کوید با او کسی خواهد
 که صاف او را از مغشوش فرق کنند با راه را در آب اندازند و بر
 بکند و در روغنهای که یاد کردیم مغشوش کرده بوند و یکی از
 روغن بلسان آنست که چون آهن و کندن با او تر کرده شود و بش
 آتش داشته شود آتش در جرم آهن و کندن افتد و خوشتر بسوزد
 و در سیقوریدس کوید آنچه از خالص باشد در وی طعم ترش بود
 و بعضی خالص مشابهت نام دارد ابون صاوی کوید بلسان از راه
 صورت بمسکه مشابهت دارد و او مانع و سیال نباشد چنانکه روغن
 دیگر و بلغت روحی او را از افریسیمون کوید و افریسیمون نیز کوید
 و بلغت ربانی مسحا در سوا کوید یعنی بخ درخت باری و
 او آنست که شاخه او را که صمغ باشد حاصل کنند و در آب بکشانند
 و در تنقیه او تکلف کنند و هر چه در زیر پوست بلسان باشد
 اگر ترش شده باشد که او را در آب بکند و در روغن و آب در وی
 و بتدبیر آب از وی ببرد و کندن و آب تازه در وی کنند تا نرسد
 او دفع شود و خطیبی کوید شاخه های درخت بلسان را با نان
 بخزند و پوست او را بزنند و از خواص پوست او آنست که کسی مزاج

او سرد شده باشد فراج الموم کند و چون پوست و باز کند
 بقیت روغن که بر شاخها او در زیر پوست مانده باشد بکشد
 و طریق آنکه روغن از بکشد آنست که آن شاخها را که بر وضع
 باشد بکشد و با باره آب در یک کند و جوهرها بلسان را در آب
 اندازند و بخوشانند تا آب با او درهم آمیخته شود و نگاه
 او را در آفتاب نهند و جوهرها بلسان از آن بیرون کنند تا بدیج
 آفتاب آن را در وی ناچیز کند و چون کشف شود و آب در وی
 نماند نگاه او را در وقت درادویه بکار برند و آنج در شهرها
 سلووان بفرستند و طببا آنرا بکار برند بیشتر ازین نوع است
 و آنج خلص است از تحصیل کنند او معتد است و رسایلی که
 آنج از و صافی باشد از روغن بلسان با آب درهم آمیخته شود
 چنانکه بماند و هر چه در وی روغن غش و ناشایست
 کرده باشند روغن او بر سر آب آید و گوید روغن را دام را در
 موضعی کنند و سرهای مورد را تازه او بکشد و در وی افکند
 تا روغن با دام مختل شود نگاه روغن را صاف کنند و سرها
 مورد را از وی بیرون کنند و را تیغ و کیه در وی کنند و در آفتاب
 بکارند تا تیغ و کیه در وی بکارند و این نوع روغن که یا کردیم

برامنی

بر آهن یا بکند یا برسد جرم آهن و کند بپزد و آشفته شود و آنج در جرم
 ایشان افتد و روش بپزد و این نوع را بوض روغن بلسان
 با آنکه در وی مفعول خاصیت بود و باین سبب از نمودن روغن
 بلسان با آن معتبر نیست زیرا که یکی از خاصیت های او آنست که بواسطه
 او آنج جرم آهن و کند نا افتد و این خاصیت درین نوع که گفتیم
 می توان یافت بر اعتبار کردن آن خاصیت صواب بود و این را
 گوید هیچ طریق مرشحاتن نیک او را از بند به از آن نیست که باره
 آب به صاف آورده شود و باره را در او افکند که اجزا را
 با اجزا او آمیخته شود نیک بود و اگر آب آید غشوش بود
 و بعضی از طببا گفته اند طریق معرفت او آنست که باره بشم را در وی
 غوطه دهند و در آنش بپزد و خاکستر او را در موضعی بکشد
 و قطره جذاب در وی بزنند که اجزا را خاکستر چون موم فراهم
 آید نیک باشد ازین مایه که بد بدک او در ادویه مسنک او ریت
 صافی نکوست بدلا و در در تپکا و مشانه و باد روده و مایه
 اعضا و اشال آن یک مسنک او ریت است یک مسنک او روغن
 و بولس و این گویند بدلا و در ادویه دارویی است که او را طببا
 بلغت تازی مر سایل خوانند و عهد ذکر با گوید یکی از بدلهای او مسنک

اودادی است نیم جزو غلات و نیم از حبوبات و نیم از حبوبات
 ارجانی گوید عود بلسان یعنی جوب او و جوب بلسان یعنی خانه
 او گرم و خشک اند ما در کبد را منفعت کنند و مضرت زهرها
 را دفع کنند و ضیق النفس را که ماده او تری باشد سود دارد و بیک
 صرع و کشتن سر را که بخت با رسی دارد گویند و در دود پهلوی و بیک
 شکم را و نفخ شکم را سودمند بود و قوت هضم را زیارت کنند
 و بخور کردن بود بلسان و روغن او تری را که در رحم فرامده
 نشکند و بول را از مثانه براند و جوب بلسان درین منافع که یاد
 کردیم زیادت است و عود بلسان و روغن او واجب نیکوتر است
 و منفعت حرارت در وی بیش است و سبیل را از جشم برود و در
 زهدان را و سردی او را دفع کند و علاف کول را از جشم بیرون
 و چنین را بیرون آرد و ریشها را با کوزه گردانند ازیم و اگر کسی را
 تب لرزه باشد اندامها را با و حرب کنند لرزه کم شود و مضرت
 زهرها را دفع کند و در دشت سود دارد و از عود بلسان
 مرجه گفته شده باشد و باریک باشد و رنگ او سرخ بود و بوی
 او با قوت باشد نیکوتر بود و اگر جابجاء باشد که جرم او کولان
 سنگ بود و لون او بود و میانه او تنی باشد و طایفه از صیادان

اولا

او را معشوش کنند و غش او را نه اینست که اندک از جوب بلسان
 خرد تر باشد و میانه تنی و طعم او تری بود باید که آنچه باین صفت
 باشد از خون بیرون کنند و باقی استعمال کنند و جوب بلسان
 با اندازه بلبل است بعضی بلون با او مشابیه است ارد جز آنکه جوب
 بلسان از بلبل زود تر شکسته شود و مغز او سید تر باشد
 و بوی او خوش تر بود **بلس** ابوریحان گوید صاحب المشاهر گوید
 عرب بلس انجیر را خوانند و این را اعرانی گوید بلس نوع انجیر است
 و چون رسیده شود و یکی را از بلبه گویند و درخت او را عرب
 خرف گویند و یکی با خرفه گویند و بلغت در وی انجیر را سبک خوانند
 و یکی را از وسله و قوت او در خرفه گفته شود **بلین** بگوید
 انابن اعرانی که بلین بضم با و لام عرب مرعس را گویند و قوت او
 در خرفه عن گفته شود **بلوط** ابوریحان گوید از ارماسیوسین
 نقل کرده اند که منفعت غذا در بلوط بیش از آنست که در سیوها
 دیگر تا گفته است که در غذا دادن نرد یکست بخور کنند و امثال آن
 و در بعضی مواضع در روزگار متقدم از انواع غذا پروا قضا کرده
 اند و چنین آورده اند که درخت بلوط یک سال بار آورد و یکسال
 دیگر بلوط و ثمار و فطر مثل آن گفته است و ابوریحان گوید ممکن است

که یک سال نوعی از میوه با او آورد و سالی نوع دیگر چنانکه در
 بسته یک سال بسته بار آورد و دیگر سال بزغنج که او را در
 دباغت پوست حیوانات بکار برند و از بزغنج چیزی نیز سازند
 ابو حنیفه دینوری گوید درخت بلوط و درخت کزبطم تلخ
 باشند و بر درخت ایشان شبیه ترکیب چیزی بدیدند و آن
 نوع را جمع کنند و بر یک کمر دروافت کنند و در وعای نگاه دارند
 و چون آن بر یک درو برده شود و طعم او نگیرد کرد او را که بکین
 خوانند و بلوط را بزبان روی بلاتن خوانند **خاصیت او**
 از حاتی گوید بلوط سرخ و خشکست در درجه دوم و قابض است
 و تریها معده را بر خاصه اگر سرکه بخورد نسو کند و او را خشک
 کنند و بر آتش بریان کنند در شش معده عظیم مفید باشد
 و حنف بلوط هر سیلان خون را باز دارد و ریش روده را منفع
 کند و راندن شکم و آمدن خون را منفع کند و حنف بلوط بوی
 را گویند از او که در زرا باشد و بر یک او جراحها را گوشت برارد
 و طریق او آن باشد که بر یک بلوط خشک را بگویند و بر جراح
 بپراکنند **بلوط الملک** جالینوس گوید بلوط الملک چیزی را گویند
 و در متن کتاب موسس تألیف ابو الحیر بلوط الملک را بلوط الحی و بلوط

الذکر یعنی بلوط نر و ثقیف گفته اند و ابو یحیای گوید در زم زم است
 که بلوط الملک شاه بلوط را گویند و در حرف شین ذکر او کرده شود
بلون آورده اند که بلوط اسم نوعیست از جواهر معدنی تخفیف
 رام و حمره گوید بلون بجزه ایکنه مناسبت دارد و بعضی از خاصیات
 و نوعی از ورارم بلور گویند و ابو یحیای ریم بلور از انواع او است
 بلکه ریم بلور نوعیست از جواهر که بدل فرومایه اوست در خاصیت
 و صاحب التذیب آورده است که بلور بکسر با و تشدید با م
 مرد شجاع را گویند و بلور عرب تخفیف نام هر یک نوع از جواهر
 حجری معدنی را گویند بروایت ثعلب از ابن الاعرابی و باریسان
 بلور گویند بضم با و تخفیف نام خاصیت بلور و خاصیت او چون
 خاصیات جواهر ایکنه است بلکه بلور لطیفتر است **بلبلج**
 جرم بلبلج هموارست و سرها، او نیز در نکل و خاکی قام و در
 هیات با و مانند در میان خسته او مغزی باشد بقدر مغز
 بادام یا مغز فندق و طعم مغز او شیرین باشد و جرم عسبان
 آرد ابو یحیای گوید آغ سرها، او نیز است بلبله کابلی است اما
 بلبله بکردی مایل است و لوز و بزرگی زرد و جرم او صاف و سیخ
 آرد خنانک و بلبله **خاصیت او** از حاتی گوید بلبله سردست

در درجه اول و خشک در درجه دوم و معدن را در بافت
دهد و تقویت کند و معدن را که بواسطه استلایا یا غلبه
بسیار و جزا و از اسباب مستحی شود و فراختر گردد و سودمند
و طبیعت را نرم کند و در خاصیت باطله نزدیکت و بدل او در
دویه آمده است **بنک** محلی و خشکی گویند معدن او در عرض زمین
بینی است و چنین آورده اند که او بچ درخت ام غیلانست که
بوسید شود و ساق او بسبب بوسیدگی بینند و چنین آورده اند
که بهیات مسامه کرمانه باشد بویهای شاخ خرما بر درخت
گسترده شود و یک نوع دیگر هست که معدن او زمینی است که عرب
ارض المذهب یعنی زمین زر و چنین گویند که آنج از ارض المذهب
آوردند درخت هندلست که بوسید باشد و بی منفعت شده و نیکو
تراز و آنست که زود در هم شکسته شود و زغال او زرد بود و بچ
معدن او زمینی است او را عالمی گویند و چنین آورده اند که
نوعی از او در زمین مکران نیز بود **خاصیت او** ارحانی گوید بنک کم
است در یک درجه و خشک در دو درجه بویست از اندامها ببرد
و دماغها را پاکیزه کند و بوی اندام را خوش کند و رطوبتی که در زیر
بویست باشد بقیوت از او بیرون کند **بچ** طایفه ای روح مقبوضه

گویند و بران

گویند و بران زرع محرومانند و ببلغت هندی بنک گویند
و فراوی گوید بچ دو نوع است شنی و بیستانی و بران بادی او را
گوزمانل گویند و بلغت سندی و بطور او گویند و ابو رحمان بچ
جوزمه تل نسبت اما عاده طایفه که بنک فرو شدند آنست که قرصها
سازند و در وی بچ جوزمه تل بکار برند و آن قرصها را بخورند
نسبت کنند و بدین سبب طایفه که بر حقیقت آن و قوفند اند او را
جوزمه تل خوانند و بعضی گفته اند شکوفه او بر نکر او غواشت
نوع نفی نسبت و نوع دیگر سبب است و شکوفه او زرد است و او را
بنک سبید گویند و بلغت نازی چون او عبارت کنند بچ ایض
گویند و آن شکوفه او زرد است بلغت نازی او را قمر گویند
دیسقوریدس گوید این نوع را بر کما که من بود و لون او سبز بود
که بسیار زرد و شاخه او بهم دیگر فرام آمده باشد و بر شاخه
او بشبه انا در خرد غوره باشد و تخم بنک در آن غورها باشد و هر
از آن بر باشد از تخم و یک نوع از او آنست که مختصا شمشک است دارد
و کل سرخ باشد و نوع دیگر را کل او بکل سبب اند و شاخه او نرم
باشد و تخم او سرخ باشد **خاصیت او** ارحانی گوید حله انواع
بنک را خاصیت آنست که چون بیشتر بکار برده شود آدمی را بی خبر

و بهوش کند و سیاه کشند است چون بیشتر بکار برده شود
 و اگر کسی با اما س باشد بر عضوی بواسطه حرارت شرابان
 او در زبان و حرکت باشد بنک سیاه را بکوبند و بر آن موضع
 نهند حسن موضع باطل شود و بیش از درد خبر ندارد و آنچه
 او بون سیاه و سرخست چون خورده شود دوا کنی ارد و از
 این معنی این دهنوع را در او بیکد بزنند طبع او سرد و خشکست
 در درجه سیوم و فقر تر را سود دارد و عصاره او سودمند
 مرد در جشم تا که سبب مادهای گرم تر باشد که در طبقات چشم
 نزول کرده باشد **نخ انکشت** دسیقوریدس کوبند نخ انکشت
 را افسوس کوبند و منبتا و بر لبهای جوی باشد و در پیشها و شا
 او صلب باشد و بر کرا و نرمتر باشد از برک درخت بون و رنگ
 شکوفه او متردد باشد میان سفید و سرخ و سرخی او بر رنگ
 ارغوان مایل باشد و دانه او بشکل پلیل است و در کتاب
 تر یا قوا و اقطا فصل گفته است چنین گفته اند که درخت او را
 بلف عرب شجرة الظهر کوبند و گفته اند که در حبه القندم او
 و در ذکر فغان بن با خطبه کرده اند و جبریل کوبد عادت زها
 تر سبانی است که از او فرشتهها سازند و برونشند و چون سفر

کند

کند از جوب نخ انکشت عصاهای سیاه بزنند و در دست گیرند و عرض
 ایشان از ملازمت آن است که تا قوت شهبانی کمتر شود و در کتاب
 منقول آورده اند که نخ انکشت را بلفت عبری قو کوبند و بلفت
 رومی بنطاط قبطیلس و ابورحان کوبند نخ انکشت نوعیست از دانه
 و خاشاکها و لون او سبیدست و نباتا و باندازه در هر بزرگ است
 و بکف دست مشابحه است ارد زیرا که بر اطراف برک او بر کهای بایکتر
 که با کشتان ماند و آنچه با کشتان ماند از درد و ماح باشد بر هر
 یکی بر کهای بزرگ او و هر صفت که در باب نبات نخ انکشت کرده
 جمله صفات نبات عریض است که بلفت بیری او را مرزد کوبند
 و حق او در وصف فغان کرده **آبد خاصیت او** ارخانی کوبند نخ
 انکشت کرم است در درجه سیوم و خشک در درجه دوم و علت
 استقامت او بزرگ شدن سبزه را سود دارد و شیراز بادت کند
 در بستان و جعفر که باز ایستاده باشد بیارد و منی با کم کند و نبات
 و دانه او چون خورده شود قوت باه و نفوذا ت با کم کند و
 سمجینا کو کسی او شاخها و او فرشته سازند و بر آن نشینند و مارگزند
 را نافع است و مضرت زهر او را کم کند از تن آدمی و اگر برالت معی
 ورمی بدید آید اطبا تجلیل کنند و در علی که انرا شفا قمعده کوبند

عظیم نافع باشد و اگر در مقام کزندگان باشد برکات و درود
 کرده شود جمله ازان موضع بروند و تخم او را بحیث المقد تعریف
 کنند با دارا نامعا برانند و قابض است و باین معنی سدها، چکه
 و سبزه را بکشاید زیرا که هر دارویی که در وقت قبض قوتی
 باشد که مادها غلیظ را لطیف کرد اندر کثافت شدن
 عظیم نافع باشد زیرا که او بوقت قبض عضو را برنجاند و ضعیف
 کند اغراض و چون تخم او را بریان کرده شود در تحلیل بادها
 که در امعاء باشد قوت او زیادت باشد **بندق** را بروی آب
 گویند و بر بانی مدوقا گویند و جنین گویند که بندق جلعونه
 هند است و حمزه گوید او را صلفه بوده است و چون او را حرق
 کرده اند فذوق شده است و در کتاب کجاش آمدی آورده است
 که بندق نوعیست از حرقوزانکه بمیات خردست و این تقریر
 در صفت او خطاست زیرا که حرقوز اگر چه خرد یا بزرگ سفال مغز
 او قسح باشد و بلون سرخ بود و بندق قسح نباشد و چرم و
 هموار بود و بکویکان گروهی مشابحت دارد در کروی میات
 و مغز او مغز زردالو مانند چرا که مغز مدور باشد و مغز
 زردالو همین بود **خاصیت او** ارحانی گوید مغز فذوق که خنکست

در درجه اول و در مقام کزندگان آرد و در درجه اول
 کند و مضرت کزندگان را دفع کند خاصه مضرت زهر کرم را و طریقی
 آن باشد که بندق را با انجیر و سداب بگویند و بر موضع جراحت بندند
 و اگر بندق را با پوست بسوزند و نرم بگویند و بر موضع دانه
 و داء الثعلب بندند موی را برویاند **بنفج** او را با سیوس بنفشه
 گویند و بلفت رومی ثاون گویند و بعضی گفته اند وایر گویند
 و انواع شکوفه را بلفت رومی و در دیوان ادب صاحب دیوان آورده
 است که عرب بنفشه را فر فر گویند و از هر فر فر یا در حرقه یا در
 بوسه گویند بعضی از ادیان روع بنفشه از بنفشه که رنگ او را غولینه
 باشد سازند و بعضی از بنفشه که بلون زعفران باشد و روع بنفشه
 بلفت رومی و سیوانون گویند **خاصیت او** ارحانی گوید بنفشه
 سرد و ترست در درجه اول و در وی لطافتی هست بواسطه آن
 لطافت ماس را بنشانند و سرفه که از حرارت باشد سود دارد
 و بر وسینه را نرم کند و در سر را تسکین دهد و بوییدن او
 درد سر را سودمندست و هر کس که بر فراج او صفا غالب باشد
 بنفشه خشک را شربت کند و بخورد اطلاق آرد و بنفشه که در شراب
 برورده باشد سرفه را که ماده او گرمی باشد دفع کند و شراب

بنفشه علت ذات الجذبه و درستی برویینه را سودمندست
 و شکم را با اعتدال نرم کند **بورق** را بخت روحی بنظر
 گویند و بزبان سرهانی نیز گویند و با سیوس پوره از منی را
 از بنظر و ن نام کرده است چالینوس گوید نیکوتر از جله انواع
 او بوده از منی است بعضی در کتب زبد المظنن گویند و او سبک
 بوزن و همین باشد هیأت و زود در هم شکسته شود و بلون
 ارغوانی بود و سوزند باشد و اعضا را چون با و برسد او را
 زبد المظنن بدان معنی گویند که جرم او بکفک مانند و سیف
 گوید و در سالی که نیکوتر از انواع او است که سبک باشد بوزن
 و لون او برخی مایل بود و جرم او را سوراخا باشد که بآن
 آب بخورد نشف کند و سیف و بدست گوید او را باین معنی با سیف
 تشبیه کرده است و یکی از اطباء هند گوید نوعی از پوره معدنی
 است و یک نوع بناتی است و آنج بناتی است است که از جوخته
 سازند و نوع دیگر است که از درخت بد حاصل شود و از چنان
 باشد که درخت بد را بتبر بر هر موضع جراحت کنند و با شاخا
 او بشکنند پوره بد از موضع بروز آید و خشک شود و او سبک
 باشد بوزن و در جرم او سوراخا بود سوراخا از اجزا پوره

نهی نام

نی باشد و پوره بد را در تختین کک بکار برند و محمد ذکر با گوید
 پوره که او را در نانی گویند بسید باشد بلون و شبته شور که در
 بنهاده دیوار بدید آید و در وحقی باشد که مادها غلیظ را
 ببرد و از انواع او نیکوتران باشد از زراوند سازند **فاجت**
او ارحانی گوید پوره کرم و خشکست در دوم درجه و در
 اندکی قبض هست و معماری برداید و خارش اندام را سود دارد
 و متقی است و اگر از فرو سوی بکار برده شود شکم را نرم کند
 و اگر کسی را از خوردن ساروخ علت خنق بدید بدید سود دارد
 و زبد نظرون نیکوتر است و لطیفتر از سرد و خشکست در درجه
 سیوم و در مشخون و در سرد و در سود دارد و جیم را قوت
 و رطوبات او را نشف کند و دروشنای جیم را قوت دهد خاصه
 او را بسوزند و باب صافشیند و ساقها نبات او سرخست
 جرم او سخت بود **بوزیدان** لغت باری است و بلخت هندی
 او را شد و او را گویند و او پنج بناتی است و بلون بسیدست و نرم
 و هموار و برشخ او بر فوق طول است و بر فوق عرض او و نوعی
 او بعدادیست و جیم این نوع بر طول و عرض نشخ ندارد و ارکا
 و در سالی و در مشقی گویند بوزیدان نبات هند است و از انواع او

در منافع آن نیکو تر است که کینه پیدا نشود و جویند و سطر بر با
و جم او از خطا بسیار و آنچه از او بزرگ و ضعیف باشد نیکو
باشد **خاصیت او** ارطانی گوید بوزیدن کرم است رسد درجه
و خشکست در یک درجه و قوت باه را زیادت کند و مطلقا
هر ماده ها غلیظ را و در در مفاصل و نفوس را سود مندست
بر سگ راوی گوید بدل او در ادویه مسکن و نیم او در روغ
است و مقدار دو روغ زیره کمالی است و برین بادت نکرده
در صفت و خاصیت **بوصیر** دارو است که او را بموضع او
کرده اند زیرا که بوصیر نام جزیره است معدن او است و در بعضی
نسخه او را بر مسر گویند جالینوس گوید بوصیر سه نوعست یک نوع
از آنست که بر کماه او سبیدست و تنگ این نرست و ماده
او آنست که بر کماه او نه است و سیاه و نوع سوم از او دشتی است
و شکوفه دشتی زرد باشد بشه لون زرد و بعضی مواضع موی
باو سرخ کنند **بود هیار** این ماسویه گوید بود هیار ج نجوب
فایده بسیار دارد و معدن او در زمین هندست **مسار**
ار ماسور گوید بلغت یونانی بونیامون خوانند و بونیامون
نیز خوانند و بلغت سربانی عینا او را گویند و بیارسی کاو چشم گویند

در دهن

و در بعضی کتب او را بحر خوانند و بعضی کرده اند و بلغت نازی عیار
گویند ابو منصور از هری گوید عیار نبات خشوه را گویند و کما
عراست که بهار لغت مادی است و ابو عبیده از اصمعی روایت کند
که عیار بهار دشتی را گویند و جالینوس گوید او را بعین المود تعریف
کرده است و گفته است که بعین المود را از انواع بابونه است صهار
او را بعین البقر نام کرده است بولس و در سبغوریدین گویند شکوفه
او بچشم شباهت دارد و از شکوفه بابونج نر و بزرگتر است
و در طعم او تیزی بیشتر است و شکوفه او را مبانه سرخ است و بر
اطراف شکوفه او بر کماه زردست **خاصیت او** ارطانی گوید
بهار گرمست در در درجه و خشکست در یک درجه و چون
بقدر طی آبخته شود اما سها سخت باشد **بهرایج** صاحب
المشا میر گوید بهرایج را بلغت نازی رنف گویند ابو عبیده گوید
رنف بفتح و کسر بهرایج را گویند و ابو حنیفه دینوری گویند
رنف نوعی است از درخت کوه و بی هیچ تفاوتی بید بلخی ماند
و آنچه از درخت بهرایج دشتی است بر کماه او شبیه بایله بزرگتر
شاخ او فراهم آید و چون روز شود باز متفرق شود و او دو
نوعست یک نوع را کل در غایت مرغیست و کل نوع دیگر سبزه است

و فیلمان که طبیب باطنی است و در کتب کهنه که در این باره است از انواع
 ریاحین است **همین** نوع دو نوع است یکی نوع ازو سبید است
 و دیگر سرخ و هر دو نوع خوب بارها باشد متشیخ و متشیخ
 چیزی را گویند که جرم او در هم آمده باشد چنانکه روی بخت و غیر
 آن و همین سبید که در فام باشد که از راه لون برسد میانه دارد
 و همین سرخ را جرم کوان سنگ بود و در شوار شکسته شود و طعم
 او شیرین باشد و چون با لغت خایید شود طعم تلخ از او ملایم
 رسد و ابو یحیی گوید نباتات و را در کوهها مشاهده کرده ام
 و اگر نه آنست که نباتات و را اصل سرخست بی تفاوت نباتات کوز
 مشابهت دارد **خاصیت او** ارحانی گویند که من در در و در
 و خشکست در یک درجه قوت باه را زیادت کند و آبش با
 بیفزاید و علت خفقا آنرا که از روی باشد سود دارد و در
 قوت دهد و بدلا و از ادویه ممکن است و تو در بست نیم جزو
 او لسان العصاره **بیش** معدن او در زمین هند است در
 کوههای کشمیر از حد کرماء ناقصه کثیر که آنرا آتش دانند
 و مسافت میان این دو موضع می که هشت مایل از هفت فرسنگ
 و نیم باشد و شربت کشند از او نیم مثقال است در کتب آورده اند

ب.

یکی از انواع ریاحین که در کتب کهنه که در این باره است از انواع
 شود و حسی که بید در منبت او میوشت که نباتات و خورد و او را
 زبان ندارد و شرب انواع بسیار است و هر نوع از انواع شرب
 اهل هند نباتی باز خوانند اند چنانکه نوعی را کالار گویند و نوعی
 را تنکر گویند و نوعی را شربک و نوعی را هلا هلا و کالدر شربک
 گویند و تنکر سیاه و شربک سبید و او چنین آورده اند که یک
 نوع از انواع شربک کالکوت گویند و مقدار جوی از او آبی را
 سلاک کنند و این نوع چون شکسته شود میانه جوی سیاه بود
 که بسبیدی زند و جرم او صلب بود و چنین آورده اند که یک در آن
 از بر من سفید کشند است و نیم در هر از کشته و نبات کشته
 میان سبید و سیاه است بلون و جرم او خست میانه او
 سبید است و از جندال دانگی کشند است و قسطا گویند شرب
 جله انواع زهرها قوی ترست از غایبی قوی که در روست بوی او
 چون بشام رسد آدمی از بای در افتد و بیشتر که هنوز نباتات و
 تر بود آب را بکشد و بر بیکان تیر نماید هر حیوانی که رسد
 باند که جراحت نبرد و آوسه نوع است یکی نوع از او بر من سبید
 و عاید و فساد او از همه زیادتست زیرا که چون بکار برده شود

او را خاصیت است که بیضه را برنج فکند و چون در وقت گرفتن
 بس گرفته شود و جوی کوبد در معادن بش نیانی باشد که
 او را بوجا کوبند و معدن او در زمین هندست چنانکه معدن
 بش است و منفعت او منفعت میموش است در دفع ضرر سرخ
 فساد او و چنین گفته اند که وطن میموش در زمین نبات است
بیضیه اطمینان گوید بیضیه دانه است که بعد از مشابعت
 دارد و او را چون غذاء دیگر در اوقات که شکم بکار برند
 خاصه در فصل بهار که نبات او تازه باشد و چنین گویند که بیضیه
 نباتی است در زمین شام و مصر که علف باشد هر چهار بایان را
بیلون خرفه دشتی را گویند بیضیه را بروی او
 گویند و بر نباتی بیضا گویند را خانی گوید بیضیه مرغ در درجتم را
 که از کرمی باشد سود دارد چون در جشم چکانند شود زیرا که
 در قوت تسکین تمام است و باین معنی خاریدن و سوختن چشم را که
 ماده او صفرا باشد منفعت کند و ریش روده را سود دارد
 و چون باروغن کل آمیخته شود اما سر را منفعت کند و رزق بیضیه
 بسبب دی در قوت نزد بکست و چون بر روغن کل آمیخته شود فیتل
 در و ترکند و از روغن سوی بکار برند اما سر معده را نشانند و علت

نورس

نورس را سود دارد و از روغن کوبیده با طبع نجیب و حیسان دل و معدن
 کند منفعت کند و اگر کسی را اسهال مفرط باشد بیضه را در سرکه
 ببرد و بخورد اسهال را جمع کند و اگر بر عضوی آب گرم رسد و
 کرمی بر عضوی بسوزد و جراحت کند در دود و خا بدند او را بکین
 دهد و بیضیه مرغ را که بیش از شتر ناله شود مادر با بیخوشان کرده
 اید بیش از آنکه تمام ببرد او را بر گیرند از آنش اجبار او را بیضیه
 نیم پیشت گویند و خاصیت او آنست که چون بکار برده شود در قوت
 بر دینه و خلق را نرم کند و آنج از تمام بخنه شود در معدن
 و بر عضم شود و خایکینه که بلغت عرب سحجه گویند بطی المصمت
 و مولد صفراست و فراج بیضه با عدل نزد بکست و زردی او
 بحار است مایل است و سبیدی او بر دی مایل است و الله و العلی
حرف التانی بالاقیس در تریاق چنین ذکر کرده اند
 سبندان با بلو را تا لایس کوبند و قوت سبندان در حر و خا ذکر
 کرده شود **تامود** اصل زمین هندست قبول گویند و بر کوبند
 بود مشابعت ارد و او را از سواحل جنوبی بحله اطراف بلاد
 هند نقل کنند و در وقت استعمال بر ک نامول یکی از اخلاط
 او فو قست در حر و فاکفته شود و فو ق را خرد بشکنند و در

دهان کنند و آنکه در دهان بماند و در دهان بماند و در دهان بماند
 و اطراف او را در هم شکند و بخانند و بتدریج ای که از او شود
 و در گذارد و خاصیت او آنست که بوی در دهان خوش کند و قافیه
 است و بنهای دندان را محکم گرداند و طعام را هضم کند و او را
 در درجه اول و خشکست در درجه دوم ابو حنیفه و بنویس
 گوید قبول لا طعم و بوی عظیم خوش است و نبات او را از رخت
 کنند و سه نباتی که بخوار او باشد تعلق کنند و نبات و انج از
 در زمین عربست معدن او در زمین غناست **تافس** بلخ و می
 صغ سداب دشتی را گویند و در من کباب بوس و با سوس او را
 کوا سی کباب بخیشوع حین آورده است که او را میون گویند
 و میون جزیره است که معدن او است و او را بان جزیره باز خوا
 و سبوق و یدر گوید برک او برزانه ماند بر هر طرفی در شاخ
 او را غلافی باشد چنانکه شبت لا و کل او بگل شبت اند و تخم او
 بهن باشد و بچ او سیدست و بزرگ و بوست بچ او سطر باشد
 و بطعم تیز بود و طریق آنک صمغ او گرفته شود آنست که بچ او بکار
 ببرند بهر موضع تا آنج از ویرون آید بشبه لهاب بمجد گردد
 آنرا در موضع ناگزیر جمع کنند و بکار برند و بک نوح دیگر از او است

که بر او

که بر او بچ بماند و در دهان بماند و در دهان بماند
 و با قاف بکارند تا آب قوت او را بخورد کرد و بتدریج منعقد
 شود و این هر دو نوع را تافسیا گویند و آنج از بچ او حاصل شود
 قوت او زیاد است در وقت جمع کردن تافسیا طریق آن باشد
 که سر و روی را در جامه بچند زرد که قوت را بپاشند و آبها بپاشند
 کند بر مفاصل چون بدست برسد و اگر جامه حاصل بود طریق او
 آن باشد که سیر را بگویند خرد و بر اعضا بماند تا ضربه را دفع
 کند و در کتاب قاطا جانس میا میر حین آورده اند که قوت او
 بعد از سالی کم شود و چون مدت سه سال بر تمام شود بروی ج
 منفعت **تافسیا** و ارطانی گوید تافسیا گرم است و سوزن
 در علت واه العطب موی بروی باند و اگر بر عضوی کشیده شود
 که بوست و گوشت یابی و مسترخی شود تافسیا را بر آن موضع بماند
 رحمت استخار دفع کند و عمر النفس را که یار میان او را یاس
 گویند منفعت کند در سها اطراف بدیداید و داغهای روی را
 چون کلف و محق و برص و امثال آنرا منفعت کند و ریشها برود
 و شعله کشاید تا یم از ویرون آید و در دهان بماند و در دهان
 و نفوس و در مفاصل و در مفاصل و در مفاصل و در مفاصل

و ماده او سرای بود عظیم تا به الف و گشتند و صفت سداب
 است و بدلا و در ادویه داء الثعلب سیند است با آنکه منفعت
 تا ضیا و در دفع داء الثعلب زیاد است از منفعت سیندان **تربا**
 از راه لفظ تر باقی تفسیر کرده اند اما اطباء معنی او را از راه تعظیم
 در درون کایما است که هر دارویی که مضرت زهرها را دفع کند
 او را تر باقی تعریف کنند و شریفتر انواع تر باقیات فاروقست که
 او را بلغت یونانی میثید و طور کوبند و در ترکیب او اقراص
 افقی و امثال آن بکار برند و معنی فاروق جدا کنند میان خون
 و زهر و نجابت دهند مزه را از مضرت زهر و در امتحان او است
 که اگر کسی پیش از تر باقی سیر خورده بود بعد از آنکه تر باقی بخورد
 بوی سیر نماند و طریق دیگر آنست که با اندازه دانه مویزی تر باقی
 را نرم کنند و اندکی سیر کوفته در وی افکنند اگر بوی سیر در وی
 باطل شود نیک باشد و اگر باقی ماند نیک نبود و طریق دیگر آنست
 او آنست که قی واسه مال را که از سقونیایا باشد قطع کند و چنین
 آورده اند که آنج از تر باقی نیک باشد قطعه از او در باد خون
 خوک اندازند در حال بگدازد و هیچ موضعی نیست که در آن موضع
 بعضی از انواع ادویه را تر باقی بخوانند و اعتماد نشاید کرد مگر

بعد از

بعد از تجربه در آنکه بیشتر از آن جمله او به واسطه و خاصیت بود
 و ذکر انواع او در حرفی یاد کرده شود مری گوید تر باقی مری
 بنانی است در نواحی مری و بر کای و به برک سو پس مشاخصت دارد
 و کل او چون کل مویس عید است بوی نیکو دارد و بیخ او با بر سیا
 ماند و خاصیت او آنست که زهر افی را دفع کند و از بعضی صیاده
 مری چنین نقل کرده اند که بره بنانی است که او را تر باقی خوانند که
 باشد و از آن کرم زهر حاصل شود و طریق آنست که از آن کرم ده
 در موضعی کنند و سر او محکم کنند و بگذارند تا بعضی از آن مری بعضی را
 بخورد و جدا نیک مایه بزرگ تمامی خرد را بخورد و چون در وی غایب
 یکی ماند از آن ده کرم نه دیگر خورده شود آنج بماند زهر قاتل باشد
 و در ساعتی بکشد و چنین شنوده اند که در بلاد ترک خون کاشغ
 و بلا سغول نبایست که او را قراوت گویند و معنی پیاری جهان
 باشد یعنی نبات سیاه زیرا که فرا بلغت ترکی سیاه باشد و او
 گیاه را گویند و آن گیاه زهر صفت اگر بکاری آن گیاه بر یک
 و بان کارد کوشت باره کنند و بخورند در وقت سلاک کند و ابو
 ریحان گوید تر باقی بغسی از جنس مغز است ادویه است
 و او بخنی است بشکل شلغم و اهل زنگر و را در وقت تری بکار

و او را بشی با که او را شمع گفته اند و نوعی دیگر از دود
 را و لستان باشد و طعم او تلخ است و ناخوش و اگر بهیات خرد تر
 بودی بزرگ و اندک و مشابهت داشتی و این نوع چون خشک گردد
 شیرینی طعم او با تلخی آمیخته بود بطعم غاریقون ماند و سبیدی
 میانه جرم او هم بخار یقون ماند و جنانکه غاریقون زود در هم
 شود و سبیرا ابو طحاذا نریاق ترکی و نریاق روستای کوبید
 زیرا که اصل روستا را بر نریاقات دیگر اطلاع کم بود و ابو ریحان
 گوید در عهد جولانی در حضرت خوارزمشاه بین ترکی دیدم که
 انواع نریاق وادی و عریکه از جهت خزانة او می ساخت و در وقت
 او اعتبار داشتند او چنین گفت که آنچه در جله حاصل آوردیم و
 کردم میباید جز از جله نریاقات چون معجون بود در خاصیت
 آنرا در موضع ما کینه جمع کنند و بکار برند و یک نوع دیگر از
 آنست که بر کوفتی و بختا و را در ها و ن بگویند و مقدار آب
 در و کنند و بافتاب بگذارند تا آب قوت او را بخورد گیرد و بدین
 معتقد بود و این هر دو نوع را ناسیا گویند **نوتیا** فرازی
 گویند نوتیا را بلخت هندی و سندی طوقه گویند و یک نوع از
 سبز باشد بلون کردن طاووس و بزبان پارسی او را سکر گویند

و در اول

و بروی او را و در نوعی دیگر از نوتیا است که سبید باشد و این را
 بکرمان نسبت کنند و یک نوع دیگر است که از و مرها و ستنها
 زنان سازند و آنچه از بیخ او حاصل شود قوت او زیاد است و آنچه
 از و کرمانست رنگ او برنگ پوست جو زماند و ظاهر او در سب
 باشد و اطباء گویند نوتیا هندی دو نوع است یکی از سبید
 بلون طباشیر او را قوت اجاله گویند و این نوع نیکوتر است و
 در معدن در خاکست و نوع دوم سبتر است برنگ نیکار و همدان
 او را در نوتیه سبیل گویند و کرمانی در منفعت کم از هندیست و او
 بشکل مارها بود که میانه او تهی باشد و این نوع را بصری گویند
 و بعد از او در خاصیت و منفعت طبسی است که او را میازی گویند
 و در کتاب الحسا آورده است که نوتیا دو نوع است یکی نوع از معدن
 و نوعی از و مصنوع و ما قد مر و نوع حریت و از جله انواع او نوتیا
 هندی نیکوتر است و نوتیا جزئی بشکل مارها در سر و در و مصنوع
 عبدالله گویند نوتیا وادی و سبب مضه مرغ ماند و نوزن سبیل
 و این نوع نوتیا نیکوتر باشد از انواع او در متن کتاب بولس آورده
 است که نوتیا را ستموسر گویند و ابو الحنفیه گویند سفولیس بلخت روی
 نوتیا است **خاصیت او** ارحانی گویند نوتیا سر در سب در درجه اول

گویند و صاحب این نوع میوه را زیتون میگویند و این میوه در بخت
 را در بعضی مواضع توت شامی گویند و بخت رومی شکا صین گویند
خاصیت او ارحانی گویند توت شیرین سرست در یک درجه و
 در خشکی و تری معتدلست و طبیعت را نرم کند و توت ترش
 قابض است و در مهای حلقه و دهان را که از گرمی باشد نشاند و او
 سرد و خشکست در درجه اول و رت توت علت کلو را که نرا که
 گویند بازی و اما سر حلقه و زکام و در مهای سرد مندرست
 و بختن مایه ها را از عضوی بعضوی دیگر مانع است و پوست
 توت کرم شکم و کدو را بر آب کشد و مطبوخ از رخ درخت توت
 سازند دندانها را سست کند **تین** اهوازی گویند انجیر را
 بخت رومی صبه گویند و جله میوه ها شکوفه پیدا کند مگر انجیر
 که بی کل شکوفه میوه او از درخت بیرون آید سابقه و فرازی
 گویند انجیر که او را علك بسیار بود و عسل بسیار او را شاه انجیر
 گویند و بدین مقدار در تعریف او زیاده نکرده است و گویند
 انجیر کوهی که نبات او بر زمین مفر ترو و محاورت او سودمند
 در جبال انجیرستانی چنانکه کله در درخت زیتون را که در یک موضع
 نشانند شود و انجیر و زیتون در بغداد مایه زیادت نسبت کنند

درخت

و منبت آن در مایه های سرد و در مایه های معتدل و طایفه که میوه او را
 بریدند نموده اند او را با انجیر حلوانی وصل کنند و بعد از آن
 اصل چون انجیر با او آورد او را بوزیری تعریف کرده اند و از انجا
 او را بغداد نقل کردند و در بغداد نیز او را بوزیری تعریف
 کردند و حنیفه دینوری گویند و قمر درخت بزرگست میوه
 او با انجیر مشابهت دارد و جرم او صلب باشد و چون او را بکف
 مانند لوز او بزردی مایل شود و نرم گردد و در طعم او شیرینی بکال
 رسد و این نوع میوه لذیذ بود و عادت آن باشد که او را بر در یک
 یکد یک حنفه فرستند و ابو زید آن گویند قمر درخت است که بدوخت
 بد مشابهت دارد و ثعلب از ابن اعرابی حکایت کند که از غراب
 درخت که در منبت او در بیابانها باشد درخت زیتون است یکی
 از زیتونها و در بنوره و زهره گویند و او نوعیست از انواع درخت
 انجیر و او را حلوانی گویند **خاصیت او** ارحانی گویند انجیر بقوت
 محکم است و چون بار درخت میوه شود اما سها سخت باشد
 و اگر بار درخت کم است میوه او بر اما سها سخت نهاده اید او را
 در و نفع دهد و اگر انجیر خام را بر خال و ازخ و امثال آن زطی کنند
 آن جله را از پوست بکشد و شیر انجیر و عصاره او اندام را نرم کند

مجوف نباشد بان جلیب که در وقت روی بلغم در تمام او را از بیرون
 نکرده باشند و خوب او را صمغ نبود و این نوع سطر تر باشد و اسهال
 شکسته شود و آورده اند که در کوهها نوزاد بزرگی هست که در
 منفعت کم از نوع اول نیست و نوع دیگر از آنست که لون او زرد
 و جرم او پس نباشد و مجوف نبود بلکه میانه او صلب باشد و این نوع
 بیخ نبات چهل شکست و او را در ادویه فی استعمال کنند و این
 ماسر جویه گویند و ابو جرح را هم که نیکوترین انواع او است که میانه
 او سبید باشد بیرون او هموار باشد و جرب و بر بعضی مواضع
 او صمغ بود و توپر توخیزد و زرد شکسته شود و جرم او زرد
 و چون او را در هاون بکوبند سبید بیرون آید و چون سالها بود
 بگذرد خورده شود علامت خورده شدن او است که بر پشت او
 سوراخها بدیدارند و در سر سوزن و بوزن سبک باشد و این
 از نیکست چون باین صفت شد منفعت او باطل شود **خاصیت او**
 از حاقی گویند که در بزرگست در درجه دوم و بلغم را بطریق اسهال
 دفع کند و علت فلیج و لقوه و نفق و برص را سود دارد و اگر او را
 بکوبند و ناخنچه بکار برند اسهال آرد و بلغم را بیشتر باندوزد
 انطراط سوخته اندکی هم براند و اگر مطبوخ خورده شود اخلاط

سوخته را

سوخته را بطریق اسهال بیشتر دفع کند و بلغم را کمتر دفع کند
 نیکوترین انواع او آنست که لون او سبید بود و میانه او صلب باشد
 و بشکل غیری باریک بود و این از خورده شد باشد و سوراخها
 شد قوت او اندک باشد **ترمس** را بلغم عرب جرم مصری
 گویند و دانه ترمس بشکل مهرها باشد مستطیل و باین معنی مهره
 گویند و ترمس را بلغم سرپانی ترمس گویند و ترمس بزرگتر گویند
 و در سبب قوییدن گویند یکی از انواع ترمس دشتی است و این نوع
 نبات خرد تر باشد و قوت او کم بود و بولس گویند نوعی از او
 تلخست و یک نوع از او است که تلخ نیست خوردن او معاد است و
 گویند قوت بستنی کمتر است از قوت دشتی و رازی گویند ترس
 دانه است که با قلی مشابهت دارد و طعم او تلخست و جرم گویند ترس
 کو سک محری را گویند یعنی یا قلی مصری و ابو ریحان گویند میان
 ترمس با قلا مشابهت تمام نیست زیرا که ترمس را جرم مکرر
 و بهین و و سنگا بر کهای و ساق او بر سنگا بر کهای ملوک
 جز آنکه ترمس را کرد بر کرد شکافداست و ابو حنیفه در بنوری گویند
 علماء طب سبیل را ذکر کرده اند و چنان نمایند که مراد از ترس
 علقمیه است و گفته است ترمس را بلغم رومی ترس میگویند و ترس

یونانی و یونانیوند
در یک درجه و خشکست در درجه دوم و اکرا با ورا پیل
شربت کنند و بخورند کم شکم و کدودانه را بکشد و اکوبر
ناف ضامد کنند همین عمل کنند و طلا و او داغ روی و بهق
با و کر و خوره که بلغت نازی او را اکله گویند سودمندست
و سدهاء جگر و سبزه را بکشاید و اکرا و را بپزند و مخلوط
عسل ضامد کنند خازیرا بپزند و اما سدهاء سخت را تحلیل
کند و عرق النساء را سودمندست و بول شیر که در مثانه
و بستان ماند باشد براند و حمله ریشها پدید آید سودمند
ترنجبه دمشق گویند مادر رنگ و به ترنجبه گویند و جالینوس
گویند و را مغرجه العلب گویند و ذکر او در اول حرف با
کنته شده است **ترنجبین** فرازی گویند و را عرب ترنجبین
و طنجبین گویند و طلا بجمین نیز گویند چنانست که او را بطلای
که به اند یعنی یاران نرم و باخس تعرف معنی او شیر گردیده
و غیر گویند اشتراک دارد در خاسان تر گویند و بغرغانه تر
گویند و بغارس از و با صهان اشتراک گویند او جینو دینو
گویند ترنجبین را و او ان و از یک نوع از انواع خار حاصلی

کند

انواع خاصه حاصل می شود و این **خار و برکان** در
 بتوان یافت **خاصیت او** ارحانی کوید و تجبن معدست
 در کوی و سردی و ترست در درجه اول شکم را نرم کند و
 را سود دارد و تبرک را مانع کند **تبریدان** اعافه کوید
 و رازی صفت او کرده است گفته است که بر سر او کلی است که به
 بنفشه مشابهت دارد و از بنفشه بزرگتر است و نیز میخ باشد
 و ذکر او در حرف الف کرده است **ترم** نوعیست از انواع ترها
 و از سیسنبه بطعم تبر ترست ابو یحییان گوید از هر درخت
 آورده است از این اعلی که اجل و جنبل عرب لوبیا را گویند
 و میان لوبیا و سیسنبه مناسبت نیست **تر مشیر** چمن گوید
 تر مشیر پانی است که از روتق حاصل شود و از آن مشکل تر مشیر گویند
 و قوت او در حرف بم گفته شود **تفاح** جن جن گویند که در
 کوه لبنان سیبی است که او را الذی و بونیست بخلاف سیبی که در
 عراق باشد و گفته که در نواحی شبرازا و اصطخ موضعی است
 که بر آن اصفهانست و در آن موضع سیبی که بکلمه افشیرین باشد
 و بکلمه ترش در غایت ترشی و شراب سیب بلغت روینی دارد
 گویند و معنی او بارسی خوی سیب بود و تازی عرف التفاح

و بزبان سرانی خرا و حرومی گویند و او را با بوسی می سبب گویند
 و جالینوس سبب دشتی را بیلگونان نام کرده است و ابو یحیی گفته
 در کومها که سبب دیم که بیدستی مشابهت دارد بطعم
 و هیات جز آنکه درختا و خار بسیار است و درخت سبب بستانی
 را خادینا شد و حرر گوید تفاح دشتی را عرب ز غرور گویند و
 اطبوسر گوید تفاح نوعیست از بونه و منبت او در نواحی بین
 موصل است و نبات او در میان کومها و سنکستانها باشد و او را
 بدست بالند و نخل بر و کنند و بخورند و اهل موصل آنرا تفاح
 بزی گویند یعنی سبب دشتی **خاصیت او** را خانی گوید تفاح
 سرد و خشکست در یک درجه و مضرت جله زهرها را دفع کند
 و برک او و عصاره او جله جراثیم را نیکو کند از کرمی و اگر ماده
 خواست که در عضوی تزول کند عصاره او بزبان موضع طلا کنند
 نگذارد ماده را تا در آن عضو جمع شود و دهان و معدن را
 تقویت کند و شراب سبب ترش شیرین چون ساله بود صفرا را
 قمع کند و قابض است مضرت زهرها را معاومت کند و فی صفرا
 را بنشاند **تفاح مایی** از ماسویه گوید تفاح مایی عیست
 از ترنج در هر چهار فصل با بر باشد و ترنج او و نبات درار باشد

سوال

و اوراق

و اطراف او منبتی باشد و ببلوطی رزد باشد شبیه دیگر
 در و خوش بوی بود و دانه که در میان و بدانه او در مشکست
 دارد **تفاح الجن** ابو یحیی گوید ذکر تفاح الجن جالینوس
 ادویه مفیده ذکر کرده است و در هیات او ذکر نکرده است
 و برین مقدار اقتصار نموده است بطریق نقل از ابن البیوق که تاثیر
 سردی در او دارد و به از آن نوع باشد که در پنج تفاح الجن هست و
 کیفیت او را تعریف نکرده است و غیر او از اطباقا و تعریف و هم
 سخن گفته اند و قسطا گوید تفاح الجن تفاح را گویند و آن کشید
 است از تفاح الجن تخم او است و قلوب طعم ملکه مصر تفاح الجن
 از جله زهرها شمرده است **تفاح الذرب** ابو یحیی گوید
 تفاح الذرب از جله ادویه است که اطباقا نبات او تعریف کرده
 اند و او را بلغت رومی فقو میلا سر گویند **تفاح بلغت رومی**
 خرمارا گویند و بزبان سرانی بلوطی قلا گویند و ابو الحیر گوید
 جالینوس نم را ثمره الحیدله گوید و ثمره التخل گفته است و بلوط
 التخل نیز گفته است ابو یحیی گوید در هر موضع که دروغ خرمارا
 باشد و انواع او بیوسته در نایب بود و گوید انواع خرمارا
 بصره را شمار کردم سی نوع زیادت بود و این اختلاف انواع اختفا

خفا

بخرماندار زیرا که فرموده که باشد در خط جگر او بسیار
 شود چون انکوره و خرنه و غران و گوید در کتب طب صفت غما
 حیران بسیار کرده اند و بر حقیقت او اطلاع تمام نیفتاده است
 ابو حنیفه گوید خرما، فرومایه را از هر نوع که بود قتل گویند و آنچه
 از خرما بپزند و در حجاز جمع گویند و برنی گویند و آنچه او را
 در حجاز عجمه گویند در عراق او را سهونز گویند و جان آورده
 اند که بلوط الحار خرما، مصری را گویند و آنچه در زمین مصر این
 باشد از فلسطین نرم باشد و شیرین و او را حوزی گویند و آنچه
 خشک باشد از خرما، سیستان آنرا قصب گویند و نرم را دقل گویند
 و آنچه خشک تمام نباشد و نرم تمام نه محسک گویند **خاصیت او**
 ارحانی گوید خرما، بنه از دنیا تباها کند و در جگر و شش و غده
 سدها کند و در سرد آرد و بجا ک شکم و کشتن سر بیدار دارد و آنرا
 بلخت با ریح واد گویند و بنه از آن که سبیلان عفونت اخلاط
 مواد باشد و کم است در درجه دوم و تر است در یک درجه
 و طبیعت را نرم کند و خرما، تر را حرارت کم باشد و آنچه از خرما
 نیم پخته باشد او را بلخت نازی منصف گویند حرارت در و نیز
 کمتر باشد که در پخته تمام و خرما خشک و غوره معدن را قوت

گویند و طبیعت را پخته بندد و غوره نواز خرما سرد و خشک است
 در یک درجه **تساج** محمد زکریا گوید تساج حیوانست که
 آنچه بر خشکی قرار کند او را عرب و دل گویند و چون در آب باشد
 و بزرگ شود او را تساج گویند و در کتب لغت آورده است که دل
 حیوانست چون سوسمار و دم او از دم سوسمار درازتر باشد
 و بار سیان تساج را نهنگ گویند و او را آب بزرگ شود و خین
 گویند که در آبی او تا شست گز برسد و اهل مصر او را بوقیره
 گویند و مشهور نزدیک عامه آنست که تساج بجه خود را در ساحل
 آب بماند کند و او بر بر بوضه بنشیند چنانکه مرغ بر بر بوضه
 خود و چون بکاز او از بوضه بیرون آید آنچه با او در آب شود
 تساج گردد و آنچه بر خشکی قرار گیرد سفقور گردد و هر حیوانی
 که بود در وقت علف خویدن فکر بر بخبند مگر نهنگ که او فکر
 ز برین بخبند **تسکار** رازی گوید تسکار مصنوع است یعنی
 بصنعت آدمیان تمام شود بطریق ساختن او مختلفست و یکی از
 طریق آنست که مقدار مکی شاد که او را بتاری ملح الفلح گویند
 و میان انواع مکیها در حرق میم که کرده شود و سه مسمک نمک
 پوره با کوزه حاصل کنند و هر دو را در موضعی کنند و چندان شیر

کاومیش و مقدار نکل تخار درو کنند که بوزنه را میوشد و جندلق
 بجوشانند که منعقد شود و طریق دیگر آنست که بسازند و سه نیکل از
 نظرون اندازند و نظرون نوعیست از انواع تخار و صفات او در
 موضع خود گفته شود و باره شیر کاومیش یا شیر کاو درو کنند
 و بجوشانند تا منعقد شود سه بار این عمل بکنند تمام و او را انکا
 خشک کنند و طریق دیگر آنست که نکل تخار و نظرون و بون با کینه
 و نکل اندرانی و ملح البول و نوشا را درخرد بکوبند و با شیر کاو یا
 کاومیش بزنند تا به بند و این عمل سه بار بکنند و انکا به چهل روز
 در آفتاب بگذارند تا جرم او سخت شود و حرکت که در او بود بخود
 جذب کند و محکم گردد و صاحب النجب گوید بعضی از معدنیست طریق
 ساختن او آنست که ملح القلی و بون را در شیر خوکوشانند تا منعقد
 شود و این نوع در منفعت با معدنی برابرست و در کتاب ایجاد
 آورده اند که تنکار نوعیست از انواع نکل که بیوره مشابیه است
 و در طعم او اندکی تلخی باشد و معدن او بر ساحل دریاست
 و ابوریحان گوید که از اطبایا چنین حکایت کرد از اهمل هند که
 نباتیست در زمین هند که انقباضها کنند و طباشیر از او حاصل
 شود و بعضی از او بزرگ شیر خشک باشد چون سوخته شود تنکار

ازو

از او حاصل شود و بعضی گفته اند در نایت مال او را و از هر سه
 بزرگ باشد و چون آب در با آن موضع برسد بر سر او چون گفتند
 چیزی باشد تنکار آنست که او را باطراف بزنند و بعضی گفته اند که
 تنکار کلان و ادیه است که در زمین مال او است چون آب بشیند کل
 این موضع را بکوبند و خشک کنند و اهل هند از امبارک ندارند
 و چون معلوم شود که در جمع با کسی تنکار است او را از جمع خود بیرون
 کنند و تنکارند که با ایشان موافقت کند و سببی بیان نکرده اند
 در سوهرا و اطبوس گوید تنکار را قالدیب را گویند یعنی چیزی
 که باو مذهبان تذهیب محقق کنند و گویند بزرگ را سدر و درشت
 ما و فسطی آورده اند که تنکار که باو در یکسانند و شوار سوخته
 بسبب انکه از ج است و جوهر خاک درویشتر است **خاصیت او**
 ارحانی گوید تنکار زر کران بطبع گرمست در دندان را منفعیت میکند
 بعضی از معدنیست بعضی معول **تنوم** خلیل بن احمد گوید تنوم
 درختی است که میوه او به نبات خردست و بدانه بیدار بخرماند
 چون میوه او شکافته شود او شکافته شود در میان او دانه
 باشد و اهل یادی را خورقون و معادست هرگاه که آفتاب خمار
 که میوه او را در یابد برک او میان آفتاب و دانه خورقون باشد

میوه

تا ضرب آفتاب بدو لاخوش شود و بعضی گفته اند تنوم درختی است که منبت او در زمین عرب در بیابانها باشد و برک او مانند دنا باشد و چون خشک شود سیاه گردد و چون در دست مالیده شود دست را سیاه کند و آنکه از او حاصل شود سرشیم است که با و چیزها بر هم گیرند چون کاغذ و امثال آن و بعضی گفته اند تنوم درختی است که در قام و اهو و شتر مرغ او را بخورند و برک او بین باشد چون برک تاک و میوه او سیاه باشد و دست را سیاه و بعضی گفته اند تنوم شاه دانه دشتی است و پوست حیوانات را و به برآیند چون پوست بز و امثال آن ابو منصور از هر که گوید درخت تنوم را دیدم در بادیه رنگ او سیاهی مایلست و دانه او اندکی از دانه شاه دانه بزرگترست و زنان اهل بادیه دانه او را بشکنند و از مغزه دانه او روغن بیرون کنند و لون آن روغن ازرق باشد موی را با و جرب کنند و فصل بن سمل گویند بنو را طعم زهوی باشد و الیاء شتر و گوسفند با و کمتر بود و قوت شاه دانه در موضع او گفته شود **تلبینه** بزبان پارسی اردو گویند معرب آن ارد علی است و عثمان گویند تلبینه را با و سیاه سبوسار گویند و اصمعی گویند تلبینه عرب آشنا میدانی را

که از

که از سوس پارو بسازند و غسل در او کنند و او را تلبینه بان سبب گویند که بشیر مشابحت دارد **حرف التثانی** **ثام** لیث گویند نام هر کل حماض را گویند و لون او سرخ باشد و در بن معنی و جزی گفته **قال الناجی** من علق کتابه لاطاض و گویند عرب نوعی از تره های که لوز او بهر خست حماض گویند و حماض در حرف حاکفته شود **خیرا** را بزبان رومی بوفیکس و ابواسطافیلر گویند و بلغت سرانی ثعلبا گویند **خامنه** او ارطانی گویند بخیرا عصیر مویزا گویند و او کرمست و خشک در یک درجه و اگر خلط وند مزاج خشک را جراحی بدید باید بر اندام مالند تا خشک کند **ثمام** گفته اند نبات ثمام آن نباتیست که او را در عرب خشکی گویند و بارسیان او را سبید کیا و سبید شدن موی را از زیری با و نشیبه کنند و حجام بزبان رومی معنی شعر گفته است **شعر** اما نری راسی تغیر لونه خطا فاصح کالغلام الحار و ثعلب از این ترا عری روایت کنند که ثمام درختی است که نبات او سبید باشد چنانکه بر فوف درختی شعری ایراد کرده است **شعر** اذارایت صلعا فی الهامه و جد با بعدا عبد الی الله

و صادر از الشیخ کاتب فیاض الصمدی و السلامه
شیمی را از بلاد چین بجای آورند و لون او تنگ و سید
 باشد و در مد و خون غبار باشد در غایت لطیف و خردی و اول
 در انواع سرفها بکار برند **ثوم** را بلغت سربانی ثوما گویند و
 اهوازی گویند بلغت روی و را اسکر و گویند و آغ دستی باشد
 اسکر چون گویند و سربانی سوما در اهرام گویند و بارسیان
 دستی گویند و حمره گویند هر انواع سیرها بعضی از حیوان تعریف
 کرده اند چون کلاغ سیر و روباه سیر و موس سیر و چون تعریف
 این الفاظ کوی ثوم الغراب و ثوم الثعلب و ثوم الفار باید گفت
 و در منقول مخلص آورده است که سیر دستی را مولیقلنس گویند
خاصیت او ارضانی گویند سیر گرم و خشکست بر رجه چهارم
 کزیدی گرم و غیران مؤذیات را سود دارد و اگر سیر را بریان
 کنند و بر دندانانی که درد کنند و بوسیده باشد بهترند در
 بیازا خد و اخلاط غلیظ را برید و لطیف گردانند و فاج و جلد
 علیتها که از سردی بود سود دارد و را الثعلب را که از سردی
 باشد و عفونت ماده باشد منعفت کند و گرم شکم که دوانه
 را بریزد و شکم را نرم کند و بول از مثانه براند و نفخ شکم را

باشد

باشد و بادها را براند و غلیظی چشم را ضعیف کند **ثومون**
و ثومون در شقی گویند ثومون نباتی است که بعضی او را جاشاکو
 در حرف خاذ کر کرده شود **شیل** را بارسیان در بعضی مواضع
 فرود گویند و در ماوراء النهر و فرغانه گویند و یاسوس
 گویند شیل را بلغت یوبانی عن و اسطر گویند و غلام ثعلب گویند
 شیل لحیه الثعلب را گویند و مثل ان از این را عانی نقل کنند و
 لیث که شیل نباتی است در زمین درم یافته شود و در حبیبورک
 گویند که نوعی از شیل که بر کوهها دارد حیوان را بکشد و تری گویند
 شیل نباتی است که بر زمین کشته شود و هر شاخی که از دراز بود
 او را پیوندها بسیار بود و در بعضی مواضع نبات او از شکر
 رسته که او را بر هر موضع که سارده باشد و بر کای او پدید
 و ساج او در راز و برک او که او را با نبات او باشد خشک شود
 و ابو حنیفه دینوری گویند شیل را عرب تخم گویند و فارسیان
 مادونه گویند و مکره هم گویند و سنبل و بر لبا، جوی بود و بر
 او برک نبات گندم مانند چراغی برک شیل کوتاه باشد و او بشکل
 بساط بر روی زمین کسترده باشد و بشکل بند با هم دیگر در نیمه
 و این معنی عرب او را شیخ گویند و جز در موضع که آب بود نرود

از غایت کهنگی بر اطلاق کوهی گشت تا نگاه این نبات را
بیافت و غذای خود از وساخت تا در مدت اندک آثار سخت
و حسن صورت او تمام و کمال ظاهر شد و او همچنان بر آن ملک
می نمود و در کمال قوت و جبر صورت می فرود می آمد تا یکی از اعیان
حضرت برو کدا را قاتل او را از آن جنس مشاهده کرد خبر
او به پادشاه رسانید و از تبدیل حالت و هیأت آن شخص خبر
داد پادشاه از آن حال متعجب شد و مثال داد تا بی توقف او را
حضرت حاضر آوردند چون پادشاه صورت او بدید هر چند
نگاه کرد از غایت تفاوتی در منظر او بدید آمد بود نتوانست
شناخت تا از حال او سوال کرد و از سبب سخت او استکشاف
نمود و او ماجرا تقریر کرد و خاصیت آن نبات را شرح داد چون
خاصیت آن گیاه او را معلوم شد اطبا آنرا در معرض تجربه
آوردند تا تمامت منافع او معلوم شد او را در اوید بکار
برند **جانا لله** نباتیست که بنیلوفر مشابیه است دارد
چنانکه معدن نیلوفر را آب باشد معدن او هم بیشتر را آب
باشد و در بعضی مواضع بر لبهای حوی نیز بود و اعمالیون
انواع نبات را که دلالت کند بر نزدیکی آب جمع کرده اند چنان

لسان النکر

لسان الکلب یعنی جاح و جاحی که لسان لئو و بوننه می
و جاح و نیل و کنکدشتی و کفرانی و برسیا و شان و غنیم
الحبه و سوس و بابونه و اکلیل الملک و جاد المهر از جمله
ذکر کرده است و ابو زکحان گوید میان جاح و میان برسیا و
میانیت تمامست زیرا که برسیا و شان بیشتر در جاهای باشد
یا بر موضعی باشد بر جاه که چون آب آن بر کشیده شود فصد
آب و کدا را و بر مینت او باشد بخلاف جاح که مینت او بر سر
بارها و حصار و بلندیها باشد در راهها که از آب دور تر باشد
و آنج از و بر زمین نیست باشد از نباتات او تا بجای که از زمین جدا
کند و نیست که کم نباشد **جاشوش** گفته اند جاشوش
داروی ارمی است و نام او بر زبان سریانی کثوش باشد
و در ادویه جسم کثوش گویند و او نباتیست که طعم ضعیف
میان ترش و شیرین و در سوختن عضوی که با و برسد از فرغ
زیادت باشد **جاورس** مرغیست از لفظ کاورس و بر روی او
کهن کوبند و مرغیست دخن گویند **خاصیت او** اگر حالی گوید
جاورس مرغیست در درجه دوم اسهال مفطر را سود دارد
و بول که در مثانه محقق شود بر اندوا که بر عضوی جراحیست

تر پیدا شود که در سر را برنگند و بران موضع نهند سود دارد
جاورد شیر نوعیست از ادویه بنانی که او را بلغت بادی
 کاوشیر کویند و لاور شیر نیز کویند و او را از اصفهان که
 مثبت است باطراف برند و درخت او را بریانی دفاراکو
 و ما سر حویه حکایت کند که درخت او را جامه هلو کویند و بعضی
 حائل نیز کویند و چنین گفته اند که او صمغ درخت کوهی است
 در بقول مخلص آورده است که جاوشیر بر زبان یونانی ابو
 بمافیر کویند و دیسقیو ریدس کوید درخت او را بر زبان روم
 تا مافیر کویند و از جهت صمغ او را در بستانها بستانند و بر کلاه
 درشت بر زمین نزدیک و لون او در غایت سبزی باشد و او بر کلاه
 انجیر مشابهت دارد از جهت که بشه برک انجیر دایره او برخ
 قسم شکافه باشد و ساق او بخیر مشابهت دارد و مرغی باشد
 چنانکه خیار و معنی مرغی گفته ایم و زغب او بلون سید بود
 و شکوفه او زرد باشد و بوی او خوش بود و تیز و بیخ او تلخ
 باشد و سید بود بلون و بوی کران دارد و بوست بیخ او سبزه
 باشد و نبات او را بیخ بزرگ بود و بران بیخ خرد باشد و چون
 نبات او ظاهر شود و ساق او را بشکافند و در او ایل وقت

و حدوث او و صمغ که از ویرون بند بیج می گیرند و نیکو از انجیر
 او نیست که ظاهر او بلون زرد و میان او سید بود باقوت زمانی
 در دست است و سود و اثر کمی است بدو رسد بکدارد و گفته
 اند از سینه او آن نیکو تر که بر ساق او باشد و از صمغ او نیکو تر
 آن باشد که طعم او تلخ باشد بوی کوان دارد و نیکو شسته شود
 و چون او را در شیر اندازند زرد بکدارد و متخلل شود سیاه
 او نیک باشد و آنجی جرم او نرم بود هم نیک بود زیرا که چون
 نرم بود او را با شوق و موم در هم آمیزند و بعضی جاوشیر میگویند
 و گفته اند طریق تحصیل صمغ او آنست که ساق او را بشکافند و در
 زیر او بر کلاه عریض بیکند تا او بتدریج سیلان می کند و بر
 بر کلاه خشکی شود انگاه او را جمع کنند و در موضع پاکیزه کنند
خاصیت او ارحانی کوید جاوشیر گرم و خشک است در درجه
 دوم و مزاج را گرم کند و درجه هلدان را که از سردی بود منفعت
 کند و بادها غلیظ را بشکند و تحلیل کند و قولنج را سود دارد
 و بدل او دراد و به شیر انجیر است **جاورد شیر** معرب کاورد
 و فزانی کویند او را بلغت عرب حرره البقر کویند و بیادسی مهره
 زهره کاو کویند و بسندی کاو و زین کویند و بسندی روین

و او جزیت که برزدی شایسته دارد برزدی بیهوده مرغ و او
 در میان زهره کاو باشد چنانکه حجرالمتین زهره بزرگ و چون
 کاو را بکشند زهره او را بشکافند و جاود برین ازو برز کنند
 و او بکدانه باشد تا چهار دانه و او بیشتر از زهره کاو همدک
 بود و اول که از زهره کاو برزد آمد محکم نباشد چون زمانی اول
 در دهان بدارند محکم شود **جبر** لیث و ابو عبید کونند
 که جبر نباشد بد نونست و یکی از وجنه کونند و این السکیت
 کونند چنه بضم جیم و سکون با وجنه بضم جیم و با و تخفیف نون
 بنیرا کونند و بعضی بضم و تشدید نون گفته اند و این را عرا کونند
 بنیرا عرب از نه کونند و جح او ارن باشد و گفته او را بخت
 روحی طوارن کونند و اهوازی کونند چن بابلخت روحی تون
 کونند و بریانی کیشا کونند و همدی موسی کونند و جین شید
 که موسی همدی فلد را کونند **خاصیت او** ارحانی کونند بنیر
 شیرینست که منعقد شده است و هر شیری بنیر نشود بلکه بنیر
 از شیر شود که اجزا غلیظ برو غالب باشد و اگر کسی با درد
 مفاصل بود باجها خول بخوشاند و آب و بنیر کهنه را در و اندازد
 تا فرغ شود و بر مفاصل نهد در در را قطع کند و بنیر گرم و خشکست

در درجه دوم و قابض است و هفت قیض در بنیر بریان کرده
 بنیر باشد و در کرده و مثانه ریکل بیدار کند و در معده و قولنج
 حادث شود و اگر بنیر تازه را بکوبند و بر جراحتها بزنند و بزرگ
 درخت جاد بکوبند و بر بز بران بپاشند جراحتها نیل کوند و بنیر
 در درجه دوم و ریکل کرده و مثانه ازو بنیر خرد که از
 بنیر کهن **جبلینک** در بعضی نسخا جبلینک نویسند و جلا صق
 نیز کونند صهارخت کوند جبلینک را و همدلیست و بودی
 رخ شباهت دارد و پنبات ازو خرد تر باشد و ابو جرح کونند
 تخم او تخم بنای مانده که عرب او را خب کونند و بعضی ازو زرد باد
 و بعضی مرغ و مقدار خرد بود **خاصیت او** ارحانی کونند جبلینک
 تخم تر بد سیاه را کونند و پوست بخ جلا صق تر بد زردست
 و او گرم و خشکست در درجه سیوم و فعل او نزد بکست
 بفعل خرق و استفرغ علوی و سفلی آرد بقی و اسهال و خطر
 باشد که استعمال او بسبب مغری بکشد و شربت ازو نیم درم
 با اوقیه عسل **جبین** بزبان رومی بنسن کونند و با سیوس
 کونند او را عنقوس کونند و عنقوس کچ را کونند که تمام تر سید
 باشد و قوت او بلیغ بود ابو معاذ کونند جبین لغت رومی

اسبید از زرد را گویند **سپید** و ارغوانی گویند **سرخ** و خشنکست چون با سبیل خایه در آمیخته شود سیلان خون باز دارد و شربت او خوردن خوفست و خطر آن دارد که بکشد **جبهه** اسم هندی است و او نوعی است از جوب در بلاد هند و لون او زردست و در بعضی معجونها او را بگلکلاغ هندی تشبیه کرده اند و بعضی چیم بخا تبدیل کنند گویند **جبلت** دارد و مسکست معدن او اصفهانست و ابن سیه گویند است او در زمین جبهه است و مسهل است هر زرد آب بغم را **ججات** ابو حنیفه دینوری گویند ججات درختی است که شکوفه او زردست بلون شکوفه عصفربوی او خوش بود و بشکوفه عریض مشابحت دارد و نبات او بقیصوم ماند و باین معنی عرب او را بحان بوی گویند **جدوار** رازی گویند جدوار جوب بارها باشد که جرم او صلب بود و بزناد مشابحت دارد و از تنگتر باشد و لطیفتر و ابن سیه گویند معدن او در معدن نبات جیش بود و بیان کردیم که بیش از جمله انواع زهرهاست و در قوت زیادت و جدوار در ابطال قوت بیش عظیم مفیدست و او تر با قیست مضرت **خاصیت او**

ارغوانی

ارغوانی گویند جدوار که در ترش و در خنده اول می باز دارد کند و او دونه است که تن را فربه کند **جرات** رازی گویند جرات نوعیست از ادویه و نبات او است که او را شاخها خرد خرد باشد و جرم او جوفی بود و بشاخها نبات ثیل ماند و بعضی از وسط تر باشد مقدار نبات قطور یون حبیلد و او را بوی یا قوت نباشد بل که بوی او بوی بوسن جو خشک ماند و در طعم او اندک تیزی باشد و آن تیزی و تلخی بعد از آن بدوق رسد که زمانی خایید شود و هر شاخه که از نبات او برود زمین باشد بجا بود **جرجیر** را بلخت رومی رمون و بریانی کرکیر گویند و بیارسی کنیکر گویند و اهل سیستان تر بهر گویند و صاحب مغول آورده است که جرجیر را بلخت یونانی اعز نمون گویند و سیقور بدین گویند اهل عرب جرجیر دخی را قیام مقام سندان استعمال کنند و او نیز باشد بطعم آن بستانی و گفته اند جرجیرا مقدار را گویند و ابو منصور از هر گویند هر که بر اندام کردارد و آن شمع باینه را که در او پوشیده است بر موضع که ببالد نیکو شود و گفته اند بالا نبات و باند آدی باشد و در روی ای باشد شبیه شیر **خاصیت او**

اینجا یک وید چهره که است در درجه دوم و ترست در
 درجه اول و نقیضت باه را تقویت کند و طبع را نرم کند
 و بول را او شانه و کرده براند و طعام را هضم کند و اگر در
 خورده شود در سردی و جریانی که است و عالجی از
 مثانه و خون جگر را از رحم براند **جربال** جزء کوید جربال
 معروفست و او نباتیست که بخار مشابیهت از جربال که جرم خیار
 مستطیل باشد و در میان جربال آن بود در غایت سحر و باو
 در بعضی مواضع جامه بارنگ کند چنانکه بقرمز و گفته اند جربال
 معروف کمال است یعنی آب نخستین که از عضو بیرون آرد و رنگ
 زرد آن آزار عروس کوید و سلمه از فرار وایت کند که جربال بهم
 را کوید و شمر کوید عرب جربال و جرمال خربا کوید و گفته
 اند رنگ خربا جربال کوید و اغشی درین باب شمر گفته است
 و مذاقه حار و معتق باطل **کرم الریح** سلبه جربالها
 چون او را از معنی این پرسیدند گفت اغشی شربها خربا و تلها
 بیضا یعنی دروفتی که او را بخورم بلون جربال بود و چون از مخ
 معناد بیرون آید و رنگ او سبیدی بدیرفته بود و درازی او دو که
 باشد باسه که و ثبت او سیاه بود و شکم او زرد و بر شکم او بومها

باشد

باشد و او را بر هیچ موضع خاد نباشد مگر بر کلو و ذنب شبیه
 ذنب مار بود و شیعیان و جهودان او را بخورند و ابو سلیمان
 خطیبی گوید جربال را عرب سلو نیز گوید و در حدیث آمده است
قال رسول الله صلی الله علیه و سلم لا تأکلوا التلور
 و الا نفلیس لیت کوید انفلیس ماست که بار مشابیهت از او و نظیر
 شلیل کوید حدیث را یعنی ماهی را نیز گویند و ثعلب از این
 برای رانی روایت کنند که او را سلق و انکلیس گویند یعنی ماهی
 و در بعضی دیگر گفته است که انفلیس نوعیست از ماهی که او را غنا
 جری و جربیش گویند ماهی است بهیات و صورت مار
جزر جزر یا باریان کز کوید و بلغت سربانی اصطیفیلین
 کوید حرکت طاو سکون فاو او را مشاهم گویند و شمر کوید
 اصطیفیلینه نباتیست که بکرمها ند و او عربی محض نیست زیرا که
 در اصطیفیلین صاد و طاجع شده است و در لغت عربی اجتماع
 این دو حرف در یک اسم معناد نیست مگر در سه اسم معدود و آن
 صراطست و اصطیل و اصطم و صاد که درین سه اسم است
 در اصل یک بوده است و مخلص در کتاب خود آورده است که او را
 بلغت یونانی فقوس گویند و در فقیه نیز گویند و بلغت روی

این ماهی است که در
 دریا می باشد و در
 بعضی مواضع
 خاد نباشد
 مگر بر کلو و
 ذنب شبیه
 ذنب مار بود
 و شیعیان و
 جهودان او را
 بخورند و ابو
 سلیمان خطیبی
 گوید جربال را
 عرب سلو نیز
 گوید و در حدیث
 آمده است قال
 رسول الله صلی
 الله علیه و سلم
 لا تأکلوا التلور
 و الا نفلیس لیت
 کوید انفلیس
 ماست که بار
 مشابیهت از او
 و نظیر شلیل
 کوید حدیث را
 یعنی ماهی را
 نیز گویند و
 ثعلب از این
 برای رانی
 روایت کنند
 که او را سلق
 و انکلیس
 گویند یعنی
 ماهی و در
 بعضی دیگر
 گفته است که
 انفلیس نوعیست
 از ماهی که
 او را غنا جری
 و جربیش
 گویند ماهی
 است بهیات و
 صورت مار
جزر جزر یا
 باریان کز
 کوید و بلغت
 سربانی
 اصطیفیلین
 کوید حرکت
 طاو سکون
 فاو او را
 مشاهم گویند
 و شمر کوید
 اصطیفیلینه
 نباتیست که
 بکرمها ند و
 او عربی محض
 نیست زیرا که
 در اصطیفیلین
 صاد و طاجع
 شده است و در
 لغت عربی
 اجتماع این
 دو حرف در یک
 اسم معناد
 نیست مگر در
 سه اسم
 معدود و آن
 صراطست و
 اصطیل و
 اصطم و صاد
 که درین سه
 اسم است در
 اصل یک بوده
 است و مخلص
 در کتاب خود
 آورده است که
 او را بلغت
 یونانی فقوس
 گویند و در
 فقیه نیز
 گویند و بلغت
 روی

نفلیس

د فقیقین نیز کوبند و کسوی نیز کوبند و نوعی از ورا از وشر کوبند
 و ابو حنیفه دینوری کوبید کز درشتی را حرارت کوبند و نبات
 کوبید بلف و روی کز درشتی را نافوس کوبند و در پیغوری
 کوبید کز درشتی را اسطوخودوس کوبند و بر کاه از پرک شاه سپرم
 کهن تر باشد و مرغ او بنخلی مایل بود و او را ساقی نباشد و اکلیل
 آن بر سران ساق بود بشکل اکلیل سبب در میان اکلیل او
 شکوفا سفید باشد و در میان شکوفه چیزی بینه مشاب
 دارد و لون او بنفیحی باشد و بیج نبات او باندازه بدست
 بود و سطرپی او باندازه انگشت باشد و بوی او خوش بود
 و او را بر ندانگاه بخورند و هوازی کوبید کز را بلف روی
 کز رش کوبند و حرید کوبید درشتی را زو شفاقل کوبند و
خاصیت او ارحانی کوبید کز که هست در درجه دوم
 و نزد درجه اول و کز فخم او هر دو در تقویت باه فوی عظیم
 دارند و بول با از مشانه برانند و خون با از رحم بیرون آرد و اگر
 بر کاه کوفته بر رویهها بد واکله و غیران نهاده شود منفعت
 کند **چشمینج** باریسان چاکسو کوبند و نعیمای نیز کوبند
 و بلف هندی چاکله کوبند و اهل هری و با حجن و بیست

شز

نشن کوبند و بلف خوارومی چاکله و با جودانه است که بو ساق
 نبات بود و نرم و روش و جرم او کهن باشد و بو ساق و صلب
 بود و او عدس اندکی بزرگتر باشد و او دو نوع است هندی و زنگی
 زنگی آنست که صفت او کفتم و هندی را بو ساق درشت بود
 و بعضی از و بییدی مایل بود و کاه فور با و نگاه دارند و او را
 جسیخ نیز کوبند **خاصیت او** ارحانی کوبید چشمینج کرم و
 خشک در درجه دوم در چشم را که از مادها سردی غلیظ
 بود سود دارد **جصر لیث** کوبید جصر لیث عجیبانست بلف
 اهل حجاز جصر لیث کوبند و بر بانی حصا کوبند و ببارسی کج
 کوبند و کیسین نیز بلف سدی سبری کوبند و بلف هندی
 نبات کوبند و خاصیت او در حبسین تقریر کرده ایم **جعد** رافت
 روی قولیون کوبند و در تر باق جین مجین آورده است
 و لیث کوبید جعد نباتیست که معدن او بر بیهای جوی باشد و او
 فصل ندارد و بد و تا فصل نستان نبات او باقی باشد چون
 آید خشک شود و او از افراع تر هاست و بوی او خوش بود و ابو
 منصور از هر کوبید جعد درختی است که بوی او خوش است و بر کاه
 او سبز بود و نبات او را شاخها باشد و بران شاخها او میوها

بود بلون سپید و آنرا در میان بالشها نهانند از جهت نوری
 او تا چون سر بر نهاده شود مسام او را از نصیب سرد و کوفت
 و شتر از وینک فریه شوند و یکی با وجع را از وجع کوبند از
 کوبید نضرش تمیل صفت او بغایت خوب کرده است و سبب قوی
 کوبید جعد کوهی باریک باشد و درانی او باندازه بدست بود و اگر
 او بشکل جوب خشناش چیزی باشد و او را بر کما بشکل بهتر باشد
 و بوی او خوش بود و کرانی دارد و در کتاب صید نه آورده است
 که جعد نوعیست از انواع شیخ و او دو نوعست یکی نوع از جعد
 نرم و نوع دیگر بزرگتر و آبلج نبات او خرد نرمست نخلی و جعد
 او زیاد نیست و او را شاخه خرد باشد با شکوفه او در دم آینه
 و شاخ او و شکوفه او مرغوب بود و لون او سپید باشد و او
 بر سبب او شان نیست چنانکه در زخم بعضی از صیاد نه هست و بزرگی
 ما جعد و در حواشی بوالجرا آورده است که بدل جعد دارد و به
 شغل الحبار سبب **خاصیت او** ارحانی کوبید جعد که هست
 و خشک در درجه دوم و درد سر آرد و بنهای مزمن استسقا
 و برقان سیاه را سودمندست و کزیدگی کزدم و امثال آنرا سود
 دارد و سدها را بکشد و بول و حیض را مدرست و فصله

کبود سر

یکلوس را که او را یکلوس کوبید لطیف گرداند و محلاست ماس
 سبز را و نوعیست از انواع شیخ و هیات او آنست که شاخ او
 با شکوفه در هم آمیخته شود و مرغوب باشد و بدل او در دفع کرم
 شکم و انزال خون حیض همسک و جوب سلجاست **جفت افربد**
 صهارخت کوبید جفت افربد بشیر مشاهرت ارد و گفته اند
 طایفه که او بود نه مانند کام و سر هله برک او شکافه بود و از
 هم کشاده بود **خاصیت او** ارحانی کفت جفت افربد کرم و
 باه را تقویت کند و او بشکل صنوبری است و خردست مقدار
 و سر او دند باشد از هم جدا شده و بشکل دور خسار **جفت**
بلوط بوست بلوط را کوبند که در میان او باشد جای لیسوس
 کوبید جعد اجزاء درخت او قابض است و بوست که در میان جوب
 بلوط و بوست او بود در وقت و قبض یادت باشد از جفت
 بلوط کوبند **خاصیت او** ارحانی کوبید جفت بلوط مرد
 در درجه اول و خشکست در درجه دوم اسهال را دفع کند
 و دشمن خون و ریش رو و برآمدن خون را از معده سودمند
جفتار را بلف رومی لا شور و دوس کوبند و او شایان
 کوبند و معنی او بلف رومی خیر لانهار باشد یعنی نیکوترین شکوفه

و سربانی ورداد و ما کویند کلتا درستی را قلو سبطور کویند
 و در منقول مخلص آورده اند که کلتا را بلغت یونانی کبطیقول
 و ما مصرینا کویند و را با و در را کویند درستی با و باری کلتا
 دشتی کویند و از شکوفه مصری آج کلتا درستی است محله لافا
 و بعضی از و سید بود و بعضی سرخ یعنی کلفا و خلقت او خلقت
 بستانی مشابحت دارد و ناسیوس کوید آج مصریت او را
 ناز و سطورن کویند و از آن کوید بلغت سندی او را خندا
 کویند و درخت او را بار نباشد بل که بر کلتا مقصور بود
 زیرا که او ترست ابو معاذ کوید مصری را چون دشتی بود رعش
 کویند در مطین کویند و درین نوع منفعتی نباشد نه در شکوفه
 و نه در بار او و از هر دو تهنید رعش نیاورده است و او سید
 از اصبعی روایت کرده است که نادر دشتی با عرب مط کوید
 و درین معنی شری اطمین گفته اند **شعر**
 و سل اللهم بئان لوث تبوس الخاد من اذ اللطاء
 کان بجهها و شفرها و مخرج انهار و مطا
خاصیت او را حانی کوید کلتا در و خشکست در در
 سیوم قابض است و خون سیلانرا منع کند و در هر موضعی که

بشر

درین جراحت باشد نیگویند و قلم آرد و بدلا و در ادویه
 جفت بلوط است افقاع انار و افقاع انار موضع را کویند که
 شکوفه انار در و بود و مطبوخ کلتا سودمند است از بیرون
 آمدن معده و در رحم از کفتار جالینوس جلیجیون سعل لعدس را کویند
جلوز علاقه غیست ان میوها و رنگ میان او سرخ و سیاه
 و جرم او پوست ماهی مانند و بستهها او بر هم افلاک بود
 او غلیظ باشد و سبطور سر او باریک بود و هر چیزی که هیات
 او جنبین بود او را صنوبری شکل کویند و میوه درخت او در
 و او در نوع غیست نوعی از و خردست نوعی از و بزرگ و آج از و
 خرد تر باشد با اندازه تخم ابرو و دست آج از و بزرگست با اندازه
 دانه خرماسه و آج از درخت جلوز است منبت او در کوهها
 شامست پوست او سخت ترست و هیات خرد تر باشد با این
 نوع را با این اسباب مشابهت کنند و جلوز هندی را پوست تنگ
 بود و مقرا و خوش بود و ابو معاذ کوید بندق را جلوز کویند و از
 جالینوس چنین حکایت کرده اند که جلوز خرد را کویند و در سبطور
 کوید جلوز بندق را کویند معدن او در نواحی بنطرس باشد
 و ابو حنیفه درینوری که صاحب المشاهر است نیز مثل این تقریر

کرده است و گفته که خلوص فخری و تهذیب بعضی از او با نداشتن
 فخر و قسوت جرم او در لون بسمل ماند و چون او را بجنبانند از
 سرفه سنگل ریزه بگوشت آید و مغز او سبز تا جلیله اند و پوست
 مرد و نوع در سرخی و سیاهی هم بیکر مشابهت دارد و از هر یک
 تهذیب آورده است که ثعلب از این تر اعرابی روایت کند که گفت
 را خلوص گویند و ابو سعید غافلی گوید فخری را مشکل است
 و هیأت او بخورمانند و در صفات جرم او و ملائمت و نرمی
 بلوزمانند و باین معنی نام او از نام هر دو ترکیب شده اند
خاصیت او ارحانی گوید که فخری را بگویند و بزرگویند
 عقرب ضاد کنند زهر او را شفق کند و در دیار آمد و اگر
 در خانه بسوزند عقارب بگر بزند **جلبان** لیث گویند
 عرب نکل را گویند و یکی را ازو جلپانه گویند و او نوعیست از جنو
 لون کور فامست چنانکه لوش خراشک ملکه هیأت بزرگتر بود
 و لون او تیره تر باشد و از زنان سازند چنانکه از سایر انواع
 محبوب چون گندم و جو و ارزن و غیران و او را آردنا کرده
 و در یک پیرا کنند و نیز بندگان را با قلا را و صاحب المشاهیر گویند
 جلپان خل را گویند و از هر که گوید که لیث جمع بلعش ب

دانه را

دانه را گویند که هیأت عدس تر باشد چنانکه عدس من باشد
 و حج مدور بود ابو منصور گوید عرب ماس را حج گویند و جلور
 نیز گویند و ثعلب از اعرابی روایت کند که عرب مد او متعودن
 را بر خوردن رده موش بروران تفصیل کنند که ابو الخیر گویند
 در مواضع او ماس گویند **خاصیت او** ارحانی گویند جلپان
 مولد طوطی سودا بینیت و او در دست در درجه اول و خشک
 در درجه دوم **جلبلان** خلیل بن احمد گوید او نوعیست از
 انواع ترها که بایسان او را کشید گویند و عرب تخم او را ارجبلان
 گویند و قینی و صاحب المشاهیر و ابو حنیفه دینوری گویند جلبلان
 کجدر را گویند و ابو الخیر گوید سسم را بلداق نیز گویند و گویند انواع
 کجدر یک نوعست که بلغت رومی انرا و سمول گویند و کجدر با بلغت
 رومی بسیار گویند و فوت کجدر و فوت او در حرف سن گفته شود
جم اسهرم نوعیست از انواع نبات که او را جم نسبت کرده اند
 و نبات هر دخت که در جوار او باشد بشکل لبلاب تعلو کند و او را
 عرب فساع گویند و بعضی از بادسیان او را ریحان سلیمان گویند
 و در طبرستان او را در جوار درخت جاد بنشانند و تربیت کنند
 و بر و بکارند و چون نبات او بشاخ او برسد باو متصل شود

و آنی از و جذب کنند انگاه حج او را از زمین قطع کنند و شاح
 او بر اطراف درخت در چند فصل بموم نهند و بموم او پیشه
 غیب المثلث باشد و کل او از یاجمین هندی بری که باشد و در
 کاهان نبات او را بخت کنند چنانکه بریان را بلجی او را یا جیمینی
 گویند **جمهوری** ابو معاذ گوید جمهوری نوعیست از انواع
 شرابها مطبوخ و جبین گفته اند که جمهوری موضعی است که او را
 بان موضع نسبت کنند و بعضی گفته اند او را بنوعی از انکورها که
 از جمهوری گویند نسبت کرده اند و بعضی گفته اند که جمهوری
 شرابی را گویند که کهنه شده باشد و سه سال بر و گذشته و از
 جلد افوال آن درست ترست جمهوری شرابیست که از می بخت
 با او مثلث کنند و طریق او آنست که آب انکور را چندان بچوشند
 که از سه هر دو بهر دو و یک بچوشند بر آب دروی ریزند و
 بگذارند تا جوش بر آید و با قوت باشد چنانکه شرابهای دیگر
 انگاه او را جمهوری گویند و ابو حنیفه دینوری گوید طایفه از
 آب انکور می بخت سازند انگاه بنکرند که از مقدار آن که در اصل
 بوده است از آب انکور چندی کم شده است پس همان مقدار آب
 در و کنند و باقی آنرا بجوش آورند و در موضع بکشند و سران بپزند

و بگذارند

و بگذارند تا کثرت ببرد انگاه کف را از او بپزند و بپزند تا صافی
 شود انگاه آنرا در خم کنند و سران بپوشند و بگذارند تا با
 شود عرب آنرا بادق گویند **جنبری** برکاو برک طریقی است
 دارد و طعم او تیز بود در غایت تیزی و اهل را ولسان سحر را
 جنبری گویند و گویند برک نبات است و تنک باشد و دراز و طعم
 او تیز بود و گفته اند در بخارا او را بحر گویند و محمد زکریا
 در کتاب اغذیه گوید جنبری را اهل یسایسور حبیبی گویند
جمیری نوعیست از انواع ترها در بخارا بسیار باشد و گویند
 بیابانها را سیحباب بر باشد از و ولون او بلور نبات بنفست
 مشابیهت دارد **جنطیانا** یعنی او را جنطیان گویند و جنطیانا
 بلخت رومی قبطیانی و عیطیانی گویند و بلخت هندی فاها گویند
 و از دیسفورید بر حکایت کرده اند که گفت پادشاهی بود که او را
 جنطین ملک گفتندی و او را کسی که این نبات را بشناخت و خاصیت
 او معلوم کرد او بود و باین سبب و را بان پادشاه تعریف کرده
 اند و نبات او را برک در غایت سرخی بود و ساق او میانه تنی باشد
 و جرم او در زیر دست نرم بود و بالا او با ندازه کزی باشد
 و سطرکی او با ندازه انگشت بود و برکهای او را همدگر در بود

و از میان نباتات او بکرانه بیرون آمد باشد و او را قضا بود
 و میوه او در تنق قضا بهمان بود و بیخ او دراز بود چنانکه
 زراوند و سطر بود و تلخ باشد بطعم و منبت او بیشتر در
 سرها کوه بود و در موضع که آب بسیار باشد و بوجرت کوبید
 انج از روم با طراف برند از انواع جنطیا نباتات او آشت که
 خوبها بود از ساق او و بیخ او در هم آمیخته و سطرکی و نزد که
 تر باشد بسترکی انکشت و بهوست بیخ درخت مانند میات
 و میانه جرم او از بیرون او زرد تر باشد و لون او زرد یکست
 بلون زراوند و طعم او تلخ بود و از جمله انواع او انیکو ترست
 که لون او سرخ باشد و جوب او سرخ بود و حورانه کوبید جنطیا
 راد و الحبه کوبید و برکاو برک بیدماند و این ما سوبه کوبید
 جنطیا ناد و نوعست نوعی از او و میست این نوع مدورست
 و نوع دیگر باری است این نوع دراز باشد و ازین دو نوع رو
 نیکو ترست **خاصیت او** ارحانی کوبید جنطیا ناکر مست در
 سه درجه و خشکست در درجه مادها غلیظ را لطیف کرد
 و سدها را بکشد و مضرت زهرها را دفع کند و کرم کزبک
 سود دارد و جراحها را فراهم آرد و نیکو کند و بیماریها جگر

بهرزرا

و حیوان را که ماده او سردی بود منفعت کند و سدها را بکشد
 و اگر کسی انجایی بفتد و اعضا ظاهر و باطن او در رمد شود
 سود دارد و بول از منانه و خون را از رحم براند و بدلا و
 در او بیخ کفر و بیست و بدلا و در نشانند اما سنا جگر
 و سبز و هم شکل و نیم او اسار و سفید و نیم جرفا و بوست بیخ کبر
چند بیدستر خصیه حیوانست که بایها او کونا هست و
 او بشده موی دله است و نوعی ازین حیوان را موی بسید بود و
 او را انجنت بوستا و و خصیه او صید کنند و این حیوان
 است و این هم باشد و بسبقورید و کوبید بیشتر از انواع او در
 جویهای بود که دروماهی و نسل باشد و انج از او هم دیگر گرفته
 باشد و قوت و منفعت او دران بیشتر باشد میانه او سرخ بود
 و بوی او با قوت بود و طایفه در صورت چند بیدستر جری
 سازند و بقیمت او بفروشد و طریق او چنانست که صرط حاصل
 کنند و اسق و صمغ با او بهم دیگر در آمیزند و دران صرط کنند
 و او را بقیمت چند بیدستر بفروشد و جوب میانه او سرخ بود
 و بوی او تیز باشد و ازین نوع که گفتیم بود و طایفه چنان اعتقاد
 کردند که عادت این حیوان آشت که چون صبار و صندل و کند و خصبین

خود بیرون کشد و بشوی صابون اندازد و طریقی تحصیل این چند
بیدستر این نوع دانسته اند و این نوع محض حقیقت ندارد
و بلغت روی چند بیدستر را از و تنی گویند و قشر پون نیز گویند
و بسترانی اشکی کانا و بارسیان خرمیان گویند و فرازی گویند
بادسی و را خرد گفته اند و چمن گویند بیدستر چو غنچه است که معد
او در وادی ارس است از زمین و در چنان و وادی اقل از زمین
شهر خروست گویند و خصیه او را و بوس او را مرطوب است
گویند و بسم او را کنند و پخته شود گویند نیز گویند و بلغت
کنند بستر گویند و از ماسویه گویند نیکو تر از انواع او است که او را
از این حیوان در وقت زدن کوفته باشند و آنج وقت مردی که کوفته
نیک نبود و جان باید که بمیات بزرگ باشد و معشور شود
و لون او صفایی باشد و بر جرم او مویها خرد بود و بوس است او سخت
بود و از آنجیر سیاه بمیات بزرگتر بود و قلوبطره که ملکه مهر
بوده است بر هیز فرموده است از آنج بسیاری مایل باشد و خال و آن
بود **خاصیت او** را حانی گویند چند بیدستر گرم و خشک است
در درجه سیوم و فراج اعضای عصبی را گرم کند و خول را از
رحم براند و آن بوس است که چنین در و بود از آنج بیدستر گویند

از رحم

از رحم بیرون رود و بفتح شکم را بپاشند و سبیل را که بسبب
اخلاط سرد غلیظ حادث شود دفع کنند و تا قن شکم را سودا
و اگر کسی در اعضا عشته بید کند یا بیماری که ماده اخلاط غلیظ
مرد بود در اعضا ظاهر و باطن جمله را سودا دارد و فراستی را
دفع کند و او با هم دیگر برگرفته بود بستر دوزخه کاوه که یک طرف
را از مرد و هم بستره بودند و خشک کرده بودند بهمان صفت دوزخه
از و بمیات خرد باشد و نوعی بزرگ و بوس خرد تنگ بود و دیگر
او کفن باشد و لون او سرخ بود و بزرگ و ام نزدیک باشد بعضی
گفته اند چند بیدستر بعضی آن حیوانات که از بسم او جامه خرد
بافند و بعضی گفته اند زهره او است و این ماسویه گویند بدل
چند بیدستر همگی او و ج باشد یعنی فرج که بلغت هندی او را ج
گویند باینم جزو بلبل **چهار دارو** بزبان روی صراطی
گویند نه **حرف الحیا** **حاج**
حاجب المشاهر گویند درخت حاج را بنبت دو شود ستارها
باشد و بمیات خرد بود و میوه او سرخ بود بلون خون و باریک
او را استخار گویند و لبث گویند حاج نوعیست از خا و فرازی
گویند بندی حاج را حواسا گویند و بر جان گویند معول حاج در

شورسان باشد از دست نیست بلکه مثبت او در زمین بود و ج او تا بدو نیست که در زمین بیاشد و چون بنشیند که در آب نرسد منتهی نشود و میوه او نخبه باشد باندازه اردن و لون تخم او سبز بود و آن تخم از شاخ او در موضع باشد شبه خریده که باشد و کوی آن بکزی دم عقرب مشابهت دارد و برک او را یکی از خاصیات آنست که اطراف او بحدی که فراز آید و در آن میان آن برک حیوانی متولد شود که لون او سبز باشد و سرازین باشد و چون اطراف آن برک از هم کشاده شود آن حیوان از میان برک بیرون آید و بوی بخار گوید ندانم تا آن حیوان چند بقا باشد و حاج آن خاریست که در موضع بروی تخمین برید آید و او آن و ابو حنیفه دینوری گوید اهل عراق حاج را عا گویند و بیشتر را باو میل بیشتر از آن باشد که بنوب **حاشا** را دینیسفوریدس و ناسیوس تومس گویند و در وصف گویند **حاشا** نوعی از انواع بوده و گفته اند حاشا برک است روحی و بعضی گویند برک سندان دشتی است و دینیسفوریدس گوید برک او بقلار باشد و مقرر بود و او را برک بسیار باشد و بر سبزه او شکوفه های بسیار بود و لون آن شکوفه بنفش بود **خاصیت او**

ارحانی

ارحانی گوید حاشا گرم و خشکست بول او منشاء و کرده و خون حیض را از رحم براند و جنین را اسقاط کند و پرو سینه و شش را پاک کند و بهرها که ضعیف شده باشد از قوت یا بدیون ماده ضعیف از قوتی باشد و معد را در هضم معونت کند و شکوفه نباتات او بسید باشد که برنجی زند و شاخها او با ریکی باشد بشکل شاخها از خر و شکوفه او مستید باشد و اگر جم او باب پیوده شود مانند شیرابی از بیرون آید جالینوس گوید خاصیت آن آب که از او حاصل شود شبیه مشابهت دارد آنست که زیان را بسوزد و در بعضی کتب چنین آورده اند که حجر جنینی است که در زمین جسته بسیار بود و لون او بزرگی مایل باشد **جدت** را را اصفهان بر اطراف برند و او از انواع دارو مسهل است و این تقریر صفا تحت است و این را سوبه گویند و او از زمین جسته بر اطراف برند و او مسهل است و راب و بلغم که در معده جمع شده باشد **خاصیت او** ارحانی گوید گرم و خشکست در درجه دوم بلغم را بطریق اسهال دفع کند و گرم کرده آن را از شکم براند و نفوس او در در مفاصل را سود دارد و او بسوزنجان سفید مشابهت دارد **حب** ابو عبیدان

اصم نقل کنند که عرب بود نه را خجور کونند و بود نه نهی
 را بروی کاجون کونند و بر پانی اورشند و میا کونند و کوهی
 را فلنگ کونند و بجای قاف کاف میم کونند و محمد زکریا فلنگ
 را بنجیل الکلب تعریف کرده است و آنرا از انواع جوق دشتی
 باشد و را عرب فوج کونند و بستانی را بنج کونند و سیفو
 کونند برک بود نه کوهی بیاد و مشاهرت ارد و شکوفه او
 فرقی بود و بعضی بنفجی و ساق نبات او چهار سو باشد
 و بعضی از آنست که بعضی عدد مشاهرت دارد و این نوع نبات
 بوی او سحر دشتی کونند و نوع دیگر از ویور دشتی ماند و برک
 او بزرگ باشد از برک بود نه دشتی و ساق نبات او سطره
 و بزرگتر باشد و قوت فوج در حرف گفته شود **حرب**
 و سیفو و بدس کونند برک حرب در درازی برک کند نامشا
 دارد و او را حرب بان سبب کونند که تخم او مثلث بود و جنانکه
 حرب و نبات او در زمین سخت باشد **حریف** را بلخ و بر
 کنکس کونند و نوعی از حریف است که او را کبار و سوس کونند
 و او را خیز کونند در تالیف خود از بر چنان دیدم که حریف را
 بونانی سقو لوم کونند و ابو معال کونند او را باری کنک کونند

در کبار

و در کتاب اغذیه و محمد زکریا را زری او را لک کوفته است
 جنانکه ابو معال کونند و صمد سخت که آنرا از انواع حریف
 بستانی باشد آنرا کبار و سوس کونند و او را کنک کونند
 و از هر یک کونند حریف نبات است برک او نم بود و کونند نبات
 او در بادیه دیدیم و صاحب المشاهیر کونند حریف نباتی است
 که شکوفه او سرخ بود و نبات او سبز است و ابو حنیفه دینو
 کونند نبات حریف درست بود و خازناک و برک او نم و شکوفه
 او سرخ **خاصیت او** را حنی کونند حریف در کوی سردی
 معتدل است و تر است در درجه دوم باه را تقویت کند و نفخ
 ارد و بول را از مشانه براند و چون بیشتر از خودده شود در
 دندان را جذب کند و آنکه آن شراب را بخورند بول را براند و بوی
 بغل و بوی هم اندامها خوش کند و حریف بستانی مر سودا
 زیادت کند **حریل** را بلغت سربانی زرع ساسا کونند و نبات
 سبب کونند و بلغت سبزی اسرسل کونند و نمند و دو کونند
 و در کتاب منقول آورده اند که حریل را بر پانی بشا کونند
 و بلغت بونانی مولیا کونند و بعضی گفته که حریل بخور مر را کونند
 و این دست نشاء است سیفو و بدس کونند نبات او در سوار

دریا بود و در ایام بهار از زمین روید و نبات بافتنیش
دارد و برک او اندک از برک افشین بزرگتر باشد و شکوفه او
خرد باشد و بوی کران دارد و شکوفه او در فصل توزیلا آید
و نوعی را از منبت در مرغزارها باشد و شاخه این نوع باریک
بود و ضعیف بوی او خوش بود و شکوفه او سرخی مایل بود
و در موضعی دیگر از کتاب گفته اند که حمل را در بعضی مواضع
میگویند و برک او بزرگتر از منبت است و نبات او بر زمین
گسترده بود و شکوفه او بشکوفه بیزی مانده و بزرگی مایل باشد
و شکوفه بنفشه نزدیک باشد در صورت و بلندی نبات او تا
بجاده که ببالد و سر هر یکی از شاخ او چیزی بود که به نبات میرساند
و بخ او خرد باشد و بعضی آنرا میان او را سداب دشتی گویند
و ابو حنیفه دینوری گوید حمل در نوعی یکی از آنست که برک
او بزرگتر از منبت است و کل او بکل با همین مشابهت دارد و خوش
باشد بطعم و باین سبب کجند و سوغ را بعضی قصبه دخت باز با
با و پروند و بوی او چون بوی روغن با همین بود که باریک است و در
سید کل گویند و بعضی گفته اند حمل نوعی از انواع نبات است
و معدن او در جوار آنها بود بنام راد و شیر و تاده رونه

بکرا در

بکرا در تابش در و بوسیده شود و گلی که میانه بلیف بود و
باده او را در بعضی از میانه او تنی باشد و متخلل بود و رسای
گوید از حمل نیکوان بود که پوست او زرد باشد زیرا که زردی جرم
او دلالت کند بر نمانت رسیدن او باید که میانه او سید باشد
که بزرگی زنده و وقت آنکه حمل برانند **خاصیت او** ارحانی
گوید حمل که مستعد در رجه سیوم و لطیفست از غلظ و
لحم را ببرد و از هم جدا کند و با بول دفع کند و خون حیض از رحم
براند و آب او در مفاصل و عرق النساء و قولنج را و همه
دردها را که از این جنس افتد سود دارد بطریق شربت و غلظ
بکار داشتن و اگر او را بر سینه و شش طلا کنند بلیغم را ازین
بزرگ آید و پاک کند حرفه جسم را خیره کند و قی **حرفه**
لیث گوید حرفه را این است بمقدار خردل و یکی را از حرفه گویند
و از هر یکی در تهنذب آورده است که اهل عراق او را حرفه و جت
الرشاد گویند و او را در تغا لفظ حرف را نیکو ندارند و باین
معنی گویند که در اول حرف حاست و این همان اقتضا کند و
آورده است و منقول که جت الرشاد را بلیغم یونانی که در اما
گویند و جالینوس و او را سیور گویند که او که بول است و بلیغم

سرانی غلی کوبند و حرب با بلی لعلی ناک کوبند و خرفه را بلف
 هندی ها لیک کوبند و سنک هم کوبند و از جله انواع اوان نیکوتر
 که منبت او در بابل بود از زمین عراق و ابو حنیفه کوبند عرب
 حب الزشاد را انفا کوبند و ابو عید کوبند حرف انفا کوبند و
 مردانه که حرف ماندان را نیز نفا کوبند و این را عربی کوبند نفا حرف
 کوبند و لیث کوبند نفا درخت را بلف اقضاء بلاد شام جدول
 را کوبند و یکی را از نفا کوبند و سمو کوبند خود را از جهت ناک
 علاج کرده باشند او را نفا کوبند و در بلاد شام و اهل او را
 الله او را سندان و تره نیز کوبند **خاصیت او** را حانی کوبند
 حرف کرم و خشکست در درجه دوم و جگر و معده را کرم کند
 و اطاط غلیظ را قطع کند و طبع را نرم کند و کرم شکم را براند و قو
 سولانی را بیفزاید و شش را پاک کند و ناسه و ضیق النفس را سوز
 دارد و عرق النساء و ماس سبز را منفعت کند و جین را استقامت
 کند و اگر سبند را در هاون بکوبند و باب کرم شرب کنند و بخورند
 شکم را نرم کند و سبندان بریان کرده قابض است و اگر او را بر شکم
 طلا کنند تا فن شکم و قویج و علق بواسیر را سود دارد **چهل**
 لبث کوبند چرا بلف مقصوده نبات است که بکفرش مشاهرت دارد

و عرب را معتقد نبات است در هر خانه که درو نبات چرا باشد و بو
 و بری درو نبات یکی را از عرب چرا کوبند و ابو عید را از اصغی و
 کند که چرا بلف مدوده است ابو الهیثم مثل این گفته است
 و شمر کوبند چرا بلف مدوده و مقصوده نیز بود و نبات او بوی
 با قوت او را از جهت دفع پریان بخورند و بصوت بکفرش
 دارد و نبات او مقداری از کفر برزگز بود و ابو حنیفه کوبند
 آب نبات چرا را از جهت دفع مضرت بل بخورند و با بخور کنند
 و اگر در کون کونک نبات او را در آویزند بدان نرم که مضرت
 بریان را از کونک دفع کند و کوبند در هر خانه که نبات چرا بود
 بری درو نبات اهل مهد از او را دینار و رویه کوبند و بعضی از اهل
 کوبند انج از نبات او در بادیه باشد برک او از برک کفر برک
 و بهن تر باشد و طاهر بن محمد کوبند چرا نبات است که اهل عراق او را
 حاکم کوبند و در اصل جعفر بوده است ابو سعد چرا را کوبند
 او را در بلاد جعفر بکوبند و بحقیقت کفر و میست گفته اند
 چرا سداب شتی است و ابو ریحان کوبد اشارات و تعریفات عرب
 دلیل می کند بر آن که مراد عرب نبات است که بادیهان او را زوفا
 کوبند برک او برک سداب اند و مراد صفت سبزی زیرا که برک

سداب سبز باشد و حرارت آن در کثرت حرار و فرا و بعضی از
 اعصاب چنین گویند که جز در خفست که ساق او باندازه دو کز
 ببالد و بر کاه باندازه کشتی باشد در درازی و در سالی که
 باران کم باشد نبات سبز باشد و بر اطراف او بر کاه و تنک
 بود تعداد تنکی بر کشت و بهیچ نوع حیوان از خوردن او معال
 نیست و اگر شتر بخلط او را بخورد در حال تیرد و فوق نیست
 و کشتن حیوان در ویش از آنست که در خرزمره که عرب او را فلک
 گویند **حرار الصحر** بولیس حرار الجبل گویند و او جیر
 که در سر تنک پیدا شد شبه جامه غول که عرب او را طحالب
 گویند و صها و سخت گویند و او را حرار گویند بان سبب که او دارو
 علقی است که آنرا هم حرار گویند طباطبائی **خاصیت او** را حلی گویند
 حرار الصحر را زدنند است مر معده را و مزاج را گرم و خشک
 کند و اگر تن مستعد بود هر پدید آمدن ورمهای گرم پدید
 از بندید آمدن آن ورم نکد دارد و بیماری حمل بلا و قوبال را
 سود دارد **حسک** را بلفط رومی اطرینولوز گویند و در شتر
 اطرینولوس گویند و بلفط سریانی قرطه گویند و بهندک
 کوسکر گویند و کوکوکو نیز گویند و حکما رمول گویند و فرازی

کوبد

که مدحسل با جو گرم گویند و در نسخه که جو کرد گویند و بسیار کول
 گویند و در بعضی نسخا سکو صبح و خرم که مدحسل باره یا گویند
 معنی او بسیار سی مثل اول جان باشد یعنی سه شاخ آن شکل معنای
 که مهندسان او را با اصلاح سکل ماری گویند و او در موضعی که برود
 جنت بود و پنج طرف دارد و چون خشک شود از هم دیگر جدا شود
 هر یک از آن دو شکل ای سود و مسطوریدین گویند بر کاه و از برک
 بنای که عرب آنرا حله گویند تنک تر باشد و شاخها بنات و باریک
 بود و بر زمین کسره باشد و حرم خانه او صلب بود و نسبت او
 بر لهنای جوی بود و در موضعی که ریک بسیار بود و بعضی از او نندار
 بود و بر کاه و مخار را بوسه بان سبب که بر کاه و معلا را زخار و زیا
 باشد و در وقتی که تر بود بعضی از حیوانات او را بخورند و طایفه
 از زنان سازند و در وقت حاجت بخورند جای نوس که مدحسل
 دو نوع است نوعی از دشتی است نوعی ای و در نسخه پستانی
 گفته اند جای نوس حسل اخضر که گفته است بعضی حسل سبز و چنان
 نماید که مراد او آنست که در وقت سبزی او را نکند و ند که ناسیده
 شود و این نوع چون حسل شود لون او سبز بود و چنین آورده اند
 که نوعی از حسل آنست که عرب او را فقا گویند و خارها او بشکل

خلهای زره بود در هم بافته و آنو حنیفه و نیور کوبید جسک
 را بقطب تعریف کرده اند در صفت او گفته اند که بعد از
 دارد و در جامها و امثال آن تعلق کند بزنجی کوبید جسک کوفی را
 عرب بمعنی تعریف کند و جرم موضعی که خارها برو باشد و خارها
 او خرد بود بان سبب که او را از راه هیئت بفتند مشا بهت دارد
 او را قنذی کوبید و این نوع در بیم کوبید و دم اسبی امثال آن
 تعلق کند و لیث کوبید جسک بنا بست که میوه او را جرم دروست
 و خار ناک باشد و در موی حیوانات چون بز و کوسند و امثال
 آن تعلق کند و میوه که بقطب سعدان و هراس مشا بهت دارد
 او را جسک کوبید **خاصیت او** را حانی کوبید جسک گرم
 و خشکست در یک درجه و مرجه تر باشد از و در روی نوعی از
 رطوبت فصلی باشد و باین سبب آبک باه را تقویت دهد و آن
 خاصیت است و آنست که سنگ مشا به را بشکند و غشای بول را دفع کند
 و اما سهای گرم که حادث شود از قوت منغ کند و مر موضع را که
 نوع از مواد خواسته که پرو نزول کند و ورم بد بد کند سودمند
 و تخم جسک و یک مثانه را بشکند و ریشهای عفن که در دهان و بین
 دندانان بد بد کند سود دارد و بعضی اطباء او را سرد و تر داشته

اندواهی

اندو صاحب تجارت گفته اند جامه که بعضی از جسک قنذی رنگ
 کرده شود یک برو نشینند **حبشیه الزجاج** یا پیور کوبید
 حبشیه الزجاج را الکسینی کوبید و یکی از خواص و آنست که آبکینه
 جامه با و روشن کنند حبشیه را بر دهناس هم کوبید و بر شاکه
 این معنی ثبت کرده اند که او بنا بست که آبکینه را با و روشن کنند
خاصیت او را حانی کوبید حبشیه الزجاج سردست در
 درجه اول و قابض است و جراحات را فرام آورد و اما س ط
 بنشاند و منافع علت بوا سیر را کوبید بر **حصرم**
 ابو ریحان کوبید کان من است که نقل او بحرم کسی کرده است
 عرب النع بوده است و حرف صا را در دست نداشته باشد و
 از هری در تهنیه حرم یا ورده است و از صواب دورست
 بل که لغت در دست جز حصرم و حرم نیست و این تمیل کوبید عرب
 حرم انکور را کوبید که ترش و نارسید باشد و رنگ گرفته باشد
 و بعضی از اید لغت گفته اند حصرم را عوره و لکت نیز کوبید و
 سلمه از فرا وایت کند در تفسیر حلبی که بیخامبر علیه السلام در
 ذکر آمدن دجال کرده است معنی آن لفظ که فرموده است هو
 بالی الخضب فی عقل الکرم معی الخرج العقیل و از لفظ عقیل

در موضع حصم خواسته است و بلغت روی حصم را اورد
 ندانند و بارسیان غوره کویند و هندی داکلجی کویند
 و رب حصم را بلغت روی ابقی کویند و صهارخت در سبار
 موضع از کتبا و را با معاقون تعریف کرده است و ابلو را در
 بعضی مواضع بلغت باسی غوره افرم کویند و بعضی غوره کویند
خاصیت او ارحانی کوید غوره مرد و خشکست صفرا را
 بنشانند و شکم بیند **حضض** لیث کوید حضض را از بول نیز
 سازند و ابو عبید روایت کرده که او را حضض بنمضاد اول فتح
 کویند و بجای مرد و ضاد صاد نیز کویند و شمر کوید در لغت
 عرب در موضع ضاد ظاهر اندید ام مکحضض که او را بضار و ظا
 کویند و عرب درین معنی شعری ایراد کرده است **شعر**
 ظمان از بعض لفظ امر و حفظ و بلغت بونانی او را حضض
 کویند و بریانی حرارات قبل کویند و بارسی سار هره کویند
 و این تعریف کرده شد تعریف حضض هندی بود و فرازی کوید
 حضض را بارسی هلد کویند و یسجری تب کویند و در سالحی کویند
 و جالینوس او را بقیل زهرج کوید و جبریل کوید حضض هندی کوید
 از مکی و غیر آن زیادت باشد و جالینوس کوید حضض هندی را

مطبوخ زرک معشوش کنند و بقیمت او بفرشند و طریق ساختن
 زرک است که مقدار زرک خشک در دیکجی کنند و آب درو
 ریزند و بجوشانند تا اجزاء او در آب متلاشی شود انگاه بکند
 تا صاف شود بن آب صاف او را بگیرند و در دیکجی کنند و بجوشانند
 تا بند رخ بواسطه آتش بجود شود و کشف شود و گفته است
 ابن نوع در ساختن حضض هندی در کتاب صیدنه دیدم یک
 از اطباء هندی که او را حرک کویند و گفته اند که حضض سه نوع است
 و نیکوتر از انواع او حضض ازرق است که بوی او خوش است و در لفظ
 حضض مکی خنجر آورده اند که رطلی و سباب بگیرند و یک و قیه
 صبر و نیم اوقیه مرد و نیم اوقیه زنجبیر و نیم درم زعفران
 و این دارو ها را بگویند و در دو سباب کنند و در هم آمیزند
 و بجوشند تا کثیف شود و در آن بنانی کنند و در وقت حاجت
 بکار برند **خاصیت او** ارحانی کوید حضض در کرمی و دری
 معتدلست و در روی اندکی بقر هفت و بان سبک سیلان خون
 منع کند و طلا، او و در مهار کرم را که در جسم باشد منفعیت کند
 و اما سر را که سخت نبود منیدست و داغهای سید را که بر روی
 حادث شود که عرب او را کلفه کوید سود دارد و غرغره حضض

خناق را دفع کند و در پنهانی بگوید و شربت خضف بریان
سیاه را سود دارد و خضف هندی درین خاصیات از کئی نیا
باشد و بدلا و در ادویه مسنک و فیل زهره است نیم خرد
او فلفل و نیم جرفا و صندل **حلیت** لیث کوید عرب
حلیت انکزد را کوید و درین معنی شعری آورده است **شعر**
علیک بقائه و سندروس و حلیت و شی من کحل
و در نواحی بحرین حلیت کوید و ابو منصور از هری کوید کان
منز است که این شعر مصنوعی است و استدلال با و درست نیست
و همراهِ کوید با رسیان او را انکزد و انکدان زد کوید با نسیب
حلیت صمغ درخت انکراست ساق او را بشکافند باخ از و ترخ
کنند آنرا حلیت کوید و نیکوترین از انواع او است که صافی بود
و بوی و بوی مر مشابهت و لون او سییدی مایل باشد و از
فرغار کرده شود و باخ از انکزد بلون سبزی زند نیکو شود
رسایی کوید نوعی از خوش بوی بود و نوعی دیگر کهنه باشد و بلخ
بوی او کند بود قوت او زیادت باشد و بولیس کوید حلیت
شامی بدل حلیت مغربی است در منفعت و فازی کوید حلیت
خوش طعم را نوکانی و نوکان موضع است از دیها را و لستان

و انکزد

و انکدان موضع خوش بوی و خوش طعم بود و در قوام بعسل
ماند و از زاولستان باطراف هندوستان نوعی انکزد می برند
و در قرحنک از و شبیه رب چیزی جمع کنند و طایفه که انکزد
باطراف هند برند و از او غن انکزد کوید و اهل کفر در تحصیل
او مبالغت نمایند **خاصیت** او را حانی کوید انکزد کرم و
در درجه سیوم تب ربع را سود دارد و اگر بر موضع سکه
دیوانه نهاده باشد منفعت کند و مضرت انواع زهر هاد دفع کند
خاصه زهر عقرب را و اگر با شراب بازیت طلا کرده شود و موضع
داء الثعلب یا موضع درد منفعت کند و مضرت انواع **حلیت**
براند و در بواسیر سود دارد و اگر کسی را در طبقات چشم خط
باشد که آب فرو داید و نور چشم را حجاب کند انکزد را با عسل
غریه کند باک از فرو آمدن باز دارد و سرفه و کوفتن آواز را
که از رطوبت سود دارد و اگر باره انکزد را بر دندان کرم خورده
نهند و بداند باره باره از هم بشکند و از هم جدا شود و از
خاص او است که باه را نفوت کند و خون حیض را از رحم براند
و بافتن شکم و مرد شدن امعا و فنج را سود دارد **حلزون**
جبین کوید اهل لغت و درع اسم جنس است از براح انواع او

بسیار است آنها که کوه خوارند و در کوهها و محلههای ایشان بنیاد
 بود و وقتی که بارانها متواتر شود و آبوعید از اقصای نعل کند
 که جلزون بجهل لام نوعیست از جنیندگان که بر نبات رمت
 و آبوجانی گوید یکی از انواع او در ابناء بزرگ باشد و در در
 و این نوع بزرگ باشد نبات و هندوان او را سنگ گویند و بنان
 سبید همزه گویند و عادت او آنست که در بلاد هند در پیش
 بیل درویدند و از او آذی بیرون آید و بیل را با او الفت تمام
 باشد **خاصیت او** را حافی گوید فعل و خاصیت او و در
 یکی است و در ع و سبید همزه را بسوزند و در چشم کشند بعد
 از آن که او را خرد بسیار دیش چشم را نیکو کند و حور غلیظ
 را لطیف کند و آب چشم را که بواسطه او در بود نشف کند
 و ما و ساء نر را از دافع است **حلباب** ابو زید حلبانی
 گوید حلباب نوعیست از انواع نبات و در کتاب حساب را و را
 مخلوقی تعریف کرده است و نوعی از و نباتیست و بوی و بوی
 هر نه خوش مشام است دارد و بر سر نبات او کلی باشد و یکی از
 خاصیات او آنست که اگر از او بر زمین رسته شود و بخت محکم
 کند و برک و شاخ او بیشتر کوهی مشام است در جزایر نبات حلبا

سند تر

سفید تر باشد از سغیر و نوع دیگر از و آنست که نبات او در در
 قامت باشد و بر زمین نیاید و بیخ بزند در زمین چنانکه نوع اول
 و بر کاین نوع بزرگ سداب شامه در در جزایر که مقداری از بزرگ است
 در از تر و باد بکتر بود و شکوفه او سطر باشد و صلب و خوش بوی
 بود و طعم او تیز باشد و معدن او در زمین سنگ ناک بود و این
 نوع را قوت زیادت بود و در زمین هند درختیست که از انواع
 او بقامت در از تر باشد و شاخها و بعضی باشد و در مبداء
 پیدا شدن از زمین شاخ بر وید و این شاخها از ساقان
 متدل شود و معلو گردد بدینج و با آن ساق یکی شود و آن
 بزرگ شود و سر شاخه که از موازی زمین از شاخها خرد
 بسوی زمین آید بشبه موی که از سر آدمی منتر سب شود و بر آن
 شاخها و بزرگ میوه نباشد و بلغت هندی او را بره گویند و یکی
 از اطباء معتبرین را باین معنی ذات الذواب گویند یعنی صاحب
 کیسوان چون یکی از آن شاخها بر زمین برسد در زمین بیخ زند
 و محکم شود و آن شاخ بشکل ستونی باشد و این درخت را میوه
 بود بشکل جزو آن میوه از تخم تر باشد و تخم او تخم بخرم
 دارد و آن میوه مالوفی داع باشد از انواع مرغان و بلغت

ولون او باقوتی بود و در هاون آسان کوفته شود و هیات او
 محو شده و هما مشابعت دارد و بی او با طرف و نواحی مواضع
 باشد و این نوع را میوه بیشتر بود و علامت کوی زمین نوع است
 که کشته نباشد و در لون او اندکی سبیدی بود که برخی زنده و برخی
 او کشف بود و نبات او بر روی زمین کسرت بود و با هم دیگر
 بافته بود و بوی او باقوت نبود و طعم او تیز باشد و زیاده
 بسوزد و لون او مختلف بود و شاخها و نبات او از یک موضع
 رسته باشد و از انواع حماما نیکو ادمنی است که بلون زرمشابهت
 دارد و جویب او تلخ بود و بوی او باقوت نباشد و آنچه نبات
 سطر باشد و لون او سبز بود و نبات او تو بر تو باشد و در
 وی رطوبتی نباشد **خاصیت او** ارحانی کوید حماما کرم و
 خشکست در درجه دوم سدها و جگر را بکشد و بول
 و حیض را از رحم و مثانه براند و اخلاط غلیظ را ببرد و لطیف
 گرداند و تحلیل کند و درد زهلا نرا سود دارد و سر را کمان
 کند و درد سر را در قوت او باقوت و جگانه است چرا که حماما
 با قوت نفخ اخلاط زیاد است و قوت تخفیف در روح زیاد
 است **حقیقت** سله از فراوانت کنند که بر وزن غل

اسم نیامده است که چند استی معنی و در حدیث و قلف و حص
 و قوب و جنب حلف و ابو عمر و از هر دو خلق روایت کرده است
 و قلف آن کل را گویند که آب از او بر زمین فرو شده باشد و در
 و مشق او با حلف گویند و اصل بصره حص را یکسیم فصیح
 دارند و بلفت سرانی او را حصا گویند و بزبان رومی
 و در میوس نر گویند و بیارسی خود گویند و بسندی جنبه گویند
 و او و میوس کوید خود دشتی بلفت رومی و میوس را غنوش
 گویند و بلفت سرانی حصا را گویند و دشتی و نوعست یک
 از و سبید باشد و نوع دیگر سیاه و دشتی در قوت زیادت باشد
 از بستانی و بسبقوریدر کوید نوعی از خود دشتی است که تخم او
 تخم بستانی مشابعت دارد و بوی او نیز بود **خاصیت او**
 ارحانی کوید خود کرم و برست در درجه اول بول از رحم
 و مثانه براند و منی را زیادت کند و شیر را در بستان بیفزاید
 و جگر و سبزه و معد را پاک کند و آرد خود داغ سبید و سیاه
 را ببرد که بر روی باشد و اما سرخ صیقل و بنهای کوس را ببرد
 و فرو نشاند و خود سیاه را حرارت زیادت باشد از سبید
 و سنگ مثانه را ببرد اما درش مثانه را زیادت و روغن خود علت

در دریا که بحر است قوت کوبند و قوت کوبند چون بر طول کوبند
حاض نوع است از انواع ترها، دشتی و او در ایام بهار و
 و سبزه او سرخ بود و منبت او بیشتر در او جها بود و در طعم
 او اندکی ترشی باشد و در بعضی مواضع او را در بیستاهایت
 کنند و بعضی او را کربل کوبند و بلغت باری او را سرخ باری
 کوبند و آنچه از دشتی بود عرب او را ساق بوی کوبند و بعضی
 چکندر دشتی و جالبیوس در کتاب اغذیه آورده است که نبات
 حاض دشتی طعم او ترش بود و چکندر مشابهت دارد از راه
 صورت و قوت او باین معنی شاید که او را چکندر دشتی کوبند
 و این مایه کوبند حاض نبات است که بکربن مشابعت دارد و او
 نوع که نبات هند با مانند انفسلون در کتاب محانیفا او را
 بسان الکلب تعریف کرده است و دیسقوریدس کوبد بر کباب
 نبات او در آن باشد و سرها، برکلا و باریک بود و برک حاض
 برک معتبر ماند و تخم او را طعم ترش بود و لون او سرخ بود و بوی
 کوبند حاض که او را حاض کوبند نبات او بیشتر در مرغها با
 و قوت او همچون حاض بستانی بود و ابو حنیفه دیسقوریدس
 حاض دو نوع است یک نوع بطعم شیرین است و در طعم دیگر مقدار

تخم

تخمی بود و سکو در این سرخ باشد **حاض** او را کوبند
 حاض دشتی بر خشکست در درجه اول و قابض است و تخم او سودمند
 علت بر قان از قه کوبند و بعضی او را چکندر دشتی کوبند و باری سلق
 بوی کوبند و قوت او قوت چکندر است چرا که حاض قابض است
 ترشی طعم و غفوصت و چکندر ملین است **حاض الارض** دیسقوریدس
 کوبد حاض الارض جوان است آبی و او با بهاسیاد باشد و زیر سنگها
 بزرگ باشد در میان آب چون باو اسیدی رسد یا به فراهم آرد
 و جیم او گردد شود بشکل بند و ولب کوبند حاض قان جانور است
 که او با بهاسیاد باشد و بهیات خرد باشد و جان نماید که جیم او
 بر زمین بر گرفته است و درین معنی از فرا شعری روایت کرده اند
شعر یا عجب القدر است عجب حاض قان بوقار بنا
حمص ابو حنیفه دیسقوریدس کوبد حمص نوعی است از انواع
 ترها که طعم او ترش باشد و بعضی او را بالول بهم بیامیزند و لول
 را بلغت تازی اقط کوبند و بیج او بلون سرخ بود و اهل غورو
 خراسان اقط را چون با حمص بهم بیامیزند طعم کوبند ولب
 کوبند حمص نوعی است از انواع ترها و نبات او بر زمین بزرگ است
 دارد و طعم او در ترشی کم باشد از حاض خوش طعم بود و نبات

او در تابستان خشک کرد و بوی او مستطع شود و چنانکه بعضی از
 نباتها را از هر که گویند نبات حمصی یا در کوهها و زمین دهنا
 مشاهده کردم و دهنا بادیه است و آبادی قبیله بنی اسد و نوا
 او بر کهای نبات او جعد بود و میوه او میوه حاصی شامه دارد
 و طعم او بطعم حاضی اند و عادت عرب آنست که در لفظ حمصی
 میم را مسد و گویند بر آنکه خرما بخورند حمصی را بکار برند
حد قوقا لیث گویند حد قوقا نباتیست که بیست تر مشاعی است
 و ابو عبید از ابو عمرو و جرم و صاحب الشاهیر نقل کنند که حد قوقا
 نباتیست که عرب او را ذرق گویند و لیث گویند ذرق نباتیست که بشه
 سبت ماند و یکی را از ذرق گویند و شمر گویند حد قوقا بکر جا
 گویند و بضم نیز گویند و ال یا بنخ و ضم نیز گویند و ابو حنیفه
 دینوری گویند حد قوقا را عفا و عفا و عفا و عفا و عفا
 نیز گویند و لیث از ابو حنیفه روایت کنند که برک و قامت نبات
 او بیست ماند و رازی گویند تخم او بلون اعر باشد چنانکه تخم
 ناخفاه و جرم او مستند بر تمام نبود و در سیاق و سمر گویند حد
 دو نوع است نوعی از و دشتی است و نوعی بوستانی و حد قوقا
 لغت بطلی است و برومی او را اطرینیلون گویند و باریسی و یو

گویند

گویند و بنجری سول گویند **حظ** ابن درید گویند حظل بالفت
 عرب شری گویند و یکی یا شریه گویند و اصبعی گویند چون بر جرم
 حظل خطا بدید یا بدید او را عطبان گویند و عروا بدید خود را
 کند که از حظل این لون او سبز یا سیاه بهم آمیخته باشد و را
 حطب گویند از درید گویند بر جرم حظل چون خطا بدید کند
 بسیار زنده و دروی لون سبید و زرد نبود او را حطیا نه
 گویند و ابن اعرابی گویند حظل عرب حدن حطل را گویند حظل
 الرجل یعنی حظل جدمرد و حظل را حظل نیز گویند و لیث گویند
 درخت حظل را علقم گویند بسبب آنکه تخم حظل تلخ باشد تلخها
 با و تشبیه کنند و ابو عبید گویند از اصبعی شنیدیم که چون حظل
 زرد شود عرب او را صرا گویند بالف مدوده و یکی با صرایه
 گویند و جمع را صرایا گویند و درین معنی شعر بلیکن بن سکه ایراد
 کرده است **شعر** کان مقامها الهامات منهم صرایات تهادتها الحواد
 و چون حظل رسید شود و جرم او صلب باشد و راحلج گویند
 یکی را حده گویند و دروفنی که حظل او بدید یا بدید و خرد باشد
 عرب او را جرا گویند بالف مدوده و یکی با جرا گویند و تخم حظل
 را صید گویند و طریق ساختن روغن حظل آنست که تخم را

در آب ترکند و روزی چند بکند انگاه او را ببلغم
 بمالغند و از آب بیرون کشند تا تلخی کمتر شود پس راقابا و را
 خشک کنند و آبسپا آس کنند انگاه روغن از بیرون کشند و در
 معالجت بکار برند و این روایت مندری است ابوالمہتم و از
 گویند هبید دانه حنظل را گویند و طریق انتفاع با او آنست که او را
 از حنظل بیرون کشند و در آب افکنند و بکندارند انگاه از آب
 گرم کنند تا تلخی از بیرون رود انگاه باره جری درو افکنند و
 ارد درو اندازد و در هم آمیزند چون نخته شود از آب یا شامند
 چون حسوئی دیگر و ابو عمرو گویند عرب هبید طعمای را گویند که از
 حنظل سازند و طریق ماخرا آنست که حنظل را در آب ترکند
 و یک روز بکندارند انگاه آب از بیرون کشند و بشویند و بوی
 نخستین او را جدا کنند انگاه او را بکندارند تا خشک شود انگاه
 از او آرد سازند و در بعضی مواضع از عصاره سازند و لیست
 ابو عیید گویند هبید حنظل را گویند و بعضی دانه او را گویند
 و بلغم با دسی حنظل را بکست گویند و بعضی خیار تلخ گویند و بلغم
 سجری بپی گویند و بلغم رومی کانا کلسر گویند و اعز نوس
 نیز گویند و جالینوس حنظل را قو فیق گویند و بلغم سرانی

مر یا گویند و فصل است مر یا گویند و مر یا گویند و مر یا گویند
 خربزه تلخ گویند و مجلس در مقول آورده است که حنظل را بلغم
 رومی روئی گویند و قولوا قنیلدا نیز گویند و شحم او را پسندی بهر
 گویند و حنظل را مستلزه و بیکوترین انواع او آنست که منبت در
 بیابانها باشد و شحم او سبید بود و هر چند که پوست او سبید تر
 بود از هر که گویند استماع من آنست از عربی دشتی بلجره ایوت
 گویند و نبات او در موضعی که آزار و یا صحران گویند و بدیم و عد
 بعضی از عرب آنست که او را با خرما خورند و طعم او طعم سبندان
 مانند و بی تفاوت از ادا صورت بحر جریا دجله کجالت و خنوب
 زبان در و بیشتر است از جریستان و عرب او را ابهقان گویند
 و معدن او در بیشتر جوارم غارها بود و ابو مالک گویند اعراب او را
 با سبی مختلف تعریف کنند چون کساء بر سکون الف و کساء بکلاف
 و ابهقان و نهق و جری و ابورجیز گویند در بیابانها که میان
 شهر مولد است از زمین سندرست دو نوع دیدیم یک نوع از او است
 که منبت او در موضعی باشد که آب با آن در وجه شود و بوی آن نوع
 از جری بیشتر باشد و نبات او باندازه یک کز و نیم بالا کند و نبات
 او درشت بود و طعم او شیرین و خوش بود نوع دوم آنست که معدن

ارفوان سازند و نام بزرگویند و بزرگویند و بزرگویند و بزرگویند
 را فوم گویند و فوم نیز گویند و سیر را نیز فوم گویند و بعضی از
 اهل لغت گفته اند فوم و جب یکسر حافظه را گویند و خوب
 دیگر را نیز گویند و در مغرب و حجاز حافظه را فتح گویند و بنشیند
 نوعیست از انواع کدوم که موضعی از زمین شام از توابع دمشق که
 آنرا بن گویند نسبت کرده اند و بلغت روحی حافظه را ما بگویند
 و او فردوس نیز گویند و بلغت ربانی حافظه و حیاطنا گویند
 و ناخبر حرف **خاصیت او** را حافی گویند کدوم که مست در درجه
 اول و معتدلست در خشکی و تری اما سها را نیز اند و منفذ
 پیدا کنند خاصه اما منستان را که مجاری شیرخون آمد باشد و در
 بدید کرده و طرف آن باشد که کدوم را بگویند و به بزند و در
 آب بشیرشند و بر موضع اما سضا کنند و اگر حافظه را در آب
 بزنند و بایه خول یا به بطیام غ بگویند و دردی که ماده او از
 اخلاط سرخ باشد و فقر بر او سود دارد و سوس کدوم اما سها
 را بنشانند و دوستی با بکیزه کند و آب سوس کدوم برو سینه را
 نرم کند و کدوم شیر در بستان زیادت کند چون با تخم زانیا
 مخته شود و روغن کدوم دردی را که او را فو با گویند سود

بانه

با سوس و فو نام کدوم که زخم را بشود و ماده را از عمق نزادی
 بظاهر جذب کند و اگر کدوم بریان کرده بگویند و بر کزندی سر
 د بوانه بر کنند نیک شود و خیری که از سوزاند لطیف باشد
 و بواسطه لطافت اخلاط عفنی با جذب کند و بر دوش بر مل را
 سود دارد چون بارو غنی سرشته شود و بر موضع دمل نهاده شود
 و اگر در کدوم روغن و آب بشیرشند و بر اما س بلغمی نهند اما
 را منفعت کند و همچنین غبار سها را نیز که بارو غنی و آب بشیرشند
 و بر ورم بلغمی نهند سود دارد **حی الحالم** او را حان گویند
 حی الحالم را در حرف ذکر نکرده است بلکه او را میسای
 نام کرده است و ذکر خاصیت و در حرف میم کرده است و اهل بستان
 او را میسای گویند از بعضی اهل بستان بر سیدم ایسان صفت
 میسای چنان تعریف کردند که نبات او را شاخها تلخ مطهر
 در عایت عصائ طراوت بود و در حرم او آب سیاه بود و
 در حرم او آب سیاه بود و بوکهای او مستند بود بشکل درم
 و در دست بود و این اوصاف بی تفاوت صفت نبات است که عرب
 او را حی الحالم گویند و اهل اندلس حی الحالم را ساق گویند

معنی او را آنرا قاید دارند و اولاد چنین نام می یارند و
 و ریوند جینی با طراف برند و این ماسویه گوید حرور را نیز
 خاوند بخاز گویند **خاصیت او** را حانی گوید خاوند بخازان کرم
 و خشکست در دو درجه و لطیفست بار انا معا بر اند و نفع
 را بنشانند و قولنج را سود دارد و در معده را منفعت کند
 و بیه دافوت دهد و بدلت او نبایست که او را قهقه و قهقه
 گویند و پوست و بداد جینی مشابحت دارد و صفت او در
 قاف گفته شود انشاء الله تعالی **خاقان** **نفس** در شقی گوید
 خاقان النمر نبایست که بعضی از حیوانات چون خوک و سگ و کرک و
 دده و بلبل را بکشد چون طعام بایشان داده شود و در غم
 بعضی از صیاد نه آنت که بچ خاقان النمر را چون بعقب نزدیک اند
 عقب بعقب در جهان نماید که کوئی ندیده است و چون خرق با و
 نزدیک آرند باز زند شود و بنمید و به گوید بلبل بانی توقف
 هلاک کند و منازت او در بلاد روم در زمین هر قلعه است و طعم
 او تلخ باشد یک نوع از آنست که عرب او را خاقان النمر گوید و او
 از جلد او بیه کشند است و نوع دیگر از عرب خاقان النمر گویند
 و او کشند است هر که را جان نکل نوع اول کشند است هر که را نکل

گوید او را

گوید او را خاقان النمر گویند که چون بلبل از و خور ذخیره
 شود و بید و اطمینان گوید خاقان النمر نبایست که بعضی از حیوانات
 چون سگ و موش و غیره را بکشد **خاصیت او** را حانی گوید
 خاقان النمر در دست در دو درجه و نرست در یک درجه علت
 بواسیر را که در معده بداید دفع کند و بسبب عفون غلب
 که در طبع او است کرک را بکشد و سبب هلاک شدن او باین نبایست
 آنت که منفذ نفس بسته شود چنانکه کسی را خفه کنند و باین
 معنی او را خاقان النمر گویند و خوق در لغت عرب خفه کردن
 باشد و خاقان النمر در فایده با خاقان النمر یکسانست جز
 آنکه خاقان النمر بلبل و یوز را هلاک کند چنانکه اول کرک را
خالد و نیون را در کتاب حاوی بر وجهی تعریف کرده
 اند و بلغت هندی او را هلد رگویند و بلغت رومی کترینو
 کاملن گویند و کترینو کلبمن نیز گویند و فوت او گفته شود
خاما لاون مصری در کتاب حاوی آورده است که در
 خاما لاون سیاه چیزی کشند است و نشاید که کسی در دار او
 خرد در او را بکار برد مگر در طلا و ضما که بر ظاهر عضو
 نههند و این نوع مضررت در خاما لاون سبب نباشد و بسبب

کو بدخاما لاون سید و زانان عکس او را بکار بندند چنان
 در لغت روی سید را گویند و زانان عکس او را بکار بندند چنان
 مصطکی با و برک او بر کخاری مشابحت دارد که در نواحی شام
 او را عکس گویند و برک خاما لاون سید نیز از خاما لاون
 سیاه و در میان خاری باشد مانند خاری که بر پشت خاریست
 بحر باشد و شکوفه او بشکوفه خاما لاون شبیه باشد و تخم
 او چون تخم معصف باشد و میانه او بلون سید بود و سیرین
 بود و خاما لاون سیاه را بلغت روی خاما لاون ماسو گویند
 و در برک او آبی باشد که خون مشابحت دارد بر سرخی و ساق او بنفشه
 انگشتی باشد بطبری و بر سر او کلیلی باشد و شکوفه او با
 خار باشد و در نقطه سیاه بود و میانه او برخی یاقوت
 چون طعم و لعاب او بزبان رسد زبان را بسوزد و معدن او در دنیا
 بود و در زمین خشک باشد **خجسته** را بزبان روی بسومین
 گویند و بلغت سرابی گویند و جالبینوس انواع او بر تریب
 علوقن حکیم شش نوع نقل کرده است و یکی از آن حله حواری
 گویند بنشیند و او و سکون یا بلغت نازی بود و بار سیاه نان
 سفید گویند و بعضی نان سید گویند و چنانست کوی که در اصل

نان سید

نان سید و زانان عکس او را بکار بندند چنان
 و نوع دیگر بنشیند گویند در سید یکی از حواری مکتبت و نوع سیم
 را و سنج المله را گویند و این نوع آن نان باشد که بسوس را از ارد
 برین کشند و همچنان با بسوس از آن نان سازند و نوع چهارم را
 وسطا رخو گویند و پنجم را خشک ارد المله را گویند و ششم را
 رخومزه را گویند و اطمینان گویند اهل روم نان سید را که با سید
 او را نان سید گویند سلخی گویند و در لطافت نایست که عرب
 او را سحیل گویند و سحیل لغت یونانیست و سحر گویند از آن ملاعانی
 شنیدم که سلخی بکسر سحیل عرب باز کان را گویند و خواجده امام جمیل
 حاد جوری در صحاح لغت آورده است که سلخ بنایت که شتر را
 از و بچرانند و مرگه که شتر از و بچرخ شکم او نرم شود عرب سلخ
 الابل گویند و لبث گویند در زخم من آنست که سلخ کال را گویند و
 عرب نیست بلکه لغت مغرب است و کال عرب نان خشک را گویند
 و درین معنی معنی آورده اند **شمر** با جندا الکال بجم مشهور
 و خشکان مع سویت مفتود و مفتود نان را گویند که در وقت
 کرده باشند و هر طعمی که در وقت بود آنرا مفتود گویند
 و ابو منصور از هر نان سفید را خرباز گویند و در بعضی از

بلاد عرب و قریه و دهستان و درین ممالک
 جاده از دهستان و من دانه **۱۰** لایاکل القرماس فی ضنا به
 ابو منصور از هر کوی که مراد او درین نیست از قوما زان
 و لفظ و نماز معربیت و ضنا ب تخفیف نون نوعیت از نان
 خورش و ابوا سحاق زجاج کوی که خاوری مستقیم از خود
 بلغت عرب سیدی و بایکری باشد و این معنی مناسب است مراد
 از آنرا که خاوری نان را کویند که از خلاصه مغرب سازند و قوت
 دانه باشد که نان را از ساخته باشند و چون بخته شود و ک
 و آن در وقت خشکی را زیادت کند **جاری** ابو حمید
 از کسای نقل کنند که خبار نوعیت از انواع ترها و برگها و مسند
 باشد و بعضی او را خبازی کویند و بویجان کویند خبازی ملوکیه
 را کویند و در سابل کویند خبازی نوعیت از انواع خیرک
خاصیت او ارحانی کویند خبازی نوعیت از ملوکیه
 و صفت ملوکیه در حرف میم گفته شود و جاری در وقت
 در درجه اول و بر و سینه را نرم کند و سره را که از گرمی
 خشکی مزاج باشد مفید است و اما س که از گرمی که در جوار
 شود بشتاند و در را تسکین دهد و نبات او و نوعیت

وستان

وستان درین ممالک کویند و درین ممالک ملوکیه و سنی
 از بستانی لطیف ترست خشکی در زیادت بود و بویجان
 کویند نوعی از درخت ملوکیه کویند و نباتی چون از عباد
 کنند سحر ملوکیه کویند و قوت تحلیل در زیادت است
خبث الفصه خبث فضا را بر بانی روی کبار و کویند و
 و بر بانی ترا باد میا و بعربیت و بیاری وقت کینه کویند و خبث
 الذهب قلیا صفا کویند و بیاری سحر از کویند و بخت شد
 سحر سطل کویند **خاصیت او** ارحانی کویند جله انواع خبث
 کنند است و خبث الحدید یعنی ریم آهن در تخفیف زیادت
 است از جله انواع خبثها و باین سبب رطوبت را که فضا کویند
 او مغلل بیرون کنند و معد را قوت دهد و شکم را ببرد
 و علت بواسیر را سود دارد و سیلان خون را منع کند و اگر
 کسی را معقد بیرون آید خبث الحدید را در بنه کهنه تر کند
 و در بنه بنشیند معقد را از بیرون آمدن منع کند و اگر کسی
 را در کوش ریش باشد روان قلیا آهن را در سر که برورند
 و آن سر که در کوش چکانند به شود و چنین را در درجیم
 نگاه دارد و اما س که در نفخ شکم را بشتاند و ناخن چشم و

و سجد کردند و سر را بر زمین گذاشتند و دستها را بر زمین نهادند
و جهان روشن شد چون سراج سجد برداشتن از ایشان سوال
کردم که سبب تاریک شدن عالم ناکا و سجد بودن شما چیست
گفتند آنج بر روی قناب بدید آمد با آن عظمت خدای ایشان
و سجد خداوند خود را کرده اند چون معتقد ایشان معلوم شد
از صفت او سوال کردم چنان تفریر کردند که او مرغیست در
غایت بزرگی و هیأت و مسکن او در بیابانها باشد که میان بلاد
چین و بلاد رومست و چنین گفتند که در آن بیابان بیلان
باشد که هیچ طریق اهل نشوند و طعام مرغیان که آن جماعت
ایشان را بخدای ایشان گرفته اند از آن بیلان باشد و چنین گفتند
که ایشان آن حیوان را خود کویند بطریق عظیم چنانکه خاتون خان
و چنانست کوینی که خاتون در اصل خود بوده است بلفظ ایشان
و چون لغت باری متداول شده است و در این موضع خود مبتدل
کرده اند و اگر حیوانی چنانست باقتل و مسلم نشود مگر در غایت
دراز **خردل** را بلفظ سریانی خرد لا گویند و بیادسی سید
دستی را عرب خرشاکوید و لیث کوید خردل نوعیست از انواع
بنانی که او را حرف میگویند و این را سوبه کوید خردل میگویند

که دانند

۱۲۸
که دانند خردل را سوبه کوید خردل نوعیست از انواع
لون و زعفرانی مایل شود و جرم او نرم گردد و از جرمه ازوبد
آید و محمد زکریا گوید سبندان دو نوعست نوعی ازوبیدست
و نوعی ازوسرخ و آنج ازوبیدست دانه او کدست و آنج دانه
او بلون سرخست جرم او بهلست سبندان سرخ در معرفت زیاده
است و گفته اند بلفظ هندی اهری گویند و بلفظ عرب اوارصا
گویند و ابو عبید گوید از روایت ابو عمر که صواب نوعیست از بنان
خوردنی از سبندان و از سرکه موم سازند و بعلک این را عسل
روایت کنند بلفظ تازی سبندان را عرب با موم میامیزند و طبیب
گویند شبهه نیست که در بعضی از بلاد هند اهری بنان خوردنی گویند
در ترکیب نوعی از سبندان که او را رای گویند بکار برند و عرب
حزلیت با و تشبه کنند صافی گویند و این را سوبه گویند سبندان
سبید را دانهها کرد باشند و جرم و روغن او در زمین هندست در
انواع ازوبه و اطعمه بکار برند و یکی از انواع سبندان زردست
جرم او مستند بر نباشد **خاصیت او** را حافی گویند کرم
و خشکیت در سه رجه و اگر خورده شود یا در زرد کرم داشته
آید بلغم را برود و کرم را برود از رشک و اما سبها برود و زری

[illegible]

۴

بنجی است و در این درخت میوه بسیار است که در عرب او را
بخروب و خروب تعریف کرده است و نوعی است یکی درخت بنج
و شاخه های آن نایل که پیالده میوه او بر نل سرخ باشد و بود
سبک و بیست سید مانند و طعم او بی مزه بود و او را در اوقات
ضرورت چون حالت مختصه بخورد و در میان میوه او دانه پاک
که گرم که شکل او صلب بود و لغزان باشد و نوع دوم خروب شامی
است طعم او شیرین نوع و خوردن او معتاد است و دانه او دانه
بنجوت مقدار بی بزرگتر بود و میوه او مانند آنه خیاب بود و گرم
و بین بود و از بخت سازند چنانکه بعضی از میوه ها و بعضی از آنرا
میوه درخت بنجوت افق گویند بنشد بدین و یکی از اهل مصر
چنان خبر داده که در مصر خروب شامی بسیار بود **خاصیت او**
ارحانی گوید برک و میوه خروب شامی بسیار قابض است در طعم
او اندک شیرینی باشد چون خشک شود قوت قبض و روان شود و
و نشستن در مطبوخ خروب معده را تقویت کند و او سرد و خشک است
در درجه دوم و خروب بنجی را سردی و قبض زیاد است از خروب
شامی و او بی توقیف شکم را به بندد و درخت او نوعی است از انواع
درخت خار و بطعم عفن باشد **خریوق** در نوعی است که هست

و منبت این نوع در بلاد و در بعضی بلاد است و در بعضی بلاد
 مقدار آنکشی در سطحی و بر جرم او که مها و مناصل بود و
 او سیاه باشد که بر خزند و نوع دیگر را معدن در زمین
 است و بعضی از بلاد ما و از آن جهت و این نوع پوست نبات است
 و باین سبب محو بود یعنی نبات او نمی باشد بشکل پاره و خرد
 بلغت رومی نبود و کوبند و او را ماسوس گویند که بلغت رومی
 نام او البرزست و مخلص در منقول آورده است که خرقه را بر پان
 فیضوشا کوبند و در بعضی ادویه جالینوس آورده است که خرق
 بلغت سرانی الا فونطیا و کوبند و گفته اند الا فونطیا و ن
 دو نوع است نوعی از آنست که چون کرا و را بخورد ببرد و نوع دیگر
 بوز را هلاک کند جالینوس گویند هلا بوز را هم چنین است چله
 انواع خرق را مثل اول باشد و رازی گویند سیاه او بکندش نبات
 دارد بل که از کندنش سیاه تر باشد بلون و آنج از خرق سید یا
 به پنج که مشابحت دارد و از رخ کبر سید تر بود و این طریقه و زشت
 کوبند بکوترین انواع او از سید است که در درم شکسته شود
 و جرم او ضخیم باشد و بوسید نبود و در میان او بشکل شیخ عینک
 چیزی باشد و در طعم او حادی باشد که زبان را بسوزد و اگر کاغذ

کوبد بکوترین انواع او و در بعضی بلاد و در بعضی بلاد است که مدتی
 نزدیک برو گذشته باشد و نمته بک نباشد و جرم او ضعیف
 و بک ضخیم باشد و لون او خاکستری فام باشد و در درم شکسته شود
 و چون جرم او شکسته شود گردی و غباری از بیرون آید و طعم
 او تر بود و نباتی که از تری او بر زبان ناید و بی اند و او را ماسوس
 گویند و صف جودت در خرق است که جرم او غلیظ باشد و بر طعم
 تر بود و رسانی کوبد صف خرق سید است که جرم او راها باشد
 با پوست درم شکسته چنانکه خوب بوشید مشابحت دارد و در
 شکل بود و خرق سیاه خوب راها باشد که لون او سیاه بود و جرم
 او نوبر توانم جدا شود و این ماسوسه گویند نبات خرق را بر ک
 سبز بود بشبه بر کاه درخت چنار و جرم او درشت تر باشد و سیاه
 او کو تا به بود و شکوفه او سید باشد و بلون نفیسی مایل باشد
 و شکل او بشکل خوشه خرما مشابحت دارد و او را میوه ها باشد
 همچو دانه عصفور نبات او را چنای باریک بود و منبت این چنای
 در یک موضع باشد چنانکه خیر و امثال آن و اصل آن چنای
 باریک خج بزرگ باشد که به نیاز ماند و منبت او در درج درشت
 بی آب بود و هر چه در چنین موضع باشد منفعه در و بیس

و آنچه از نباتات و درختان نکره بود و در سلاطین و سلاطین و سلاطین
که از و آنج ضخم تر باشد و طعم او نیز باشد که اثر تیز او بر نیت
باقی ماند او بر ضعیفی کند و در وقت استعمال و این جلد که گفتم
صفت خربق سیاه است و خربق سبیدانست که بر کوبنات
بیرک لسان الحلا مشابحت دارد جز آنکه نبات خربق سبیدانست
دستی کوتاه تر بود و لون او سرخ بود و ساق او بمقدار چهار
انگشت بیش نبود چون انگشتان با هم دیگر فراهم باشد و میانه او
تبی بود و بر سر او چهای بارکن نبود بر یک موضع و بر سر او بانها
بیا ز خرد باشد و مستند نبود و میانه او در کومها باشد و ساق
او مستطع بود نظرا عدل و لون او سبید بود و زود در هم
شکسته شود و جرم او ضخم و کوشش ناکل بود و سرها و او نیز
نباشد چون شکسته شود از میانه او بشکل غبار چیزی بیرون
آید و آنج طعم او نیز باشد و زبانه او بسوزد و آب دهان را نیز
در وی منفعتی نبود بلکه مملک باشد و ادعی که کشد **خاصیت**
از حانی کوبد خربق سیاه سودا را براند و علت یق و هر علی که
بوسته از عضو بر کند این جلد را منفعت کند و علت نا سود را
که سخت شده باشد و ماده در و جمع شده منفعت کند و خربق سیاه

دارد

و آنچه از خوردن و غلطه است زیرا که از خواص آنست که
منافذ نفس را تنگ کند و چنین را از رخم بیرون آورد و چون هم
مانده باشد براند و اگر در طعامی بکشد دهند نیز و خربق سیاه
و سفید که هم و خشکست در درجه سیوم و اخلاط مختلفه
بطریق اسهال دفع کند و یکی از خواص خربق سبیدانست که جرم
روشن کنند چون در سرها بکشد برده شود و مرد و نوع
خاصیت آنست که قوت ایشان تا سالها باطل نشود و بدل
خربق سیاه در ادویه نیم جز و او مازد یونست و ثلثان او غایب
این را سویه گوید بدلا و گندین است و بوجها از سرامون گوید
اطباء بمقدم در دفع علت مایه لوبیا خربق سیاه دادند یکی
و بعضی از مطبوخ ساختند و در آب او تقلید دادند
و بعضی خربق را بکوفتند و خرد و بیمار را دادند و هرگاه که
خواستند یکی که قوت اسهال در و کم شدی در کوفتن و خرد
او میالفت بیشتر کردندی و همچنین اگر میخواهند یکی که قوت اسهال
دو و بیش بود در کوفتن و خرد کردن او میالفت نکردی زیرا که
چون جرم او خرد نشده باشد در معده در بر نماند و عمل او
در قلع اخلاط بیشتر بود و لاجرم اسهال بیش بود و در بعضی میخوانند

از جهت دفع مایه الحامی که در بدن است
 ما از استعمال او عدول کرده اند بسبب آنکه استعمال او مخاطرات
 و عوارض آن سنک لاژورد در او به بکار برند **خرد** و
 از فراوانی آنست که خرد و لفظ جمع است و در او خواست سکون
 را و بلغت برانی جنس او را از بلادها گویند و خرابانیز گویند
 و آنرا از سنک پیدا اید عرب آنرا حرایما الکلب گویند و برانی او را
 او را از بلاد کلبا گویند و خرد و سومار را از بلاد خود انا گویند
 و خرد و موثر را از بلاد غیرا گویند **خاصیت او** را حای گویند
 افکنند جله حیوانات که بیاری او را سرکین گویند خشک کنند
 است و جراحتها را از مزاج عضو که مجاور او شود گرم کند و افکنند
 سکه که استخوان خورده باشد و لوز و سنبل بود علت خنای و در
 حلق سود دارد و طریق صاحب خنای با او است که غوغه کند یا در
 او بد منصفه علاجه او ریش کن یا نیکو کند و ریش روده را که او را رخ
 گویند دفع کنند و اگر کسی را اما سرکوب باشد بکشد و افکنند و اگر
 ریشها که در سر پیدا شود دارد و اگر در آن ریش گرم باشد
 بمیرد و اگر غدا نارسیده باشد با تر مسیم و قوت سرکین یکسان
 باشد و قوت سرکین که که بر خار و سنک افکنند باشد و لوز او

سفید

جیند و در حلق سود دارد و طریق استعمال او در علت قوی
 آنست که سرکین که با بعضی از جنسها که با در او از شکم برانند در
 کنند بدهند و اگر او را با رسته بنم گویند که اگر او را درین
 و کشته در او بزنند در قوی و بنشانند و بشک بزما سرکین
 بنشانند و درم را نوز که کشته شد باشد بخیل کند و طریق
 آنست که بشک بزما با آرد جوهر که با آب برشند و بر موضع ورم
 ضاد کنند و جله انواع او را بسوزند خاکستر کنند لطیف تر باشد
 و موضع جراحت را بزداید و علت داء الثعلب داء الحبه کوف
 و ریشها بد را منفعیت کند و اما سرکین در بنهای کوش و بنهای زن
 بد بیدار بنشانند و طریق استعمال او درین انواع از ورمها آنست که
 خاکستر او را با بعضی از مضادات که محلل باشد در ورمها در ورم
 آمیزد و بکار بندد و مضرت زهر کند که از اجزای او دور و عقرب
 و غیران دفع کند بسبب قوت تحلیل که در دست و سرکین کاوزهر
 زبور را جذب کند و هر گاهی که نبات که سینه خورده باشد سرکین
 او چون بر اندامها صاحب استسقا طلا کنند علت استسقا را
 سود دارد و بشک برش که با خیل برشند و بر آرخ غلیظا کنند
 منفعت کند و آرخ غلیظا باشد که چون دست بر و زهره شود جینا

نماید که مورچه در دست حرکت کند و گوشه زرد در دست
 بخورد و سرکین بکوت چون بایستد آن آمخته شود و بر سر طلا
 کنند و در شقیقه که کهنه شده باشد بنشانند و نفوس و درد کرده
 را سود دارد و سرکین مرغ خنای که از خویهن سماروغ حادث
 شود سود دارد و طریق محالفت او آن باشد که او را با شراب
 بمیازند و بخورند و اگر با انگبین بمیازند و در شراب
 ریخته کنند و بخورند علت قویخ را دفع کند و سرکین بطور با ناما
 بنشانند و سرکین موثره العلب سود دارد و اگر او را بسوزند
 و در علت داء العلب بکار برند منفعت کند و اگر از فروخته
 کنند طبع را نرم کند و سرکین ملخ داغ سیاه و سبید را که بر املام
 شود و بهی و درد را سود دارد و سرکین خوک زدا بده است
 ترا معاد چون غذاء او کبج باشد و سرکین خر خون بینی را منع کند
 و طریق آوست که چون نازه باشد او را بسوزند و آب از بیرون
 کنند و قیله را در و تر کنند و در بینی نهند تا رعا و لا منع کند
خروش لغت باری است و در بلاد فرغانه کوش گویند و
 دیسیق و ریدس گوید بلغت عرب او را السنه الغنم گویند یعنی
 زبان کوسبند و بعضی او را هفت سر گویند چون بلغت عرب از آن

عبارت

عبارت کوش در سنن از آن اصطلاح است و معنی او در دست
 و مرغزارها و در زمینهای نمدار و شورستانها بود **خروش**
 و خروش و نوع باشد که نوع را از برکهای فرد باشد و تنگ
 او را بیوندها بسیار بود و بر روی زمین گسترده باشد و شکوفه
 او زرد بود و تخم او بر سر شاخ بود و نوع دوم آنست که برگ او
 بن بود و نبات او بر زکتر باشد و شاخ او بلون سرخ بود و
 بیوندها بود و از میانه قصبه تا سر او تخم باشد و لون تخم او
 سرخ بود و او نرم باشد و آنکه و چرخم او متخلخل بود و بطری
 او با اندازه آنکشت باشد و جالینوس در کتاب مایه از آورده
 که چرخش را حکا گویند و بعزمت او را لسان الحاکم گویند و قوت
 او در حرولام گفته شود **خراغان** محمد زکریا گوید بنار و
 بشکل سنبه است و در رطوبت او اندکی شیرین بود **خرو ع** را
 بلغت رومی فرو بر گویند و جالینوس گوید او را قاروس
 گویند و باریان پیدا بخیر گویند و هندوی بریده گویند
 و چوب درخت پیدا بخیر است باشد او بعید گوید او را خرو ع
 بنسبت سنی گفته اند و عرب در بعضی مواضع او را سمی هندی
 گویند دانه او با اندازه بیضه نجشک باشد اندک خرد تر

سرخ بود و چون با او سرخ شود و کوبد و بر دست و مخرج سینه
 و نکل کند چنانکه کسی دست در خور زند و منقلب و در زمین صلب
 باشد و او را ماسپوس یعنی واکس کرده است و بسپورید
 گویند یعنی خاکس که کوبد و گویند و او بکوبد بستانی مانند بصورت
 دوعاء نخم او مطهر تر باشد از دوعاء نخم بستانی و در و شیر بسیار
 و لوز و بسپیدی مایل باشد و بر کختخاش مشابیه دارد و آن
 کوکه در دستعار و او را بخورند بلفظ روی او را ملون گویند و
 بهیچیکو کوبند و بزبان رادی کاهو کوبند و مخلص در منقول آورد
 است که کوک را بلفظ طبعی لطوقا گویند و کوک دشتی با قفلی او را
 گویند **خاصیت او** ارطانی کوبد کوک هر دو ترست در درجه سیوم
 تشنگی را بکشد و خواب آورد و ماس کهم را تسکین دهد و معده را
 که کرمی پروغالب شود حرارت او را دفع کند و نخم او منی برادر
 ماز و سرد گرداند و شهور را تسکین دهد و شیر کوک دشتی را
 را که در طبقه قریبه باشد از طبقات جسم بزداید و حرارت را در
 اول و در روی قوت قبضی باشد و فراج را سرد کند چون خورده شود
 و اگر بر موضعی که ماس کهم باشد ضاد کرده شود حرارت را تسکین
 دهند **خاصیت خسر و دارو** ارطانی کوبد خسر و دارو گرمست در

کوه را منفعیت کند و با هم و با قوت خسر و بیدار و مشکل او دار
 جنبی است و نیم جز او نخم **خخشاش** را بلفظ لونی مقایس
 و شورش ز گویند و در بسپوریدر کوبد خخشاش دشتی با قویون
 گویند و معنی او بتازی کبیرا مدد گویند یعنی بسیار عدد و خخشاش
 بلفظ سربانی منقولاً گویند و رمانا دسلانز گویند و معنی او بلفظ
 تازی رمان المعال باشد و بعضی گویند بلفظ عربی خخشاش را و قفا
 بضم قاف معال باشد یعنی رفته و این نام خخشاش مناسبت بیشتر دارد
 زیرا که در دو خاصیت است که سرفه را سود دارد و سرفه نوعیست از
 انواع علتهای واسعاعی انواع علق بیشتر بر میزان فعال باشد چون خضات
 و کزاد و کباد و غیران و بلفظ سربانی او را رمانا دسلان همین
 معنی گویند و ابو حنیفه دینوری گویند عربی را خخشاش را سبب
 گویند که او را بخشانند خخشاش از و یکوش رسد و میوه او را عربی
 گویند و تا اسم دوده و بلفظ باری کونار گویند و صها رختا و
 را ما کور گویند و بلفظ ایشان کوک را گویند پس معنی ناکیا کوکدار
 باشد و خخشاش در نوع اسهال و سفید بسپوریدر گویند
 قویون بنایتست که بهر سبب و از خخشاش بخور گویند و بر کنبات او
 درست باشد و سر بر کهای آن شکافه بود بشبه خخشاش دشتی

باشد و شکوفه او بسیار است و درخت او بسیار است و درخت او بسیار است
 حلیه و تخم او خرد باشد بیه تخم بستانی و چرخ او سیاه و نباتات با
 نزدیک باشد و در زمین سخت بود و بیسپوریدر کوبد نوعی از
 خشکاش است که سر و همچنین دراز باشد جز آنکه تخم او سبید بود و
 نوع خشکاش بری است و بصورت بانی مانند کرم او خرد باشد
 و بویش را باو اجز کوبند خشکاش اینون خشکاش سیاه است و قلوبه
 که ملک مصر بوده است کوبد خشکاش سیاه دشتی کشنده است و حلیه
 کوبد خشکاش سیاه را انواع بسیار است یکی نوع از او مستقر کوبد و
 زیرا که حلیه شکوفه او بدیدارند و در برز و بر کسا و باطلان برکند
 و تخم از نوع خواب او و مضرت کند و نوع بستایند که او را زبانت
 کنند و بستانی باز انواع است نوعی از او است که تخم بهن باشد و بزرگ
 و نوع دیگر است که جرم او خرد باشد و کرد و را غرو سز بوده و این نوع
 ماطا بقه خشکاش را این کوبند بان معنی که تخم او چون برزین افتد
 بی توقف متفرق شود و از بالا بنشیند و در بستی فرایک شود
 خایب جوهر کداخته را کوبند چون زرد و نقره و سیاه که کداخته بود
 و ما و را از مایعات که منجمد شود و بواسطه حرارت کداخته
 شود و در حلیه که مرجه از جواهر و مایعات چون آب و روغن و امثال

انجمنه

آن که در حلیه بسیار است و نباتات با بستی و درخت او بسیار است و درخت او بسیار است
 خاصیت دارد و این معنی او را خشکاش را این کوبند و تخم خشکاش
 سفید و بر روی مار کنند و گفته اند که یک نوع دیگر از خشکاش سیاه
 است که او را داد و به بکار برند نوع چهارم از او است که بی توقف
 جواب دارد و خوردن این نوع مخاطره است زیرا که اگر آید که از خون فراط
 کرده شود بکشد نوع دیگر خشکاش است که وعاء تخم او کوبد و بستی
 دراز باشد چنانکه شاخ و لوبیا و حلیه و امثال آن که تخم در و در چنانکه
 شاخ حلیه و لوبیا که در و تخم باشد با یک بود و سر این نوع خشکاش
 جمع که باشد بهیات بزرگ باشد بیه شاخ کا و طایفه این نوع
 را خشکاش حری کوبند بان معنی که مبتدا بیشتر باها دریا باشد
 و نوع دیگر از وی است که او را خشکاش زید کوبند بان معنی که نبات
 او و تخم او بلون سبید باشد و نباتات این نوع خرد باشد بهیات
 و در بیسپوریدر کوبد از شیر خشکاش را کوبد تران باشد که لوز و سبید
 بود و طعم او تلخ باشد و جرم او در سفت بود چون در آب انداخته شود
 شود زود بکند از در و باز منجمد شود و اگر در آب انداخته شود
 او بکند از چنانکه موم بواسطه آفتاب ترواش بکند و چون از او
 جاع کنند و شن بسوزد چون جراحی که از او فروخته شد بر آرد

او حذر باید کرد و خنک باشد و نه گرم و نه سرد و نه خشک و نه تر و نه نازک و نه
 بزرگ و خنک باشد در هم آمیزند و بگذارند و آهن پاره در وافکنند
 تا لون او زعفرانی شود انگاه او را استعمال کنند **خاصیت او**
 ارضانی گوید خنک باشد ستانی تخم او سبید باشد سرست در درجه
 دوم خشکست در یک درجه و این نوع از خنک باشد خواب آرد ببال
 و نزل کرم که ماده تنک بواسطه او نازل شود دفع کند و تر باشد بر
 و سینه و شش را منفعند و خنک تر سیه سر خشکست در درجه
 دوم و خواب کران آرد بغایت و خنک تر بخاری که سر او دراز باشد
 که جنات صفت او باد کردیم ماده غلیظ را که در معده بود برود
 و اگر کسی را در درجه یک باشد او را در آب بخوشند تا نیمه آب بشناند
 انگاه او را صاف کنند و بخورند و در درجه یک را دفع کند و بر کشته
 بدست فرزند بزداید و بنکو کند و کشت مرده را قلع کند و قوت
 شکوفه مشابهت دارد با قوت و بر کرا و و بر کخشا و نو عیست از
 ادویه و بلغت روی او را بجا و گویند و در در کرا و بن بر او نکرده
 است **خوش اسبم** ابو حنیفه در بنوری خوش اسبم از رباحین
 بیفات او مشابهت در **ارضی الکلب** جالینوس گویند خسی الکلب
 را در بعضی لغات دو جنس گویند و او بخشی است در انواع ادویه

خنک و خنک خنک گویند که در فتنه باشد و نه خنک و نه تر و مشابهت
 دارد در سبب و بدست گویند که خنک خسی الکلب با ندره دور
 بنوت باشد خون با سم دیگر گرفته باشد و جرم او منبج بود
 جانک با ندره بنوت حیوان که آنرا بر آتش انداخته باشد
 و روی با هم دیگر فرام آید باشد و منبج باشد و اگر مراد او
 خسی الکلب بزرگتر بخورد او را اخنقاید و هر یک از دو نوع
 که با یکدیگر گرفته باشد خون جگر از یکدیگر خورده شود عمل او را
 باطل کند یعنی اگر مردی از پنج خسی الکلب بزرگتر بخورد اگر خنک
 بزرگتر اخنقار کند و خوردن بزرگ را نکند و در فتنه و سیه
 و همچنین که زنی خرد بخورد از پنج خسی الکلب که بران افسار
 کند فتنه و خنک سیه آید و اگر برانان بزرگتر از پنج بخورد خا
 نخستین باطل شود **حصی الثعلب** دمشق گویند خسی الثعلب کرم
 ترست و او را با این صفت شناسند و بوسه گویند اطریقیون بر گویند
 و در سبب و بدست بنوع الکلب ذکر کرده است در صفت او چنان
 آورده است که او را شاخه بسیار بود و هر یک از شاخ او مربع
 باشد و در رست بود و بر کرا باشد و بر یک موضع جمع باشد
 بل که بر کرا و بر اطراف شاخها متفرق بود و بر کرا و در رست بود و نکته

است که طعم او طعم بوی و بوی او بوی است
 بود بقوام و مثبت او در سرها و با برهه خاتمه و در جگر مر بود
 و بعضی گویند که او را طریقی گویند بنام یعنی بر که او سکن
 سکن بود و نبات سوی زمین ملایم بود چنانکه برک نبات عالم
 و شکوفه او سبید نیز بود و بیخ او ملسوس را می نامند و با ندرت
 باشد نبات و ظاهر او سرخ باشد و میانه او سبید و اندک
خاصیت او را حافی گویند نبات حافی الثعلب کم ترست در درخت
 اول و نشخ را که در اعضا بواسطه اسهال حادث شود دفع کند
 و اگر با شراب خورده شود باه را زیادت کند **خطی** لبث گویند
 خطی نباتیست که از دست شوی سازند چون اشنان و از هر گویند
 او را حطی گویند بیخ خاک بر خطا باشد و گفته اند خطی شویست
 و بلغت روی حطی با انوسر گویند و نو نکا نیز گویند و بر بانی
 حطی گویند و بارسی خبری گویند و خبری گویند و جالینوس او را
 بقوسر گویند و در بقوسر بدین نیا افسوی دشتی را گویند که بر کاو
 خرد باشد و طایفه او را حارای گویند و بر کاو میسند بر باشد
 و ساق او تا بر که با لاله عاب او رخ بود و شکوفه او سرخ بود
 بینه کل سرخ و دوسر گویند حطی نوعیست از خیار دشتی **خاصیت او**

از خاک کوه

از خاک کوه کوهی که در سرها و با برهه خاتمه و در جگر مر بود
 از خاک اما بر باشد او را از حدوث مانع آید و جگر را بر
 و در در آن کوه مد و اگر بر اندام کسی علت بهی باشد نخ خری را بگوید
 و با سر که بهم میزنند و در اقباط طلاء کنند و بویا بر و حرقه البول
 منفعت کند و حرقه البول آن باشد که در وقت بول انداختن مضرب
 بسوزد و در در کند مطبوخ از بیخ خطی میزند ریش معار او
 دارد و در مش خون را منع کند و تخم او سر را بر د که از گرمی باشد
 و سنگل ممانه را بشکند و بیخ او از نبات او لطیفه است **خطا فانی**
 لبث گویند عنوان نوعیست از انواع خطا فانی که بر کهای او سیاه باشد
 و بالای او را در باشد و ثعلب از ابن الاعرابی گویند خطا فانی او
 گویند و در موضع جنین او زده اند که عقیقه یعنی سمع عوامی
 گویند و خطا فانی گویند و خطا فانی بلغت روی ماسد روی
 گویند و بعضی او را بلغت روی بقوسر گویند و بر بانی بجزی کسیر
 و بارسی فراسیل گویند و بلغت هندی بهم گویند و در منع
 هند حارمر که گویند **خاصیت او** را حافی گویند که خشکست در
 د و در جود و خاکست چون با عسل یا میزند و غرغره کنند خفاقی
 که از رطوبت شود دارد **خطی** عرب و سمه را گویند خطی را و

بنیابت که برک او در خضایه ای که بریند و قوت و روح
 او گفته شود **خفاش** بعضی از عرب او را خفاش گویند و لیث
 گویند خفاش همان که را گویند و او را خفاش باین معنی گفته اند
 و آنکه خفاش گویند بدان معنی که جسم او خرد باشد و باین معنی
 را که جسم خرد باشد خفاش گویند و او عید را صحرای است که
 خفاش را و طوطا گویند و لیث گویند که از نامها او بلفظ عرب
 طوطا و خفاش را در کتاب خود طوطا آورده است و گویند
 و بلفظ رومی خفاش گویند و معنی او بلفظ نازی طایر اللیل
 باشد یعنی شب پرویزان رومی بحث گویند و در نیک برند
 گویند از هر نوع که باشد و بلفظ هندی جرمی گویند جرم او جام
 گویند و بعضی از عرب خفاش گویند و اصحاب خفاش را چنین گفته اند
 اگر خفاش را تازه در جرم کئی جسم را روشن کند **خاک** سر که را
 بلفظ رومی اکسید گویند و بلفظ اهل بیستان سکه گویند
خاصیت او ارحانی گویند که سر که در درجه دوم و
 در سه درجه و محقق است و باین سبب اعضا عصبانی را از این
 مندست و او را کسب از دو جوهر مختلف یکی کم و دیگری در و
 دو جوهر لطیف اند و جوهر در درویش است و باین سبب صفرا را

بنیابت

بنیابت که برک او در خضایه ای که بریند و قوت و روح
 او گفته شود **خفاش** بعضی از عرب او را خفاش گویند و لیث
 گویند خفاش همان که را گویند و او را خفاش باین معنی گفته اند
 و آنکه خفاش گویند بدان معنی که جسم او خرد باشد و باین معنی
 را که جسم خرد باشد خفاش گویند و او عید را صحرای است که
 خفاش را و طوطا گویند و لیث گویند که از نامها او بلفظ عرب
 طوطا و خفاش را در کتاب خود طوطا آورده است و گویند
 و بلفظ رومی خفاش گویند و معنی او بلفظ نازی طایر اللیل
 باشد یعنی شب پرویزان رومی بحث گویند و در نیک برند
 گویند از هر نوع که باشد و بلفظ هندی جرمی گویند جرم او جام
 گویند و بعضی از عرب خفاش گویند و اصحاب خفاش را چنین گفته اند
 اگر خفاش را تازه در جرم کئی جسم را روشن کند **خاک** سر که را
 بلفظ رومی اکسید گویند و بلفظ اهل بیستان سکه گویند
خاصیت او ارحانی گویند که سر که در درجه دوم و
 در سه درجه و محقق است و باین سبب اعضا عصبانی را از این
 مندست و او را کسب از دو جوهر مختلف یکی کم و دیگری در و
 دو جوهر لطیف اند و جوهر در درویش است و باین سبب صفرا را

و معضرت زهرها را دفع کند و در معده فاسد را از دفع نماید
 بوست بیرون آید و بعضی دفع کند و از انواع غریبهها آن بهتر بود
 که رنگ او سرخ باشد و کهنه و بوی و طعم او خوش بود شراب
 بول یا از مناشه براند و باغ لون او سیاه بود و غلیظ بود خون
 را سیاه کرد اند و ماده بود او را زیادت کند و باین سبب
 در ذکر شدهها کند و شراب مویری که غسل با او نم آمخته باشد
 و عرب انرا مسمر گویند معده را نفوت کند و نیزه را از معده
 تشق کند و فالج و لقوه را برود و هر ماری که بسبب بلغم حارث
 شود دفع کند و خمر گرمست و خشک در دود درجه و بنید که
 از شرک ساخته بود طبع را نرم کند و نفخ را بپاشد و قوی و غلیظ
 بواسیر را دفع کند و بنیدی که از دوشاب سازند و عرب انرا
 دبی گویند طبع را نرم کند و خون را غلیظ کند و نیزه گرداند و در
 غرق و قصبات ششها کند و اگر کسی بر خوردهن او مداخل
 نماید بر عشه مبتلا شود و حشر را باطل کند و در دماغ او
 انسا بیشتر آرد و تنها را دام آرد **خندروس** او رکان گویند
 خندروس نزدیک اطبا کدم روی را گویند و در لطف عرب است
 و خندروس گویند و معنی است بیاری جو کدم باشد یعنی چون

که بکرم

و بکرم است که در دود و بوی و طعم او خوش است و از انواع حبوبات و بوی
 گویند خندروس نوعیست از انواع کدم لون او سیاه بود و از او
 سیاه باشد و از او بوی کیده شود و با منفعت و چیزها را بهم
 بکشد **خندریقون** عجزه گویند خند در لفظ خندریقون معنیست در
 اصل کند بوده است و خندریقول خمر فند را گویند و سفر سکو
 قاف انرا گویند که بدو شباب اند و از و چیزی میخورد باشد و سیاه
 انرا لثاب گویند و قد بل معنیست از لفظ کند و بل شلو را گویند
 که او را از انواع ادویه خوش بوی کرده بود **خنی** او حلی گویند
 خنی نباتیست که بر کلا و بر کاندنا شای مشابهت دارد و ساق
 او دراز باشد و خنی خراجها را بزداید و ورم را بپاشد و
 قوت تحلیل و زدودن اعضا در پنج او بیشتر باشد و چون سوخته
 شود قوت تجفیف و تحلیل در روزیادت شود و باین خاصیت
 داء العلیل داء الحیه را منفعت کند و بولس را بوالخیر گویند
 پنج نبات خنی سرش است **خیزون** جوئی معروفست و شاعر او را
 در ورج و ز گفته است در صفت ما ورجز اینست **شعر**
 و مبرود مطویا کالطبق الخیزون و مبرود گویند از درخت
 او و شاخی که نرم تر باشد چون بال پروازند و نو شود و بال

خیزان گویند و عرب خیار را **خیزان** گویند و بعضی
گفته اند عطر و خوشبوست که خیزان مشابحت دارد و بویست
در جزایرست و شاخه ها و نرم باشد و فرود ذک جنی در شجر
خود گفته است در مدح علی بن العابدین رضی الله عنه و عن ابیه
الکرام **خیز** و گفته جنی عسو من کف از دوع عن تبته سم
بعضی جبا و بعضی من میا بته فیا یکلم لاجین بنسم
و فرزدق لفظ جنی دیده بود و معنی و ندانست و شب در آن
تا می نمود که در خواب رفت جان دیده آید بیامد و او را
که جنی خیز را از گویند **خیز** را بلغت روحی قطرا الکونین
گویند و قیطانا قوس نیز گویند و در لغت باری بادر نکل را
گویند و آنج عرب او را قبل گوید با و مشابحت دارد و بخار
بادر نکل را اقدوا گویند و عا و را الهامه اید گویند و بجا
خیار گویند و اهل خراسان خیار بادر نکل گویند و خواجا امام
حافظ الدین مغزی گوید که بادر نکل را بلغت روحی قطرا الکونین
گویند و خیار را لبط و نا کوس گویند معنی و بلفظ نازک
اصفر اللون گویند یعنی زرد رنگ **خاصیت او** ارحانی گوید
خیار سرد و ترست در درجه سوم تخم او بول را از نشانه براند

در د

خیزان گویند و بعضی **خیزان** گویند و بعضی
خیز او را باب بخوند و یا آب مضغه کنند در دیار اماره و غیر
او است که معده را فاسد کند و غشیان و قرآن **خیز** را **خیز** را
خیز جنی گویند بلغت هندوی او را کیناک گویند و بلغت روحی
اغلیو کا لاهر گویند و بلغت جزی فی هندو گویند و فلو س خیار
را بلغت هندوی کدو گویند رازی گوید خیار شنبه که او را در ادویه
بکار برند بعضی از و را نه باشد و بعضی از و فلو س و بعضی جوب با
بشیه فی و این جمله با هم دیگر آمیخته بود و از مغز او نیکوتران
بود که براق باشد در نظر و خرد بود بهیات و لعاب و کسبیه
بود و در قصب خیار شنبه باشد نیکو بود و این ما سویه گوید
خیار جنی و نوعی است یک نوع از او است که معده او در زمین
کابلست و نوع دیگر را سبت در زمین بصره است ابو حنیفه
دینور گوید درخت خیار جنی باندازه درخت شفتالو باشد
خاصیت او ارحانی گوید خیار شنبه معتدلست در گرمی سرد
و ترست در یک درجه شکم را نرم کند و جگر را پاک کند و اظطاج
فاسد و اما سها کرم را بنشاند و دماغ و بزغرم ورم حلق را بیا
معدست چون با آب غلبه درم آمیخته شود نفوذ

در دمناسیل با سود دارد و در دمناسیل با سود دارد و در دمناسیل با سود دارد
 کند و بدل و سه مسکن او و مویست که او را منقلا کند و تخم او
 از ویرون کند و بیج جزو او و ترنجبین و از شش جزو او یک جزو
 تربد و بدل مغز هریب سوپن با یکد برند قطع کند و اجزاء
 او را از هم جدا کرد اند و سیلان خون را منع کند و اما سر که از کوی
 معن بود بواسطه غرغره دفع کند و ماده غلیظه را منع کند تا
 آن موضع خود بعضوی دیگر نقل کند و جمع آید **خلاف** درخت بید
 بلغت عرب خلاف کویند و چنین آورده اند که معتاد درو است
 که درخت او را تخم کمتر باشد بل که شاخ او در زمین بنشیند
 و او شعبها زند و بیج باب برد و برزک شود و در روزگار بقا
 جان اتفاق افلا که وقتی تخم او بر زمین افتد جزو آب باورسید
 بر خلاف محمود درخت او برآمد و برزک شد باین معنی بیاورد
 خلاف نام نهال این نوع ترخیل از احمد است و بعضی گفته اند از او
 نبات هر چه تلخ باشد بطبع کرم باشد مگر درخت بید که طعم او
 و طبع او سرد باین معنی او را خلاف گفته اند و درین معنی شعری
 ایراد کرده **کل مرز ما خلا الصفصافا** مستحق بیدگی لذلک خلایفا
 ابو عبید کوید درخت بید با صفصاف کویند و ابو بکر کان کوید و بدل

جین

جین ترنجبین بید را در دمناسیل با سود دارد و در دمناسیل با سود دارد
 و شاخه او از با لا بسوی زمین بیاید و بشکل خرگاه شود و چنین
 کوید **ترنجبین** این کتاب ابو بکر علی عثمان الکاشانی عفر الله له و اولاد
 در تارخی کمن بکا شخر رسدم نوعی دیدم از درخت بید درخت
 طراوت و هیچ نوع را از انواع آن طراوت و لطافت نیست و هینا
 او است که شاخ او از سر نبات بسوی زمین آید باین صفت که
 موی از سر ادب بسوی زمین مایل شود و از شاخ او نایست که
 بسوی زمین بیاید و از سر شاخ او نایست که مشت باشد در غلظت
 بل که جله متناسب باشد و هرگاه که باد پروزد ناده که پرود
 و باز با و خرج باز آید و ایشان کویند که این نوع بید تنگی است
 که بید بیخ از زمین تنگ بکا شخر نقل کرده اند و شاخها بشکل
 خرگاه ساق او را در میان گرفته بود و جز در باغها و ملک و اعیان
 کاشغر نباشد ابو حنیفه دینوری کوید درخت بید را نوعی بین
 کویند و از انواع است و یک نوع از وجو مشکل بیند کویند و مشکل نبات
 که در اول فصل همار باید از زمین نبات او باندازه بادام خرد
 باشد و نوری او خوش بود و بر هر یک از او شبیه موی شاخها بود نوع
 دیگر را که بید کویند بشکل و بلغت روحی درخت بید را بید و او

در فصل هار باید و لون او هر چه بود **خاصیت او** از آن کوبید
 بید مردست در درجه اول و خشکست در درجه دوم و آب
 او سدها، جگر را بکشد و بر قانرا سود دارد و شکوفه بید
 هم سودمندست در درجه اول که از گرمی بود بنشاند **خیری**
 حرمه کوبید خیری معربست و در بعضی مواضع او را با شنبلیله کوبند
 بدان سبب که بوی او در شب با قوت باشد و بشام زود تر رسد
 و اهل عرافه انواع او را منور کوبند **خاصیت او** از حاینه
 کوبید خیری که هست در درجه اول و خشکست در درجه آخر
 در درجه اول از ایند است ماده غلیظ و لطیف کرد اند
 و سدها، جگر را بنشاند و آب خیری خون خفرا از رحم براند
 و در مباح مختل بنشاند که در زهدان باشد و چون محلول در
 آب بنشیند آن پوست را که در رحم با جنین باشد تحریک او را
 میثمه کوبند از رحم بیرون آرد جنین مرده که در رحم باشد بیرون
 آرد اگر با فراط خوره شود جنین زنده را در رحم باطل کند اگر
 او را باروغن و موم بپایانند و بر ریهها مرهم کنند نیکو شود
 تخم او نیکوترن ادویه است در دروا حیض چون مقدار دو مثقال
 را از او بر آب بخورند و اگر از اندام فرو سوخته کند جنین زنده

را معالک

با مالال کشته و جنین مرده را بریده و از رحم و قوت بخا و
 تر بکست بقوت تخم او چنانکه بچ او غلیظ ترست از تخم و کل او
 در غسل و سرکه فغان کرده شود و کار برده آید سبزه را از اخلاط
 پاک کند و چون با قوت طی بهم آمیخته شود ماس مفاصل را بنشاند
خخ از حانی کوبید که درخت شفتالو بود سودمندست
 دفع کرم شکم را و کدو را نه را و طریق او آنست که او را خرد بکوبند
 و بر ناف نهاد کنند و اگر کسی را در کون کرم بدید آید بر کوا را
 بکوبند و در کون چسبند که کرم را بکشد **خواص تیم الملك کلی**
 است معده را در دله در و مست و او را کل مخم کوبند و خاتم
 الملك نیز بکوبند و خواص تیم لسه کلی است بان رنه او ان کل کرم
 کند و در موضع که صورت ارطاس در آن موضع است و هبارک
 کل مسامت دارد بنبات کل سرشوی و ان زن که بران صورت
 موکلت ان کل را از بکها بر وزن در و خالان موضع خال خسته
 مشابهت در دو باین سبب بروی هیچ بنای نر وید **خاصیت کل**
 حرف طه گفته شود **حرف**
اللال
دار فلفل بخت هند کوبند جالینوس کوبند دار فلفل
 نیکوان باشد که معمول نمود بعضی از او انتفاع نکرده و قوت او

از دیو اسطوخا ب پیرون نکرده بود و اینست که بخور او را در آب گرم
اندازند و بکندارند آب زود بخورد شفا کند و جرم او خرد یا
و طعم او طعم بلبل است و واجب بادها باشد بقدر آنکه است
باریک و در صورت او بشکوفه بیدماند که در ایام بهار از درخت
بافتد و طعم او تیز باشد و تیزی در او کم بود از بلبل و محمد زکریا در
کتاب حاوی از جالبینوس نقل کرده است که بیخ بلبل بقسط مشا
دارد و میوه نخستین که از او بدیدار فلعل باشد و باین
رطوبت در در فلعل زیادت باشد از رطوبت فلعل و غلا
انکه رطوبت در روزیالت باشد از رطوبت فلعل آنست که جلد
زود خورده شود **خاصیت او** ارحانی کوید در فلعل که است
در سه درجه و خشکست در دو درجه بادها را از شکم براند
و جله بیمارها سرد و تر را مفیدست و اگر خرد کوفه شود و در
جسم کشید شود شب کوری را ببرد **دادی** را بلف هندی بانی
کویند و از هر کوید دای نوعیت از انواع خوب که او را در
شراب کنند تا قوت او زیادت شود آرحانی کوید دای دانه
است که بجز مشا نیست دارد و هیات از خود را زتر باشد و باریک
و تیز رنگ باشد و طعم او تلخ باشد و عانی کوید منبت دای ببلاد

نیز

چیز است که عطر فلعل و قوتش کند و خشکی کوید سبب انتفاع باو
آنست که طایفه تجار در ایام دولت و خلافت عباسیان در بلاد
هند بر سر حوض نزول کردند و بر سر ایشان درخت دای سایه
افکند بود تا هر یک از آن درخت اسیری ساختند و تیز جرات با
که تا و کانداز نمود از کان حج بخشاید شست درجه سویی ایشا
می کشید دفع می کردند و شاخ درخت از زخم نیز آفتاب سهر
در آب افکند بود فی الجمله چون طعم و برک قوت آن آلفه خوب
بخود گرفته بود چون از طایفه از آب آن حوض بخوردند مست شدند
چون خاصیت مست کردن در او بدانستند برک او را ببردند و در
بیدها افکندند و بخوشیدند و خاصیت او معلوم کردند
خاصیت او ارحانی کوید دای که مست در درجه اول
در درجه دوم و قابض است و طبع را و بیرون آمدن مقدر را
سود دارد چون علیل باد در مطبوخ او بنشانند و اگر کسی را
علت بواسیر باشد مقدار دو درم دای را بگوید و در روغن
ذبت کند و بر مواضع بواسیر نهد منفق کند **دای سیسعا**
ارحانی کوید در سیسعا در خست که ساوا و سطر باشد و
خارها بسیار دارد و او را در انواع عطر نباتی که او را افاق

گویند بکار برند و اجزاء او مختلف است بطعم باشد بوی تر جزوی با
از آن طعم دیگر باشد بوست و حریف باشد بطعم و شکوفه او
تیز باشد و جوب او عفن بود و مزاج جوب او سرد است و دانه
او بلون عود بود و جرم او سخت بود و هموار و در فشان و گران
سنگ و طعم او تلخ بود و از دانه او نیکوتران بود که بجم کران
باشد و چون بوست از وی باز گیرند گون او بهر سخن زنده و این
از بر نیک بقیع باشد و در دست بود و بوی او خوش باشد و در
طعم او اندکی تلخی باشد هم نیک گویند نوع از دانه او انست که گون
او سبید باشد و بوی ندارد و این نوع نیک نباشد و جالبیوس
این انواع را اسفا لا نور گویند و از دانه او نیکوان باشد که گون
او جوب مشابحت دارد و صهارخت گویند در شمعان نبات
سنبلی و میست و ابو ریحان گویند در کلهی از کتب از وی به جهان باقم
که بخ سنبلی هند است **خاصیت او** ارحانی گویند در جوارح
کره و خشکست در درجه و قابض است و اگر بطبیعی او
کرده شود در دهان که اطباء آنرا قلاع گویند منقش کنند
و جمله دیشها بد بوی ناک را سود دارد و عمر المول را که باز است
او را بر منز گویند فم کند و استرخا عصبی سود دارد و استرخا

در دانه

بر در نوع باشد بوی گل نسبت او از ظاهر باشد چنانکه عضو
بشد شود و بی باز جمت دهد چنانچه در وقت رفتن بای دارد
و بی بای کشید شود و از مقدار خلقی زیادت سود و دیگر آنکه
نسبت او را از باطن باشد چنانکه ماده غلیظه از موضعی نزول کند
و در میان اعصاب افتد و بواسطه کثافت جای برا اعصاب
تنگ کند و بی بران سبب سترخی تنگ شود بر مقدار در طول
او میفزاید و اگر تخم دار سبب عان در شراب بیزند و فندک درو
تر کنند و بر بی نهند بوی بی را بر و بدلا و در ادویه میوه
درخت بنو است و در معالج استرخا عصبی سنگل و اسارو
و لسان مثلث او ریوند و نیم جزو او درونج **داجینی** جالبی
گویند طایفه چنان دانند که قوت او بانی سبب که روزگاری
بکدر و باطل شود و ضعف و قوت او بدید نیاید و گویند
تجربه کردم قوت و خاصیت نو یا فتم از خاصیت کهن نیکوتر و
نواع او انست که بوی او خوش بود و طعم او تیز باشد و جت
او مذاق با بسوزد از حد بیرون و لون او در سیدی بهر ماند
که چیزی تیره رنگ روی فلند باشد و در سیق و دیدن که بدافع
او نیکوترانست که نو باشد و لون او سیاه بود که بلون خاکستری

کند و اثر سرخی در رگها و جگر و کبد و بوی او بوی گل باشد
و مموار یکدیگر نزدیک باشد و بوی او در غایت خوشی باشد و
در وی بوی سداب است قدم مانا بود و در طعم او تیزی باشد و
انذکی زبانها بسوزد و اثر سوئی تیز باشد و در طعم او شیرینی
بهم آمیخته و زود بشکافه نشود از هم و بوی او دماغ را بر کند
و در دفعه اول که امتحان کرده آید بان بپسند بوی از میام دشوار
بیرون شود بعد از آنکه بوی را از نو تجربه کرده شود تجربه دیگر
بر زبان نبود و چون جو بل و شکسته شود در میان او چیزی
باشد بشکل خاک و یک نوع از دارچینی است که منیف در کوهها
باشد و از دارچینی چیل کوبند طبا و جوی نوع سطر بود
و کوناه و لون او یا قونی باشد و بوست او بوی سبزه سرخ ماند
و جرم او سخت باشد و نو از هم بر خاسته نشود و طایف انواع بکر
و پنج این نوع سطر باشد و نوع سیوم از او است که بهیات بنوع
اول مشابهت دارد و لون او سیاه بود و جرم او مموار باشد و نو
بر نو از هم جدا شود و بر و کرهها و مفاصل بسیار باشد و نوع چهارم
که لون او سفید باشد و جرم او سست بود و طاهر او درشت باشد
و پنج او بزرگ بود و زود در هم گسسته شود نوع پنجم از او است که

بوی او

بوی او خوش بود و بوی سبزه مشابهت دارد و لون او یا قونی
باشد و مرجهه از انواع دارچینی است برین پنج نوع باشد
بصورت و بوی او بوی کند مشابهت دارد یا بوی آس سبزه او
در منفعت در درجه وسط باشد یا درجه ردی و پنج بوی او
خوش بود اما میام از نو و هومی رسد در درجه وسط بود
و از انواع او علامت نقصان منفعت است که لون او سفید باشد
و پنج خوب او مموار بود هم در و پنج او درشت بود ناقص باشد
در منفعت و بعضی از انواع او بدارچینی نباشد و علامت از اینها
است که بوی او ضعیف بود و جالینوس گوید که کسی خواست که فوت
او بدو را یا مضعیف نشود طریق او است که دارچینی خالص یا کوبیده
و با شراب بپزد و قرصها کند و در سایه خشک کند و در موضع
کند و در او قحطی بکارد و جالینوس گوید سبزه نیکو در منفعت
نزدیک باشد بدارچینی و کویلدن در یاد و فیهرا بدارچینی
کرده ام و ده ممسک او اصل استعمال کرده اند چرا که استعمال مثل
در بدلا و علاج زبان با بار خطا باشد **خاصیت او** در خطای که
دارچینی گرم و خشک است در درجه سیوم و لطیفست در غایت
لطافت و در او به که اخطای تر غلیظ را از معده دفع کند و جگر را

داخل و هیچ چیز نباشد او نیست از غایت قوت او باین سبب
 ضعف ینایی و تاریکی چشم را که از تری باشد نهایت نافعت و
 سدها، جگر را بکشد و بول را از شانه براند و معدن را قوت
 دهد و طعام را مضاعف کند و در مفاصل را شود دارد و بالار با
 و لهره را در تب کم کند و مضرت نیش کفهم و زنبور و
 مار و امثال آنها شود دارد و در زهلا تراشکین و در وقوف
 در جینی در قوت بد را جینی ماند اما قوت قرفه ضعیف تر
 باشد چنانکه قرفه در جینی نوعیست که قوت او ضعیف تر است از
 انواع او در حرفان گفته شود و ابو معاذ گوید که لایق در جینی
 دو نوعند از انواع قرفه و بلف غندی او را بخورند **دار کسا**
 نوعیست از انواع ادویه و معلاز او در بلاد هندست و او را
 در شام دار کسا خوانند **دوط** داروی بار است و بعضی
 اطباء خون او را بجای خیار شنبه استعمال کردند **دخنه**
 و حسی که گوید دخنه حرم، هیچ درختیست که میانه او خرد باشد
 و ساق او بر زمین نزدیک بود و منبت او در نواحی و بوادی
 بسیار بود و او را در نخود اطفال بکار برند و بعضی او را بخورند
 گویند **دخز** جالبوس فخر و سر او را بکوبند و در تری و این

الطریق

گفته است که در سن و سالی که بکشد و قوت جا و در حرفان
 گفته شده است **خاصیت** او را حانی گویند جا و در حرفان
 و در حرفان در معدن و بر هضم شود و قابض است و غذا و در حرفان
 غذا، کاورس کمزیر است و او را در حرفان شکست در درجه **در دار**
 و مشتقی گویند در حرفان فرسیل را گویند و در حرفان با نلاره در حرفان
 شفا لوباشد در قوامت چنانکه لوب در حرفان و در حرفان باشد و بعضی
 سرخ بود و بوست و سوار باشد جرب نرم و از هر که از شعله
 بجلی که ذکر فرسیل کرده است مصرای روایت می کنند **مصران**
 که زاج الفریسل المتعالب و معنی او خج گفته است معنی در حرفان
 شفا لوب و سر گویند یکی از زبان قبایل حمیر که در غایت فصاحت
 از غذا، اهل مواضع او و بلاد او سوال کردم گفت زمین او را
 اندک باشد و سر را بکند و انکور فرسیل و جاد بود سر گویند
 معنی فرسیل رو سوالی کردم او گفت فرسیل میوه است در بلاد
 با جنانکه انجیر است در بلاد شما و عادت قبایل حمیر است که نام
 را بیم بگویند گویند نام بتن و عرب البتن و العربی گویند **در مک**
 بلف عرب آرد میله را گویند و ثعلب از این لایق روایت
 کنند که در مک و بلف عرب آرد سفید را گویند و سر را خاله

۱۵۰
 در در حرفان
 در در حرفان
 در در حرفان

روایت کند که سرجه او را بکشد و آنکه با او می کشند چون
 آرد و سرجه و امثال آنرا در مکل گویند تا خال با کوزه جرد را در مکل
 گویند و از لبید درین معنی روایت کرده اند **شعر**
 خفایتهم راجع عقیق و در مکل و ربط و فائو ریه و ملاسل
 و لث گویند بعضی از عرب در مکل باد و مقل گویند و در مقل آرد
 مید باشد که او را بارسیان آرد مید گویند بطرح الف بلغت
 روی او را لبون کثایون گویند و البرن بزبان روی آرد را
 گویند و هر چیزی که با کوزه با کوزه گویند **دروغ** را میبایست
 آنست که خوب بارها رنج باشد بعضی از شاخ درخت و بعضی از
 یخ او بهم آمیخته باشد و او دو نوعست یکی نوع از ورمست
 و درخت او باندازه قربات با قلا باشد و لون او بزرگی مایل
 بود و چنان نماید که کوی خوب او را خارهاست نوع دیگر از
 دروغ سمرقند است و از بلاد ماوراءالنهر است و لون دروغ
 سمرقندی سرخ باشد و درخت او از درخت دروغ روی
 بزرگتر باشد و بلغت فارسی او را درونک گویند **خاصیت**
 ارحانی گویند دروغ خوب بارها باشد و بعضی از روغ باشد
 بهم آمیخته بود و درخت او را با امثالها دارد و ظاهر او

خال دام

خال نام باشد و با او می کشند و او جرم او صلب بود و دروغ
 کم و خشکت در و درجه بادها غلیظ را براند و درد
 زدها را منفعت کند چون از سردی باشد و خفقان را دفع کند
 و مضرت نیش کرم را معیست و بد را و در بادها را تسخیر
 او زرباد است و نکلان او قنفذ **دردی** را بلغت زیره کو
 و هندوی کسی گویند و در بعضی مواضع از هندوها می گویند
 و در سیقوریدر گویند دردی خل با قوت دهان از دردی غمرو
 طریق اصلاح او آنست که دردی را در سفال نوازش رسیده بر
 انشاید و نند تا دردی سوخته شود و بران انش کرده و بعضی
 از اطباء دردی را در سیان آنشخته کنند که در و خاکستر باشد
 و علامت آنکه دردی نیکو سوخته باشد آنست که لون او سفید
 شود و بلون هوا اگر دو و طعم او زبانه بسوزد **خاصیت او**
 ارحانی گویند دردی که گزست و اما سها را بنشیند چون سوخته
 شود در سها و جراحها را خشک کند و دردی سرکه و درهما
 کم را بنشیند و جراحها را سود دارد و در دها را منفعت
 کند و بیرون آمدن معده را دفع کند و بیس قضیب فیه دها را
 بواسطه حفته نیکو کند و در دها را جوده شده را از رخ بر کند

چنانکه در تفریز بزرگی هیات بسیار یافت نموده است و گفته است که
 از دور بزرگی هیات مقدار بزرگ و با شد و چنین گفته است
 که در نواحی طایفه مغان کوشا و بخورد چنانکه گوشت حیوانات
 دیگر را و گفته است که خازن که او از بشت بیدار در مقدار در آن
 بود و بزرگتر از آن هم بود و مختلف اللون باشد از سیاه و زرد و
 باب قاف گفته شود انشا الله تعالی **دو خبر** ابو رحمان گوید که
 لقین روی است بهر بیت او را در حق گویند و بزبان روی نقینس
 گویند و گویند لقین در لغت عرب عرب اروس و در عرب
 درستی او در است و در تفسیر لفظ دو خبر شعری ایراد کرده
 است از انشاء طریح بن حکم الطائی **شعر**
 فکن دحسا فی الاحرار و دما **یا الهند** ان لم تلحق خطا الهند
 و ابو حاتم گوید دحس حیوانیست آنی چشم که ندارد و کردن
 دلا از بود و باریک و از قالی و استخوان بیرون آمده باشد و
 استخوان هر بود چیزی نباشد و آن استخوانها از کردن کردن
 و از پوست شکم او داشت بر میان قالی و باشد چون هر دو یک
 بردند و در سنگ هم دیگر پیوسته شوند و آن هر دو استخوان هر دو
 باشد بشکل خیار از غایت سدا رت هیات بیاد رسته دوک

زبان ماز

زبان مانند و اگر چه مقدار بزرگ باشد و او در جویها بزرگ
 باشد چون جیحون و در جله و در موضعی که نیز آب فرا گیرد و طایفه
 گفته اند که اندر دهان او دندان بزرگ باشد که بواسطه آن
 با نیش میانه کند هر گاه که نیش قصد او کند و میان او و نیش
 دشمنی عظیم باشد و گفته اند در لقین داب سورا باشد و نیش
 در داب خوش باشد و یکی از خاصیات در لقین است که ادبی با نیش
 دوست دارد و عادت طایفه ملاخان که در اینها سفر کنند است
 که انواع خوردنیها سازند داب اندازند و چون او بخورد
 که از نواحی مواضع او ادسیاز گذر کنند از غایت فرج بر روی
 آب بازیها کند و خود را بر اندازد و آب در دهان گیرد و باز
 بیرون اندازد چنانکه حیوانات از ند و بعضی از افراط شادی
 خود را در کشتی اندازند و کشتی بانان او را سوا سا بازیان دریا
 گذارند و قلوب بطر گویند ببلاد مصر او را در لقین گویند و ببلاد
 بصره و بحر بزرگ و دحس گویند و بهندوسی بر لو گویند **مراخیز**
 یا بیلوران در بعضی مواضع قاطر گویند و بهرانی و ردا دما دی
 گویند و بیارسی خون سیاوشان گویند و بلخ تازی عدم گویند
 و شیا گویند **مراخیز** یا و جالینوس گویند **مراخیز** یا اروز گویند

و اصل هند را باند و تمام شد و در آن زمان که در هند بود
 و در بعضی مواضع خنزا لوهو گویند و نزدیک ارسلیان است که
 خن سیا و سان یعنی دم را خون و صبر برین جلد انا سقوط را باطرا
 برند و گویند معدن این جلد سقوط است **خاصیت او** ار حانی
 گوید بعضی از اطباء گفته اند دم را خون که مست در درجه اول
 و خشکست در درجه دوم و ریشها و نازه را مفید باشد و گویند
 را به بندد و در بزرگ روده را نیکو کند و شقاق معده را مفید
 و بدلا و خاص است در جلد معالجات منافع **دند** رسایی
 گوید و ابو جریح و ار حانی دند سه نوع است یکی نوع از و حیاتی است
 و دانه او بزرگ باشد و هیچ پیسته چنان مشابه ندارد که دند
 جینی و یکی نوع دیگر از و سحر است و بدله آن بدیا بخیر شایست
 دارد جز آنکه بر جرم اوست نظرها خرد و سیاه که برخی زدن نوع
 سیوم هند و بسته شکل او بیان جینی است و سحری و هیات آن
 هر سه نوع جینی در منفعت زیاد است و هندوی از سحری نیکو
 ترست و جز او را باطراف شهرها برند و مدخ و بز و بکده قوت
 اسهال در روم شود بسبب آنکه جدت در طعم او کم شود و قوت او
 در معدن بشر باشد و هیات آن اندازه سریشان نثر بود و مسانه

چون اوست **دانه** را با **سبب** و **علل** و **اگر** یکسال بگذرد **دانه** را
اورا که نبات او از رسته شود و با کین نلند در قوت باد برادر
شود و آدمی را بکشد و باشد که مغز او در دانه شکسته شود و بتلخ
بیرون آید و دانه او شکسته از زخمی شود و او بالذات تخم بید
انجیر باشد و سبب از او از یک جبهه و نیم جبهه باشد **دو قوا**
تخم کزک شتی باشد و تخم کرفس مشابهت دارد و تخم زکرا با کوبید
تخم ناخواه مشابهت دارد جز آنکه از تخم ناخواه خرد تر باشد و در
طعم او تیزی و طلخی بهم آید و جالینوس کوبید فوقولا
کوبند و در موضعه و قورس گفته اند و مصنف کتاب کافی کوبد
اصل ری نمک کوبند و در کتاب حشایش آورده است که برک او برک
شامه مشابهت تفاوت میان برک او شامه بآن توان دانست
که در او بهتر باشد از برک شامه و طعم او تلخ بود و ساق او است
بود بر یک طرف از برک او سایه بانی بود چنانکه از رازبان را و بر حرام
و غرها سفید باشد و در سبانه او جری بود که بیفتد مشابهت
دارد و بوج اوسطی از آن انکشی باشد و داری او معتدل است
بود و بوی خوش بود و از او مطبوخ بکار برند **خاصیت او** ارحامی
دو قوا که و خشکست در سه درجه بول خون جگر از ارحم و شامه

دراید او را از درخت ببرد و در آفتاب تمام خشک
کنند و در وقت خشک کردن در تربیت و حفظ او حرم تمام
شرط باشد بان سبب که اگر باران باشد با و رسد جمله سید
شود و ببرد از چیزی باقی ماند **خاصیت او** راحانی گوید
قوت دودا لقمه بقوت اسیداج ماند و ذکر اسیداج در
حرف الف کرده ایم جز آنکه لطافت در دود قرمز بیش باشد بان
سبب که قوت او در اندام آدین غوص کند و بقعر برسد با
اتک صاحب جراحت منالم نشود و اندام او درد نکند و نسوزد
و از غایت قوت غوص جراحتها کند که دیرینه باشد و منفعت
کند چون کوفت شود و با سر که هم آمیخته شود و یا با سر که
و غسل هم آمیخته شود و بر جراحتها نهند **دوسره**
او را ناسوس کوبید و علیغوس کوبند و ابو حنیفه دینور
گوید از بعضی اعراب چنین روایت کند که نبات دوسر نبات
جو و کدوم مانند که او را زراعت کنند و او را خوشه نباشد آنرا
کدوم و نبات او از نبات کشت و در از قاضی باشد و دانه او
باریک باشد و او را بکشند باس و بیز و از و طعام کنند
خاصیت او راحانی گوید دوسر که مست در درجه اول

محر

و خشک کنند و در آفتاب تمام خشک
نرم گردانند و بنشانند علت جسم را که او را عزب گویند
شود دارد **دوم** محمد بن زکریا گوید دوسر آب را گویند
و اطباء گویند که از جواهر حاصل شود و از انواع او نیکوتر
باشد از بر آن و صاحب الجبل گوید دوسر سنگیست که لون
او بغایت سید باشد و جرم او چون شکسته شود بجمه درشت
نماید شبیه شمشیر مصقول چون ابام بران بگرد و نم با و رسد
تیره رنگ شود و صفالت او ماند **دوم** ابو حنیفه دینور
گوید عرب درخت مقل با دوسه گوید و او را خوشه باشد
چنانکه درخت غر مارا و دران خوشه مقل باشد و آنخ تر باشد
از مقل عرب او را نمش گوید و چون خشک باشد او را دقل
و آنخ خوردن او شاید او را جانی کوبند و با براسیم گویند از
براعربی شنیدم که گفت دوم درختی است که ضخیم باشد و در
معنی شوی ایراد کرده است **شعبه**
زجرنا الهه تحت ظلال دوم و نفینا العوارض بالعیون
و ابو منصور از هری گوید دوم در لغت عرب درختیست که
بدخت غر ما مشابهاست ارد و برک و بوستا و برک و بوستا

او بیک و بوسه درخت می خورد و او را خوشه ها باشد و مقل
 در آن خوشه ها باشد و این حکم گوید از ابو یزید که عرب مقل
 خشک را خسل گوید و مقل تر را هسر گویند و خسته او را
 حج گویند و بست مقل را جخی گویند و لیث گوید مقل فرو مایه را
 هسر گویند و از هری قول ابو یزید را ترجیح کرده است و بحث
 و ابو عیسیا از ابو عمر و خسل روایت کرده است بشین مفتوحه
 و گفته است یکی با خسل گویند و از هری گوید از بسیار کسی
 چنین شنیدم که میوه مقل را و قل گویند و سحر حل بر مقل
 او ناطقست **ح** فکان غیرهم تحت غلبه دوم تنوین را و قال
 و شکی نیست که او قال درین موضع میوه درخت دوم است و ما
 بیان کردیم که دوم درخت مقل است و حاجه امام اسمعیل حال
 جوهری در کتاب صحاح و قل بسکون فاق آورده است خسل
 حرکت بشین و سکون دو روایت کرده است از عربی اعتبار
 او بر نیست **خاصیت** او را جان گوید مقل یکی سر خشک
 و قابض است هر شکم را و معدله را تقویت کند و او میوه خسته
 که بلغت عرب او را دوم گویند **دهنج** صهارخت گویند
 سنک فشانرا گویند و در موضع دیگر منسن معقیق ذکر کرده است

و اولی

و او منکی است که درین میوه را و اولی دهنج گویند و حمزه گوید
 او را بلغت باری دهنه گویند و او نوعیت از جوهر بیرون
 و محمد زکریا گوید نوعی از و معربیت و نوعی خراسانی و نوعی
 کرمانی و از جمله انواع او که کرمانی نیکوتر است و دهنج و از او
 و بیرون و شادخ جوهر در مشابیه دارد و بوسه گوید
 دهنج نوعیت از تنوین و در کتاب نجی آورده است که جوهر
 دهنج سبز باشد و از غایت سبزی جرم او بلون رنگداری اجزا
 نباید در جبهه و بر و خطها سیاه باشد باریک در غایت باریک
 و در بعضی مواضع بر جرم او خطها سرخ باشد باریک با فراط
 نکر بسته نشود **دهمت** درختی است که چون سوخته شود
 بوی خوشی از او میامد رسد و عرب او را غار گوید و درین معنی
 سحر ابراد کرده اند از علی بن زید **دهمت**
 رب نادبت از مقول **ده** بقصم الهند و الهی را
 و بلغت روی او را قویندن نیز گویند و اد فوسس گویند و
 بریانی نبات دهمرا گویند و بلغت باریک دهمت گویند و
 گوید جبال غار و اجال دهمت گویند حمزه گوید دهمت از درختان
 است که در فصل انمنان سبز باشد چنانکه درخت اهل و امثال آن

و معنی چنان باشد که باوخی که ای مرد بر خیز و مرا که در بلخ
 مرد گویند و راست چنان باشد که بر خیز و در سیف و بر سر گوید
 بعضی از درخت دهشت را بر یک باریک باشد و بعضی را بر یک
خاصیت او را چنان گویند که جفا که در خشکست در دو در
 سنک مانند را بشکند و اما سبزه و جگر را منفق کند و مضرت
 زهرها را دفع کند **دفع** از چنان گوید انواع روغنها بسیار
 و خاصیت ایشان مختلفست و روغن لبان کرم است در دو
 درجه و خشکست در درجه اول و در قوت تحلیلست چنانچه
 گوید قوت تخم تر و قوت روغن بدلیج و خیر یکسانست چنانکه
 تخم تر که تر است از روغن بدلیج و هیچ روغن تر نیست که از
 تر تر نیست و با این معنی تخم تر را بدل و استعمال کنند در
 وقت تغذیان و در هنر غذا که مست لطیف و دافع است
 داء الثعلب و بواسطه جالینوس گوید بدل و در علاج داء
 الثعلب تر تر است و ذکر زفت در موضع او کرده شود زیرا
 زفت درین نوع منفعت باو نزدیکست و روغن موسی کرم
 و خشکست در درجه دوم و بدل او در هنر غذا است و روغن
 انجم که مست لطیف و بدل او روغن تخم معصرفت چنانکه روغن

معصفر

معصفر در قوت کم است و روغن انجم و روغن انجم که مست
 در دو درجه طبیعت گرم کند و بدل او روغن خنار و روغن
 مرزنجوش است و بدل او روغن نیلوفر و روغن بنفسه است و هر دو
 سرد ترند و در یک درجه و روغن یاسمین که مست در سه درجه
 و روغن زنجبیل که مست در دو درجه و روغن بادام طبع
 گرم خشکست در دو درجه و روغن بادام نشاند و اما روغن زیت
 مختلفه انواع است زیت خشک کرم تر است در یک درجه و روغن
 سرد کرم تر است در یک درجه و روغن شبدر کرم تر است در دو
 درجه اول و طبع با نرم کند روغن کل هر خشکست در یک
 درجه و روغن بادام شیرین کرم تر است در یک درجه و طبع
 و خاصیت و روغنها مشابهت دارد در انواع چوبها که از طاهر
 شود یا چیزی که در دو بر درده شود ابو ریحان گوید زیت و بدل
 روغن یاسمین را گویند و از انواع او نیکوتر است که او را از جابا
 بگرد بعضی آنکه باطراف نقل کنند و از هر که گوید اهل عراق و غیر
 یاسمین و از بنق گویند و عمر و از بد خود روایت کند که را زقی
 بلغت عرب کتان را گویند و روغن عسل را گویند و در عسل
 بولس صفت کرده است خبثت گرفته است که در زمین بود یا

درختیست که از روز و غم میوه می‌دهد و این میوه را می‌گویند **دبیر** و این میوه را می‌گویند
 بل که از غسل جرم او سخت تر باشد و او مسهل است و اعضا را
 ماده کند و اندام را مست کرداند **دیودار** این میوه را می‌گویند
 دیودار از جنس درختان اهل است یعنی درخت سرو و صفت
 اهل و خاصیت و در حرف الف یاد کرده ایم و بعضی گفته‌اند
 دیودار صنوبر هندی را گویند و او بنوب زوئی نام داشت
 دارد و در طعم او اندکی تیزی باشد و محمد زکریا گوید در جوف
 شیرین بیلا باشد که او را با طرائف نقل کنند و طعم او تلخ باشد
 و گمان من آنست که او شیر درخت دیودار است **خاصیت او**
 ارجانی گوید دیودار کم خشکست در درجه بیماریها و دغ
 را که ماده او تری باشد منفعت کند فایده و لغوه را سود دارد
 خاصه بیماریها سکنه و علت استخوان می‌دست و الله اعلم
حرف المذلل ذیل
 ثعلب از این را عراده روایت کند که بخت سلحفاه بخوری یا ذیل
 گویند و از وی شکل سببها سازند و زنان آنرا در درخت کشند
 و این تمایل گوید ذیل شاخ جوانست که از دستبانه‌ها سازند
 و درین معنی جبر شری روایت کرده است در صفت **ذیل**

سحر

و این میوه را می‌گویند **ذیل** و این میوه را می‌گویند
 و بلغت هندو بی او را کجور گویند و بلغت رومی سیلوان گویند
ذرا تیج حیوانیست بمقدار زنبور و لون او زرد بود و بر
 جرم او نقطه‌ها و سرخ باشد چون او را بگریزند بی توقف بول اندازد
 و یکی یا ذر و ج و در جرم گویند رخانی گوید در توج لغت
 در ذر و ج حیوانیست که بر جرم او نقطه‌ها و سرخ باشد و او را
 و ابن المظفر گوید یکی یا از ذرا تیج دو حبه گویند و بعضی گفته‌اند
 یکی یا ذر و ج که گویند هیات از یکس بزرگتر است و بر جرم او الوان
 مختلف باشد از زرد و سرخ و سیاه و او را دو بال باشد
 چنانکه زنبور را که بواسطه آن هر دو از هر قاعده است چنانچه
 که زهر او را بشکند او را با عسل یا مریند و سکه‌ها و علاج کنند
 مضرت نکند و جراحت نیکو گرداند و در کتب حکای و رقم
 که با بهای او دفع است مضرت نفس او را تا اگر کسی را شربت ذرا تیج
 داده باشند برها و با بهای او را بخورند بر شربت مضرت او را دفع
 کند و بی‌غورید بر گویند بگو ترا انواع او است که در کتب یافت
 شود و هر چه در لون او اختلاف باشد و هیات بمقدار نبات
 و در آن باشد در بزرگی و قوت او بیشتر بود و نبات و در آن

سحر

و در آن حیوانیست که در موضع آب زندگانی بود چون که به با و امثال
 آن و طریق اصلاح او در باد و به است که او را در کون کنند و
 آن کون را محکم کنند و آبش نزد یک درند تا جلد در و نبرد
 انکاء آن جلد را در رسته کنند و در وقت حاجت بکار برند
خاصیت او در حانی در از تجم کرم و خشکست در سه درجه
 و نافه است طلا و او را و اگر او بیشتر خورده شود مثانه را
 ریش کند و بکشد و مچ از آنک خورده شود بول را از
 مثانه براند و از رخ از اندام بر کند و بر صلا سود دارد و
 طریق در علاج بر صلا و آن باشد که او را با سر که بهم بیامیزند
 و بر موضع بر صلا کنند و اگر با از وی که اطباء او را قویتر
 گویند هم آمیخته شود سبیدگی که ناخن بدیلاید برد
 و ناخن را با کز کند و هر عک که بواسطه او از اعضا بخیزد
 سود دارد چون در بهق و امثال آن **ذره** نوعیست از
 حبوب و بادسیاز او را از آن گویند و یکی ما زرع گویند و
 را نیز گویند و بلغت هند را و اجاری گویند بادسیاز او را
 از آن هند گویند و دانه او بزرگ باشد و پوست او را بلغت
 عرب طعن گویند و نبد از زرا مرر گویند چون شیر بود

او را حوت گویند و خفیف است از ابو خفیفه دینوری گویند زرع را
 نزد یک با جاور سر کنند گویند بعضی از و سبید باشد و بعضی سیاه
ذره ابو خفیفه دینوری گویند ذره بلغت نادی نباتی را
 گویند که هیأت او بکند تا کوی مشامت دارد و بر سر نبات را
 هر او را او عینه باشد که تخم او در باخا باشد و دانه او کرد
 فام باشد در وقت تری او را بخورند چون خشک شود بیشتر بخورند
 و بجز او بشکل بیاز باشد و لون او سیاه بود و چون پوست سیاه
 از و جدا کنند از میانه او شبیه بیاز سبید بر وزن او و سبیدی
 در طعم او تمام بود و در آب بسیار بود و ادسیان بیاز او را
 بخورند لیث گویند ذره ثباتیست که ببت ماند و بیکان ها
 او را خند و قاف گویند و یکی با او زرقه گویند و قوت خند و قاف
 بیشتر از این ذکر کرده ایم **ذنب الخیل** ابو خفیفه دینوری گویند
 ذنب الخیل لحیه التیس را گویند و در زمین عرب بسیار باشد
 و عصانه او در معدن او بنجد شود تا او را بر زمین دیگر نقل
 کنند و در کتاب حشائش آورده است که ذنب الخیل کرفس کوهی را
 گویند و جبریل گویند بلغت سرابی او را لحیه التیس گویند و او را
 با سوسر گویند و در سنقول خود مخلص آورده است ذنب الخیل را

بلغت بریانی طوراً کوبند و بوی آنی را بخیار و نعناع و جیر کوبند
 معدن او در خندها باشد و شاخه او را میانه تنی باشد و رنگ
 او سرخ مایل بود و جرم او صلب بود و نبات او را کهها باشد
 و میوه ها و مژده های درشتی باشد در دره بره یونیدی و بر کها
 او برک نبات از خرمشانه است ارد و هر یک را در آن بر کها بر ساق
 او بر گرفته بود و در هر یک از نبات او خمید بود بشکل خربزه
 ولون او سیاه بود **خاصیت او** را حانی کوبید و بذر الجبل
 در دست در درجه اول و خشک است در درجه و در اطلال
 شکم نیک است در دره ها را منفعت کند و در مشر خون را تسکین
 دهد و اما سرها گرم را سود دارد و در ریه ها را تسکین دهد
 و باد حق را میخشد و ریم از جراحتها بزرگ نکند و سر را
 فراهم آورد و در سقورید بر کوبید و بذر الفرس نباتیست که عصاره
 او خون غنی را قطع و نکند **در الحار**
رامک حمزه کوبید و او را در کوبند و رام انکیز نیز کوبند
 دارد و ک نشا طو شادی انکیز و ابو ریحان کوبید طریقی ساختن
 او انست که مقدار مازوی سبز را در ها و زنگونند چنانکه هر یک
 از دو نیم شود یا سه نیم و در کوفتن نباتی لغت نماید و در درج اول است

بزرگ است

بریان کنند و در وقت بریان کردن بخیار چنانند تا بسوزد
 و بذر خج آتش میخشد و می چنانند تا سوخت که در بود
 نماید و بر هم میزنش آتش میخشد و می چنانند تا مازو درو
 بسوزد سوختن معتدل و چون سوخته شود او را در آب گرم
 ترکند تا بر هم شود آنگاه مقداری دو شاب مصری در حوض
 بجوشانند تا منعقد شود و به بند آنکه بر هم را در و ترکند و
 در ها و زانها زد و دست ها و ن در آب گرم گرم کنند و در هم
 ها و زنی مالطه اجزاء او بهم دیگر سرشته شود و در مالیدن
 او در ها و ن باب گرم مبالغت نمایند چون تمام سرشته شود صلا
 با کینه بیاورند و بروغن با سیمین جرب کنند و در هم را جرب کنند و
 قضا کنند در سایه خشک کند و او را از گرد و از در و در نکند
 در وقت صاحب المشاهر کوبد و امل را برسی است و شلوان
 ابن الاعراب رواست میگوید که امل بکسر میم نوعیست از انواع ادویه
 که باریسان او را را امل کوبند بفتح میم و ابن السیکت از افراد و اب
 کنند که امل را عرب بفتح میم و کسر کوبند و لیت کوبد را امل چسب
 سیاه بشبه قیر و جوز او را با مسک هم بیاورند و او را اسل کوبند
خاصیت او را حانی کوبد و امل سرد و خشک است در درجه

و قابض است مرطع را مقویست و در معده را و امعاء و جگر را و اگر بود
 با او بهم آمیخته شود و بر شکم ضا د کنند و تحت عاده ها غلیظ
 را با معا باز دارد **را تیخ** را بعضی را طیفیج و او صمغ درخت
 ناز است چون درخت خرد بود و بستر گوید او طاینا و ایا نا
 و فلعونیا گویند و بیادسی سند روس گویند و بلخت سربانی
 ربوسا گویند سندی شجر سر گویند و جالینوس گویند و رادق
 مفرد است و او را مختلف انواع گویند و یک را تیخ بظم تیخ
 کرده اند و نوع دوم را تیخ را خرنوبی گویند و گفته است این
 نوع در غایت تری و طراوت باشد و نوع سیوم انست که
 بزرگ است شانه دارد و گفته است این نوع در ناودانها سقایین
 منولد شود و پوخا در علاج فالج ذکر کرده است که اصحاب
 فالج را صمغ درخت حبه الخطا که او را را تیخ گویند سود دارد
 و در سیه و دیدار گویند را تیخ صمغ درخت صنوبر است و در درخت
 نیز حاصل شود و را تیخ صنوبری خوش باشد و یک نوع از و لون
 سبید باشد و دیگری بلون روغن باشد و نوع دیگر بعضی
 مشابهت دارد در غوام و از جمله انواع او نیکوتران باشد که
 او خوش تر بود و با کبره بود و نیک سرخ بود بلون بل که موم مشا

دارد و جرم او را در شکست شود **خاصیت او** را حانی بود
 را تیخ که است در دو درجه و خشکست در یک درجه چنانچه
 نیکو کند و گوشت بر ویاند **را زیانج** را بلخت رومی بالرون
 گویند و انا نوس نیز گویند و یونانی فیا و فیرنوس گویند
 و بلطینی فیکل گویند و بیادسی را زیانه گویند و بلخت سیسا
 با تیخ گویند و هندوی سرفی سوی گویند و سربانی روع
 ساها گویند و جالینوس گویند و شتی را زیانج خیلی گویند بعضی
 او را زیانج انست که تخم او تخم کشنیزماند و یک نوع از و انست
 که تخم او سمن بود بشکل دانه انجلان و کاشم چنانکه دانه انجلان
 بعد از بزرگتر باشد بوی را تیخ نیز بود و معدن این نوع
 باشد **خاصیت او** را حانی گویند را زیانه که است در سه
 و خشکست در یک درجه بول از کرده و مثانه بر اند و منفذ
 خون جفص را بکشد و سدها بکشد و مضرت زهر کزندگان را
 چون کرم و زنبور و اسالان دفع کند و در کرده را تسکین
 دهد و این از و خشک بود بها کهنه را بر و و تری او شیر را زیاد
 کند و اگر آب او با تخم او بچشم در کشیدن شود رویشایی زیارت
 کند و این که در طبقات چشم فرو آید رویشایی را حاصل شود و

دارد و راز یا به شوخ در کرمی خشکی نبات باشد و نباتانی
 و سنکشان را بشکند و بول براند و ستهها و جگر را بکشد و
 نهاده زمین را سود دارد **راسن** را ملغی روی فبلا لا کوید
 و برانی دینا کوید رازی کوید رخ را سن برزک باشد و لون او
 سیاه باشد و وی او خوش بود و نیز هر یک از پنج او شاخه از
 بود در زمین و در کتاب حاوی آورده است که راسن را بلغی
 تازی عکس کوید و عکس نوعیست از شوره که نباتات ثیل
 مشابهت دارد و تفاوت میان او نباتات ثیل است که نبات
 ثیل بار بکتر و ساخاها او بزرگتر باشد از شاخ نباتات ثیل
 و مبتدع عکس در شورشها بود و کوبند با با الف تمام
 باشد و بد و فربه شود و بلغی بجزی او را بنویسند و بنجار
 کوید او را هل بنویسند و محمد زکریا اینون کوید و فاطمه
 کوید نوعی از نبات بود در زمین مصر باشد و این نوع را شاخ
 باندازه یک کمر باشد و نبات او بر روی زمین کشته باشد
 چنانکه سیسنبه و بر ساق نه ایستد و بر کرا و بر کدر مانده
 او در تنها باشد بر نواحی دریا مصر **خاصیت او** ارحانی کوید
 راسن کرم خشکست در دو درجه طبیعت بر دفع اخلاط ^{علی}

کرم خور

که بر نواحی به طبع و فصل است و شش بر لول کند و بیاری و در انبساط
 مفیدست و در د بیوند ها را که از رطوبت شود سود دارد
 و هر نوع علت کند که از سردی باشد دفع کند **رسته** محمد زکریا
 کوید رسته بندف هندی را کوید و ارحانی کوید رسته میونس
 باندازه قدق و جرم او هموار باشد و نرم و مغز او در میان او
 او از حد چون جرم او سود مغز او سفید بیرون مدود
 لون بنار جیل مشابهت دارد و پوست او بیوست قدق ماند
 و او کرم خشکست طبع مضرت بنوعیست با سود دارد چون
 باغیذ شربت کند و بخورد و بی نیاید هیچ نافع نباشد و اگر
 یعنی در نزد لقوه را منفعت کند **رجل الجراد** و مشقی کوید
 رجل الجراد در نبات را کوید و ابو معاذ کوید من چنان رسد
 که رجل الجراد نوعیست از انواع نرها که ببقلة الیمانی میباش
 دارد و در تنها مفید باشد و ذکر بقلة الیمانی در حرفی که
 رازی کوید رجه کیهیست که ساخاها نباتات و بلیف
 مشابهت دارد و از لیف طبر تر باشد چون خشک شود بخوشه
 انکور خشک شده مانند در لون و شکل او را بوی و طعم نباشد
رسانغور نوعی از شراب کوید و طریق ساختن او آنست که عمل

یا بعضی از انواع افابیه در غده کبده و کبد بزرگند تا با قوت
 شود و بولس کوید انواع افابیه که در کبد بطل است که افابیه
 از پیرون کرده باشند و بکلیه مصطکی و در دم زعفران و
 دو قطره آب و قطره عابیه را کوید در عری که در
 رطل از موز و نبات بکشد و از هر یک کوید اهل شام خربله رساطون
 کوید و ماوراء اهل شام رساطون را نشناسند و کوید چنین شام
 که رساطون لغت در معنی است که در شام متداول شده است و کوید
 یزید بن عبد الملک درین معنی شعر گفته است **شعر**
 انما شرب الرساطون صیرفا من نامن ارجاء عظیم
بصا سلمه از قول روایت کند که رصاص بفتح را استعمال بین
 ازانست که بکسر و ثعلب انا بکسر عری روایت کند که عرب رصاص
 را صافات نیز کوید بحرکت را و درین مصرع را از شعر ابرار کوید
مصرع اوصافنا با دها شد یلا و از هر یک از قبض روایت کند
 که از رزق در لغت عرب علیی کوید بنشد بد یا کوید درین معنی
 این روایت متیقن نیست و رصاص را بلغت در معنی کبیرین کوید و بکسر
 ارکا کوید و ببار سمار نیز کوید و هندوی ترون کوید و بکسر
 کوید و در اصل لظرون آورده است بطا و در لغت هند طارند

مانع

مانع از دم نامملور بلغت هندوی و صفای انسان چنین خرد
 که دانک کوید و لغت هندوی مختلفست و روا بود که ترون را ترو
 دروی لغت باشد **خاصیت ادویه** که کوید از رزق در دست و در
 رطوبتی است که بواسطه آن اما سها را بنشاند و ماده غلیظ را
 کند و اگر از رزق و غرضت خوش بکشد یا بعضی از عصارهات چون
 عصاره هند یا عصاره بقله الحقی با عصاره عصا الدایع یا عصا
 عنبل الثعلب یا عصاره حلی لعالم یا اب غون بهم بیامیزند اما سها
 و درین معقد و ورمها کرم را که بر عانه و خصیت و بیستانه را
 زنان باشد با و علاج کنند منفعه کند و منفعه در علت طمان
 عظیم بلوغ باشد و در بیستانه را بنکوید و کویت برویاند و اگر
 آدمی در عضوی از اعضا کرد شود باره از رزق که جرم او تنگ باشد
 بران موضع بنهند کشاده شود و مستقیم گردد و اگر بر پشت بسته
 شود قوت باه را تسکین دهد **رطبه** سبست کوید چون سبز
 باشد و جمع او رطاب کوید باو عید انا صبی روایت کند که سبست
 تر را رطبه کوید و فرا مثل این نیز کوید و اهل مصر قصه کوید و
 طایفه انا اهل لغت سبست تر را کوید و خشک را نیز کوید و اگر
 کوید قصاص جمع قصصه است و بلغت فادی او را سبست کوید

و بسدی هفت و بروی سلی کوی کوی **خاصیت** و ارحانی کوی کوی
کم و خشکست در درجه و تخم می را زیادت کند و بیشتر
بغیراید و یکی از خاصیات رطبه آنست که صاحب لقوه چو رطبه
را با کثر کند بپایاری لقوه را دفع کند **رعاره** مایه سدر بلاد مصر
و نبات خردست چون کویست او بر عصوی نهاده شود از عضو رانی
خبر کند و خرا او را کم گرداند و همین معنی در درجه دفع کند طایفه
که در صفت او با لغت نموده اند چنانکه تقریر کرده اند که چون او
در دام افتد کسی را لغت ناید **رعی الابل** جالینوس گوید رعی
الابل و اهیلا بسبقوریدس گویند در سبقوریدس گویند چنین گویند
رعی الابل نباتیست که جزا شتر او را بخورد زهر کزندگان او را زیاده
ندارد و در کتاب جوی آورده اند که بیونانی او را ابلا سقا فاش
گویند و اصطفت گوید ابلا سقا فاش رعی الابل را گویند و ابود
گوید که در زعم من است که اظفن در تفسیر او غلط کرده است و
دسبقوریدس گویند ساق درخت رعی الابل بپای درخت کدو میشت
داود و برک او باندازه دوانکت بر رازی باشد و از شاخ او بشکل
خمیک بود درخت او را شاخا بود و از شاخ او بشکل خرطیا چینی
اوخته بود و بیخ نبات او باندازه سدانکت باشد و سطر کماند

اصطفی

در المنز

ون

دوانکت بود و نبات او در نباتها باشد و روقی که تازه بود
او را بخورند **خاصیت** و ارحانی کوی کوی الابل که مست در درجه
اول و لطیفست **رعی الحام** موس گوید و ابوالخیر رعی الحام را
گویند و جالینوس گویند رعی الحام بان سبک گویند که کویتر را با
الف بود و نبات او در زمین بسیار باشد و محمد زکریا گویند او
او بشکل ماش بود چون پوست او بیرون کنند بعد از معشر میشت
دارد و در طعم او اندک شیرینی بود و ابوریحان گویند آنج
زکریا باین صفات با و اشارت می کنند و عیست از نبات کرسنه
او را کاوشکل گویند و دیو میشل گویند و طعم او نیز باشد و
با او الف نام بود و خوردن او جسم را خیره کند و سر او دانه
تیز باشد و پوست او زرد بود و مغز او سرخ باشد **خاصیت** و
ارحانی کوی رعی الحام که مست در درجه اول و خشکست و در درجه
او و یکا هست که جراحها نیلگو کند و بقوت لطیفست و جراحها را
خشک کند و لقوه را سود دارد **رعاع** ابوریحان گویند رقی
نبست میان او و میان جزا التي جزا نک سر قاع شکافه باشد
و لون برخی مایل بود و جزا التي برخی مایل باشد **خاصیت** و
ارحانی کوی رعاع را نبات در بین باشد و او را از انجا با طرف

برند و در آوردن فی قوت تمام دارد و شری از دیگر درم مطبوع
 سرف و شیب و فتح بهم حل کنند و بخورند **رمان** را ملخ و بقر
 رویدون و روید و سر کوبند و بر بانی رمانا و بندوی دارم
 کوبند و در امر کوبند و انار بسیار آب که در و تخم کم باشد بلخت
 عیب مرمار کوبند و جالینوس کوبند بالا مطون شکوفه انار دستی
 را کوبند که بشکوفه انار بستانی مشابهت دارد و صهارخت کوبند
 انار دستی جب الفلفل را کوبند **خاصیت او** را حانی کوبد انار
 ترش و خشکست در درجه و طبع را قابض است و صفرا را
 تسکین دهد و بروسینه را درشت کند و انار شیرین مرز ترست
 در یک درجه طبع را نرم کند و بروسینه را قوت دهد و انار
 و شیرین تسکین دهد و در حرارت معد را تسکین دهد
 و ماده های گرم و تیز را نکند و تابعدا فرود آید و او سرخ و خشکست
 در یک درجه و نار دانه در قوت قبض زیادت است از عصا انار و این
 معنی قابض است و طبعی را بوست انار در قبض فایات است از انار
 و خاصیت او آنست که بنه دندان را اسوار کند و جراحته را از او
 آرد و خشک گرداند و اما سرخ و آب نشاند چون از گرمی باشد و او
 مرز ترست در یک درجه و خشکست در درجه **رمان** خاکستر را

کوبند

کوبند بلخت تازی رمان کوبند و بلخت رومی اطریقون کوبند
 و اصلحن کوبند و بر بانی نط کوبند و بندوی ناک کوبند
 و در بعضی مواضع سوا کوبند و ابولخیر و بولین کوبند در فغانه
 که سر کوبند از نند چون خاکستر در جمع شود بلخت رومی او را سبوز
 کوبند **خاصیت او** را حانی کوبند خاکستر جلد مرده و خشکست
 در قوت زطابنده است و جراحته را و خشک گرداند و انواع
 ریشه ها را و بحسب اختلاف مواد اختلاف باشد در قوت انواع خاکستر
 نامر قوتی که در ماده او بود در خاکستر اثری از خاصیت آن ماده
 باقی ماند تا اگر در هیزم غفونی باشد بواسطه جراحته کوبند
 چنانکه خوب از زبون و خوب انجیر اثری از ان قوت در خاکستر
 باشد و بعضی از خاصیت باشد که جراحته بروسینه را نیکو
 کند چون خاکستر سرطان بحرئی یکی از خواص خاکستر است و کوبند
 او را در ماده الخطا طیف کوبند علت ذبح و خنای را دفع کند
 و قفاز کلام را سودمندست چون با غسل غرغره کرده شود و اگر
 در چشم کشید شود چنانکه هر چه چشم را روشن کند و خاکستر
 ابن العری که باریس از او را سو کوبند و در ماریا نشاند و نفیر را
 سودمندست و طلا را او در در مفاصل را دفع کند و خاکستر سرخ

بخار کی عرب اور اوطا گویند کور را مستحق گفت و هر وقت که
 بواسطه بوست از اندام بخیزد سود دارد و خاکستر هر خوش
 که باینه خرم هم کرده شود داء الثعلب سود دارد و خاکستر
 سر موثر چون بر شقاق معقد بر سید شود شقاق دفع کند
 و ورم کام را که کهنه شد و صلب گشته تحلیل کند و خاکستر
 عقارب سنگ کرده و مثانه را بشکند **ر. کرم** نوعیست از
 معادن نباتات او در بادیه باشد و یکی را از ورم مرده گویند
 و این روانست کرده است فراست از این لغت هافا بوجینه
 دینوری گویند رنگ او خال فامست بر کلا و خرد باشد و بر کلا
 که بهتر باشد نگاه دارند از جهت دفع مضرت مار و کرم و انواع
 آن و طریق استعمال او در دفع مضرت زهرانست که او را در آب
 اندازند و بکند و نذ تا قوی که درو بود بآب بکند از انگاه آن
 آب با و دهند **رند** ابو عبید از ابو عبید و ابی کد که رند در
 خوش بوی زد و خاز بادیه و بعضی از عرب هر جور را که با و بخورد
 کنند رند گویند و ابو عبید و ابو عمرو و شبانی و ابن الاعراب چنین
 گویند که رند در نباتات حیوان گویند و ابو رجاء گویند که از شاخ
 شام مر اجین خبر کرد که رند را گویند و گفت او معرب است در

نم

لغت از لفظ رند جزا و فهم او کنند **رو باز** **رک** ماسرجه گویند
 رو باز رک درخت غنبلثعلب گویند و قوت او در عین گفته شود
 انشاء الله العزیز **روید** را قوت الصباغین گویند و قوت او در
 فاکتة شود **ریحان** ساه اسیرم را گویند عرب و جنین گویند که
 ریحان اسم جنس است بر انواع سبزه را ساه ابرم از انواع ریحان
 آنست که بر کلا و خرد باشد و نباتات و خوشبوی بود و مورد اسیرم
 از او کوندا از انواع او که بر کلا و بر کلا مورد مشابه دارد و نوعی از او
 نبات سحر مشابهت دارد و او را سحر گویند و نوعی از انواع
 گویند بسبب است او نبات نضاع و نوعی را از وطر بخونی گویند
 و نوعی را از و صنبوری گویند همین معنی که بر کلا و بر کلا بر نباتات
 مشابهت دارد و خمره گویند ریحان بیارسی هم را گویند و در
 اصل سفران بوده است سفران شادمانی دم گویند و بعضی از
 اهل لغت ریحان را جاجم گویند و او معرب است از لفظ هم و این
 معنی چنین باشد بلفظ تازی که ها اناذ یعنی چنانست که نبات ریحان
 جز از زمین بدید باید گویند اینک بر نام و مراد از این شهرت او
 باشد چنان که کسی نداده و خود را تعریف کنند و ابو جینه
 دینوری گویند که جاجم در اطراف عجم بسیارست و نباتات بسیاری بود

و ابو معاذ گویند ریحان سیلما را طعم گویند و معده را و در کوبیده
 اجتناب از نوع و خوب او خوب است ماند و برک او و برک خطمی
 مشابهت دارد و شکوفه خرد باشد و نبات او درختانی که در
 جبال او بود تعلق کند چنانکه بلبل و او هم اسبم گویند و ابو حیان
 گویند در کتابی از کتب عطری چنان یافتیم که یکی از انواع ریحان است که
 منبت او در بلاد عرب باشد و او را شاد اسبم گویند و خوشی
 اسبم گویند و در زعم من است که او خوش اسبم و خوشی اسبم
 باد و غلیظ است **ریوند** هیچ جگری ناکویند و از جمله انواع
 او جینی شکو تر بود و جرم این نوع صلب باشد و نرم و هموار و طعم
 او طبع باشد چون خایند شود از جرم او ابی و پرواز انداخته باشد
 چون کوفه شود لون او بر زردی زرد و یک نوع دیگر از او خطی
 است و بوزن کران سنگ تر بود و جینی بلون زرد تر باشد
 از خطی و جرم او در شتر باشد و جو بهاء او بار یکتر بود و نوع
 دیگر از ریوندان است که منبت او در بلاد کشمیر است و کشمیری در غا
 زردی باشد و جرم او سبک بود و در طعم او اندکی شیرینی باشد
 و نوع دیگر ریوند جرجانی است و زردی او شکسته در لون او و شیرینی
 در طعم او کمتر باشد از زردی و شیرینی او کشمیری و محمد عطار گویند

منبت

منبت ریوند جرجانی در نیشابور است و او را از نیشابور بجان
 برند و بجان ننبه کنند رازی گویند او را بزند و عصاره او را
 با طراف برزند و آنچه مطبوع باشد از ریوند جرم او کشف باشد
 و اجزاء او بهم دیگر فراهم آمده باشد و آنچه خالص باشد جرم او
 تنگ تر بود و مختلط در ریوند خالص قوت قبض کمتر باشد و جرم او
 معول افروز و خورده شود و در سبب قوت سرد گویند ریوند
 سخا است که بقطره ریون برنگ مشابهت دارد و بهیات و مقدار
 از قطور ریون خرد تر بود و بوی نندارد و جرم او نرم باشد
 و میانه او تهی باشد و از انواع او نیلوتران بود که جرم او سخت
 بود و هموار و لریج باشد و در طبع او اثری قبیض بود و هموار و
 لریج باشد و چون خایند شود لون او بر زعفران مشابهت دارد و او را
 ریوند نیز گویند **خاصیت او** ارحانی گویند ریوند در خشکست
 در درجه اول مرطوب و جگر را تقویت کند و اگر کسی از موضع
 بیفتد و مجروح شود و یا کسی با نجوب بر نند چون شراب ریحان
 یا شراب سبب خورده شود مضرت آنرا دفع کند و کشتن اعصاب
 و عضلات را مفید است و در مشخون و اطلاق شکم را دفع کند
 و در شراب معادرا سود دارد و در درشتی که چون بر طلا کرده

شود سلهاء جگر را بکشد و نفوت کند مرا و بدل و در زین
معدن بخور و مسکن از سنبل عصا نبات و مسکن و بنم او کل سرخ
ریاس هم کوید ریاس و کاه با بلغت تازی نامی ندا نشنیدم
و بلغت سر باقی لغت کویند و بیاری بیو اج کویند و جگری هم
کویند و ریاس معری مغسولست بعر نیابوری و او نخستین
کسی است که ریاس را پیدا کرده است و در بعضی مواضع چون
نبات او رسته شود سی سال باید تا برک او بدیداید و درین
مدت بتدریج او در زمین بزرگ شود تا مقدار پنج درخت خرما
نشود در بزرگ او را ریوند کویند و چون نبات او بزرگ شود هر
برگ را زو بدست ادین مشابست دارد و ارد شیر را ریوندست
کویند بسبب آنکه ستهاء او در آن بود و هر شاخ را از نبات او
دستی باشد بل که نبات او هر سال میان قصبی بیرون آید تخم او
از آن قصبی بیرون آید و بر حوالی آن قصبه از هر طرف بر که باشد
بشکل دست ادین **خاصیت او** ارحانی کوید ریاس در خشکت
در دو درجه حرارت را تسکین دهد و تشنگی را ببرد و قیض آورد
و معدن را نفوت کند و غشیا ترا بنشاند و هر که از گرمی دل غش
افزید چونی از آب بکار برد غش را دفع کند **ریاس** ارحانی کوید

صد در

۱۵۳
و صهارخت کوید ریاس استکی است که بر طاق شایسته دارد
خاصیت او ارحانی کوید ریاس در دو درجه و
خشکت در سه درجه چشم را روشن کند و دود بدن
اشک را از چشم کم کند و چشم را بزرگ آید و نیکو کند و بیستم
حرف الزاء **ناج** هم کوید
ناج روی زمین را کویند و اهل باد را بیکان سرب را از آن کند
خوانند و منشاد او اشتقاق ناک است و درجه استلال خرما
باین طریق وضوح نماید و ناک با بلغت روی سفره با کویند
ما سر حوبه کوید شبت باقی از جمله ناکها لطیف تر است و ابو مهمل
کوید هر نالی که با کوزه باشد او را شبت باقی کویند و در سایلی کوید
بعضی از ناک است که کون او رزد بود و بعضی را لون سیاه بود و
بعضی بلون سرخ بود و ناک سیاه است که کشکشان بکار برند
و او سه نوع است یکی با قلع قطار کویند و دیگری با قلع قد کویند
و سیم با قلع قد سر کویند و از نیکوترین آن باشد که برنگ ابرش
باشد که او را در شلیش و تریاوت بکار برند و بدل او قلع قطار
و قلع قطار ناک روی را کویند و دیس قوی رند بر آن انواع ناک در
اجزاء او بعضی بشکل زرد باشد و نفوت با قلع قطار بکشد آن

و نایج سوری را که اجزاء سرخ را گویند و در بعضی از کتب کیمیا
هفت نوع کرده اند و گفته اند لون قلعندیس سرخ باشد که
برنگ آتش مشابیه دارد و قلعندیس سبز بود بلون قلعندیس زرد
باشد و شبنم مانی سید بود و زاکل فکسکری بلون سیاه بود و زاک
جبر سرخ بود که بسیاری نند و بلون جگر فام بود و باین معنی نایک
کفسکران مانند و سیفوری دس گویند بعضی از قلعندیس است که
چون از معدن بیرون آید ملاط باشد چون مدادی که بقوام
بود یا غیر آن چو زهره در روی اثر کند منجمد شود و در معدن خود
منجمد باشد و او را طایفه که از معدن نقل کنند چامه گویند
و این ملاط را در ذوب گویند معنی خائب و باری و کداحه
بود و نوع سیوم است که او را مطبوخ گویند باین سبب که جز او را
از معدن نیکو نند با آتش او را بپزند و در طعاریها کنند و بکندارند تا
منجمد شود و کشف گردد انگار باره بار شود و لون از نیکو باشد
و نیکوتر از انواع او است که بلون آسمان باشد و اجزاء او فراموش
بود هم دیگر و قوت او تمام باشد و صاف باشد و ذوب باین نوع
را گویند و از این اوجاهه از انواع دیگر نیکوتر بود و باین اعتبار
باین سبب ایشان تاثیر را اعتبار کنند و قوت و باین جمله انواع

او در معالجت مبر باشد و نفع در ویش بود و از این اوقات جامد
چنانکه گفته ایم اما بنزدیک نیکوتر از آن مطبوخ از جمله انواع نایک باشد
و بعضی گفته اند از انواع نایک نیکوتر است که لون و بلون زرد باشد چون
شکسته شود در میان جرم او اجزاء بدیدانید که اجزاء زر مشابیه
دارد و صاحب الحجب گویند هر که از قلعندیس در غایت نیکوی بود قلعندیس
او را گویند و اصل قلعندیس و قلعندیس قلعندیس و باین خواص است
که چون روزگار بگذرد و کهنه شود لون او سید شود بشکل سفال
بیضه مرغ چون قلعندیس باین صفت شود او را قلعندیس گویند چنانکه
گویند هیات معدن را که آنست که اول سه درک بدیداید و از آخرین از
معدن بلون سرخ باشد و قلعندیس در میان باشد و برزبر هم
خط سبز باشد و از هر سه نوع بعمل لطیفه باشد و ممکن بود که چون
روزگاری بپزد نایک سرخ بگذرد که از معدن در خط آخرین باشد
او قلعندیس شود و معدن خود و جای نیکوس گویند قلعندیس را
از موضع خود نقل کردم چون بیست سال بر و بگذشت سالی برزبر او
قلعندیس شد و او را بویحالی گویند جماع مادر قلعندیس باین غیر معجمه
است و ابو الفتح بستی در شعر خود باین گفته است **شعر**
فقد قوت فیه شدا لطیاس **یع** کافوی القیض فی البقلدیس

خاصیت او ارحانی گویند زاکرم خشکست در سده درجه که
 و شیرین و در شها تر را خشک کند و خون بینی با به بند چون در
 بینی دسید اید و اگر بر عضوی زخمی رسد که از خون بیرون آید
 چون زاکم بر وی باشد خون را از سیدان منع کند **در بیب** با بلف
 باری مویز گویند و بلف نوعی اسطافید مویز گویند و بلف هندو
 داک و او را ماسوس گویند تخم مویز را عیاطوز گویند و بعضی گفته
 اند تخم مویز با بلف روحی و قوی گویند **خاصیت او** ارحانی گویند
 مویز انکو دانست که در مهابا بنشاند و میانه که در بود انرا بود
 گرم ترست در یک درجه و تخم او قابض است و سردست در یک درجه
 و خشکست در دو درجه **زبد البحر** کف دریا را بلف نوعی
 اقرا و ابونیا و افزون هم گویند و بر بانی کفر دیا گویند و بنده
 سمند رین گویند و او بوست نوعیست از حیوان دریایی و میوه
 در بحر عدن و نهایت اندازه او بدست است و یک استخوان درین
 او بیش بود و از استخوان در بنشاند و باشد و زبد البحر استخوان
 باشد و طریقی تحصیل او آنست که خوز او را بکشد استخوان از او جدا
 کنند تا جوی او میرد و آب دریا بر سواطین بندارد از استخوان از او
 جدا شود و باقی او جان باشد کوی بر ده است بر هم تویند و مر

اسل و او

اسل چرا بر و سواحل دریا عدن و غیره این حیوانست و آب بدو
 مویزه سود در غایت برافق و سیاهی بود و دسیقوریدس و
 جالینوس گویند زبد البحر پنج نوعست یکی از انواع او آنست که جرم
 او دشت باشد و از وی بوی کریمشام رسد چنانکه بوست حیوان
 که کف شود و شکل او با سفنج مشابهست در او و جالینوس گویند
 نوع دوم مقداری ازین در ارتق باشد و جرم او سبک تر باشد
 و در میانه او چیزی باشد دسیقوریدس گویند سیوم او آنست
 که از حله انواع لطیفترست و گویند این نوع بکرمانند بصورت
 و بلون بنفشی باشد و نوع چهارم آنست که جرم او سبک بود و سفید
 مشابهست که جرم او با کمره نکرده باشد و جالینوس گویند تخم از
 انواع او آنست که بنشاند و سموار باشد و خون او درشت بود
 و در طعم او تیزی و سوزانی بهم آمیخته باشد و این نوع از حله
 انواع او نیز باشد و دسیقوریدس گویند او را بقیسوریدس
 او را بقیسور نشیه کرده است او را بوی نباشد بوی او را خرن
 السیف گویند و بوخا بن برابون در علاج داء السیف گفته است
 انواع او پنجست از حله انواع در منفعتان نیکوترست که او را
 منلیسوز گویند و از وان نوعست که جرم او به هم مشابهت دارد

خاصیت او ارجانی گوید آئینه شکل شانه را بشکند چون او
 سرشته شود سیوسه سرها برود و اگر ماده از وی رجیم کشید
 شود رجیم را روشن کند و آئینه سوخته در خاصیت یاریت باشد
رذائل او ریختن گوید زرد و زرداروی هندو بیست و او مض
 جلد زهرها را دفع کند و مبتلا و در زمین نبات بود **زراوند**
 بر سه نوع است یکی را از زراوند مدحرج گویند یعنی چرم او که
 باشد و نوع دوم زراوند طویلست یعنی دراز و نوع سوم ^{چند}
 انست که نبات بولافها درخت تال مشابهت دارد و علاقه افا
 که بشکل لبلاب بر درخت بود و انواع نبات محکم شود و زراوند
 طویل زیادت باشد و برگ او برگ نباتی ماند که او را بلغت عرب
 فوسر گویند و بوی او خوش بود و اندک نیز نوع در بوی او و میا
 نبات او برگری مایل شود و در رجیم خوش آید بود و او را شاخها
 بسیار بود و دراز و میخچ آن شاخها از یک عصب بود و آن در میان
 شکوفه او باشد و زراوند طویل را بد کورت صفت کند یعنی او را
 زراوند ترکوبند و برگ او برگ زراوند مدحرج داز تر باشد
 و شاخها او باریک باشد و کوتا باشد و باندازه یک بدست و شکوفه او
 بغسی باشد و بوی او کند بود و اول شکوفه او بدیلاید شکوفه

۱۷۹

درخت امرود مشاهت دارد و آنج برداری باندازه مدسی و
 سطرپی باندازه انگشت دست بود و میانه پنج این مرد و نوع بشکلا
 ماند و طعم او تلخ باشد و یک نوع از او انست که نبات او دراز باشد
 و شاخها باریک باشد و برگها برگری مایل باشد و برگ نبات حق
 العالم مشابهت دارد و شکوفه بشکوفه سداب مشابهت دارد
 و میخ او داز تر باشد و میخ جلد انواع او باریک بود و پوست میخ
 او سطرپی باشد و خوش بوی و عطاردان بعضی از روغنها را با بوی
 و این نوع اول که در کعبه در قوت کم باشد و زراوند طویل را
 رهند و بی بخور گویند و زراوند را هم بخور گویند و زراوند
 مدحرج را حکمانند و گویند و جنس او را بلغت رومی را سطلاب
 گویند و او سطلوخیانیز گویند و در سیقور دس گویند نام او را
 بلغت رومی مستقیم است از اسطر و اسطران زیارتی را گویند
 و ملوحوس زن نفسا را گویند و نفسا را باشد که در حال نفس
 باشد و معنی خان باشد یعنی منفعت او و نفسا را پس باشد و بلغت
 یونانی از و ناد سطو بوی عبارت کرده اند و زراوند ماره برگ
 نبات محلو مانند میخ او را شاخها و دراز باشد از سر مد برگ شکوفه
 او سبید بود و میانه شکوفه او بلون کل سرخ باشد و بوی او کند

بود و پنج بر در کمر کرد بود بهیشت شلغم و بولس کوید معدن او
 در بلاد بنطس بود **خاصیت او** را جانی کوید جله انواع زراعت
 که خشکست در سه درجه و قوت زراوند در هر چه یعنی کرد
 بیش باشد از قوت زراوند طویل و او را ایند است در عضوا
 که با و برسد و اخطاط غلیظ را نیکو گرداند و سدها را بکشد
 و مضرت بیش که هم را دفع کند و خون جفرا از رحم براند و
 را که از خون بود در رحم پاک کند و گوشت بر ویاند و هضم
 درد کر را سود دارد و هر علت که بواسطه او بومست از اعضا
 بخیر و منفعت کند و در کشیدن عضلات که از انشیخ کوید منفعت
 و نهاده دندان را محکم گرداند و دندانها را روشن کند و هر علت
 را که ماله او سردی و تری بود منفعت کند و خارا از پوست زراعت
 و در بهتها را نیکو کند و منفعت او در اعضا عصبانی چون رحم و
 معدن بیش باشد و بدل زراوند طویل در اندن با دها کمالان
 سدها جگر مسمک او زربا است و نلک و اندوت و بدل سدها
 که مسمک او زربا است و نلک و اباسه و نیم جزوا و قطار
 کویدانی که از بیل او گرفته شود و با میخته بهم بیا میزند و شربت
 او عسل بول را و زهر کرنگان را چون عقب و اسالی آن سود دارد

و زرا

و خون جفرا از بهشت و زهدان براند و خون سسته را در سینه
 تحلیل میکند و بیرون زراعت **زرد اف** محمد زکما کوید در
 جوب بارها باشد از شاح و پنج او بهم ایمنه و لون او زرد و
 ماند جزائل بر جرم او پیوند ها و کرهها باشد و پوست او بر جرم
 او اسفوار و کرفه باشد و شوار جدا شود از جرم او و در طعم او
 طعمی باشد مانند کی عطرب هم **زرب** در کتاب هند آینه
 آورده است که زرب نبات نباتی است بعضی گفته اند نباتی
 بوی او خوش بود و درین معنی رحی ایراد کرده است و وصف
 بوی دهن عقیقه و در جی اینست **شعر**

باقی است و فوک الاسنب **ه** کاغذ عله زرب
 و ابورجانی کوید زرب برک درختی است که بوی او عطر باشد و جرم
 او تیره رنگ و مینت او لختان زرد در میان دهک و شور و چسبی
 کوید زرب برک سبب شربت و از سکل و از ضدل نیز بوی تر بود و
 نوعی از بغایت خوش روی باشد و بوی او نیز بود و بوی اترج
 مشابهت دارد و نوع دیگر است که او را بوی نبود و او را زرب
 محاسی کوید و او را با انواع اول بیا میزند و بقیه او بفرشند
 و زنان او را در عطرها بکار برند و بولس کوید زرب از جمله

انواع افلاویه است یعنی از عطرها، نباتات و اوجاد گوید زنده
 برک نبات برخ دارد است **در سب** ارحانی گوید شاخها، عصب
 از نباتی که جرم او باریک بود و گرد بشکل جوان و بسطیری انحراف
 بر دگر باشد باندازه نبات کلک باشد که از قلم تراشند و لوز را
 میانه زرد و ساهست و او را طعم تمام نباشد و بوی و بیشه بوی
 از جسته و قوت او را و به چون قوت جوز بوی و لطافت او
 زیاد است اندک از لطافت جوز بوی **خاصیت** ارحانی گوید
 رویت گرم و خشک است در سه درجه و سه سندیست هر معلول و **جگر**
 که بریند باشد و شکم او را بید و بقوت بعضی که در روست و بادها را
 از شکم براند **در دین** ارحانی گوید بلغت باری زرد را اسیر
 گویند و او شکوفه، نباتیست که بخند و کوهها چون جانان باشد
 و ابو بکر علی بن عثمان که ترجم این کتاب است گوید نبات سبز که خفا
 بکوهها و جوز جانان ندارد که منبت او در موضع دیگر بسیار است
 و در حله بلاد فرغانه بیاید **در ریخ** در کتاب هند بل و به آ
 در ریخ را زرنوق گویند و هر غولف معنی ریخ و زرنوق تائی
 و شاعر غولف زرنوق را قافیه کرده است چنانکه گوید **بحر**
 محتر اوجده غیر بنیه ششم، کانا نیط ناباه، بر رنوق

در

و بلغت رومی زرنوخ را آد بخوش گویند معنی او زرد رنگ بود
 و مخلص منقول آورده است نام او را ساریقون و بعضی سندی را
 آد بخوش گویند و بعضی گفته اند که بلغت رومی را ساینقون زرد
 را گویند و رنگ سرخ را استخا گویند زرنوخ را بلغت رطینی او
 سمیت گویند و بهر بانی زرنوخا گویند و بهر بانی زرنوخا گویند
 موجه سرخ بود او را بلغت هند و می منسک گویند و زرد را
 هو بال گویند و خوری گوید زرنوخ سه نوع است یک نوع سبید
 و آن نوع زهرست نوع دیگر زردست نوع دیگر سرخ و معدن
 زرد باریته است و در بغداد نیز بسیار باشد و بغدادی
 به باشد از رومی و خوری گوید ازونیکو تران بود که جرم او نهن
 باشد و شکل شکل و لوز او زرد بود و در جرم او سنگ بود
 و یک نوع دیگر از و است که جرم او درشت بود و لوز او بلون زرخ
 باشد و در منفعت که از اول نوع بود و معدن او در زمین بطین
 باشد و گویند این نوع را از ارمینه بغدادی و بغدادی را از
 در منفعت زرنوخ و رعایت لوز او زرد بود و بعضی از اجزاء
 او بهرزی مایل باشد و اینج از انواع زرنوخ بلون سرخست معدن
 او بعضی از انواعی بسیار است و در کتاب احجار آورده اند که نو

از انواع زردی که در کمال است یکی نوعی است که فاسد **خامیت** و
 ارجانی گویند علامت انواع او که است در چهار درجه و پنج از انواع و
 زردی است موی را بسوزد و اگر بر عضوی دیگر برتابند پوست هم
 بسوزد و در پنج سرخ چون بوم روغن هم امخته شود که در
 دارد و سبزه سر که از زردی ترشح کند و اکل که در پی
 و در دهان پدید آید منفعت کند و در دهان و ناسه را بخور که در
 او مفید است و طلا کردن او خون مرده را که در زیر پوست
 جمع شده باشد بواسطه زخم خوب و امثال آن منقرض کند و
 بودی اندام را ببرد و بشیر و در شکل را نیز بکشد **زردی باد**
 را بلفظ هندی بخور گویند و او بیخ است که در صورت زردی که
 سعد مشابحت دارد چرا که زردی باد بزرگتر باشد و بوی خوش
 در او کم بود و لون او بیسیدی مایل باشد و لون سعد بسیار
 مایل بود و طعم او در زردی باد نیز بود و در کوهی صفت بماند
 فاند و بواسطه حدی که در طعم او است زبان را خور کند چنانکه
 و غیر آن از داروهای تر و خنجر گویند که معدن نبات زردی باد
 در ماضی بود که نبات را تجلیل در و بسیار بود و این ماسویه گویند
 زردی باد و نوعی است یکی نوع از و بهیات در آن باشد و بلفظ

منزله

هندوی نوعی را سل گویند و نوع دیگر بهیات کرد بود **خامیت**
 ارجانی گویند زردی باد که خشک است در دو درجه بادها غلیظ را
 بشکند و مضرت زهر مار و کرم و زنبور و امثال آنرا سود دارد
 و پوست را درش کند و بوی شراب را ببرد و سنگ ببرد و بادها
 غلیظ را که در رحم باشد براند و بالا و در دفع مضرت بشیر هم
 و زنبور و انواع زهرها و هوام زمین و مانند بال را از رحم
 نیز و مسکن و نیم او در پنج است و ثلثان طلح محفوظ دستی
 و نیم جز او ترنج **زعفران** لغت تازیست و ابو العباس از ابن
 سیراف روایت کند که عرب زعفران را با ساسی مختلف تعریف کرده
 است چون قید و کلاب و غیره و مرد قوس و جساد و گفته است یک
 شاخ را از درخت زعفران ملیه گویند و ولید بشیر خود خور
 بزعفران تشبیه کرده است **شعر** کان رما و مع نجر کیست
 و در ادبافا ناسه مدوق و سرخی گویند و از زعفران و حاد
 و جساد و او حید و اتقان و مرد قوس و زردان و کرم و غیر
 گویند و هر که زعفران را فید و سه گویند و زردان هم گویند و خنجر
 و در فوق نیز گویند و سوران هم گویند و زنی که زعفران بخورد و غیر
 که رسید بود عرب او را قایه گویند و ابو حنیفه در پیوری گویند

زعفرانی که او را حادی گویند مشهورست موضع که از احادی که گویند
 از دیهها، شام و حجه گویند جعفران بلفظ اصفا مان زعفران
 گویند و زعفران بلفظ نوی بخور گویند و مخلص در مقول آورد
 است که زعفران بلفظ عبری از کما گویند و بلفظ یونانی فروقا
 گویند و جالینوس فروقوس گویند و بعضی فروقان گویند و بلفظ
 هندوی کنکو گویند و سیفورد بر گویند از انواع زعفران قوت
 در آن زیادت باشد که لون او سرخ بود و اینج از نباتات و شعر
 الزعفران گویند بسببیکه مایل بود و جزی در و کمرست و چون
 بر دست برسد دست زود رنگ کند و بوی او خوش بود و تیز و
 زود بدماغ برسد و غشال نباشد و جرم او در هم شکسته در بون
 بود و کرم نگرفته باشد عسی و حشکی گویند از انواع او آن نیکوتر
 بود و باید که اینج از نباتات و شعر الزعفران و او را بوقت بوی
 آب شسته باشند و در شش مطهر بود و لون او سرخ باشد و در غا
 سرخی که بسببیکه مشهورست و ما و را زعفران چیز که با و مشا
 دارد او هم آمیخته باشد و از بر او زعفران در قوت از انواع
 دیگر زیادت باشد و او آن نوعست که او را شسته باشند و با کبره
 باشد و بر زعفران زرد در قوت زعفران اصفا هانی است

و اصفا مان

و اصفا هانی دو نوعست نوعی از زعفران است دوم نوع زعفران
 حی است و زعفران قبی انچه به باشد از بر او زعفران صفا هانی
 و زعفران رازی است که لون او نیک و در دست با سببیکه بهم آمیخته
 و شعرا و باریک بود و از بر او زعفران در قوت زعفران شام از زعفران
 مغربی و بیانی که در قوت زیادت باشد و از جمله انواع زعفران
 خراسانی در قوت کست و در هر یک از انواع زعفران مسوح کنند و
 مسوح با مدهون نیز گویند و طریقی که زعفران را مسوح کنند
 آنست که زعفران را در موضعی کنند و با شیره انگور بپوشانند
 و بیای بپوشانند تا نرم شود و سرخی در لون او زیادت
 گردد و در بعضی مواضع زعفران عصری باشد و زعفران عصری
 آن بود که عصر به یاد زعفران با فراط بر زنند بیشتر از آنکه در مسوح
 ریزند تا اجزاء زعفران بهم دیگر گرفته شود و نوعی از زعفران را
 معسل کنند و معسل آن بود که زعفران را با غسل بهم آمیخته باشد
 تا جرم او کران شود و در وزن بفرایند و اجزاء او بهم دیگر گرفته
 باشد و جرم او کران شود و نقل و از موضع موضع سازند و بپوش
 و از انواع زعفران از فرومایه تر بود که لون او زردی غالیب
 باشد زردی او با سببیکه بهم آمیخته بود و شعرا و بر مرده

باشد و او را با جیره ها که در لون و با وشتا جهت دارد جز زردی
 بیضه مرغ و عرذار سنگ و فیهی کوشت کا و ومانندان مخشور رود
 باشد و ابو سهل گوید نیکوتر از انواع او در خراسان زعفران ^{اصفهان}
 است لون او سرخ بود و تابان و اجزاء او که عرب و اشعرا ^{عفران}
 گوید سطر و درشت بوی و خیر عریض بود و در لون او سالیسته سیدی
 نبود و از نبر او زعفران سیوا سی الشنان و از نبر او زعفران
 شوبانجی و بعد از ویست کردی و از نبر او زعفران سنگری
 زعفران در غوشی از انواع در مشان و زعفران در مشانی راه
 سیدی برون او غالب بود در عمل و قوت از زعفران کشمیری
 زیادت بود و اهل بیستان و را زعفران سیو کی گویند و از
 بزر غوشی زعفران کشمیریست و لون زعفران کشمیری سرخ بود
 جز آنکه در محل ضعیف بود و بوی و کران باشد و عادت اهل کشمیر
 که بگوینت و روغن معشور کنند و جالینوس را یکی غلامی بود ^{میش}
 نام سرا و خون روان شد سبیلانک بکوی بازی میکرد ناکاه ^{هو}
 بر سر او آمد و بیوقوفان غلام بهمان موضع هلاک شد و در آن
 موضع خونی و با خاک مرشته شد نبات زعفران بر آمد و الله لم
خاصیت و ارحانی گوید زعفران که مست در دو درجه و ^{خشکت}

در بکر

در یک درجه و در و اندکی بعضی مست خاصیت او است که در مهابا ^{بنا}
 و غبار آرد و ماده را نفع دهد جگر و معدن را بقوت کند و بول را
 از مشانه براند و درد سر درد جسم را روشن کند باده را بقوت
 و بد را و در او به مسکن و قنطیرت و یک جزو از جارجروا و
 سبل است و یک جزو از شش جزو و پوست بلخه **زعرور**
 حزمه گوید زعرور را ببارسی کوچ گویند بطریق نسبت موی که بعد
 اوست بعضی گفته اند زعرور سرخ سر صبح گویند و این زرد با
 او را شود که گویند و از دکن نیز گویند و صاحب لیاقونه گوید زعرور
 را نلک گویند و فاصی حکایت کرده اند زعرور درخت زبایر را
 گویند و جوبله بزرگ باشد این را عرابی گویند نلک را بلغت عرب
 زعرور گویند و ابو حنیفه دینوری گوید که مثل این را و این که ^{بند}
 و او را در نلک جوت گویند و در نلک بوی هم گویند یعنی میوه که
 خسته اوست باشد میوه او خرد بود و لون او بلون سپید بود
 و خوش مزه بود و او نیست بعضی از میوه ها در بر تر خسته شود ^ه
خاصیت و ارحانی گوید زعرور در سه درجه و در درجه اول
 و خشکت در دو درجه طبع را بپزند بقوت بعضی در دوست
 و صفرا را تسکین ده و معدن را بقوت کند **دفت**

لیث گوید زفت را عرب لک گوید و گویند قرآنی که کشی
را با و بیند باند و زفت چیزی دیگرست که بقیه مشابه دارد
و بلون او سیاه بود و زفت خبکها پیرایند بر خمر و سرکه و زفت
رومی او را اقلیطوس گویند و اقلیطوس نیز گویند و برسانی زفت
ادبا گویند و ببارسی رگ ریای گویند و بهندوی دمنای گویند
و این تقریرا بویحا است از لغت هندوی ما اینج ما جماع کردیم
از اهل هند است که از بسیار کس شنیدم که ایشان قبل از آل گویند
ماسر جو که گویند زفت سه نوعست نوعی از دشتی است و نوعی از
بحری و نوعی کوهی زفت بحری بلون سیاهست و او را اطباء در
مرمها استعمال کنند و از دشتی و کوهی با سازند جالینوس گوید
روغن زنجبیر زفت حاصل شود چون نو باشد و در لطافت زفت
زیادت بود و سیاقورید بر گویند زفت ترا در دخت جو صوب
حاصل شود و از انواع او نیکوتران بود که صافی باشد و پاکیزه
و طریقی حاصل و روغن زفت از زفت آنست که زفت را در دیکر انداخته
و آب دیکر کنند و بزنند بر یکدیگر تا اجزاء دهنی برآیند
و روغن او را از وی بیارند بشم پاکیزه بکنند بتدییج و در موضع
کفند و از زفت خشک نیکوتران بود که پاکیزه بود و جرب باشد

بهره

و بوی او خوش تر بود و بلون او سیاهست و او را سیاهت دارد و احیفه
دینوری گویند زفتی که او را اطباء با دویه بکار برند زفت قطا
بنست بلکه او زفت در کمرست و معطر او در زمین باشد چنانکه
معطر سیماب و یفران و تاد و قنطاریس گویند چون زفت تحت زیتونی
نخته شود پیش نهد بلکه نخل یا نند چنانکه با جارت دیگر **خاصیت او**
ارطانی گویند زفت که خشکست در درجه و اخلاط غلیظ را
برد و نشک کند و تاسه و دهه را سود دارد و عرق الفرس را مفید
و قریبا با برد و داغها بسید که با خن پیدا آید محو کند و اما
تحت را بشاند و اعضا را نرم کند و در پشهها را ببرد و گوشت
برویند و مر جراحها را فرام دارد **زلف** جت الزم دانایست
که لون او سیاه بود و نیز باشد و جرم او با اندازه معصومشی
بود و روغن او را از شهر زور با طراف بریند و او را در ادویه
بالا استعمال کنند و بلغت سربانی او را زرع زلا گویند **زنجبیل**
الکلاب ماسر جو که گویند زنجبیل الکلاب نباتیست که او را
فلفل الما گویند بسیار سیاه است و بوی او بوی برک سیاهست
دارد جز آنکه برک زنجبیل الکلب زرد باشد بلون او شامخا
او بلون سرخ بود و طعم او نیز بود چنانکه طعم زنجبیل و اگر کک

او را بخورد و عیسیر و ابومعاد گویند در صفت او مثل این سخن
 و در طهرستان فلفل گویند محمد زکریا گویند اعلیٰ نرم گویند
 و چنین گفته است که نرم نوعیست از سقز که بر کاه او دراز باشد
 و زکریا و در دفع مضار اعده کرده است **تجلیل الوطی نوعی**
 را از و بلغت هندی ادول گویند و ادول خشک را سندی گویند
 و بلغت باری سنگور و سنیلک گویند و زنگبرم گویند و سیرا
 زنگبیل گویند و نوری گویند نبات زنجبیل در نواحی عمان بود
 و نبات او نبات راست شانه و طعم او تیز باشد چنانکه طعم
 فلفل و بوی او خوش بود و از انواع او نیکوتران باشد که جرم
 او ضعیف و باریک و لاغر و تر بود جالینوس گویند زنجبیل را از
 زمین بر بر باطراف بریند و جرم زنجبیل و دار فلفل رو در خورد
 شود بسبب طوبت فضلی که در هر دو دست بود و بر جان گویند
 نزدیک صیاد نه است که او در نوعیست یک نوع از و هندیست نوع
 دیگر حبیبی و او را حبیبی آفرین کنند در سنانست که زنجبیل حبیبی نوع
 دیگر است و او در کاشور و ختن باشد و نوعی با دران در یار زنجبیل
 خطای گویند **خاصیت او** را حانی گویند زنجبیل گرم خشکست
 در دو درجه و در وی رطوبتی فضلی است بواسطه آن جرم او

زنج

رو در خورده شود و قوت باه زیادت کند و طعام را معضم کند
 و با دراز براند و شکم را نرم کند و جگر و معده سرخ شده را گرم دارد
 و اگر کسی را جشم تاریک بود از دور چشم کنند یا با طعام بخورند
 چشم را روشن کنند چون تاریکی چشم او رطوبت باشد و تر باشد
 نشف کنند و از اخلاط تر غلیظ پاکیزه گردانند **زنجار** بلغت
 رومی بوس گویند و از او سوز بر گویند و سندی می مورفوز گویند
 و معنی او بلغت باری چنان باشد یعنی رنگی که بر رنگ تاج طاوس ماند
 زیرا که بلغت هندی می طاوس را میزد و گویند و تاج را فرین گویند
 و مفهوم ازین لفظ تاج طاوس نیست بلکه مراد از و تشبیه رنگ
 او است و طاوس را بیان معنی مرد و بلون سبزه است و در سیف و رنگ
 گویند در بعضی اوقات در زمین بر سر زنجهر مس زنکار میگویند
 شود و در فصل باستان از موضع جوهر مس اینجک و منجک شود
 زنکاران باشد و از نوع از جمله انواع زنکار لطیفتر بود و چون
 نیز صاحب المنجد در کتاب خفا آورده است که بعضی از انواع زنکار
 معدنی است بدان سبب تولد او در معدن مس بود و برخی گویند
 اینج از نوع زنکار در درواها چشم بکار بریند و از آنم حاصل کنند
 نخل و این نوع را با قیو و روغن امیزند و بقیعت زنکار فروشد

و طریق تمیز آنست که مقداری را از او بفعال باره بر آتش نهند
چون آتش در فراز کند اجزاء رخام و فسور سرخ شود در حال کما
در دست آید شود نرم نکرده مغشور بود و نوع دیگر از آنست
که او را در آب زنجار دودی کوبند و دودی گرم باشد بخت عرب
و او را دودی بان بپس کوبند که جرم او بکرم مشابیه و بعضی
از این نوع در معادن حاصل شود و بعضی از او معمول باشد و طریق
تحصیل آنست که طشتی مس یا هاون مستین حاصل کنند و باره سرکه
در ورزند و مقداری سبب مقداری از بورها و از انواع فلکها
چون فلک هندی و فلک کئی در و اندازند بعد از آن که این جمله را خرد
کوفته یا شند نگاه او را در کما گرم در آن موضع صلابه کنند تا
بنوام آید و زنگار شود انگاه او نمیات که همان شاخها کنند و بعضی
در ساختن این نوع باین طریق که یاد کردیم زنگار کمنه در اخطاط او
یاد کنند **خاصیت او** را حانی کوبد زنگار گرم خشکست در جوار
گوشت زیادتی که بر جراحت ملو و بهیابد بداید بخورد و چون در
با او بیشتر هم آمیخته شود اعضا را بزرگداید و با کبره کند بی آنکه
عضو را بسوزد با جراحت درد کند و قیر و طی مرمی بخ را کوبند
و انواع او را باختلاف ترکیبات در فرا بادینها ذکر کرده اند و

اینها

۱۸۷
اینها موضع شمع آن نیست و چشم را روشن گرداند و اما سر و سطر
بلک چشم را ببرد و آنچه بر که ساخته نیکوتر بود در آنکه بنوشا در
ساخته شود موم را خاصیت آنست که حذت زنگار را ببرد **در نجی**
از هر کوبد او را شنجرف و زنجرف و سحر بخ کوبند و آنچه از او کوفته
باشد بخت هندو و او را سندر و س کوبند و نا کوفته را از او منکمل
کوبند و در کتاب اشکال الاقلیم آورده اند که در کوه نسوخ از بلاد
فرغانه موضعی است که از آن زمین سیاه بر می آید چنانکه آب چشمها
بر می آید و درین کوه شکر می باشد و بویجان کوبد معلوم نیست که
ان شکر از آن کوه حاصل می شود معدنی است یا معمول که از سیما
در آن موضع بسازند و ابو بکر بن علی بن عثمان کوبد کوبی که در آن
سیما از او حاصل شود معروفت در تاریخ سنه ستایه در تقریر
وصفانی بود از ساکنان خطه که او را در حقان عالم غایبان گفتند که
و غایبان موضعی است از مضار و لا یشا سره و ایراد این حکایت
درین موضع از آن لازم آمد تا مقرر شود که شکر در آن موضع
معدنی نه معمول **خاصیت او** را حانی کوبد شکر گرمست در حد
اعتدال و در درجه خشکست و در دوی اندک فقی هست بواسطه
قوت قبض جراحیها فراهم آرد و گوشت پرویانند **زوفادون**

نوعی از خشکست و نوعی از تر است خشکست نباتی است که بر برگ
و شکل و مزه و بوی سحر مانند و او را از روم با طراف بریند باین
سبب که باین اوصاف سحر مانند او را سحر روم گویند و بلفه او را
سفوف گویند و بلفه نباتی ذوفالگویند و بلفه تازی روفاء
و طب گویند و هم بسم گویند و بلفه که در ارمنیه حاصل شود و بسم
گویند که بسیار کل و از طب خاصه بر زمین ارمنیه دارد و است
که در آن زمین جمله انواع بوغات باشد و گویند آن موضع
از آن بوغات بخرند و بر این بوغات بر بسم آن گویند بلفه
سبانی او را ذوفارطب گویند و زوفان ریمست که بر بوی او
بندرج فرامم آمده است و این را سوبه گویند زوفان نیست و بر
نوع دیگر هست و آن برگ نبات عیشیه بر سبیل و شان و بر سینه
با و معالجت کنند و بعضی گفته اند زوفالطب در نواح بلاد
روم حاصل شود و گویند طریق تحصیل آنست که چون گویند آن
شکوفه انواع نبات بخورند زوفاء و طب بر بسم و در بنا و جمع
و بر آن بسم از وی جدا کنند و بواسطه آب زوفاء را از بسم بمانند
و بریند تا بقوام آید و در مسقوریدر گویند در تحصیل او ذکر حقین
و بقوام آوردن نکرده است بلکه بر آن اختصار کرده است که بسم

ذباب میشوند بارها و زوفاء در قرا با بنشیند آن را از جدا کنند
و زوفاء را فرامم آرند و در وقت حاجت استعمال کنند و این را سوبه
گویند طریق معرفت بیان نیک و بد آنست که بوی او خوش باشد نیک
بهمان طریق که چندید ستر با امتحان کنند و گویند زوفاء خشک و
نوعی یکی از آنست که از کوزن حاصل شود بهمان طریق که ذکر
کردیم و این نوع مضرتی به هیچ طایفه ای نیست و تولد از بسم کوزن
جناست که عادت کوزن آن بود که باغی را بخرید و بوی او را بخرید
و ف جی که در دست باغها معاومت کند و درین مقابل طبع
او باز هر فعی بریشانی او طلاء کند و عرف بدیداید چون از مقابل
شود عرف بریشانی او بدینج کیفیت می شود و زوفاء که از حاصیل
می شود از عرفه که بلفه بسم که کیفیت آنست منعقد گشته و این نوع
در غایت لطافت و بوی او باغی است که در بوم و در نوع دوم
آنست که در قوت کم از نوعیست که نم که تولد او برود بهین باشد و گویند
و بهر و طریق تحصیل این نوع همانست که ذکر کردیم از سبیل و لون این
نوع بلور زرد بود و بعضی او تیز باشد چنانکه بوی چندید ستر
و باشد که در بعضی اوقات بویتم یافته شود و از چنان بود که بسم
گویند بواسطه زوفالطه باشد و چون کسی با معرفت

او حاصل شود باید که نحاسی گندم از زوفا از موضع حاصل کنند از
 کوزن و کوسند که فخر نجاست نزدیک باشد علامت آنکه نجاست
 نزدیک بود آنست که از بوی و زهره متی ششام رسد و لون او بنفشه
 نایل باشد و در سومت درویش بود و چون بدست آید شود در
 لون او زردی بدید باید **خاصیت او** ارجانی گوید زوفا خشک
 که از جنس نبات باشد گرم خشکست در درجه نزلت سعه
 بروینده را پاک کند و گرم کرد و نه را برود و چون با الجیر بود
 ضاد کرده شود ورم سبز را بشاند و استسقا را فایده کند و اگر
 با سرکه بزد و مضغه کرده شود در دندانها سود دارد و اگر با
 الجیر داب بخشد شود و کوش را بر بخار او بدارد طین را برود
 و باد را بشکند و زوفا خشک که صفت او کرده شد ورم را بشاند
 خاصه ورمی که نواحی مثانه باشد و او گرمست در درجه نزلت
 او مغز ساق کاهست **زوفا** رازی و صهارخت گویند که زوفا
 نباتست در دریا و دروم و طبرستان و بلاد انواع ترها ذکر کرده است
 و چنین تغییر کرده است که طعم او سداب مشابهت و بوی او را
 موغلیا گویند و طاهر گوید زوفا تخم نباتست که عرب را حرا
 گویند و در سیفوری بر سر گویند لیسقون نباتست که منبت او در کوهها

بسی

باشد که در خزان بر و ساقه افکنند بوند یاد در موضعی که حفرة باشد ازین
 و ساق نبات او باریک شبیه نبات شبت و او را عسلها و پیونک
 باشد و برک او از برگ نبات لکلیل الملک خوبرو خوش بوی تر بود
 و بر ساق او اکلیل بود و در آن اکلیل او آمیوم بود بلون سیاه
 و نبات آن سوغ بد دانی مایل بود و تخم رازیانه مشابهت دارد
 و نیز بود در طعم و بوی او سبید باشد و این را سوبه او را با بخلان
 مانند کرده است و درین نبات در اسم و نبات و خاصیت نبات
 ازین تقریر نکرده است **زوفا** نباتست که عرب او را شید گویند
 و بلخت باری و او را بوی و شر گویند و این را سوبه گویند و رازی
 از انواع او نیکوتر است که جرم او بوزن سبک باشد و پیونک بود
 چون خایده شود لعاب را لایح کند و لون او بزرگی زرد و ازین
 انک خایده شود و لون او سرخ شود و در طعم او اندکی عفوصت
 باشد و عفوصت آن باشد که آب هانرا ششف و درختی بر دیار د
زوفا نباتست که معدن او در زمین بود و باشد و بر دج مویی
 است که استر نیک را بد و نیست کنند و میوه او باندان سبزه در ک
 بود و شکوفه او چون سید شود طعم او شیرین بود و در وقت
 تلخی و بهشتی نیز بود **زهره** در کتاب حاوی چنین آورده است

که زهره نوعیست از انواع نبات و زهره الحاس و آن نیم سر را گویند
و زهره الملح نیز گویند و در کتاب و دهه اند و بولس می گویند
که زهره الملح بصورت یکفل مانند بر سر فلک است باشد و از پنج
نوعی از هم حاصل شود و طعم او در غایت تیزی بود و بولس گویند
که زهره الملح از جمله انواع اجزاء فلک لطیفتر بود و جالبینور گویند زهره
الملک در مصر حاصل شود و طریق حصول او آنست که در موضعی که است
باشد از زمین آب در جمع شود و زهره الملح بروی آن آب بدیداید
چنانکه کف بدیداید بروی آب و او در قوت و لطافت از فلک سوخته
زیادت باشد و غبار او و در لطافت زهره فلک مشابحت دارد **و**
از حیوانی حاصل شود که او را زلال گویند و معنی او حیوان که کریم
و کستوری بلایی هم گویند پسندوی و مشکل او را بلختری وند
هم گویند و خشکی گویند زهره را از بلاد سند چون دلم و سیستان
با طراقی برند و عرب حیوان زهره نشناسد و مسکی که از او حاصل شود مال
هند اند گویند خصیه آن حیوانیست که او را از لاکوئند و چون خصیه را
از او جدا کنند او را بر طاق کنند تا تری که در او باشد مانند و بسبب
مرور آبام تباه نشود او را از زمین سند با طراف عراق نقل کنند و زهره
که از او حاصل اینجهم او بر و غز مانند که بواسطه سرما منجمد شده باشد

و زهره

و چون خواسته زهره از فیزیق کنند و لوی او را از بوی مشک گلی فوق
توانند کردن و اگر کسی در معرفت مشکها هر بود و بر اختلاف انواع
او و قوف تمام یافته باشد او را در بصره بقمت مشک فروشند و طایفه
در کار باشند انتفاع او را بخیل بان کنند که او مردار است
این حیوان بکرم مشابحت تمام دارد و بیغوز او از بیغوز اهل را
تر باشد و از جمله قابل اربوبی مشک بشام رسد و چون بوسه
جدا شود او را خنک کنند و چون بعراق رسد اهل عراق او را
با کوزه کنند و به پیرایند و او را باندازه در مهابه بزرگ برند و در
قلادهها عطر چون قزفل و جود و یاکار برند و چون از قلاده
را از خود جدا کنند آنرا در میان جامه ها مانند جامه را خوش بوی
کنند و از نو ماده آن حیوان زهره حاصل شود و زهره اینج نیست
از حبه او حاصل شود چنانکه گفتیم و زهره که از اعداد حاصل شود
از بستان او و طریقی تحصیل زهره آنست که استخراج از بستان ماده
مانند که ذکر کردیم و او را معطر بخمرها کنند که بود او را نکاه
دارد و چون زهره از بستان بیرون کرده شود اهل بصره او را از
انواع عطرها ی زنان و معونات ایشان بکار برند و داخل اوقات
در بستان او را در بصره به بیست رنخند و شیر او خوش بوی بود

و عطر جانک زهم و الک حصیه او فربه شود و عرق از او ترشح کند که
اجزاء او کثیف بود چون روغن که فربه باشد و بوی او چون
بود **زیتون** درخت عصاره درخت زیتون بود و ابو عبید کوبید
عرب زیتون را در عسج کوبید و جالینوس کوبید زیتون و زیت را
میلاون کوبید و در مقول خود مخلص مصری آورده است که زیتون
دستی با بلخت یونانی اعزنی او را کوبید و در بعضی از کتب آورده
اند که صمغ درخت زیتون را اسطوخ کوبید و بعضی چنین گفته اند صمغ
زیتون کوی که زبانه بسوزد نیک شود و در ادویه مفیده خود
جالینوس چنین آورده است که دردی عصاره زیت را در عسج کوبید
و خلیل کوبید بوی زیت را مل کوبید و بعضی چنین گفته اند بوی
زیت را چون در آب جامه مسین قهوه سی بزنند تا بقوام عسل یاراید
در ادویه بدل حضرت باشد و اهو از کوبید زیت را بلخت روی
راون کوبید و ابو الحیر و رازی در کتب خود زیتون الما ذکر
کرده اند و ممکن بود که بعضی را از زیتون آبی فهم شود و چنان
و ابو الحیر صفت او چنین کرده است که زیتون خام را که لون او سبز باشد
در آب اندازند و مقداری نمل بر او افکنند و بکندارند و او را
تاری زیت از او کوبند و اینج او را زیتون الما کوبند که زیتون

شد بود و لون او سیاه گشته او را همین طریقی که ذکر کردیم در
زیت اتفاق ترغیب کنند و این نوع کرم باشد و طبع و خرم کوبید
اینج او را بار میان روغن زیت کوبید اینست نوعی از انفاقین
کوبید و معنی او نگاه تر باشد که نام بر سید بود و در عرق و لطف
انفاقین را بحصرم برجه کرده است یعنی غوره و درست است که
انفاقین کوبید از هر میوه که باشد و انفاقین بلخت نازی نیست
بل که در مسنط اطبوش کوبید زیت تمام طعم و خوشخوری بود که او را
عرب زیت عدن کوبید اینست که چون میوه درخت زیتون سید
و لون او سیاه گردد او را از درخت بیفشانند و جمع کنند و نمل
بر و بریشند و در خانه بر بزم دیگر بپزند و مدت دو ماه یا سه
ماه بکندارند چون این مدت تمام شود او را بفشانند و زیت را
از و جدا کنند و این نوع را عرب زیت عرب کوبید و از جمله انواع
زیتان نیکوتر هم بود و طعم او خوشتر باشد و زیت انفاقین اینست
که میوه درخت زیتون رسیده شود و سیاه گردد و این صفت کفتم
او را از درخت بیفشانند نگاه دارند و هر چه او را این صفت طعم
بود طعم او از اندکی طبعی خالی نبود و عرق را صلیح نباشد
چون روزگار اندک بگذرد بر و طعم او متغیر شود و او را در عرب

و اهل خوب زیت خضرم گویند و بزبان اهل روم ایضا می گویند
 و طریق شستن زیت و شمع و زفت و را هیچ نیست که هرگز ازینها
 را در آب جامه کنند که سر و فراخ باشد و آب خوش صاف درو
 و نیزند و بدست باجونی پاکیزه بمانند و چون آب قوت و غلظت
 او فرو کرد آب از او بریزند و همچنین باری چندین عمل مکن
 می کنند تا آنکه که چون آب در درزند و بمانند و از سر
 اویش منقیر کرد اند شستن این جمله باین صفت که ذکر کردم و طریقی
 لون این جمله بسید شود و اجزاء اب تمام از او بیرون آید است
 که بعد از آن شسته شود و او را در آب جامه کنند که سر و فراخ
 باشد بهمان صفت که در شستن او گفته ام تا آنکه او را در افتا
 گرم نهند و اکافاب گرم نباشد او را بر زرخا کتری نهند که
 در زیر او آتش باشد و عمل او مشابه عمل آفتاب بود و بکند
 تا آتش آفتاب در وی عمل کند پس آنچ بر آید از آن بکند بکند
 چندان که بیش بر سر او چیزی نیاید و صافی شود و بوی در فتر
 او بشنید پس زیت را از تیر کجی کنند و در وعای کنند و در
 اوقات حاجت بکار برند و او را عمل مسکوسه گویند و بگویند این نوع
 زیت است که اول الفنون خام حاصل کرده باشند و او را اتفاقا گویند

و انقار

فابصل است و معده را بوی می کشد و دباغت دهد و محر و در
 عظیم سودمند است خاصه این نوع از زیت شسته بود و روی که از
 زیتون رسیده بود طبع او گرم باشد و منفعت درو کم باشد و گویند
 عرب زیت متقبل از آن گویند از انواع زیت که او را با انواع ریاض
 و مقداری بخت هم بیزند تا بوی او خوش شود و او بوعید بر ذکر
 و با جین اختصار کرده است و ذکر قوت نکرده است و گفته است
 را در زیت بیزند تا خوش بوی شود و بارها را که در معا افتاده
 علاج کنند زیت عربیست زیرا گویند و مقفط طعام مطبوخی را
 گویند که سبب در و کرده باشد و خالد گویند مقفط را که گویند
 از زیت که بوی افرا را در آن کنند و بگویند و عبدالله معالج
 گفته است زیتون ناسه هزار سال نماند و ضایع نشود صاحب
 گویند درخت زیتون را در عرب غنم نیز گویند و ناسوس گویند
 زیتون را ایلیان گویند و گفته است حکام لغت او را بدین
 کرده اند و ابو یحیی گویند در کومها افغان نوعیست از زیتون
 و دانه او را اهل آن موضع در روغن اندازند و بخورند و او را
 سونی گویند و اهل ملتان که گویند **خاصیت او** را حانی گویند
 برکن زیتون دمسرها را سود دارد و نهاده دندان را خوش دهد

چون جایید شود یا آب منجمد کرم شود و در این وقت که در
 یک درجه و خشکست در دو درجه و زیتون خام که لون و سبز
 باشد در خشکست در یک درجه و قابض است و او را در آب
 کنند و مقدار آن یک دروا اندازند و بگذارند در وقت حاجت
 بکار برند و این نوع زیتون الما گویند و او مقویست هر معدن را
 و شهور طعام زیادت کند و زیتونی که از او حاصل شود سردست
 بطبع و اگر در سرکه برورده شود فعل او زیادت باشد
 و زیتون نخته که لون او شباه بود کرم و خشکست در درجه اول
 و زیتی که از او حاصل شود کرم خشکست و آنج شسته بود از ز
 کرمست در یک درجه و زری و خشکست مقدارست بطبع و زیت کهنه کرم
 خشکست در دو درجه و زدایند است مرا عاذا و اما سبب
 کرم کند و نشانند و باین حاصل او را قاف مقام روغن بیدار بود
 اند **نوع اطباء** زین گویند لیس گویند سیما ب داراوت گویند
 و زین بز گویند و بلغت روی در از یون گویند **خاصیت او** از
 گویند سیما ب چون کشته شود کرم را منفع کند و شمش و ریش را دفع
 کند بطلان او اگر با دارها که بهم منجمد شود دارد و سیما ب

کشت

کشته و فاسد شود و در این وقت که در **نوع سیما ب** در
 زیتون حادث شود و او را اهل شام زیر گویند و الله اعلم بالظوا
نوع سیما ب **سادج**
 و خشکی گویند سادج را اهل هند کنند بز گویند و محمد زکریا گویند
 کان من است که سادج بر برک نادرین هند کند و این استدلال
 خطاست آن سبب که بوی روغن اسادون بوی او مشابهت دارد
 و این جلد نادرین تعلقی ندارد و مثبت سادج در زمین
 و نبات او در موضعی بود از زمین که در و سماروغ باشد و این
 ساکنانند و نبات او بر روی کیمیا نماند و بوی آب پیدا شود چنانکه
 نبات عدس الما و او را بخ نباشد و او را در رستهها کشتند و خشک
 کنند و از جهت اوقات حاجت بکار برند و هر چه کهنه نشد باید
 باید که جرم او در هم شکسته شود و بوی او از دو بشام برسد
 و بوی او را مشابهتی بوی نادرین باشد و طعم او شور بود و چنین
 گویند که صفت سادج هندی آنست که شاخها نبات او بی شکل نبات
 شاه اسیر غم باشد و بر که او تنک بود و شکوفه او در نظر چنان
 نماید که شکوفه او را در کف مالند و در هم شکسته و بوی او خوش
 بود و بولس و ابو الحضر گویند سادج هندی فولکر را گویند و در

امیر

معنی و چندین اند که درخت است باشد مشابهت دارد و
 برد و نوع است تخم او یک نوع تخم خشک است مانند نوع دیگر تخم زین
 شاست دارد و وقتی که زین او بدیداید **خاصیت او**
 ارحانی گوید ساج کرم خشکست در درجه بسبیل مشا بهت
 دارد و بول و خون حوض از رحم و مثانه برآید و بنای باطن
 شود دارد و بوی بخل یا برود و بدلا و مسنک او طایب است و بک
 و ابو حنیفه در نبوی گوید درخت ساج سطر باشد و بالا
 دراز بود و هر یک از او باندازه سر یکم بود در بزرگی و بوی
 او خوش بود و بوی برک جوز مشابهت دارد با آنکه قوت و لطافت
 او زیادت باشد از برک جوز و بیل یا برک درخت در غنی عظیم بود
 و مبتدئ درخت ساج در زمین هند و زنگ باشد **ساج بیج**
 در مشقی گوید ساج بیج را گویند و ابو معاذ او را با ساج دیگر
 کرده است و بر گوید باری او را سبزه گویند و بلغت سندی
 سبز و گویند و قوت او در حر و لام گفته شود **سافیا در کتاب**
 حاوی آورده است که اهل سام او را باین نام تعریف کرده اند و او
 تخم سیاهست بون و نبات دراز باشد تخم کفر مشابهت دارد
 و طعم او زبانه میوز **سالا مندر** در سبغورید بر گوید

سالا مندر

سالا مندر و گویند که انواع گریه و در درم بعضی است که انش
 او را سوزد بان سبک در و فو است سرد که مایعات را پیشلند
 و این مندر و گوید و حیوان است بغطایه مانند صورت و غطایه
 گریه بزرگ را گویند و دم کوتاه بود و جگر گوشت در اثر سخته
 نشود سالا مندر را بغطایه و فاسا مشابهت دارد و دروی لوان
 بود و بولش گوید سالا مندر حیوان است که او را سوزند و خاکستر
 او را بادویه بهم میامیزند و او را در ادویه گویند و بیسی اندام
 برند و بدلا و در ادویه حیوان است که عرب را غطایه خضر گویند
 جنت انگل لون او سبز باشد از گریه **خاصیت او** ارحانی گوید
 ساینه نوع است از ادویه هندیه و بکاه که باریان او را ساج و
 گویند مشابهت دارد و او کرم و خشکست در درجه اخلاط
 مختلف مانفعت کند **سج** لب گوید سج مهر سیاهست و او
 مسطور از ازهری گوید لفظ سج معرب است و اصل او در باری
 شیخ بوده است او را بحال گفته است معادن انشبه در نواحی طوس
 است و او سنگی است در غایت سیاهی و جرم او در فضا بود و بون
 سبک در غایت صفالت بواسطه او فشر و دیگر و ابو یحیی گویند
 چنین شنیدم که چون جرم او در مقابل آفتاب باشد شود در بکر

و از وی بوی نفاذ آید و شکل بیست که شبیه نفاذ است که جرم او در
 معدن بواسطه فروایام سنگ شده است و مثل این در معادن
 مکن است تا جینز آورده اند که در بعضی از کوهها فرغانه سنگی
 است که جوهر نفاذ بر و غالب است و عادت ساکنان آن نواحی است
 که تورا بآن سنگ کرم کنند چنانکه در موضع دیگر هم میزنند خاکستر
 که از آن سنگ حاصل آید او را بجای آشنان بکار برند و یکی از کوهها
 فرغانه است که در معادن مختلف چون زفت و قیر و نطف و موم سیاه
 که او را در آن موضع چراغ سنگ گویند و هم در آن کوه محب اختلاف
 مایعات معادنی است چون نوشادر و زاک و مس و سرب و سیماب
 و زرد و نقره و بیروژه است **محبوبه** بازی گویند محسوب به نیم
 بلسانست و گویند در نزد کوه عبود و سرچینز یافته ام و او معادن
 گویند محسوب به سیتا غا گویند و کندی او را سنگ سبزه گویند
سرخ نبات است که در اول فصل بهار بدیدار و طعم او ترش
 و شیرین و در دلون بیسب و برگ سلیون مشابهت دارد و در
 گفته اند طعم او بطنم اشتراک مشابهت دارد و بعضی گفته اند او را
 بدل اشتراک با سبزه است که استعمال کنند و در کباب جاد و مرده بوده است
 که نبات سخرا در فصل بهار زردی که نودها بر کنند و بوی او خوش

بود و مطرا و بغایت خوب بود و طعم او مرعوب و لذیذ باشد با
 اندکی تلخی با هم و ساق نبات او هم در عید بود و آنج از نباتات
 در زمین باشد بلون او سید بود و آنج از و بیرون یک بود بلون سرخ
 بود که بسیار میزند و از غری گویند نبات سخرا در باب او ایراد کرده
 است و در فصل معقل اللام آورده است **سدر** نباتی است
 از نباتات فصل بهار سوزد رخت کنار را گویند در عرب بلوغ
 هندی او را بیکر گویند و در رخت سدر و نوعی است نوعی از و
 دشتی است میوه او منفع بود و برگ او در عمار بلون استعمال کنند
 و میوه او بطنم غرض بود اب دهان را برچیند و عربیان نوعی را
 ضال گویند تخفیف لام و نوعی دیگر از و که منبت او باب تفویک
 و برگ آن نوع در دست شوی بکار برند چون آشنان و غیران و
 درخت او بدل رخت عتاب مشابهت دارد و برگ او و خار او برگ
 و خار درخت عتاب مانند چنانکه میوه درخت عتاب بلون سرخ بود
 و میوه سدر بلون زرد باشد و آنج مامشاهم که در زمین
 هند از میوه او غالب بلون سرخ بود و او را بخورند چنانکه دیگر
 میوهها را اما اصبعی گویند آنج از درخت سدر بر لبهای چوبی است
 و غیران او را غری گویند و درخت سدر چون بزرگ شود و در

برو بکدر در عرب او را عربی گویند و طبعی لطیف و کرم و عربی آن
 باشد از درخت سدر که باب نزدیک باشد و اج از آب و در به
 اراک کوبند و ابو جلد گویند و عربی و عربی درخت قدیم را گویند
 از سدر و حقیقت آورده اند که اهل من درخت عربی گویند و طبع
 آن باشد از درخت که با خار باشد و میوه خال خرد تر بود بهشت
 اعراق گویند و عرب جمع علیه است و او را بلخت عرب جنبه گویند
 و رسا و سمر گویند و آورده اند که اهل من سدر را علیه گویند
 و ابو زید گویند و عرب بلخت درخت سدر را گویند و یکم را از و
 عرب گویند و هر چه از درخت سدر و اراک و اعضا خرد باشد
 عربی مرض گویند و در زمین عرب نوعیست از میوه سدر که او
 بر جمله انواع وی فایده است در لذت و لطافت و منبت او در
 فخر باشد در موضع معلوم و او را از حمت ملاطین در آن موضع
 دارند و از وی بوی خوش میام رسد و گیت گویند و در درخت
 سدر و عرب بنو گویند و اغلب از این لغاتی روایت کنند که مغز
 خسته بنویسند و ابو گویند و او را لصلام عبارت کرده است و بعد
 گویند و درخت سدر را عرب سعد گویند و در برخی از کتابها
 در این لغت اند **سدر** و آنست که در سدر بنظر خود فلاحتی بر این لغت

مغز او

خاصیت از حاکم بن حنبل و حنبل است در درجه اول و برک او
 قصبات شش را از اخلاط پاک کند و موی را دراز کند و قوت
 او در شتی موی را نرم کند **سداب** در سبقریدگی سداب
 بلخت روعی فقیه بر گویند و در شتی او را میغانیون گویند و اهل
 قباد و قباد سداب شتی را موی گویند و شاخها نبات موی بر یک
 موضع باشد از پنج او و برک او از برک سداب بستانی بطول و عرب
 بزکتر بود و بوی او کران باشد و باز معنی او را سه ضلع باشد
 و رنگی تخم او بر زردی مایل بود و طعم او در غایت تلخی باشد و بعضی
 او را حرم گویند و سداب را بلخت عربی خفت هم گویند و بضم خا و
 سکون فاو و اغلب از این لغاتی روایت کنند که عرب سداب را فنج
 و فنج نیز گویند و ابو یحیی از گویند اهل قباد و با بنر گویند و فنج
 گویند و در لغت عرب معربت از بعضی و هند و سی ساری گویند و بعضی
 بنانی که لوزی میوسته سبز باشد و بسندی سداب گویند و از سداب
 بستانی آن نیکو تر بود در منفعت که در جوار درخت انجیر باشد و سداب
 دشتی را صلا در اطعمه بکار بندند و رادی که نیکو سداب از حرم
 سیاه تر باشد و مقدار از وی خرد تر باشد **خاصیت** از حاکم بن حنبل
 سداب کم و خشکست در سه درجه اخلاط غلیظ از رخ را بر روغن

کند و در کمال از اخلاط و دی با کمال و قبول از شانه بر آید و در
 را بنشیند و فوت باء را کم کند و بوی سیر و سیاه را ببرد و در موضع
 انواع زهرها را دفع کند و در موضع داء الثعلب بوی برارد و در
 را منفعت کند و استخوانها را سود دارد و معد را فوت
 دهد **سرخس** ارحانی گوید سرخس را بکند و در خوانند و او گرم
 و خشک است در درجه چون با شراب عسل خورده شود گرم
 و کدو را بکشد و جبین را در شکم باطل کند و اگر مرده بود
 از رحم بیرون آرد و در بهار که سعالجت او شود نیکو گردان
سرمق صاحب الشامیر گوید سرمق را بلغم تازی عرق گویند بلغم
 روحی که در این **خاصیت** ارحانی گوید بر ک سرمق و جوی او گرم است
 و در وقت قبضه تمامست و صداد او با رفیق را مفیدست و جراحها
 تر و تازه را در هر شخصی که اندامها صلب بود خشک کند و ترها را
 که در عرق عروق و اعضا باشد تحلیل کند و این خاصیت چون با آرد
 جو یا سرکه بهم آمیخته شود غلبه را سود دارد و اعصاب
 را گرفته بود و انرا یافته باشد نفوت کند و جو نرم و در درجه
 که هست و بدل او نیم خوا و بوستانا رست و مسکن او اندر روت
سرمق را بلغم تازی قطف گویند و بلغم روحی اطر بقوسوس

گویند

گویند و بعضی گفته اند حوسا را خونوش گویند و بنزایی قطف گویند
 و یاوسی سرمه گویند و در بعضی مواضع بیدلک و هندی بای بول
 گویند و با سیوس گویند سرمه را طرا فافوس گویند و لیث گویند
 بلغم عرب بنایست که با سیان او سرمق گویند و در مصر **ارحانی**
 است **مصرع** و بیت من الخلفاء و غل اغن **ه** از هر که گوید لیث
 تفسیر غل غلط کرده است و گوید غل ارحانی است و بعضی بلغم
 عرب شوره گیاه را گویند گفته است بر ک نبات او بر تافته باشد
خاصیت ارحانی گوید سرمق تر است در درجه اول و در
 نفوذ کند از معد طبع را نرم کند و در مفاصل گرم را چون بدید
 کند و گرمی که را سود دارد و سدها را بکشد **سرمق**
 لیث گویند **سرمق** از جنس حیوانیست و با سیان او را خنجر
 گویند و بلغم روحی باغورس گویند و هندی ککه ترنجی گویند
 فرق میان تر و ماده او آنست که سوری در لیث او فرو برند بیرون
 و اگر از لیث او بشیرایی بیرون آید ماده باشد و اگر بیرون نیاید
 تر بود **خاصیت** ارحانی گوید سرمق تر است در درجه اول
 و زود نفوذ کند از معد طبع را نرم کند و در مفاصل گرم چون بدید
 آید منفعت کند و گرمی که را سود دارد و سدها را بکشد **ه**

ارحانی گوید گوشت سرطان بخورند و بکشد و در دست خون
 تسکین دهد و اگر او را با کشکول خیزند خربت نیش کرم را و او را
 سوام را دفع کند و خاکستر او را بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
 شش را که بلفظ تازی او را سل گویند سود دارد و سرطان
 و بدین شکل را از چشم که او را دمنه گویند سودمند است
 در چشم کشید شود و در شبها با خشک کنند و در دندانها را بکشد
 گرداند چون سوخته شود و داغ بسید و سیاه را که بر روی اعضا
 بدیدانید سودمند است و کر را منفعیت کند و اگر با غل هم خرد کنند
 چون سه در چشم کشند تا خنک را بکشد و با جگر کند **سرخ**
 او خنک در منور گوید درخت سرخ انگوری باشد و عرب او را
 اه گویند و ذکر او در مشرعی کتاب او دریم از جهت مراعات حمزه
 مدوده و خورده او متعارفست و از او خنک می سازند و او را خنک
 و بدینخت زتون مشاحت دارد و گویند در درخت اثل خرد تر باشد
 و برک او خرد بود و شاخها او داشته باشد یعنی راست و موازی
 خار و لیث گوید یکی از درختها و سرخه گویند و از هر که گویند
 با آن تعلو ندارد و ابو عبید گوید هر درخت که خار ندارد و عرب
 او را سرخه گویند و ثعلب از اعرابی رواست کند که سرخ در لغت عرب

درخت دکوان را گویند خون برک باشد و ذکر آن درختی است
 که شاخها و خون اول بدیدانید از درخت او نرم بود و بصورت
 خوب باشد **سراج القطرب** را بلفظ یونانی بوسیما حیدر گویند
 ارحام او است که عقرب می خرد و اند فلو بطرم گویند **سراج القطرب**
 لغت شامی است و جین گویند که او در شبستان ناید که او در چراغ
 اعتقاد کند و در نواحی بلاد شام بسیار بود **خاصیت او** ارحانی
 گوید سراج القطرب بناتی است و طبع او نرمست در درد و جگر
 بول و خون جگر از رحم و مثانه براند و سدها جگر و سبزه را
 بکشد و جالینوس گوید باخ از نبات او آبی باشد طبع او نرمست
 و باخ دشتی بود قابض بود و معنی او در خائنه خمر جزا و ده است
 و در کتاب طب او فارس الملک گویند و ذکر او در حرف فاکتیه
سطر سون در کتاب حاوی آورده است که سطر سون نبات است
 که باو بنم بشوند و ذکر او در حرف فاف کرده شود **سعد**
 بلفظ رومی او را جیسرونی و بیبارس گویند و بهانی معدا گویند
 و بزبان سحری خویو و برکی طبرغال گویند و گفته اند طبلخ گفته
 اند و بزبان هندوی متره گویند و بزبان زبالی مست گویند و بطنی
 لومقوا را ذی گویند و سعد لغت عربی است و از هر که گویند سعد نبات

که بخ او سیاه بود و خوش بود و سیاه باغی دیگرست چنانچه
 و لیست گویند سعاد انبات سعدست و با سعدم گویند نیکوتر از
 انواع او کوئی است و از بر کوئی بستی و از بر سستی هندی و بعضی
 گفته اند هندی خوش بوی تر از بستی بود و خشکی گویند سعدن سعد
 بیشتر از عراقست و در نواح او هم باشد و لونی از جمله انواع
 او با منفعتست و نبات او کوتاه بود و دانه او فرور و بر باشد بیک
 نبود و هر جنبات او را بود تا آب تر و بود هم نیک ناست و
 کوئی هم صفت که بود از بصری که نبات او بر لبها جوی بود و
 بر یکدیگر بر گرفته باشد و نبات این نوع را کولان گویند و نبات
 نبات بد دازی مقدار یک کز باشد و از و بور یاها سازند که
 کشاورزان از دزاعت بکار شود و معتقدند اصل بخار است که منبت
 کولان در زمین چیست در موضعی که سیلاب و جمع امده بود
 چنانکه بچ خا و لجنان جینی و از سعد بمر کزانه او خرد باشد
 نیکوتر بود و البته نیکتر باشد نیکو نبود و محمد زکریا گوید بیک
 نبات سعدی بیک کزانه اندک مقداری از و بزرگی کند یا خرد تر باشد
 و ساق نبات او مقدار یک کز باشد چنانکه ساق او خرد و کز باشد
 و بر طرف ساقها او بر کجا خرد باشد با تخم او بهم آمخته و چنان

او بر تفر

او بر تفرش مانند نبات سعد است و بعضی از و دانه باشد و بعضی کرد بود
 بهم دیگر در بافته باشد و لون او سیاه بود و بوی او خوش بود
 و حقی دارد و نیکوان بود از و که بوزن کران بود و جرم او
 درشت باشد و سطر و د شوار کوفه شود **خاصیت او**
 از حانی گویند سعد کرمست و بیک درجه و خشکست در و درجه
 و اندکی قبض دارد و معد و حکم را گرم کند و سنگ کرده و مشابه
 را بشکند و بوی بغل و دها نرا دفع کند و در بشمارا که د شوار
 نیکل شود و تر باشد سود دارد و بول و خون جیض را از شانه و
 رحم براند و قوت حفظ زیادت کند **سعد** در حاوی جینی
 آورده است که سعد نباتست که بعضی از عرب او را سقا لا گویند
 و لولس گویند او را سعد بان معنی گفته اند که بخود او سرفرا بود
 مندرست و علی لکه او را ضیق النفس گویند بلغت تازی و بان
 او را باشد گویند منفعت کند و بر هر موضع که بدیداید از نبات
 او از شش و هفت کم نباشد و هر چه از نبات او بودی سرنگ کرد
 بلون بسید باشد و بلیغ زیر بوی باشد و هر یک از بیک او را
 رو یا بسیار باشد و ساق او بد دازی مقدار بدستی بود و شکوفه
 او زرد بود و از غایت خشکی که در ساق و شکوفه نبات او باشد

جان نماید که ساق و شکوفه نیکو و در آنجا بوی گل و عفت
 او در زمین بسیار آب بود و نمناک چون مرغزارها و مانند آن
سفرجل بخت سربانی سفرجل گویند و بخت روحی فیدوس
 گویند و اهل کثیر حرمها گویند و در زعم اهل خراسان سفرجل
 ریوتدی گویند نیکوتر باشد از سایر انواع او در آن موضع بفا
 بزرگ شود تا گویند که یکی ازو تا یک من و یک من و ده است و باشد
 و بخت باری سفرجل آنی گفته اند از خواص او است که در آن
 تقویت کند **خاصیت او** را حانی گویند سفرجل که مست در یک کج
 و خشکست در دو درجه و قابض است و معده را تقویت کند
 و بول را از مثانه براند و سیلان خون را از شکم و بنی باز دارد
 و بنی را تسکین دهد و خوار را برود و مضرت او آنست که قوی را تشو
 کند بقوت قبی که دروسته آید از تلخ بود بطعم در تقویت تلخ
 زیادت باشد **سقیوینا** لغت یونانی است در منقول خود
 مخلص آورده است که او را ضادی عزیزی گویند و بسیار
 گویند نبات سقویوینا را از یک موضع رسته باشد از نبات
 و در دای نبات او از کز تاجا که باشد و نبات او تر باشد
 بواسطه آن تری چون دست ببرد کفنه شود و ساق و برگ

او مرغ است و در آنجا بوی گل و عفت
 و شکوفه او کرد و سید بود بلون و نبات و میان شکوفه
 نمناک باشد و بوی شکوفه او بد باشد و شیر او از نبات
 در موضعی پاک باید کرد و اگر نبات او بر روی زمین برسد شود
 که موضع بریدی به پنج و نزدیک باشد شهری که از او برز آید
 در میان بوستان چوب و فرو رود و گرفتن او ممکن نکرده و بعضی
 پنج او را بشکافند و در زیر او برگ که بکستند تا شیر سقویوینا
 بر برگ که بکشد و جلدانی بکشد از آنکه از خشکی در نظام شود
 انکاء او را برگ کند و آن انواع او نیکوتران بود که صافی باشد
 جرم او سبک بود و پوست بود و لون او سرخی که از پوست کاه
 سازند شباهت دارد و جرم او خطها، باریک بود و بیشه سفید
 سوراخها بود بروی و صفت اسفنج در حرف الف که هاء او را
 امور سیاه سیه نقل کنند و آنج ازو با شیر عسل و در آن کرم
 باشد چون بزبان نهی که آورده شود لونی و سید بود و تلخ
 شام باشد نیک بود و بوزن کران بود و قوی باشد و او را با شیر
 عسل و در آن کرم معشوق کرده باشند این را سوری گویند نیکوتران او
 او آنست که لون او سید بود و عسل ذکر نیکوینا و نیکوتران او بود

که بلون سپید باشد و بهیئت بیاض باشد و در وقت خوردن و آشامیدن
جرم او زود شکسته شود و این معدن او در کوه لکام باشد این
صفت بود و این صفت باشد نبود و گوید و شیر در صفت
که از ویرون می آید چنانکه نفر بر کردیم و در سبیل گوید صفت صفت
در و باز توان شناخت که لون او سپید باشد و صافی و بوزن
بود و زود در هم شکسته شود و هر چه باین صفت باشد از
استعمال و احتراز واجب بود باین صفت که در بلاد جرمه باشد
و جرمه طایفه اند که اصل ایشان از بجم بوده است که نقل کرده
اند و بعضی از نواحی وطن ساخته و گفته است که درین موضع باشد
از قوم نیا علامت و آنست که لون او بیاضی زرد و بشکل مستدیر
بود و اگر دست مالیده شود جرم او نرم گردد و چنانکه گویند که قوت
او تا سی سال سقیم نکرده و فقط گوید قوم نیا موضع است که
معدن او در بلاد انطاکیه است و نواحی آن بعضی با معدن درین
مختلط است و قوت شایع در درجه میانه است دیگر نوع او
انست که با قراط اسهل از مردم را بکشد و این را سوبه گویند از انواع
سقمونیا انطاکیه بود باشد و جرم او تنگ بود و صافی و نیکو
تر باشد در منافق **خاصیت او** ارحانی گوید سقمونیا گرم خشک

درجه

در درجه طبع است و در وقت خوردن و آشامیدن
دارد و از جهت دفع این ضررت او را بریان کنند و با این سون
بیا میزند و با آب کفش میروشند و یکی از خواص او آنست که چون درین
با بار او را از اندام بر گیرد چنین بابتاء کند و اگر بایر که بپزند و
با آرد جو بگویند و بر سرین ضاد کنند در درجه صفت کندی و اگر
کسی را در درجه سرگشته بود پنج سقمونیا را بگوید و آب و را با خمر
بهم و کلاب بپزند در سر کنند در درجه صفت کندی و اگر
گویند قوت او تا چهل سال بروی باقی ماند اگر بهیئت خرد نگاهدا
اید **سک** گویند که نوعیست از عطرها و او را از مشک و سایر
تر کنند و ابو یحیی گویند که سگ و آنست که خرمانا رسیده که بلون
باشد آب از ویرون کشند و بپوشانند تا کثیف شود و بپزند و
انگاه باره مشک در و افکنند **خاصیت او** ارحانی گویند در درجه
عصبی را شود دارد و با دها را براند و طبع را به پخته و سگ
ساده که در و عطر نکرده باشند سرد است در درجه خشکست
در درجه و این در و عطر نکرده اند که خشکست در درجه
سک مکان ابو یحیی گویند در جیهستان او را سگ میگویند
و مثالب سرفی گویند و دانه نبات سیاه بود بهیئت و باندازه

بنات کهنه باشد و جرم او نهاده و در او از او استرسها نباشد
غذا بکار برند و اگر از طعام او کرم خورده شود شیرین باشد
کند و لنگی حادث کند و اگر سرخ و خیره شود مضرت در و کمتر
بود و ساکنان آن مواضع در برهیز نمودن از و به لغت نمایند
و چنین گویند که وقتی بود که برگاه او بچسبند لنگ شود **سکینج**
نیاست که بلفغ رومی او را افطون گویند یعنی ادوی
طعام را هضم کنند و سیقوریدس گویند بلفغ او را عا یون
گویند یعنی ادوی که هر ساعت کرسنه کند و بلفغ هندی سنگل
گویند و بلفغ سریانی جلداد و سیغسوز گویند و جرم کدوم کدوم
کرده است از و بسکینه عبارت کرده است و سیقوریدس گویند
صفا یون بنایت شبیه خار و میز او در بلاد با هو باشد و
گویند بگو ترا از افراع او آنت که لون او صافی بود و ظاهر او
بلون سرخ باشد و باطن او سید بود و بوی او میان الجذلان
و بیند باشد و طعم او نیز بود و ابو جرح گویند از انواع سکینه
مشغف در آن زیادت باشد که لون او صافی بود و بلون سید
تزدیل باشد و بوی او بوی انگدان کند مشابهت دارد و باین
صفت از انواع مشرق باطرافین برند و این را سوبه گویند صفت

جودت در و باین نام یافت اندرون او بلون سرخ بود و بل بود
و بیرون او بسیدی مایل باشد و با کرم بود و بوی او نیز باشد
و غزه او طبع بود و این را سوبه گویند سکینه چهار نوع است و از
گویند و نوعی ملی لون او بلون سرخست و نوع دیگر سید
و ابجر از سید بود و بوزن سبیل باشد و لغزان بود از نوع
اولیه باشد و ابو سهل رسایلی گویند نوعی از و سباهانی است
و نوعی از و خراسانی و خراسانی را صفاهانی به باشد و جرم چنین
گویند سکینج جزو رصبلها از یون و جالینوس گویند از خالص بود
از سکینج به یزد سید مشابهت دارد و چنین تقریر کرده است نوعی
از و یزد متغیر شود بسکینج و جرم این نوع سبک بود و گویند
باین معنی او را در استعمال مقدم داشته ام در معالجات
خاصیت او ارحانی گویند سکینج کرمست در سه درجه و خشکست
در دو درجه و بادها غلیظ را تحلیل کند و لطیف را درازد
و علت قوی و صرع و فالج و استسقا و در و بر و سینه و درد
تپکاه و سرفه کهنه و علت کراسته خارا سود دارد و نارنجی
جسم را که بسبب اخلاط غلیظ حادث شود سودمند است مضرت
نشد که هم را دفع کند وانی را که میان طبقات جسم فرو داید و بنیای

را مانع باشد منفعه کند و بول را از نشانه براند و حیض فرود آرد
 و سنگل شانه را بشکند و بدلا و در او به بریزد سبیدست
سکر لب گوید یکی شاخ را از سکر عرب سکر گوید و بلغز روی
 او را زخا درین گویند **خاصیت او** ارحانی گوید سکر گرم ترست
 طبع را نرم کند و قوت نرم کردن طبیعت در فایند زیارت بود
 و امعاء بزداید و بشوید و بروسینه پاک کند از اخلاط رده
 و سرفه را تسکین و سکر سلیمانی و طبرزد طبع را نرم کند و او را
 در درد درجه و ترست در یک درجه طبع را نرم کند و سرفه را
 تسکین دهد و سکر عسرون با شیر عسری بکار برده شود استسقا
 نافع بود و در دکه و مثانه را تسکین دهد و معد را نیکست
 و اگر در چشم کشید نور چشم زیارت کند و تسکین آرد آنکه شربتی
 در طعم او اندک ترست خلاص انواع دیگر از سکر بود و ارحانی
 گوید سکر نوعیست که او را از حجاز با طراف نقل کنند و بصورت
 بیاضها نقل میباشد و در بعضی گفته سکر عسری که از زمین برند
 میباشد و دارد و محمد ذکر یاکرید سکر نوعیست از ترنکین که
 بر درخت عسری رود ایند چنانکه ترنکین از نوعی از خار فو و
سکنکین نام عرب کرده اند و مغرب او سکنجین باشد و

دوی او را که ترنکین گویند و اگر جری ترست باشد و ترنکینی حال آرد
 در با گویند **سلخه** سکر گوید سلخه را بلف با سی استر کباب
 گویند و بعضی ریحان الحال گویند و بپزند و گویند و در ریح
 از نضاء طب تلواورده است و محض مصری در منقول آورده است
 که سلخه را بلف عجرانی فسیحه گویند و بلف ترنکینی فسیا
 الا گویند و پوست ساق و سطر بود و بر کلا و نبات و آب
 مشابهت دارد و نبات او بودی عرب بود و نشان قوت
 خاصیت در و آفت که رنگ او برنگ مس مشابهت دارد و سوز
 که بر جرم او باشد باریک بود و جو بل و هموار بود و سطر
 چون زبان باور سدا و را بخود جذب کند اندکی بر زفانی بچسبید
 و طعم او زبانه بسوزد و بوی او خوش بود و سلخه سه نوع است
 و نیکو تر از انواع او است که لون او سیاه تر باشد و بلون
 مایل بود و بوی او بوی گل میباشد و در و انج لوز و سیاه
 تر باشد و پوست او تنگ تر بود نیک نباشد و انج جرم او شکاف
 بود هم نیک نباشد و یک نوع دیگر از آنست که لون او سیاه بود
 رنگ ارغوانی باشد و سطر بود و بوی او بوی گل میباشد و در
 و طعم او تر بود و این نوع از جلد انواع او نیکو ترست و سلخه

کادماست بخت بخت و در این شایسته و در این طعم و در این
 شوز و بوی و خوش بود و در زیر بوست او بوست نکل باشد
 چنانکه در میان فی گفته اند یک نوع دیگر او است که بوست
 او سطر باشد بوزن سبک بود و علامت در ذات درو است
 که لون او سید باشد و جرم او راست نبود و طعم بوم بوی کند
 نامشاهت دارد و سیف و در س کوید اخبار کن این جرم او باریک
 باشد و سرخی و لون او تمام بود و باریک بود و پیوندها و غلیظ
 و بزرگ باشد و طعم او زبانی و بوز و بوی او اندکی بوی خمر
 مشابهت دارد و جالینوس گفته است بعضی از نباتات سلخه بردار
 جینی پندل شود تا در بعضی اوقات بر شاخ نبات سلخه دارد
 بتواند در پیوسته یکب تر باقی خیز آورده است که بوست سلخه
 که در اخلاط تر باقی بکار برند بایستی جرم او صواب باشد و لون او
 بون کله سبز باشد و در بوی و مزه او خوش بود و شاخها
 او باریک باشد و در پیوسته کوید مادرت جودت در سلخه است
 که لون او نیز خرمایل بود و صافی بود و لون او بون سید باشد
 دارد و بو خضای او و مزه او و خجهای او سطر بود و طعم او
 باشد و زبانی و پیوسته و بوی او خوش بود و بوی خمر قدری مشابهت

و در این شایسته و در این طعم و در این
 کوتاه بود و بوست او بادی بوست که بر ریاضت بوست و علامت
 نیکوی درو است که جوی او باریک بود و بر شاخها او ظاهر
 سبز باشد و علامت در ذات درو است که لون او سیاهی باریک بود
خاصیت این ارجانی کوید سلخه مختلف الانواع است یک نوع
 او است که طعم او بوم سید باشد و بوست او در نوع دیگر است
 که لون او بون سفیدی خرمایل بود و بوی او بوی گل مشابهت دارد
 و نوع سوم است که لون او سیاه باشد و بوی او خوش دارد و بوست
 او شکل و شکافه بود و نوع چهارم او است که لون او سید
 خرمایل بود و میانه او نهی باشد و بوی بوی کند نامشاهت دارد
 و نوع پنجم او است که نباتات او باریک باشد و در پیوسته او
 و سلخه کاد به را چنین صفت کرده است که نبات او در جمیع اوصاف
 نبات سلخه مشابهت دارد در صورتی که در پیوسته او
 تعلق ندارد و مشابهت باشد میان سلخه صادره و کاد و یکی از
 صفات است که طعم سلخه کاد به تر باشد و بوی او خوش بود و بوست
 او شحم بر گرفته باشد و بوست سلخه سیدی مشابهت دارد که در جرم
 درخت بر خاسته باشد و صورت او در پیوسته او باریک و نری

و سختی در حال عیال باشد و در وقت خواب و بیداری و در وقت
در سه درجه و در وقت ایستادن و در وقت راه رفتن و در وقت
را از کرده و مثانه براند و با دها غلیظ را لطیف گرداند و در وقت
کند و با مقدار قوت قبض اندک که در وقت اعضا را تقویت کند
دارد و با مسهل در وقت اسهال معونت کند و بدلا و مسهل او را
جینی **شلم** ثعلب از عرایی حکایت کند که شلم سین غیر عجم
است و بشن عجم و با نیامده است و حمره کوند شلحات در اصل
شلحات بوده است این اشارت است با نکل شلم و شلحات معرب
است طعم او در غایت ترشی باشد و بواسطه ترشی که کوندش
ممتد را زی کوند تخم شلم دشتی شلم بستانی مشابهت دارد
و تفاوت ایشان در دو بابت که لون او سیاه تر است و اسان تر
خامی است و در وقت از خزه شلم بستانیست و بلغم هندی شلم را
کنکو گویند **شلم** اوجانی کوند شلم که مست در دو درجه
و تر است و در دو درجه و در میان سرد را بنشانند و با مضرت بر ما را
که با اعضا ترسد و لون او بنفشه میگیرد و سود دارد و تقویت
و در مفاصل را تسکین دهد و باه را تقویت کند و بول را از شانه
براند و طبع را نرم کند و ضعف بنایی را که بسبب طوبت حار شود

سود و انو

سود و انو در وقت خواب و بیداری و در وقت راه رفتن و در وقت
ابو حنیفه دینوری گوید که بکلام سلع نهانست که چون در
جوار درخت افتد در ساق او نعل کند و بدین طریق
درخت بر شود بشبه دستها و لون او سبز باشد و بر کلا و بنا
بر اطراف او و او را خوشها بود شکل خوشها آنکو در خرد چون
او رسیده شود و لون او سیاه بود و جز یکی او را خورد هیچ جوان
خون او سکت شود این لرح و صافی از ویرانید و حله اجزاء
او در هر سه نبات او مرغ بود و بعضی چنین گفته اند که درخت
سلع در نجد و حجاز نباشد از زمین عرب بلکه در زمین تها به
بود و حجاز زمینی است که فاصلت میان زمین تها به و نجد
گفته سلع نوعیست از صبر و چنین گویند که هر چه از آن را بخورد
بمیرد و ابو عبید از اصمعی روایت کند که سلع درختی است که
طعم او طبع باشد و عرب که را در اباد جامه است عادی را زود
که چون فوط سال بدیدامدی و با دان کم باریدی یا سستقا
بیرون رفتندی و از درخت عود درخت سلع همز جمع گویند
و کاوان از آن همزم بار که رفتی و از آن همزم نهی یا سلع
برق بر ختی عادی است سقا ایسانی بلنظر بود **سلع**

اموی گوید از انواع درختان درخت سلم و درخت چغندر است
و چنانکه در درختان دیگر آب جلد چون شاخی از شکسته شود
از سلم نیز جلد و منبت او در کوهها باشد بر زمین جلد نزد
و لیث گوید قرطبر درخت سلم است که با وادیم پیرانند و نمک
سلم درختیست که شاخه او هموار و راست باشد و خارها را و
باریک بود و شکوفه او زرد باشد خوش بوی و از میان شکوفه
او جلد بیرون آید و بلفت عرب جلد آن قرن را گویند که از شکوفه
بیرون آید و بقر با قلا باشد نه که در روی بود و جلد اجزاء
درخت سلم نخت و بیک و پوست او ادم پیرانند و در شکوفه
او دانه سبز باشد و خوش بوی و اگر چه در طعم او طبعی باشد
غریب و خورق و مالوف بنود و درخت او را بلفت هند و
نخل گویند و در فران از بزرگ او در جرم علاج کنند و قوت
قرطبر در جرم قوت است **سلم** لیث گوید پوست او را در
جلد کوبند و بخت روی او را با و س کوبند و بلفت سریانی طحا
در جلد کوبند و از آن که بلفت روی او را بطوس کوبند
و بخت کوبند که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
و در بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
و در بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت

و غیر گویند

و خنثی گویند که آنکه از انواع طبایع است **طایفه** او را
گویند پوست او که خشکست در درجه در درختان است
دهد و اگر با سندر و س و منقل هم آمیخته شود و بخور کرده
اید علت بوا سیر یا مسفت کند **سلیط** زجاج گوید هر چه با و
روشنایی حاصل آید عرب او را سلیط گویند و باین معنی زیت
و سلیط گویند و ابو عبید از اصحابی روایت کند که سلیط نزد کل
عامة عرب زیت است و خلیفه امام اسماعیل جلال جوهری در صانع
شکل این آورده است و اهل من سلیط روغن بخت را گویند و ابو
گویند اهل من روغن زیت را سلیط گویند **سلق** نصر بن خلیل گوید
سلق عرب جعفر را گویند و بلفت دیگر او را سیف غلوف گویند
و بعضی گفته اند بریان روی برو قلوبن گویند **طوط** و نیز
گویند و بلفت سریانی سلقا و سلوقا نیز گویند و سلوم نیز گویند
و شبلوم نیز گویند و بلفت باری جعفر است **سری** در بخت
گویند جلد در دو نوع است یک نوع او را غلبه سری گویند و سیه
و این نوع قابض بود و نوع دیگر را سیه گویند و سیه و این نوع
سریست **خاصیت** او را حانی گویند و در بخت بخت بخت بخت
و در قوتی باشد بمان اخلاط غلبه را از آنکه در آنه اعطای

و غیر گویند

دیگر نقل کرده باشند و ابو حنیفه ازین روی که سلفه درین
 رسیده و بواسطه مرور ایام تنه نشود و قوت انواع خمر در
 حرف خط ذکر کرده ایم **سلفه** بلفت برمانی کشف از کویند
 و بزبان زالی باخه کویند و حمر کویند کشف از چنگ کویند و
 سولانه کویند بعضی بیهاده او در سوراخها بود و اهل سفاقا در
 او کفاد بشت کویند و اهل جرجان الان فقص کویند و پرو
 شبلونه کویند و بهندی کجوه کویند و بهجری کجوه کویند و
 و ابن اعرانی کویند بلفت باری سفل بشت کویند و بحری با
 لطوم کویند و گفته اند زنبیل از پوست او حاصل شود و اغرا
 کویند لطوم مطلق سلفه را کویند یعنی بری و بحری و اباطو
 کنیز و این عمر از بند و خود روایت کند که لطوم بوی
 از انواع مایه و او را نلصه و زلخه کویند و ابو عبید از فرافا
 کند که کشف از علم کویند و بلفت بی اسد سلفه ماده
 را کویند و در وانی کویند و سلفه کویند و یکی از ثقات این
 لغت کویند و در وانی شام سلفه که او را دو بال کویند از کو
 چنانچه مرغ را بود و کویند چنان شندیم این نوع از سلفه با نذا
 کل کما یجیه بر و خویند او معال نیست اگر در دام صیاد

بغیر

بقضا و را باب باز کرد و در **سلفه** مایه بلفت و بوی
 ابصار کویند و سندی مایه کویند و انواع مایه بلفت
 انواع مختلف کرده اند و نوعی را از حوری کویند بشدیل و بوی
 سادس کویند و قریب مایه تازه را کویند که نکل نداده باشند و نیز
 انرا کویند از مایه که تولد او در سفل سخر باشد و کعبه
 و سوسالی و کعب و کرب و نیل ناهماه ما هست اختلافات
 و کل نوع را از مایه عرب مار مایه علسی بود و بلفت و بوی مار
 مایه را شیلین کویند خالینوس کوید مایه در زیاده اب جویند
 چون دجه و جحون و امثال این برقرار کنند بل که چون احساس
 کند که باب بزرگ رسد بکریز و باب را یاد داید و همچنین مایه
 که در جویها بزرگ باشد یعنی از موضع که این جوی میگذرد و یاد
 و مستی شود در هر دو باب قرار کند اما ملازمت او را این
 جویها را بیش باشد و مایه در بای را خا و نه از جوی نیاید خا
 ماهیان بحری را و آنچه در اب را یا این صفت بود نمی باشد
 که باب را یا نقل کرده بود و بلفت عرب جمع مایه را کویند
 مایه که او را در سر که اندازند و برورند از جویها نان خود را
 و اصل ما و را الهه ماهانه کویند و طعم او که با حاصل آید

عظیم بود **خاصیت** او را حلی گوید مایه مرغان یا با
تقویت کند و مایه را که نکل داده باشند علت بر قانرا که از استعمال
داروها کم یا از مضرت زهر هوام باشد منفعت کند و اینج
او را هاربا گویند آنست که وطن او از خوبیها بزرگ برسد و دیگر
بود و این نوع از اینج در غزارها و بیستانها باشد نیکو تر بود
و از انواع مایه نیکو تر شایسته است یکی را از و شیوط گویند و
ما را مایه باه را تقویت کند و سردی در خراج او کم ترست و شست
انواع آن مایه که او را جری گویند برودت و رطوبت و غالب
است بخلاف انواع دیگر و بکمی که از و متولد شود بلفی بود و نیک
باشد و آن مایه که عرب او را حمل گویند صالح گویند که مست
و باین معنی می زیاده است کند و خارش اندام و کمر و شیرینه را تقو
کند و همچنین مایه که او را زو بیان گویند و اینج او را حنا گویند
که کم خشکست و رطوبت حله و اخلاط ترا که در بود باشد شرف
کند و بوی دهان را خوش کند **سمیت** را بلفت باری
نان **سمیت** گویند و او را از لفت تازی گرفته اند و در اصل نا
میده بوده است و از و بلباب لبر نیز عبارت کنند یعنی مکرر
و بلفت و دومی او را بسماد السز گویند **سم** اصحاب النج گویند

مرغان

مرغان است و در نواحی موصول دریا، دریا و کسبی است و شایسته
دارد و بداندی مرد بالا باشد و بر کلا و سیرت و نکل بود بزرگی
و سیدی مایل باشد و این وصف در لونی یک خیری مشاهده دارد
و اینج او را زود باشد چون که مازکی و اگر از و شایخی در باب اندازند
مایه بسبب مضرت او میرد و روی آب آید و ممکن باشد که چون
با و رسد بپرازدانند که آن موضع را مقابله است که هر که با و برآید
کند و با عفت فرمایند بان سبب مضرت نمی برنات و غالب است
و چون قوت او در باب باقی باشد و کمی بران و قوت نبود آن
مضرت تمام خالی نباشد **سم** از چمن گفته که شمار نباتات که
منبت او در کشت زارها باشد و هیچ حیوانی از و نخورد که نبرد
و بعضی گفته اند علت او که در نبات جو و کدوم در وقت انداختن
بدیاید و خوشه او سیاه کند چون انقار و هیچ جز او را نخورد
و چون خورد هر آنه میرد **سمور** لغت عربست و او نام جوانیست
که از پوست او و پوینهای کران سازند و بلفت و دومی او را
سیموان گویند **سمسم** عرب گفته که گویند و طحانان گویند
و بلفت فندی تل و باری که گویند و برومی سیمان گویند
و ابو حنیفه دینوری گوید که کندی که در زمین عرب بود و لوزا و

سبیل بود و **سماق** را که در سبیل است که در معده
افتد به پنج طریق مضمت شود کوفته و خرد و در مضمت شود و از
اسفادین بیرون آید و شکم را نرم کند و بوی دهان را بکشد
در معده ماله غلیظ نرح متولد شود و در اعضا تشنج برید کند
و او گرم ترست در درجه و این انواع مضمت در کجده بیان
کردیم که **سماق** ثعلب از ابن الاعرابی روایت کند که سماق
را ببلغم عرب با سالی مختلف چون عروب و غنوب و عرب
تعریف کنند و بعضی عرب نیز گفته اند و باریان تیشتم
گویند و بعضی تری گویند و سندی سلی گویند محل ذکر با گویند
درخت او بلون سرخ مایل بود و طعم میوه او تر باشد و دانه
او چکرل عذیر بود ابو بکر جان گویند سماق دو نوعست یکی نوع ارد
است که محل ذکر با صفت او تقریر کرده است چنانکه ذکر کرده ایم
و نوع دیگر است که طعم او تلخ است و او را در درخت باغچه بوستانها
بکار برند و بولس گویند عرب و بر که درخت سماق را بوستان
بکار برند و اطباء میوه او را در ادویه استعمال کنند و ابو جعفر
ذینوری گویند و او را خوشها باشد **خاصیت او** ارحانی گویند سماق
شامی از خراسانی نقلاری خرد تر باشد و او سرخ خشکست در درجه

شکلا

و شکم را به شدت در درجه خرد تر است و در درجه سوزد و او در
معد را دباغت کند و قوت دهد و بیم را از گوشه پروراند و
تشنگی را تسکین دهد در معده و ریزش را سوزد و او در **سمنه**
حب سمنه بملفیل مشابست در درجه خرد تر است و او سیاه باشد و او
حب یاره سبیل متعلق بود و بشت گویند خنیر او رده است که سمنه
دارو نیست که زنان او را از بخت فریبی بکار برند **خاصیت او**
ارحانی گویند سمنه باه را زیادت کند و او گرمست در درجه
و خشکست در یک درجه **سما** از هر که گویند سما ناما عیبت از معده
و بعضی او را سلوی گویند و یکی را از سما ناه گویند و بعضی گفته
اند و جلان و جمع او یکسانست و جالینوس گویند عادت ها است
که خرق بسیار خورد و باین معنی از خوردن او با فراط حذر باید کرد
و سما نا بلغم دومی او را نیکن گویند و سندی او را گویند و بیک
و تک گویند **سنبیل** د سبیل ویدر گویند سنبیل در گوشت
از زمین سوزید و این نوع از جمله انواع او نیکو ترست و حبه او
بزرگ باشد و حبه او آن باشد که بر سر نبات او میوه ها باشد
که بر یک موضع فراهم آمد باشد سنبیل شامی در شام نبود بل که
سنبیل او در کوهها باشد که بنام نه کیست و نیکو تر از این نوع است

او غالر

او غلبه باشد و در جوانی است و بسیار است و بسیار است
 و بعضی بزرگ باشد و صراحت کوید سبل هندی بقوت از
 انواع سبل زیادت بود و سبل هندی در حرارت زیادت
 باشد و طعم او طعم بود و این ماسه کوید سبل سیاه از انواع سبل
 در منفعت زیادت باشد بعضی از اطباء گفته اند که بعضی واضع
 سبل باینند انگاه بفروشد احتیاط باید کرد نای این انواع بکار
 برده شود و محمد ذکر یاکوید علامت او انکه خسته باشد است
 طعم او در قوت نباشد و در انکه معتبر و ناقص بود و ابو سهل کوید
 سبل بزرگ ماد و نوعی است نبات در دو نوع مرغ باشد یکی نوع
 از سبل سیاه است و او را بنیالی گویند بسیار انک بوی او خوش بود
 و او را در انواع عطرها بکار برند و نوع دیگر است که لون او سرخ
 باشد و این نوع را ادانی گویند و این را قوتی اندک باشد
 و با طعم او زنی بهم ساخته بود و این نوع را در محجونات بکار
 برند و در قوت سبل اغا گویند از نبات سبل که خاصیت است
 زمر باشد و علامت انک او را بدو توان شناخت که لون او در غایت
 سیاهی بود و جرم او سیاه بود و بر او طعم او شیرین باشد و در
 و نیز طعم او نیز طعم عاقر قحشا باشد و در قوت او این

بود بلندی بعضی از اول و دوم سوسن که در شالیستان است و سوسن را
گویند و باری سوسن گویند و روغن سوسن را بلغت روحی است
نیز گویند و باری شالیستان را سوسن گویند و سوسن همان کوزه
یا میوه ز گویند و در معنی او گفته است که یعنی او را از لون سما
حفظی است و پنج سوسن سیاه را بلغت روحی حیوان گویند و صفا
المشاهیر گویند و سوسن را غوائی را بلغت نازی دلال گویند و
معنی استرها را آورده اند شعر اذا ما الدلال لا رجوان تنفت
وجدت بهار کما کرخ القنبل و ابو یحیی گویند در نایجه از
نواحی شیراز نوعی است از باجین که او را سوسن نرجس گویند و
بر کاف بیک سوسن مشابه دارد و میانه او بجز نرجس مشابهت
داودنی تفاوتی جزوه گویند سوسن سفید که او را اناذ سوسن
گویند و از ایشان از این نظر هم سوسن اناذ باشد زیرا که در
از او را گویند و صفا تحت گویند سوسن مستانی است که لون او
سبز بود و او را سوسن اناذ گویند باریان و سبایی گویند
از پنج آن نیکوتر باشد که در آب بسیار باشد و اجزاء او هم سبز
باشد و غصه هم آمده و مقدار کوتاه بود و خشک نبود و اجزاء او بر
گوشت باشد و لون او بزرگی زند و خوش بوی چون مقداری

ارو

ارو و باریان برسد و بعضی از او را سوسن اناذ گویند و سوسن را
بود رنگها شکوفه او مختلف بود و بعضی از او بون سید باشد
که بزرگی زند و بعضی از او برنگ از غوائی مشابهت دارد و این
اختلاف ألوان در بون قوس قرچ ماند و پنج او خوش بوی بود
و چون او را از زمین بر کشد و در سایه خشک کنند باید که بسوزند
بجاء او را زخمها کنند و نگاه بعد از آن بوقت حاجت بکار بند
و از پنج او نیکوتر آن بود که مقدار کوتاه بود و خشک نبود و اجزاء
او بر گوشت باشد و لون او بزرگی زند و خوش بوی چون مقدار
از او بذوق برسد عطسه ارد و سوسن همان کوزه شکوفه بی بود
و جرم او شکسته شود و لون او سبزی مایل باشد در وقت تری
چون کهنه شود جرم او بزرگتر شود **خاصیت او** اچاقی گویند
سوسن سید بستانی که او را سوسن اناذ گویند کم خشکست در
دو درجه و لطیف و بیادها را که در دماغ ادرت سرد و ماله
او از سهری بود و در دماغ ماله غلظت را تحلیل کند که در دماغ
حادث شود و پنج و بیک و چون کوفه شود جرمها خشک کنند
و اگر بیک و پنج او را بر آتش بریان کنند و بگویند و بار و غن کلین
آتش کنند و آنرا سوسن را که ماده در وجع شود و شعله باشد و

کشته نرم کند و با غنای آن و با عسل و روغن بزرگ و همین
 منافع باشد و خون حیض را براند و جز آنکه قوت زد و در و این
 کردن جراحتها در پنج او بشود و روغن سوسن که او را خمری
 کرده باشند از انواع عطرها که در آن است که بود نرم کند و اگر
 خوش بوی نباشد هم منفعند و طریق ممکن یکی از آنست که روغن
 سوسن با لغت نماید و طریق دیگر آنست که روغن سوسن را بخورد
 چنانکه یک شربت را با و از جمله منافع او آنست که مضرت زهرها
 دفع کند خاصه مضرت بیش عرق و بیخ سوسن حتی بطعم تر با
 و درها باشد و نری جراحتها را خشک کند و مازها و غلیظ را
 گرداند و سرفه را سود دارد و طبع را بر دفع اخلاط ردهی معوت
 کند و تشنج را مفیدست و اما سبزه را باشد و علت بواسیر
 و ناسور را منفعند **سندروس** محض در کتاب مقول آورده
 است که بلفیت یونانی سندروس را برینقولیند و در کتب طبین
 آورده اند که علاقت بنکوبی و قوت روانست که لون او سرخ بود
 بلون عشق و جرم او صلب بود و با کینه باشد و درخت سندروس
 در زمین زکبار بسیار باشد و طریق تحصیل او آنست که درخت او را
 بکارزد و شیر آن را بکشد و بکارند تا سندروس از او بدست آید و ترش کند

و منجم شود و آنکه او را بکشد و در آن است حاجت بکار آید و
 سندروس و نوعی است که از آنست که چون بیش از آن باشد شود
 اجزاء او بهم دیگر فراموش آید و در خود کلاه نشود و این نوع عرق
 ندارد و بهر موضع بماند و منفعند و در کتب بود و نوع دیگر آنست
 که چون بیش از آن باشد جرم او نرم شود و اجزاء او دراز گردد چنانکه
 علف و منقطع شود **خاصیت او** را خانی گوید سندروس کرم
 خشکست در دو درجه در مش خون را منفعند و علت بواسیر
 و خفقان را سود دارد و قوت و بقوت که با منافع دارد
سورنگان را بلفیت یونانی از مود و تپیلوس گویند و سورنگان
 بیخ نبات است که شکوفه او سبز و اجله انواع شکوفه در فصل بهار
 بدینداید و برگ نبات او پرروی زمین تر یک باشد و هر که را از نبات
 جعفر بیخ او سید بود منفعند و از باریات باشد از علوی او و این
 بیخ او سیاه بود یا سرخ شکوفه او بلون زرد باشد و از غوائی تر بود
 و این نوع یک نبود و این اندون بیرون او سید بود و نیکو بود بیشتر
 او را در او به این نوع را استعمال کنند این نوع در حال بیسیار
 باشد و بلفیت سرانی او را ذنیلوت گویند و شنبلیله نیز گویند و آن
 سورنگانی گویند و شکوفای او را اصابع مرس گویند و این جرم گوید

از نوع او که در این کتاب مذکور است باید دانست که این نوع از سوراخ
بود و هر چه در صفت موافقت این باشد نیک بود و اینج برون
و این درون است سینه باشد بعضی او را بعضی اجنه بری میگویند خود
گویند چون پنج نایت است از زمین می در فصل هر ماه در وقت
از آنکه بارانها بر ماه متواتر شود و بعضی گفته اند که از زردی
و سید تر باشد و اول شکوفه است که در فصل بهار بدید آید و برک
او بر روی زمین نیک باشد **خاصیت او** را چنان گویند سوره بخانی
در خشکست در در درجه آب نشاط از زیادت کند و غلظت
نقرس را مود دارد و اگر او را بازنجیل یا با قوتی یا با استعمال
کنند در در نقرس را بی توقف کند و اگر بر موضعی که امان
بیشتر استعمال کرده شود ورم را سخت کند و ماده که در وجه شود
انواع از آنکه در فصل که اند و در آنها اندام تشنج بدید کند و معال
سخت کرد اند و از جمله انواع سوره بخان نیکو تر است که بیرون
او سینه باشد و جرم او دشوار شکسته شود و این بلون زرد و
باشد نیک نبود و استعمال او ممکن باشد که آدمی را هلاک کند و بدل
او سوره بخان در علت نقرس مسکن او برک خواست و نیم جرم مقل
از روی **نوس** یعنی مصلی است گویند سوره بخان نیست که بنیبت باشد

دارد و سوره بخان گویند که این نوع از سوراخ است که در وقت
خانه بکار برند و عصاره او را در دانه استعمال کنند و پنج او
شیرین بود و غلظت شیرینی و شاخه او بقطع طبع باشد و لیث
گویند نام او را از برای سوال کردم چنین گفت که برک و این
مثل گویند و چنین گفت برک او را در بید کنند و از جهت نایاب
زیادت شود چنانکه دانی را در منقول مخلص آورده است که
بخ سوره بخان بر لبانی عقاد ادسیا گویند و یونانی علیق
گویند و معنی او جان باشد یعنی بخ شیرین و اهل کرمان بخ سوره
نیک گویند و اهل مری بخ زرد روی گویند و لغت بخ او را
مخج گویند و مغانی که در سیستان ساکنند او را بوی مر بله گویند
و او را در کوهستانها و خانهها بخ کنند و بزبان زالی او را بخ گویند
در سیفورد گویند در قباد و قانیط نبات او را بخ گویند
شود و لون او شکوفه او بنفشه باشد و دانه او در غلاف نوجو چنانکه
لوبیا و عدس و بخ او در لون شمشاد مشابه دارد و در
محصی مانند و هندوی او را مصلی گویند **خاصیت او** را چنان گویند
بخ او معتدل است و اندکی بر طوبی جرات مایست و باین معنی
نشانکن کند قصبات شیرین نرم کند و فضلات او دفع کند و در

خلق و شش و معده است و در رخت و خن و قیض و در رخت و خن که عرب
 انرا حرقه البول دفع کند و عصانه بخ و بنه که در سود دارد
 و در ششانه را منفعت کند و بخ او خرد کوفته شود و در رخت
 شود ناخن را دفع کند و عصانه او را بخ او در وقت زیادت
خاصیت سولان ارحانی گوید سولان داروی است روحی و او
 که خشکست در چهار درجه چون اندام با و بسوده شود اندام
 بسوزد و اگر در بینی مقدار جبهه آب چند ریخته شود لغوه می
 دفع کند **خاصیت سیادوران** ارحانی گوید سیادوران سرخ
 در دو درجه و خشکست در سه درجه و قابض است سیادوران
 خن را منع کند و در رخت موی را دفع است بدلا و در رخت
 دفع رخت موی مسکن او فیلزهره است و ثلث او بخ فی
 سو فال را زی گوید سو فال پوست درختی است بهیات سطر یا
 و بزرگ و پوست رخت در دار مشابیه دارد و لسان العصاره
 بار درخت او است **سیا لیوس** معنی سیا لیوس چنان باشد
 یعنی چیزی که بلعاید و اول غایت روحی است و طرخ روحی میوزار
 بنطی خردست و بوی و طعم او از بوی و طعم بنطی تیز تر باشد و یا
 و محمد زکریا گوید سیا لیوس رو میست و او دانه است با ندانم

اسحق

اسحق و گویند که بعضی از کتب گفته اند که سیا لیوس که از اندک آن رو میست
 و این ماسویه گوید سیا لیوس یا نکلان روحی مشابیه دارد و
 در سقور بند را و یا ساسانی نام کرده است و بزرگ او بزرگ را زیاده
 مشابیه دارد و جوی طبل بزرگ ساسانی سطر تر باشد و او ساسیه
 و مینو دارد بهیات را از بود و او را زو یا باشد و طعم او تیز
 بود و این ماسویه گوید و از نخل مشابیه دارد **دخا صند**
 ارحانی گوید سیا لیوس که خشکست در دو درجه و مادام
 لطیف گرداند و شواری نفس زن را که عرب آنرا عطر النفس
 گوید سودمند است بالشم که را براند و زنان را در وضع حایز
 دهد و رخ و زادت را سهل گرداند و علت سریع را سود دارد
 و علتی که از اعراض البول گویند دفع کند و یکی از علتها زنان که او را
 اخناق خوانند منفعت کند و منفذ رحم را بکشد و در درها
 مختلف که در باطن ارحی بدیداید چون سرفه کهنه و مانند آن جمله
 را منفعت کند و گفتند اندا و انکلان روحی است و با نکلان مشابیه
 دارد جز آنکه اندکی از انکلان دراز تر باشد و سیدی در کون
 او زیادت از انکلان بود **سیا رون** محمد زکریا گوید در
 آورده است که سیا رون بناخته است معرق ماله او با غشبه الشونیز

طرف کرده است **شاه** راوی گویند که بخیل است
 دارد و طعم او طبع باشد و طبیعت را قابض است و اسهال
حرف **الشین** **شاه** **توج** را بلغم
 روی مایلند و گویند و در سبغ و در کوبد ساهترج نبات که
 بخت او در بلاد شام بود و بر زمین بقا بود و بکثر دشتی شایان
 دارد جز آنکه در کوه دشتی نبات او بار بکثر بود و طبعی درویش
 باشد و او را خسته و خام بخورند او را بکثر گویند انواع ترها شایان
 است که در قوت فطر او طعم طبع ظاهر است و بعضی از اطباء گفته
 از شاه صریح بگویند آن بود که نبات او سبز باشد در غایت سبزی و طعم
 او طبع بود و نبات او هموار باشد و سبزی او را باید و باره
 گویند و بر این سبب گویند **خاصیت او** را حلی گویند ساه تره گرم
 است در یک درجه و خشک در دو درجه سودمند است هر که
 خارش اندام را و خون را صاف کند و طبع را نرم کند و سدها
 بکثر باشد و بداند و در بکثره کردن معده از اخلاط رده
 و دفع کردن چارساند نام نیم جروا و مکی و ثلثان او هلیله زرد است
شاه بلوط را بلغم سرانی بلوط گویند او را بکثر گویند بلغم
 او را سبب گویند و او نبات و انداز نه چو زباد و گرم او

المن

نمره قلیف بود که گویند و قوت بلوط سرانی **شاه**
 را بلغم سرانی زرع آدم گویند و بلغم بارسی خم لبت گویند
 و بروی کادر گویند و در لغت نازی قنبره گویند و عطر که غلا
 ثلج بوده است گویند نوم عرب دخت شاه دانه را گویند چین
 گویند ناخ دشتی بود از شاه دانه باندا نه بلیل باشد و عامه
 او را حرمه گویند و قنبره گویند و چین چین شنیدم که شاه دانه
 در وی کشند است مقدار یک درم از او با سهال کشند و نادر
 که کسی از مضرت او خلاص یابد **خاصیت او** را حلی گویند شاه دانه
 گرم خشک در دو درجه و لطیف است در اندک است مریضی
 را که باورسد و در عمارا باشد و بادها و رحم را براند و ترها را
 از معده نشویند و اگر آب او در بینی ریخته شود در معده را پاکیزه
 کند و فالج را وضع و فراموشی را دفع کند و اگر زیر سرین کوبد
 نهاده شود لعاب دهان ایشان دفع کند و اسهال **شاه سبیم**
 را بلغم نازی ضمیران گویند و نام مشهور او بکانت است اگر ختم
 ریحان بر جله ریاحین طلا کنند بطریق مجاز اما لفظ ریحان
 در موضع مقابله است بطریق حقیقت و بلغم او را حجام
 گویند و چین گویند که عرب حجام شکوفه او را کوبد و بعضی گفته

اند که جامع و کامل است و در این کتاب که در این باب
 سرچشمه خشکست در یک درجه و بوییدن و تخم او بکار بردن با
 کل و آب سرد یا صغای را دافع است و جامه ساه سرچشمه
 که است در هر درجه اول خشکست در دو درجه و سدها و
 دماغ را بکشد **شبابک** بعضی شایان نیز بکشد و فاف و صا
 بخت گوید شایان که درختی است در زمین هوا و از این گوید
 عسج و لغت عرب شایان را گویند و طایفه او را بجان الشیطا
 نیز گویند و این را سویه گویند مثل این **شارب** محمد زکریا گوید
 شارب نیز شایان است در و برین زیادت نکرده اند بخت **شاطر**
 را محمد زکریا در کتاب حاوی آورده است چنین گفته اند که شاطر
 دار و هندست و در صورت بکام خشک شایان است در و ذکر او
 در عرف مانع بر کرده اند **شادنج** را بخت رومی میا جوس
 گویند و میا طسرم گویند و برانی شاد را گویند و کیفادیا
 نیز گویند و ببارسی شادانه گویند و سده نم گویند در بعضی
 مواضع و تباری او را حجر الدم گویند و جالینوس گویند و را حجر الدم
 بانی مسمی گویند که حرم او بر سنگی یا فانی سوره شود باب
 اجزاء او را بکشد و سارخ کند حجر بستی گفته اند و سنگی یا که چون

بارخه

باب سوره سوره و در این کتاب که در این باب
 سرچشمه خشکست در یک درجه و بوییدن و تخم او بکار بردن با
 کل و آب سرد یا صغای را دافع است و جامه ساه سرچشمه
 که است در هر درجه اول خشکست در دو درجه و سدها و
 دماغ را بکشد **شبابک** بعضی شایان نیز بکشد و فاف و صا
 بخت گوید شایان که درختی است در زمین هوا و از این گوید
 عسج و لغت عرب شایان را گویند و طایفه او را بجان الشیطا
 نیز گویند و این را سویه گویند مثل این **شارب** محمد زکریا گوید
 شارب نیز شایان است در و برین زیادت نکرده اند بخت **شاطر**
 را محمد زکریا در کتاب حاوی آورده است چنین گفته اند که شاطر
 دار و هندست و در صورت بکام خشک شایان است در و ذکر او
 در عرف مانع بر کرده اند **شادنج** را بخت رومی میا جوس
 گویند و میا طسرم گویند و برانی شاد را گویند و کیفادیا
 نیز گویند و ببارسی شادانه گویند و سده نم گویند در بعضی
 مواضع و تباری او را حجر الدم گویند و جالینوس گویند و را حجر الدم
 بانی مسمی گویند که حرم او بر سنگی یا فانی سوره شود باب
 اجزاء او را بکشد و سارخ کند حجر بستی گفته اند و سنگی یا که چون

بارخه

در فمین چنانکه در میان او و باطن چنانکه باطن نبات خورد و سکو
 او بلون سرخ بود و بعضی از عرب او را حله گویند و ثعلب از این
 الاعرابی روایت کند که حله درختی که چون اشتر از خورد شیر
 از بستان او بیرون آید و ابو حنیفه در بنوری گوید شبر قیاس
 که اطراف نبات او برها، نیزه مشابحت دارد و او را صریح گویند
 و مثبت او در دریکها باشد و جردین او جوان را نیکو بود **شیرم**
 ابو عمرو گوید شیرم نوعیست از انواع نبات و ابو سلمه از فرادوا
 کند که شیرم دانه است که خود مشابحت دارد بلون و هیأت
 و درخت او را خار بسیار باشد و شکوفه او سرخ بود و طایفه
 گفته اند ساق نبات او مانند زه بالا، کوکب کشنده بود یا مثل
 بزرگتر و برکهای او دراز باشد و باریک و بلون او در غایت
 بود و مثبت او در دریک تو دها و کوسها بود و طایفه از عرب
 گفته اند که شیرم درختی است و او را دندانهای سخت باشد که
 اشتر و کوسند با و رغبت نمایند و محمد زکریا گوید شیرم دانه
 است که او را بو ستهای ترغیب کنند چنانکه گشتهها، دیگر را و نبات
 او بصورت چوب بود و از نبات او هیأت فی باریک بدید و قفا
 آن راست باشد و او را زغب بسیار باشد و هر که او را بکشد

دستون

زینون مشابحت دارد و چون بر کماز و شکسته شود و فرو
 شیرانی بیرون آید و عامه عرب او را حله الضراط گویند و اینک
 چون او خورده شود اسهال از او عیار بدید کند و او را شیرم
 و عامه عرب او را و ذکر بتوعات انواع او در حرف یافته شود
 انشا الله و محمد زکریا گوید از این جرح و رسایی مایل باشد و آن
 سرخ در نبات او محفی نماید و در نظر نیک بدید بود و بعضی از
 مواضع نبات او بو سکی تنک باشد و آن را بو سکی محلی باشد
 و علامت مضارت در و است که جرم او غلیظ باشد و باندگی جلد
 شکسته شود و سرخی در لون او اندک باشد و انج از و بلون
 سرخ باشد بو ستهای مشابحت دارد در نبات او را جمل شکوست از
 بیشتر در زمین نصیبی باشد و آنک نیک نیست مثبت او در زمین
 فارس باشد **شیرم** ارحانی گوید شیرم که خشکست در جهاب
 و او ماده سودایی را که سوخت باشد و بلغم و نورهها معده را
 بطریق اسهال دفع کند بوقی که در دست و جگر معده را زیان دارد
 و ابو یحیی از ارحانی چنین روایت کند که بیشتر او را استعمال نشا
 کرد **شجره حرم** صهارخت گوید نباتی که او را جرح مرم خواهد
 و بلغت تازی او را عوثران خوانند لیث گوید و نباتیست که بعضی

جراحتی که در نوبی غنوبران خوشتر از نوبی قیسوم و شجره نبات او با یک
باشد چون میوه او خشک شود لون او زرد شود و نیم رنگ و در
غنوبران اختلاف لغات است که چون غنوبران آن درخت است که بوی
خوب دارد و بر اطراف او خار بود که چون در جامه نعلو کند بدن
جامه او را زخم می دهد و او را شوار بود و بوی غنوبران سه نوع است
دو نوع از او میوه دارد و یک نوع از فانت که میوه دارد نیست
و آنکه میوه د او است طبع را نیم کند و اخلاط بزرگ را از او بیرون کند
خاصیت او ارحانی که در مردم بزرگ است و او گرم خشک است
و در درجه و زایل است است هر اعضا را و سدها را بکشد و اخلاط
را بر جوشان کرد و اند و تحلیل دهد و بر اند و عصا او و عروق
بشم بر گرفته شود و دهانهای معده را بکشد و طبیعتی که در دندان
و اگر بر شکم طلا کرد شود عین منفعت و اگر او را گایا میزد و در
جسم که در آب ساه که در میان طبقات جسم فرو داید و بنیای را باز
و از ریش که در دماغ را از اخلاط پاکیزه گرداند چون در بینی ریخته
شود یا از زهر سرکار برده شود و تخم او اعضا را بزداید و پاکیزه
کند و آنرا در موضع جراحت و بخور آن ببرد و علی که آنرا در موضع

نوبی

کوبیده و در جامه
جراحتی که در نوبی غنوبران خوشتر از نوبی قیسوم و شجره نبات او با یک
باشد چون میوه او خشک شود لون او زرد شود و نیم رنگ و در
غنوبران اختلاف لغات است که چون غنوبران آن درخت است که بوی
خوب دارد و بر اطراف او خار بود که چون در جامه نعلو کند بدن
جامه او را زخم می دهد و او را شوار بود و بوی غنوبران سه نوع است
دو نوع از او میوه دارد و یک نوع از فانت که میوه دارد نیست
و آنکه میوه د او است طبع را نیم کند و اخلاط بزرگ را از او بیرون کند
خاصیت او ارحانی که در مردم بزرگ است و او گرم خشک است
و در درجه و زایل است است هر اعضا را و سدها را بکشد و اخلاط
را بر جوشان کرد و اند و تحلیل دهد و بر اند و عصا او و عروق
بشم بر گرفته شود و دهانهای معده را بکشد و طبیعتی که در دندان
و اگر بر شکم طلا کرد شود عین منفعت و اگر او را گایا میزد و در
جسم که در آب ساه که در میان طبقات جسم فرو داید و بنیای را باز
و از ریش که در دماغ را از اخلاط پاکیزه گرداند چون در بینی ریخته
شود یا از زهر سرکار برده شود و تخم او اعضا را بزداید و پاکیزه
کند و آنرا در موضع جراحت و بخور آن ببرد و علی که آنرا در موضع

نوبی

در وقت گرمی و با غلظت زیاد و در آن وقت که حیوان را
 کم کرد و اما بیه در تر گذاخته شود و چون گذاخته شود با
 زود بخند شود و صلابتی بسبب آنجا در او بدید آید زیادت آنرا
 هر قدر می را باشد جایز است که بیه سبکت باشد از هر کوی که است
 و قوت غلظتی در هر دو اندکست و بیه خوک و در مهاد را نفع دهد
 و مضرت نیش کزندگان را دفع کند و بیه بز موی سوختن و خار
 اسما و ریش را نفع کند چون بلد و حقه کرده شود و بیه بط
 در لطافت از بیه بز زیادت و حرارت در او بیشتر است و بیه گمان
 و خروس نزدیکست به نفع بیه بط و بیه شیر در غایت حرارت است
 و قوت و فوشارند و در مهاد در او بیشتر است و درین معنی رک و بی با
 که گسته باشد نفع کند و در مهای که در غایت غنی باشد نشانند
 و بیه گا و درین خاصیت از بیه بز زیادت است و از بیه شیر کم است
 و بیه خرس لطیفست بر علت ذاء الغلبه سودا و در بیه مایه
 داغ است مرآب سیاه که در میان طبقات جسم نازل شود و بینای
 باز دارد و بیه خرد اغهای روی و اندام با بر ج و لون اصل
 با اندام باز دهد و کوهان ستر چون بخورد که شود و بر آن مواظبت
 نموده شود علت بواسیر را بر و بیه کوزن نشخ را دفع کند

از بیه

آن باشد که قوت زیاد و غلظت بیشتر و حاصل اعضا را در آن وقت که
 آن عضو کشید شود ممکن باشد چون باز قوی باشد عضوی را که کشد
 و بیه نر از هر حیوانی که باشد از بیه ماده در حرارت زیادت باشد
 و باخ از حیوان خسی کرده شود قوت خشک کردن و گرم کردن بدن
 اغضا در و کم باشد و هر حیوانی که در اصل خلقت در مزاج او سردی زیادت
 باشد در بیه او سردی بیشتر بود هر چه در مزاج او تری غالب باشد
 مزاج بیه تری مایل باشد و همچنین اگر مزاج حیوان خشک باشد
 در بیه او زیادت باشد و بیه جوان از هر حیوانی که بود کوی در طبع
 او کمتر باشد و در رطوبت زیادت بود نسبت بر اندان حیوان
 و بیه رو باه برش کوش را نفع کند و نیک بود **شقاقل** بخ کردن
 دشتی را کوبند و دو قوخم او را کوبند و او را از سر قند با طرب
 بزنند و بزند او را یک کول کوبند **خاصیت او** را حانی کوبد و تقاقل
 کم است در دو درجه و تر است در یک درجه قوت شوی از زیادت
 کند و شکم را نرم کند و بدل او بود بدانت از ادویه **ششبلان**
 صها و سخت و غیر او را طباق گفته ششبلان کجا میست که او را قاتل شوی
 کوبند که او را قاتل را ذکر کنند و بعضی گفته اند او چون است و نسبت
 درخت او در بلاد روم و مصر و هند بسیار باشد و بر کوه و بر کوه

و شکل آن را در این کتاب مذکور است که در این شعر
 بیرون آرد و در این شعر که در این شعر
 گویند و صفت خاشاک را کرده ایم و اطبوس گویند شعر العول بر سیاوش
 را گویند **شعر الحیا** این سر موی گویند شعر الحیا بر سیاوشان را گویند
 و در کتاب خود بولس که موطوسین کرده است و ابو الحیر از شعر
 الحیا دعادت کرده است که در سیاوشان در موضع او تکرار کرده اند
شقایق النعمان گویند شقایق النعمان کلی است لون او سرخ باشد
 و از هر ی گویند سیبانی و اسحاق النعمان خوانند آنست که وقتی نغان
 بن شد در موضع نشسته بود و نزول کرده و در حواریان موضع بر
 توده بود و بران بر ک توده بنای بود که شتر کفنی عرب و او را شتر
 بان سبک گویند که لون او بخون مشابیه است دارد و یکی را از دست او گویند
 چون نغان سندان نبات او را مشاهده کرد بنظر او بغایت خوبتر
 بر نمود تا آن موضع را از جهتان حایت کردند و ستور در آن نهادند
 تا طراوت او باشد باین معنی ان نبات از نیست کردند و به تماق
 نغان باز خواندند و طرفه را در تفرقه لفظ شتر شوی ستاد حجت
 است که این صراع را ایراد کردیم **مهر** و علی الجبلد ما کاشف
خاصیت او ارطانی گویند شقایق کرم خشکست در درجه و درجه

در

که در این موی و موی سلجقه مشابیه است در و با سیور گویند
 پنج سید ناک را گویند و فاشش پنج سیاه ناک را گویند **خاصیت او**
 ارطانی گویند شبنم آن کرم خشکست در درجه بول از مشابیه
 چون غن شد باشد براند و درم سبز که سخت شده باشد بخل گویند
 و مادها و غلیظ را لطیف گردانند و تحلیل کنند **شعیر** را بر باغ
 گویند و بلغت روی فرادین و باوسی و هندوی جو گویند ابو جعفر
 گویند از جوامع خوشه او را شکوفه باشد فضل او کمتر بود از این خوشه
 او را شوکها باشد **خاصیت او** ارطانی گویند جوهر خشکست در درجه
 و در این است و مزاج سرد و تر گردانند و این مرد و قوت در
 در غایت کاسته باین معنی پنهانی بدانیکو گردانند و گوشت در
 را از جاحث بر و اگر چو لا بسوزند و در آب کنند و آن آب بر موضعی
 کنند که موی نروید بران موضع موی بر آید **شعر الحزن** بنای است
 که باغ از زمین برخاسته باشد و لون او سرخ باشد که بسیار میزند
 و کندی گویند در قهر آب دریا بنای است که او را شعر الحزن گویند
شعر العول ارطانی گویند شعر العول بهیاست که باشد و چون
 شود نو بر نو باشد که از ممدی بر جدا شود و طبع او گرم خشک باشد

است که از ریه ها نشانی و موی نهانی که در
 مخرج از ریه ها نشانی و بالینه کردن و موی نهانی و امثال او را
 منفعت کند و عصا او جیم را روشن کند و بسیدی که در و
 بدید شود بسبب شربا بدم و غیران شود دارد و اگر عصاره یا با غیر
 او نگیرد یعنی سوط کنند دماغ را با لیمو که اند و فصول دفع کنند
 و اگر بخیل او خایید شود بلغم را جذب کنند و دماغ را با لیمو که
 و منفعت جیف کشاید و خون جیف را بماند **شکاکا** ابو یوسف گوید
 شکاکا نوعی است از انواع درخت خرما از هر که گوید شکاکا در بالیه
 دیدم و او از جمله اجزاء نباتات است یعنی از انواع نباتات که باریک
 و ضعیفست و در فصل نباتات بیخ او حشک شود و نباتات تازه
 باشد و این خنجره و پیوری گوید شکاکا نبات است که باریک و ضعیف
 است و شاخه ها از باریک باشد و بوی که ضعیف باشد و بوی او را بوی
 شکاکا تشبیه کرده است چنانکه گویند **مراج** کانه عود شکاکا
 و جین گفته اند که در و سه لغت است یعنی الف چون شکاک و بالف
 مقصوره چون شکا و بالف مدوده چون شکاکا و نباتات و ضعیف
 است و نسبت به نباتات دارد و محمد زکریا گوید بعضی از نباتات
 او سرخ باشد بعضی زرد و بعضی از نباتات او باخار باشد و در نباتات

اورا

ابو یوسف

او بر ریه ها باشد که از نباتات و جملات نباتات و امثال او را
 بدوق از و اندکی ملخی رسد و بعضی بدیداید **خاصیت** ارطانی گوید
 شکاک که است در یک درجه و خشکست در دو درجه و باین معنی تنها
 کشته شود که از آن ماده او از سردی بود منفعت کند و معده و جگر را
 تقویت کند و سیلان خون را باز دارد و جراحات را بملوکردا شکاکا
 را بلغمت باری جریه گویند و بزرگویند بلغمت باری که از کاه گویند
 و بلغمت مذکی دماسا گویند و هندوی دایا گویند **شکاک**
 دوده را گویند که از نقره حاصل شود و در کتاب بجم خیز آورده اند
 که شکاکاری است که از معادن زرخ متعادل شود و چون کثافتی در و
 پیدا شود و او را بیکرند و در وقت حاجت بکار برند **شکاک** در و
 است هندی که بزنجبیل شباهت دارد و ابو یوسف گوید که شکاک بنباتی
 است که از سرش کشش کو ان کنند و در کتاب کاسی چین آورده است
 که شکاکا جسته قوت نشان زن و در مفاصل و فصولات در و نباتات عجیب
 و او را در و هند است رسایی گوید زرباد طویل شکاکا است و در و
 او یعنی انکه کرد باشد در قوت و خاصیت زیاد است و در زراوند
 بعکس نیست یعنی زراوند در و در قوت و خاصیت از طویل است
خاصیت ارطانی گوید شکاکا در قوت و خاصیت چون فلفل

و در فصل از موضع حق آمده است و مصلحت این اعصاب و عروق است که در موضع خود
 چون فالج و لقوه و استرخا و اعصاب و او گرم خشکست (در دو وجه)
 و این غلیظ باشد از فضل کثرت و این کمور کونند لطیف گردانند
 و الله اعلم **سلاح** جنین آورده اند که شیر و یک یکی از اجزای حیات
 بود از طایفه که سلاح از موضع او نقل کردند سوال کرده اند
 کیفیت تولد او بر سید خان تو تر کردند که گوشت بزرگ و بر آمدن
 بر آن کوه (غایت صعوبت و سلاح از آن کوه باشد و هر موضع که
 از آن کوه (صعوبت زبانت سلاح از آن موضع حاصل شود و حیات
 او حیانت که جم او بر شکل آن کوه برگرفته باشد چنانکه انواع صغیر
 (خان باشد و نیکو تر از دانست که لون او سیاه باشد و بوی او مایل
 بوی بولک و چنین کند سلاح از کوهها بزرگ (موضع باشد که
 شکای آن موضع سوراخها باشد و آن سوراخها در زیر سفدی باشد
 و سلاح در آن موضع تیغ جمع شود و چنین گفته اند که ماده او
 بول کوره خرمست و کیفیت تولد او دانست که کوره خر بول پیدا و در تیغ
 در آن جمع شود و کثافت در او در ایام بدید و این معنی بارسیان
 او را کور یکیزد گویند و بعضی گفته اند تولد آن از نهان ز کوهست و مثلاً
 از در آن وقت تولد شود و وقت کستی باشد و نیز از آن وقت بسبب

خوار شده و در موضع خود است و مصلحت این اعصاب و عروق است که در موضع خود
 قادر و جیب باشد و مصلحت باشد که در او شکل باشد چون مدی برو
 بگردد کثیف شود و این برید گوید یکیز کونه خردا عرب من گویند و
 گفته است که جن و در درو یا تم کثیف شود و از اطباء در او
 بکار برند و ثعلب از این سلمه روایت کنند که من ورا شنیدم که من کیز
 حیوانست که عرب او را و بره گوید بسکون با و لیث گوید و بره حیوانست
 بهیات مقدار کریم و لون او کرم فام بود و چشم آن حیوان (غایت
 حسن و ملاحظ باشد و یکی از خواص از حیوان آنست که (غایت ساد
 باشد و موضع این حیوان (افضاء بلاد شامست **شمع** را بخت روی
 فار و سر گویند و فرین نیز گویند و این السکت گوید موم عزیمت
 و گویند شمع حرکت میم بفتح گویند و بسکون میم روان شده اند و
 در بسقوردس گوید از انواع موم نیکو تر است که لون او برنجی
 مایل باشد و نیکو جیب باشد و بشام از وی بوی عسل رسد و بالیز
 باشد و در زمین بنطس و اقرب طی بیشتر ازین صفت باشد و از این
 نوع مرجه سید باشد بلون به باشد از سایر انواع او و طریق صاف
 کردن او آنست که او را نیکو باب بشویند **حاصی** و ارجانی گویند موم
 در کرم کهن و سر کردن و خشک کهن فراج معتدلیست اما قوت کهن

علاج در وقت غلبه این که در وقت بروز و با غلبه این که در وقت
 و در وقت بخن مادها و نشانند و در مهاب و تحلیل کردن از وقت
 چه در وقت ضعیفیت در و اما له است مر ضا دها که اطبا بکار برند
شونیز لیث کوید سوبله عرب شونیز را کویند و بعضی گفته اند
 در بوری کوید اصل او باری است و در اصل شونیز بوده است و در
 منقول مخلص آورده است که شونیز با بخت بونانی میل شنان و کوید
 و بطبیعی لبنی کویند و برومی میر و فوقین کویند و سربانی سونا کویند
 و بهندی کاینج کویند و انج سوسکت کالنج است و قابلین کویند
 و سبزی کاینج کویند و اهل هر ی عیج کویند و در سیقورین کویند
 از و بیشتر خود به شود هلال کند و بعضی از اطبا صادق گفته اند از
 در سیقورین حبه الخضرا بوده است **خاصیت** ارجانی کوید شونیز
 که او را بعضی از باریسان سیاه دانه کویند در سه درجه کرمست و شکست
 و طعم او تر است و باین معنی بلغم را بر و در دفع کند و چ شکم را دفع
 کند و بادها را براند و نزله را دفع کند و اگر با سکه بر نافی صادر کنند
 که شکم و کبد و دانه را بکشد و از رخ با شکوفه و خال را بکند از اندام و علت
 بهق و بی بی را دفع کند و همچنین هر علتی را که بواسطه او بوسه اندام
 بر نفاشته شود دفع کند و تنهای بلغمی و سودا سی را دفع کند و خون

که در وقت بروز و با غلبه این که در وقت
 و در وقت بخن مادها و نشانند و در مهاب و تحلیل کردن از وقت
 چه در وقت ضعیفیت در و اما له است مر ضا دها که اطبا بکار برند

حونا

حیض را که در وقت غلبه این که در وقت بروز و با غلبه این که در وقت
 شونیز بریان کند و جوید و بران مواظبت نماید نظام دفع شود
شوکران بخت رومی شوکران را فوینون کویند و بعضی گفته اند
 و شوکران تخمی است که تخم که مشابحت دارد و بعضی گفته اند از
 از انواع بیش مسج کوید و تخم خخاش سیاه است که عصا و اوفی
 حاصل می شود و آن معنی مود بر از جنین دفع کند و قسطی کوید تخم
 او را نایسون خرد ترست و تخم که یا اردوس کجاست می کند که برک
 شوکران یونک بیروج مشابحت دارد و جز آن اندکی از تخم خرد ترست
 و به نبات او باریکت و اولایه سوسکت و بعضی گفته اند آن می است که ناخواه
 مشابحت دارد در لون جز آنک اندکی از تخم ناخواه بزرگتر باشد
 و مزه او اندکی باشد و بوی و ضعیف بود و از و لهانی بدیداید
 جانی که از اسغول و مانند آن **خاصیت** او را جانی کوید شوکران
 سر خشکت در سه درجه و کشند است چون با فراط خورده شود
 و در خوردن او نفقر را سود دارد که ماده او از کرمی باشد و سیلان
 خون را منع کند و در در غذا را سود دارد و عصا و اوفی
 را از جنین منع کند و حسن کوش را تسکین دهد و از جمله انواع
شوکه سبیلخار که عرب او را الشوکه البیضا کوید بخت رومی

که در وقت بروز و با غلبه این که در وقت
 و در وقت بخن مادها و نشانند و در مهاب و تحلیل کردن از وقت
 چه در وقت ضعیفیت در و اما له است مر ضا دها که اطبا بکار برند

اول وقت بالبحر کوبید و اگر در وقت صبح کوبید و اگر در وقت عصر کوبید
 فلولو فیشاد ستاود و سیف و ریدس کوبید و فشا لوفش و معنی او
 خار سید باشد و منبت او در کوهها و غارها باشد و بر کوه
 برک نبات حاملان سید باشد و اگر در جرائل برک سید خازن
 باشد و سید تر بود از حاملان سید و بر اطراف او خارها بود
 و نبات او مرغی سبطی او باندازه ابرام بود و بالای نبات
 او تادو کز باشد و میانه او می باشد و بر سر سید خار خاری
 که بر خار است نخی مشابه دارد و نبات از آن باشد و شکوفه
 او بلون بنفشی باشد و تخم او تخم معصر مشابهست جرائل تخم
 در آن تر باشد و تخم او **خاصیت او** ارحانی کوبید سید خار کرم
 در دود و رجه و قابض است و معده را تقویت کند و استرخا و
 دفع کند و اما سرها را تحلیل کند و بنشاند و مطبوخ سید خار
 دندان را دفع کند و خاری که او را ام غیلان کوبند و عرب او را
 بشوکه مصری نیز عبارت کند و شوکه اعرابه نیز کوبند و او را
 خاریست که عرب او را شوکه همودی کوبند و سوس کوبند و با بعضی
 عرب سودا لورق کوبند یعنی ساه برک و بعضی عصاره اصیان کوبند
 و ارحانی کوبند شوکه مصریه یعنی ام غیلان سرد خشکست در رجه

۹۰ احمر

جراحیست و در آن خشک کوبند و سرجه قوی و معده را تقویت کند و با بعضی
 و اما سر کوه و معده را تقویت دارد و اگر طبخ معصنه کرده شود
 درد دندان را دفع کند و دوش خون را ببرد و بیخ او ریشها را خشک
 کرد و اندو تخم او که عرب او را شوکه همودی کوبند و بیخ او بطبع گرم
 است و لطیف و در مهربان بنشاند و مادها را تحلیل کند و علقی که
 اطبا او را کتان کوبند منفعت کند **شواصر** ابو معاذ کوبید
 شواصر کیا هیست که نوک او بغایت خوش بود و لون او بزرگ و
 باشد و نبات او بیشتر در نواحی عراق باشد و او نوعیست از انواع
 خار **شرام** نوعیست از انواع داروها و در کتاب حیات او را
 مازنیون تحریف کرده اند اما در صفت او ذکر کرده است و در
 بعضی اطباء چنین گفته اند که تخم او تخم قافله مانده او را بعضی
 برند و بیخ نبات او خوش بوی باشد و گفته اند که نوع از آن است
 که بر کوه و خرد باشد و بدلازی مایل باشد و نبات بر کوه و میوه او
 کوبد باشد و باین معنی بکشینر مشابهت دارد و خوش بوی بود و تخم
 او نیز باشد **شوع** ابو عبید از اصغی کوبند شوع درخت بلبل کوبند
 و قیس بن حطم در ذکر او مصراع گفته است **مصرع**
 بافتاه الشوع والعریف وقت و خاصیت آن در رجه و کوبد

این شمشیر که در میان کوه و دریا و در هر دو طرف
 بیرون نکرده باشد شمشیر کوبند و محمد سلام گوید اهل عالم از بلاد
 شام که زهور کوبند بضم شین و همچنین شمشیر بضم شین کوبند و بی
 نیم بفتح شین و ضم کوبند در هر دو لغت **شاطر** بفتح شین و کتب
 کوبند و بر بانی حطخ کوبند و بفتح و ضم و باریون کوبند و امیر
 نون نیز کوبند و بیست و یک و در شاطر کتب گفته است و در کتاب
 حشایش کوبند نبات و در زمین شام و قال لفا بیشتر باشد و بکثر
 مشابهت دارد جز آنکه از کز دشتی خرد تر باشد و طعم و تلخ تر
 باشد و سیدی لون رخ او ز لوت باشد از سیدی لون کز دشتی
 و او را در بستانها راعفت کنند چنانکه انواع ترها و او را خام و
 بخورند و محمد زکریا کوبند منبت او بیشتر در کورستانها و عمارت
 خراب باشد و کهنه و ماسر چه کوبند او در بوی و عرق و قوت و خاصیت
 بفرمانا مشابهت دارد و ارحانی کوبند منبت او در زمینی باشد
 که برف نیاید **خاصیت او** ارحانی کوبند بر کلاه و بر کلاه سهند مشابهت
 دارد و درازی قصه او یک کز باشد و بر کلاه و تاسر با بقوت بسیار
 از نبات او نیز در سبب حرارت که بر طبیعت اوست غالب بعضی
 از برکات او که بر نبات او باشد بواسطه سرها خنک شود و این شمشیر

او نمیکند

او نیز یک شمشیر است که در میان کوه و دریا و در هر دو طرف
 اتمام نکند و همچنان تازه ماند و از قصه که در میان نبات او با
 در فصل تابستان کلابیون آید و آن کلاب خرد باشد بسیار
 و مقدار و بر کلاه و بسیار باشد و لوت او سید باشد بضم لوت
 شیر و چون کل او بواسطه مر و یا تم بریزد بر موضع کل او دند
 بدینا بد در غایت خردی شانی که نزد یک باشد که چشم بد شوار
 بند دانه او را و بیج نبات او را بوی نیز باشد و انواع نبات
 هیچ چیزی چون سبندان مشابهت ندارد **شیل** در وان کوه را
 کوبند که در میان کندم باشد مقداری یک سیر را باده سیرا بخورند
 تا به بیج سیرا ناید هر که بدهند بیج خمر شود چنانکه اگر دست و پای
 از وی جدا کنند خرد او نشود و اگر این کوه را نرم بکوبند یا
 بر شند و معضی که خرد یا بیکان فرو رفته باشد بهند در حال
 بیرون آورد **شیطرح** در سالی کوبند شیطرح دو نوع است نوعی از وی
 باری است و نوعی هندی ارحانی کوبند باخ از و هند است خوب
 بارها خرد باشد باریک (رلون بقرنفل مشابهت دارد و در حرم او
 سخت باشد و باین معنی دشوار شکسته شود و مخلص در کتاب مقول
 آورده است که شیطرح را قوفینا کوبند و از وی بر مقصع عبادت

کرده است و چنانچه در این کتاب مذکور است که باید
خاصیت ادرحانی کوید شیطاح کرم خشکست در سه درجه حق
 سید و بیسی با سود دارد و هر علی که بواسطه او بوسه اندام بر
 نیز و منفعت کند چون برکه بر موضع علی طلا کرده شود و اگر بقر
 شربت خورده شود در دندان اصل سود دارد و بدل و ازادویه
 وین است **شیم** جالینوس کوید شیم را دانو کوید و زنا هم کوید
 و منبت او بیشتر در کدم زارها باشد و چنینز کوید که در مرغ
 از انواع جوب و از انواع ادویه است عربی توان یافت و این
 در مرغ کدم سیاه افتد و را شیم کوید و دانه او را غریب
 سود کوید یعنی کدم سیاه هم توان یافت آنج در حوزا رها کت
 شود و او را در سوسر کوید و در کتاب طوی زاون ذکر کرده است گفته
 است چون از بطلی در حرف بین در ذکر شیم طلب کن و چنین آورد
 اند که شیم را بلغت رومی بخون کوید و آمدی کوید شیم در جو
 زارها بسیار باشد جز آنکه منبت او در زمین جو باشد و او را دور
 گویند و چنین کوید که زاون کدم را کوید که از هیات خود متغیر
 شود و دانه او بیست تغییر تحت شود تا آب آتش در او نراند و باین
 دو معنی در پاک کردن از نوع از جوب با لغت واجب بود ببقور او

نجر

طبیعت کوید که در این کتاب مذکور است که باید
 شقیق شود و بعد از تغییر در وید شیم کوید و ابو حنیفه در بوری
 کوید شیم با غریب ذواب کوید و بعضی از ذواب و را سالم کوید و
 کوید که اصل عجمی بوده است نبات او من باشد و بر روی زمین روید
 و چون ببالد برک او بیک بید یعنی مشابهت ارد و لون او در غایت
 سبزی باشد و تری او را وقت تری بخورند و او از صبر تلخ تر است
خاصیت ادرحانی کوید شیم کرم خشکست در دو درجه و لطیف
 و شونده است مرادها و اخلاط را و اما سها را بنشاند و مادها را
 تحلیل کند و اگر پیوسته شود منفعت کند مرشها را و خشک کند و در
 باق را سود دارد چون با کربن در موضع علی طلا کرده شود و ملاه
 خنازیر را تحلیل کند چون با کربن کویت و تخم کبان مان موضع طلا کرد
 و اما سها منقلد بدید کند و ضاد او در مرزب سود دارد و بخور
 او را با براب گرفتن اعانت کند **شیخ** ابو یحیی ذکر کرده است
 و چنین گفته است که شیخ را اهل زاولستان برک شراش کوید و ابو یحیی
 کوید نبات شراش را غریب خشی کوید در وقت تعدد غذای بسیار
 بخ خشی را بخوشد با طبع او دفع شود و در عوض طعام بکار برد
 و برکات بسیار در فصل بهار بنزد بخورند و او در نوعت یک نوع عارف

او ز نال بهیج ...
 درخت و ساقی بدیداید و بر سران ساق کل زرد یا شد و بوی آن
 کل گرفت باشد و ناخوش نبات او را سقوط امر گویند و شکوفه
 او سبید بود و عانی گوید و عول و عرض میسبی که مبت است و ست چهل فرس
 و در برابر زمین شجریست که غیر با او نیست کنند و از زمین پوئانت
 و سبب سکون ایشان در آن موضع آنست که چون از سطا طایس سکند
 را خاصیت صبر بازگفت سکند در مثال ادا و تان طایفه در آن موضع
 ساکن شدند از جهت جمع صبر و اسوسر گویند بنای که صبر از و حاصل
 شود نبات را سن مشابهت دارد و چنین تقریر کرده است که انواع
 صبر مختلفست و از جمله انواع او سقوطی به باشد و لون او سرخ
 بود و بوی او خوش باشد و حجم او نرم شوند باشد چنانکه چیزی
 در دست مالیده شود و طبعی در طعم او کمتر باشد و نوع دیگر کحافی
 است و لون او زردی مایل بود و اجزاء او همچنان خود باشد که صبر
 سقوطی و اختلاف در لون ایشان باشد و نوع دیگر صبر عذقی است
 و لون او جگر فام باشد و نوع دیگر صبر حصری است و لون او سیاه باشد
 و بوی او گرفت بود و کران و او را جز در طلاها استعمال نکنند و
 جمع گویند لون او بعضی از اجزاء ظاهر از صبر سقوطی زرد باشد

در لون

و دردی ...
 آید از گرمی نفس بد و در سد و انواع صبر را بصیغ و اقا قیام معشور کنند
 و سبب او بفروشد و باین معنی لازم باشد در وقت استعمال شرط
 تامل و تانی بخای آورده شود و اسوسر که بد علامت نبوی در وقت
 که چون در دست داشته آید بر دست گیرد و در اجزاء او سنگ نباشد
 و لون او بیزی مایل بود و چون آب بد و در سد اجزاء او زرد از رنگ
 جلا شود و در سالی در شستن او طریقی بیان کرده است و ما از آن
 کرده ایم و طریقی و آنست که یک پل صبر سقوطی در هوا پی خرد بگویند
 و مقدار ربع صبر افستین و فوه و یا بارج و شعرا زعفران از هر یک قلع
 سه درم بگیرند و با آب خوش و صافی بیزند تا همه از او برود بر لاش
 بر گیرند و بدست بمالند و بگذارند تا صاف شود انگاه صبر را بان
 آب بشویند و در شستن صبر را با مالفت نمایند و چون اجزاء صبر
 با آب هم آمیخته شود و آن آب لون صبر را بخود گیرد از جمله در آب
 جامه با جوهر پاکیزه و بگذارند تا اجزاء صبر در فو جام قرار گیرد و آب
 سران بایستد انگاه آن آب بتدبیر از پیرون زرد انگاه مقدار سنگ
 زعفران در صبر بکنند و با هم بیاورند تا اجزاء زعفران با صبر سینه بهم
 و خشک کنند و در وقت حاجت بکار برد و پس بد بد صبر خنی دو

سرمه را سود دارد **صفصان** که گویند او را بظا رس گویند
 و این را سوبه گویند بخت نازی او را عرف گویند و گویند صفصان
 شاه بیدار گویند که عرب خلیل گویند صفصان را بخت اهل شام خطا
 گویند **صقر** لبث گویند آنی که از خرما و انگور و مانند آن بی فروتن
 اند و صاف شود و نان خورش صالح کرد در عرب او را صقر گویند از هر
 گویند صقر در لغت اهل بحرین چیز است بشبهه عمل که از خرما حاصل
 کیفیت تولدان است که خمایی که در غایت نیلویی و سیدگی باشد و او
 جمع کنند و بعد از یکایمی پاکیزه که از آب ترشح کند و بر سر خمار و طما
 بنهند و خمر تازه بر روی آن کلاه اندازند تا آبش واسطه فروتن
 بیرون آید چون هوا دروایر کند و این را مصفر گویند بفتح و کسره
 و طریق او است که خمر تازه را از خرما بن باز کنند و نکاه دارند
 تا بروخی و جراحی شود انکاه خرما را در آن موضع لطیف کنند و آن
 نوع دو شابل که او را صفر گویند بروی ریزند و چون سراط احتیاط
 در ساختن ترتیب و جمع باشند این صفت که ذکر کردم خمار و ویت
 یک سال تازه بماند **صمغ** لبث گویند خرما از درخت ترشح کند که بمقد
 شود عرب او را صمغ گویند و این لبث است گویند صمغ سرخ را عرب
 گویند بزرگویند صمغ لبث بادی کوچ گویند و از جمله انواع صمغ عربی

تراب

تر باشد صمغ عربی نام غیلانی حاصل آید **صمغ** ارجانی
 گویند صمغ عربی در ست در یک درجه و خشکست در دو درجه
 و قابض است هر یک را وریش رود و مارا و سرفه را سود دارد و نیکو
 کند **صندل** لبث گویند صندل جزئی است بعضی از ویلون رود بود
 و بعضی سرخ و خوش بوی بود و سندی او را جندل گویند و در نکاه
 منقول آورده است که صندل با بخت پونانی یا لیون که نیکو با سمل
 گویند از انواع او نیکو تر صندل مقاصد است و این نوع زرد باشد
 و جرم او ممواد باشد و نرم و بوزن کران سنگ بود که او را تجار از
 زمین ارض القصب بدیکر مواضع نقل کرده باشند و بوی او خوش باشد
 و آنچه از جزایر باشد نبات او است که جرب بارها بزرگ باشد و سطر
 و جرم او درشت بود و بعضی از ویسید باشد و بعضی سرخ و بیشتر
 این نوع را بکار دارند و صندل بحری را علامت است که جرب او
 باریک باشد و جرم او زود تر شکسته شود و لون او بزرگزی باشد
 و از بس صندل بحری و قوافی است و جربها او باریک تر باشد از جمله
 انواع او و لون او سرخ سید باشد و این نوع در منفعت کم باشد
 و گفته اند یکی از انواع صندل است که لون او سرخ باشد و بوی بد
 و او را جز در طلا ساختن دستا فرها استعمال نکنند و یکی گویند

نیکوتر از آنست که جرم او سخت باشد و کمال سنگین و بلون و درخت چنانکه
 کوی لون زعفران در خود تشریف کرده است و میانه جرم او تنی
 باشد و از بس او باخ بلون سید باشد خوش بوی بود و از بس او
 زرد و سرخ و از بس این انواع صندل رنگی است که او را صندل بکادی
 گویند و جرم او سخت باشد و بوی ندارد و از این نوع مهرهای نرود
 شطرنج سازند **خاصیت او** ارحانی گوید صندل سید سر خشکست
 در درجه تبها نیز را منفعند کند و ضعف معده را قوت دهد
 و در سردی تسکین کند و صندل سرخ و درهای گرم را نباشد **صنوبر**
 اعرابی گوید لبان درخت صنوبر را گویند و گفته اند درخت ناز و
 صنوبر گویند از جهت میوه و مناسبیت تعلیل صنوبره گفته اند
 از جهت او معلوم نیست و ابو حنیفه درینوری گوید یاده او را عرب
 از گویند و یکی از وارنه گویند و میوه درخت او را نان و غوغه و پاش
 و بادیناز او را بادام بشک گویند و جلعوز هم گویند و جالینوس
 گوید در بلاد شام او را قرقیش گویند **خاصیت او** ارحانی گوید
 جلعوز را چون بگویند و با سکه بهم بیامیزند و مضغه کنند در
 دندانها دفع کند و بوسه درخت صنوبر عضوی که با بسوخته
 باشد و برتر کرده شود منند باشد و دانه صنوبر سرفه را که از ترکی

بود و منصف گویند و طبع با هم در دفع و طوبی است در فضیلت شش باشد
 و بر وسینه یاری دهد و باده را تقویت کند و بول را از مشام
 براند و او که هست در درجه اول در خشکی و تری معتدل است و بولم
حرفه الضاد ضرب حب ان
 اعرابی روایت کند که ضر و درخت بقم را گویند یعنی درخت حبه
 الخضرا و او را دریا یا کرده ایم و لیث گویند ضر و درختیست که برک
 او را در عطرها بکار برند و جنبه گویند که درخت مجلب را گفته اند
 و بعضی درخت حبه الخضرا را گفته اند و بجای خشکی و این ماسویه
 گویند ضر و صمغ درختی است که او را بعریت میگویند و در رنگ
 بمن بسیار باشد و بوستا و در بخورها استعمال کنند **خاصیت او**
 ارحانی گوید ضر و گرم است رسه درجه و خشکست در درجه
 اطلاق شکم را دفع کند و در دهان را که تبازی قلاع گویند بجا
 مفید باشد و زحایند است اعضا او و در مفاصل تحلیل کند و از
 عمق تن با دها و غلیظ را بر کشد و دفع کند و این ماسویه گویند و
 او قوت لادنست و او را زنان در عطرها بکار برند و محمد زکریا
 گوید سرکه قلاع باشد چون از او در دهان گیرد در حال دفع کند
 در در **ضمیران** عرب شاه اسیر را گویند و خاصیت او در درخت

شیر گفته ایم **شیر** که در شیرین است و در شیرین است
بلغت هندی طبع شیر را قوی کند و با سر و جگر و کبد و
طوایر کوبند و طیف شیر هم کوبند و از زمین هند نوعی از ادویه
باطراف می برند که بآرد مشامت ارد از روی صورت او را الک
کوبند و بعضی از صیاده او را طبع شیر هندی کوبند و عسل کربا
کوبند آنج او را طبع شیر هندی کوبند چیز است در میان فی نیز باشد
و ابو معاذ کوبید خاک شیرینج نیزه است که او را طبع شیر هندی کوبند
خاصیت او ارحانی کوبید طبع شیر در دست در درجه و شکست
در سه درجه تبهای نیز از منفعت کند و تشنگی را تسکین دهد
و ریش شکم را باز دارد و فی باز دارد و خفقان را نافع است و بواسطه
صغرا که در معدن برز و عتی افتد دفع کند و در دهان را که طبع
او را قلاع کوبند سود دارد **طبع خشک** نوعی است از صمغ و لون
او بلون خاکستر متشابه باشد و معدن او در نواحی سینا است
از آن مواضع تا سینا مسافتی دور است طعم او از صبر تلخ تر است
و او را بر شربت بخورند از جهت دفع زهرهای تر از چون شیرین و اسال
از **طبع** کوبید طبع عرب بلندی را کوبید که بر روی آب
بنداید و در وقتی که آب در موضع دیر بماند و ابو عیسی کوبید

بوی طعون

بارستان

شیرین

بارستان او را جامه غول کوبند کوبید طبع خشک در آتش سوخته
شود و باین سبب بود که در صافی در کمان طایفه را کماه کرده بود
و آن حال چنان بود که او از طبع صلیب ساخته بود و پوسته کوبند
خود آویخته بودی و مردم را بفریفتی که بجهت حقیقت ملت تر است
آتش در صلیب اثر می کند و خلق را کماه کرده بود و گفته اند این
را ب نزدیک موضوعی بود که آنرا اخیر خوانند **خاصیت او** ارحانی
کوبید طبع در دست و باین معنی در مهال که از کربا باشد منفعت کند
و علت تقریر سود دارد و در د بوند ها را دفع کند و تبها را
نرم گرداند چون بایه کمنه جو شید شود و بر مفاصل ضایع گردد
آید نافع بود **طبع** بعضی از نواحی اسل سینا است او را هیو کوبند
و حیو نیز کوبند و صهار سخت او را باین نام ذکر کرده است و او را
بناقت که منبت او در ریکما باشد و لون او سرخی مایل باشد و قوام
او عقیق باشد و قابض او را در وقت تری با شیر خورند و مهال
کوبید طبع عصاره بناقت که او را الحیه البکر کوبند **خاصیت او**
ارحانی کوبید طبع در دست در درجه و شکست در سه درجه
و هیات او آنست که جوب بارها که باشد نفع دارد انکشت در سطرپی
و درازی و در طعم او دالالت قبض است و خاد معدن را دفع کند و شکم

را به بندد و اگر بگوید که در بعضی از وقتها او شکم
 دفع کند و معده را داغ کند و بعضی از وقتها باشد و بعضی شرب
 و او را در او به بکار برند و از هر کوی طرثوث را در باد بدم
 میخاست که لیث صفت او کرده است و طرثوث نیست که در نواحی
 خراسانست زیرا که آنجاست طعم او ترش بود و برک او بهر آن
 و منبت او در کوهها، خراسان باشد و طرثوث که در باره بود و لا
 برک و میوه نبود و منبت او در ریگها و بیابانها باشد و در طعم
 او حلاوت و عنفونت بهم آمیخته بود و لونی و سرخ بود و سرد
 کرد بود چنانکه بر قضیب و هیچ چیز از نباتات بر پوستان افروخته
 مشابهت ندارد که سر نباتات و آنچه از زمین نزدیک باشد فرو
 سرا و بعضی ساق و صورتان بفرج خرمشابهت دارد بسیار و رخ
 مشابهت دارد و محمد ذکر با کوبید بدله طرثوث در بستن شکم و دفع
 خون از شکم نیم جز او بوست مضه سوخته است نیم جز او و از او
 از حانی کوبید بدله او سدر او سست و عطر او صمغ **طرخون**
 ابو حاتم کوی طرخون بفتح لام معتد است از لغت باری و جالینوس کوبید
 او هر طوس است **خاصیت او** از حانی کوبید علما طب اتفاق کرده اند
 که طرخون که خشکست در دو درجه و در معده و بر هضم شود

ترخون

و ترخون

و ترخون که خشکست در دو درجه و در معده و بر هضم شود
 کند و محمد ذکر با او را سر کلفت است و را در شراب کدو بکار برند
 و چنین تر کرده است که عاقرها بیخ طرخون کویست **طریقون**
 جالینوس کوبید علما و یونان او را بنامها مختلفه کرده اند و بوی
 او بوی نبات فقر الیه بود مانند در کما سر معیشت بشوکل الفایه
 کرده اند و نباتات او در فصل بهار باشد و تخم او تخم عصفراوند و اگر
 کسی را افعی بکزد او را در آب بنزد و آن آب را بر موضع کزیدگی ریزند
 و هر افعی دفع کند و اگر بر عضو تندرست ریزند علف زهر کند و فی الجمله
 در حالت تندستی چون زهرست و در وقت کزیدن افعی تر باک است
 دینیقور بدین کوبید نباتات و بعد از یک کز باشد و نباتات او را خجما
 با و یک بود بلونی سیاه و نباتات او خرماند و بر هر شاخه از او سه برک
 باشد و چون از زمین بر ویدیشام از بوی شراب رسد و چون
 بخورد بوی فقراید و شکوفه او نیفجی باشد و تخم او بهر تمام نباشد
 و بر یک و زغبها بود شبه خط جنانکه چار را **خاصیت او** از حانی کوبید
 طرفه در و خشکست در درجه اول و طرفه درخت کز را کوبید و بلغت
 عرب خشکست در دو درجه زدا بنده است و شونید هر عضو را و
 فوت خشل کردن جراحات در و صیفست و قابض است اگر بر کتاف

صا در کمال

کینه

خود او در سر که خفته شود و در سر که خفته شود و در سر که خفته شود
 کند و اما سبک است که در این فصل سودمند بود و اگر مطبوع است و
 کرده شود در دندانها که تکیه دهند و اگر بر کلاه و در شایسته
 بخوابند و در کاسه کنند از چوب که در روزی چند بگذارند و بوقا
 سبز نهاده کنند سبز را خشک کنند و اگر چغیرها او در کرده شود
 آبله و زیشهای تر را خشک کنند و پوست درخت کز و میوه او در قوی
 غازی سبز استعمال کنند و در قوت عرق و قطره مانده است که
 زده اند است و اعضا را و خشک کنند است و هر چه اجتناب از قوت
 بریدن مارها و غلیظ در و بیش است از قبض خشک **طلوع** او و بعضی
 از اصمعی روایت کند که نوعی از انواع دار و اسباب را گویند بجز یک
 لام و طلوع را بلخت رومی ابلو و طیس گویند و کستره یون نیز گویند
 و بر بانی گویند از حنا گویند یعنی ستاره رنکین و بلخت هندی
 اهرک گویند و نوعی از سبید باشد و نوعی زرد و بعضی بلون زرد
 در کابل و سملان نوع دیگر هستند که بلون سرمانند و حنا را گویند
 که کیفیت تولد و حنا است که از هوا بشکل نم بر زمین آید و چون
 هوا در او اثر کند صلب شود و نور تو بر هم نشینند و ابو بکر علی کاشا
 گویند این سخن از صلیق دو دست زیرا که طلوع را معاد است در کوهها

آوردن پهل

دفعی

و بعضی حنا را از زمین که در کوهها و بعضی حنا را از زمین که در کوهها
 معاینه کرده و در کوهها درج و در و از این حد است چنانچه خواهد بود
 هست چون جوهر نقره و زرد و مس و مانتلان و عسل زکریا گویند از جمله
 انواع او طلوع بانی نیکوتر است و بوسه گویند طلوع شب بانی مشابهت
 دارد و در جزیره قبرین بسیار بود و بدلا و در او به القریست
خاصیت او ارحانی گویند طلوع سرد است در یک درجه و خشک است
 در دو درجه سیلان غونا که در درجه و معتدل بدید اید دفع کند
 و در شوره را نیکو کردا ند چون باب لسان الحار بکار برده شود
 و اعضا سبای گرم را که بر پستان و خصیتین بدید باید در ابتدا شربت
 کند و طلوع حل کرده و در منافذ زیانست **طلوع** ارحانی گویند طلوع سرد
 و خشک در سه درجه در معده در بعضی شود و ماله قوی
 است و نفث الدم را نافع است **طلحشقوق** حمره گویند طلحشقوق
 را بنامها مختلف تعریف کنند چون جوزا بقدر و حافظ و کاو و دن
 این جمله نامها او است ابو الخیر او را طشقوف گویند و ابو معلا گویند
 طرخشقوف و روسا و مراره کسب دشتی را گویند و او را بلخت از می
 ناکلی گویند **خاصیت او** ارحانی گویند طلحشقوق سرد و خشک است در یک
 درجه و خشکی او غالب است سردی او بیشتر مضرت زهرها را دفع کند

ساده فرما چنان

معتدل یا بوی است

و

او حریف باشد و در کمال طبع او را قوی نماید و در کتاب
حشاش گفت است و در نوع است یک نوع از بولون سبیدست
و در این نوع جرب باشد و نوع دیگر است که لون را در خوانبت
و بوسه را بخیزد و گویند قویا کل رخام را گویند و کل قبری بولون
باشد و او را اصفا و بن باشد و کل اقرطش از جمله انواع کل صیف
نوست و زدايند است و شوند مرعاضه باطن و بسبب انک قوت
شستن و پاک کردن درو زیاد است ادوات و منقولات سيمين با
باو بشوند و پاکیزه گردانند و گویند کل اقرطش که صفت او گردیم
بونهال درخت انکور بد شکل طلا با مانند اجست ان تا گرمی که در و بدید
اید بشد و یک نوع دیگر کل باطن حریعی کل ازاد و باد سیان سرش
کل گویند **خاصیت او** ارحانی گویند جمله انواع کلها مرد و خشکست
و یکی از خواص کل مخوم آنست که با قوت زهر مقابله کند و مضرت
او را دفع کند و زخم دندان و نیش گزنه را دفع کند و اما سهالا
که ماده او از گرمی باشد سود دارد و اگر با طراقت صفی که هم
ایمنه شود زهر را که بکسی داده باشند بطریق دفع کند و نیکو
تر از انواع او آنست که بوی او بوی زاکیهانی مانند و اگر در دهان
داشته شود رغن خون را باز دارد و دروغی می آمیزند و بجم

نوع از عش معلوم سواش کرد و عیانت که می باشد و بود
 او سرخ بود و اجزاء او باید یکر مشابهت ارد و بران قوه ها
 باشد و اما کل ارمی در ست در درجه اول خشکست در درجه
 ریشها اما عا را نیکو کرد اند و راندن شکم را دفع کند دش خون
 سیلان او را منع کند و فساد مزاج را با اعتدال باز دارد و میانی سل
 منفعت کند بان سبب که در و خاصیتی است که ریشها شش را نیکو
 کرد اند و رطوبت ردی را خشک کند و زرد را سود دارد و کل
 قیزی و کل غنوم در قوت بکل ارمی مشابهت تام دارد جز آنکه
 کل قیزی را قوت قفس و خشک کردن جراحات زبالت است و کل که او را
 از جزیره افریطس با طراف برند شوند است جراحات را گوشت
 و ده را بر د و **کل که بعضی از آدمیان** او را بخورند کل ماکول خوانند
خاصیت او است که مزاج را تباه کند و در قصبات جگر سدها
 بد بد کند و دهانه معد را قوت دهد و مشام طعام غلیظ را دفع
 کند و غشیان معد را تسکین دهد و قوت آدین را مطبوع گرداند
 جز آنکه چون با وراط خورده شود مزاج را تباه کند و علت استسقا
 بد بد کند **حرف** **الظاء طیان**
 او عینک از اصعبی روایت کند که طیان بلفظ عرب یا همین خشی را

بسیار

کبر

گویند و ابو لیثفه در جبرین گویند طالت است که روغن را در و نیز
 و در وقت حاجت بکار بندد و قوت یا همین در حرف یاد کرده
طلف بلفظ عرب سنب سوز را که شکافه باشد طلف گویند
خاصیت او ارحانی گویند سنب سوز خسته و سوده چون با سکه بهم
 آمخته شود و بر داء الثعلب طلا کرده اید منفعت کند و بعضی از
 اطباء گفته اند سنب بزرگ در خانه بخور کنند بواسطه دود او
 کز ننگان از خانه بگریزند **حرف** **الغین**
عاقه چرخون را عاقه قرا گویند و بورجان گویند و کوهها
 یا بیان عاقه قرا بزرگ شود و برک او از برک عاقه قرا کمیند و در
 بلاد دیگر باشد بزرگتر بود جالب نور گویند موضع اشتقاق اینم
 از لغت یونانیست و در سقور مدس او را بقور یون توفیر گفته
 و گفته است نبات او اکیلی باشد چنانکه نبات شبنم او و او سجد
 مشابهت دارد و بیخ او ببطری با اندازه انگشت باشد **حرف**
او ارحانی گویند عاقه قرا که کم خشکست در سه درجه و در درجه
 که از سردی بود منفعت کند و دینگی دندانها را سود دارد چون
 از رطوبت باشد و اگر بازیت سوده شود و پیش از نوبت تب بر
 اندامها مالیده آید لزمه را که در نوبتها تب باشد دفع کند و اگر جن

گوند

کونند چنانکه بقله او را باطله و عرق طاهرین و در قمر صفت
هم شکل و زراوند طویل است و تخم آنج و بود نه هم چنان و در
شقول الحضا آورده است که عینش لغت بر اینست و بلغت یونانی
او را تخمور کونید و بلغت اطنیب و را اسفوفیژن کونید **عروق**
بلغت نمادی زرد جو به را کونید و بلغت هندوی هلد کونید و این
دوید کونید بلغت عرب جمع رنگ زرد را کونید که بعضی از عرا و را
عروق کونید صهار سخت نیز کونید عروق رنگ زرد را در زمین
حلوان ما میران کونید و او را بقله الخطاطیف نیز کونید **صفت**
او ارحانی کونید عروق صفر یعنی زرد جو به که مرست در دوجبه و
در سه درجه و قوت میزد و در اعضا و عظیم بلیخت و چشم با
روشن گرداند و سبیلی که در سیاهی چشم بدیدایان را بهر دو عصا
و در زن منفع از عین و زیادتست که با انسون خایید شود
در دندنانا تنکین دهد و شیرینه و کرک و دمش خون و مانند آنرا
سود دارد و بدلا و مشکل او ما میرانست **عروق** درخت بسته را
کونید چون مغر و نباشد و با پوستها را سیرایند و با سیاز او را
فرغند و بزغند نیز کونید **عسل** لغت عربیت و عربی و را بنذکیر
و اینست یا کند و مع درخت عروط را عسل نیز کونند با اعتبار آنکه

طعم او شیرین باشد و قوی باشد و با بوی خوش طبع است و با بوی از او
 انگبین کوشند **خاصیت او** ارحامی کوبد انگبین گرم و خشک است در
 دود و وجه و لطیفست امعاء را بشوید و مادیها را تحلیل کند و در
 حلقه است بواسطه آن شکم را براند و غشای معی را تقویت کند و
 ریشها بدلا که در مادیها غلیظ باشد پاکیزه گرداند و چون
 بخفته شود باقی بجز طعم او بیرون شود و شیرینی او کم شود و به
 این معنی او را اندکی بزنند انگاه در علاج بواسیر بکار برند و همچنین
 سریشی که جاحش او عمو باشد و اگر نکل اندازی با و به هم بچسبند
 شود و بر کوش نهاله آید طینت با بر ج و طینت با مبداء و مله نیاشد
 بل که بی سببی که در خارج محض شود و در او باشد که تا زمانی در بر با
 باشد و عمل خون در معده کسی هضم شود که می رود باشد خون گردد
 و اگر در معده محروم هضم شود صغیر گردد **عشر در کتاب**
 تهذیب آورده است که عصاره جنس در خفاست که بهیات و قامت
 بزرگ بود و درخت عصاره صغیر باشد که طعم او شیرین بود و خلیل
 احمد کوبد میوه عصاره است که میوه او جویق باشد و در میان میوه او شیر
 بنه جزی باشد که چون جرم او شکافته شود آن چیز که در میان او بود
 بشبه بنه در زیر آن سه دانه باشد از آن دانه شکر عصاره سازند

در

و شکر عصاره درخت است که شکر او میوه عصاره را در او کنند و عصاره
 آنست که میوه او را بشکافند بشکل بنه چنانکه گفتیم و دانه او بر زمین
 افتد و طایفه که او را جمع کنند همچنان با خال او را از موضع فرا ببرند
 و در آب افکنند و در یک بزنند انگاه در کالبدها بریزند تا بچسبند
 شود چنانکه شکر مصری و غیر آن و درخت او را با رسیان درخت
 کوزم کوبند که بدان سبب که تخم او بدین عرق ماند و او را بر موضع
 کوزم کوبند طلا کنند از جهت دفع مضرت بنفشه او و چنین او را در اندک
 شیر درخت عصاره است که هست و مقدار سه درم او در دود و در دود بکشد
 و سبب سلاکت در و آنست که به سبب حرارت شکر او را خوراک کند **عشر**
 لیث کوبد عصاره از جنس حیاض است و بر کرا و بر کرا و درخت عصاره میانه
 جز آنکه و بزرگتر و من تر باشد و این را عرانی کوبد و بوی نبات و خشت
 و بوی او خوش بود و او را زنان از جهت زینت بکار برند و با و سرشانه
 کنند و منفعت او آنست که موی را دراز کند و سیاه گرداند و اگر بر موضع
 موی نباشد موی بر او در و بر کرا و بر کرا عصاره بسیار باشد و در کرا و
 در غایت رخسار بود و دانه او بلون سبید باشد و جرم او جری بود
 و طعم او تر است بواسیر را مفیدست **عصاره** فیر دارد و در مندی را
 کوبند و قوت او در حرف نون ذکر کرده ایم **عصاره الراعی** نبات

به باشد و قول بعضی قورسلین **عقرب** که در آن وقت که در سقورید
گفته است که درخت اوسالی ماز و بار آورد و سالی بلوط و لیت
برین متفق است **خاصیت** و ارطانی کوید ماز و سدرست در درخت
و خشکست در سدر درجه و قوت قش و عظیم بلوغت و میان معنی
و قش شکم را دفع کند و بیرون آمدن معدن و رحم را باز دارد
و طریق او آن باشد که مطبوخ او را بخورند یا در آب بپزند و در
موضع علت ضاد کنند و اگر شراب بخته شود قوت و عمل او را
کند و اگر براتن نکشت بریان کرده شود انش در او اثر کند و در
سرکه بکشند و بکار برند تری که در رحم باشد نشکند **عقرب**
یکی از نامهای او بلوغت تازی فرسخ است و او را نمز گویند و بی
و الفام زبانه او را ساج عقرب یا منصرف است او را شوشب
گویند و یونانها دُنب عقرب میگویند ششم است که بیش بلوغت
و بیونانها زبانه عقرب است و چهارم است از بانا که سر او سکا
بود و بیشتر او را بلوغت تازی ابره گویند و زهر او را حبه گویند و
گویند اهل احوال عادت است که در تابستان در جزیره ایندو
نصب کنند و تابستان در آن قمار کنند و جبهه وطن ایشان در جزیره
است که در فصل تابستان با دها روان شود و بواسطه بار کرم

بران

بران شود چنانکه ملخ و در آن زمین هر موضع بختند و خلق را
از ایشان هلاک کنند باین ضرر و زب در تابستان در آن قمار میکنند
و این مندی و به گویند بعضی از عقارب دوشن باشند و چون کرم شود
گویند که در دوسو راخ شود و بعضی از چنانکه ملخ بپزند بعضی از
کرم جراه است خاصیت جراه آنست که چون بکزد امین اسلک
کند و مضرت نیش و در وقت طلوع شوی زبانت باشد و صاحب
البخ گویند بعضی از کرم است که بای برود چنانکه دیگر حشرات
و احار گویند بان سبک در قتی که برود دُنب خود را بر زمین کشد
و جرتنید کشیدن باشد و بعضی ازوانت که در آب باحت کشد
چنانکه خرچنگ و بعضی ازوانت که بر دُنب او یک سوند پیش بود
و در آن مختلف بود و بعضی از و در غایت سیاهی بود و بعضی
سبز و بعضی در میان سبز و سیاه و بعضی از و زرد باشد که بسید
زند و بعضی سرخ بود و بعضی را دُنب قطعا باشد و این نوع کمتر است
و طایفه که در باق عرب سازند چنین گفته اند که عقرب هفت نوع
است سید و سرخ و زرد و خاکستر زک و تیره رنگ و سبز و بعضی
از بکون زرمش است در دوان نوع را هر دو زبانه، او و سدرم
اوسیه باشد و چنین گفته اند که عقرب بحری بسنگ شش است

دارد و او را در پیش باشد چون کسی را در پیش کرد در حال
 هلاک کند و بوسه گوید نوعی از عقرب بحر است نوعی دری
 و گوید زهره ماهی که او را آبی گویند مرفه مدلی است بسیار
 در طبقات جسم منفعت کند و بسبب آن که بدید آید بر و بعضی از
 زهر عقرب گرم و خشک است بعضی سرد و بعضی بی توقف هلاک کند
 و بعضی آنست که زهر او آهسته کی کند و بعضی آنست که هلاک کردن او
 در میان این دو حالت **خاصیت او** ارطانی گوید عقرب سوخته
 سنگ میانه و کمره را بشکند **عقار** ابو حنیفه دینوری گوید
 عقار یکا میست که بالای او تا در میان او زمین باشد و در فصل بار
 روید و میوه او بگوهر کان کرمه مشابه است در طردانه بود
 و هر جوان که برسد شایه بر عضو بدید کند مثل داغ و چون روزی
 چند بگذرد بوسه زان عضو جدا شود و او را عقار نامه گویند
 و نامه کنیزی بوده است که در حالت مختص او را بخت است چون
 شد مضرت که در دست امعاء ان کنیز را بسوخت و او را هلاک
 کرد **عکرش** اطوس گوید عکرش را عرب شجره الکلب گویند و عکرش
 و نیل و تخم یک نوع است ذکر نیل در موضع او گفته ایم **علاق** بنای
 که برومی او را انوس گویند و معنی او اکل باشد تازی یعنی زنده

حدود

و باربران

و بادستان و یونجه و کینه و قلیج و نوار و نمر خاکی با طرای بند
 او را عظیم اعتبار کنند **علیق** ازهری گوید علیق نبات است
 که بر درخت میوه چنانکه اسباب و غیران و ابو حنیفه دینوری
 گوید علیق نوعی است از درخت خار چون در جری او بخت شود
 بد شواری جدا شود و میوه او بخوبی مشابست از و طبع
 او در وقت رسیدگی شیرین باشد و او را بخورند چنانکه خرگوش
 را و خیز گویند که او را بلغم باری می دهد و گویند او بومعلا گوید
 او را باری که بر گویند و چنانکه ابو حنیفه نقل کرده است پس
 میکند که علیق نبات است که اهل فرغانه او را میخند گویند و بعضی
 گفته اند او عوج است صهارخت گوید در میوه او جری باشد
 پشه بنده و در وقت خوردن از ان احتراز واجب بود زیرا که
 خاصیت او آنست که در قضاات شش ماند و موضع دیگر نقل
 نکنند **خاصیت او** ارطانی گوید علیق هر دست در درجه و
 خشکت در سه درجه اطراف میوه او در درجه نرا که او را
 قلاع گویند سود دارد چون خالید شود و در بر امعاء سود
 دارد و اطلاق شکم دفع کند و رفتن خور را باز دارد و نفث
 الدم را مفید است و پنج او سنگ کرده را بشکند عمر در جین گویند

که کفر را گویند اعراب و قوت او در دهر کاف گفته شود
علج ابو معاذ گوید علج بنشد بدنام خرم را گویند که پوستش
 بلون سرخ بود **عنب** ابن سمیل از ابن هذیل روایت کند که عنب
 بعربیت الجیم گویند و بنی درین معنی نشا کرده است **شعر**
 کان فوق حشاها و مجلسها صواب المسکة بکولاً ما بلیهم
 و بزبان رومی و راطاط شیون گویند و عنب مختلف الالوان
 و از جمله انواع او نیکوتر عنب اشهب است که نوزن سبک باشد و چون
 شکسته شود مباد او سبید برون آید و آن سبیدی بر زردی
 مایل باشد و در میان او بشبه جنم ملخ نقیها باشد و نوع دیگر
 واکره بر کوه گویند و در نوع سبک دیگر نفع است و نوع اول
 او را اشهب گویند باعتبار رنگ او زیرا که لون او خنک است
 و اشهب خنک باشد و نوع دیگر او را کره گویند بان سبک
 طبق طبق باشد بر هم نشسته و نوع سیوم از آنست که او را کله
 گویند و چنین گویند که عنب اشهب را حی از جمله انواع عنب نیکوتر
 باشد و از سبک و آن بلون ازرق باشد از انواع دیگر نیکوتر بود
 و از سبک ازرق آن بلون زرد باشد و آن سیاه بود از سبک
 و در منفوع **خاصیت او** ادرانی گوید عنب گرم خشکست در سه

دل و ریه

۲۲۵
 دل و ریه و معده و کبد و جگر و طحال و کبد و جگر و طحال و کبد و جگر و طحال
 بلقت رومی عنب کوه را ارجحاً گویند و هندوی ماکه گویند
 و یکی از ابته لغت گوید عرب را عنبکاه گویند و خانه عنبکوت را عنب
 بنشد بدعین و سبک و کوه و معنی الکوهل نیز گویند **خاصیت او** ارجحاً
 گویند عنبکوت را چون بگویند ربیع را نشف کند و اگر بر روغن کله
 بزنند و در گوش حکا کنند و در گوش باد سود دارد و خانه عنبکوت
 بر جراحات نهند جراحات را اذا ما سر کردن بنشانند **عنب** اش
 گویند عنب در خنکست که باریان او را سفالان گویند و بلقت
 زرد فر گویند و چنین گویند عنب غیر است مراسل جنی و بلقت
 رومی او را زرد فر گویند و اهل فرغانه و دخت او را سنجیان
 گویند **خاصیت او** ادرانی گویند عنب گرم و تر است در یک درجه
 درشتی طویله دفع کند و تیزی خون و سیمجان او را تسکین دهد
 و طبع را نرم کند و در معده بر هضم شود و سر فرو دره را سود
 دارد و در دبر و سینه و کله و مثانه را منفعیت کند و آن بهشت
 بزرگتر باشد نیکوتر بود **عنب** لبث گویند عنب بلقت عرب
 موز را گویند و درین معنی مصرعی را کرده اند اینست **مصرع**
 دوس الحاد کالعجد و در سه لغت است عنب بر هضم عجم

و عجب دینج جیم و عجب صبح عنق و عجب کشته اند عجب
 موی را کشته اند و عجب در میان او باشد و صاحب المشایر
 در هر موی که از او را باها بختل کرده بودند لون او سرخ یا
 وایخ او را از موضعی در او بزند یا بختل خوش شود بلون زردی
 وایخ در سیاه بختل کنند در خانها لور را سبز باشد و در سیاه
 او بر همین قانون باشد که ذکر کردیم و انکورد با بخت رومی اصط
 گویند و اهوانی گویند انور کم و ترست در یک درجه و گرمی او
 بر تری غالبست می بخشد او سرفرا سود دارد و در در میان
 تسکین دهد **عنب العلب** این را عاری گوید عنب العلب را عنب
 گویند و چنین گویند که در خبیث که او را بخت تری را گویند مد
 الف و ابر حسیب گوید او درخت عنب است و عنب بنون دروی
 خطا بود اما از هر گوید عنب العلب را رسالت و خطا نیست
 و چنین گویند که باریان او را روس العلب گویند و روس در بعض
 مواضع رو باه را گویند و انکرده دانند انکورد ابو عبیدان اصح
 روایت کند که قبالف مقصوره عنب العلب را گویند عرب و ادھر
 گویند عنب یا هم از شواء و حره سعد که مؤید است و قول از الاعراب
عنب احادیث من الشریف الی **ارض القلع** الاث الشخ والعنب

دار لفظ

دار لفظ شرح در باب موی که کشته است از لفظ عنب العلب
 ابو حنیفه دینوری گوید از انوز یا رچین شنیدم که عنب را صو
 محمل شباهت دارد جز آنکه قامت عنب دراز تر باشد و اعرا
 گوید عنب نه بود و لون آن دانه در غایت مرغی باشد و بعد از
 ارسوی موی درخت سد درخت تر باشد و از دانه عنب العلب
 بسیار بزرگ باشد و در میان مرقه یک دانه بیش نباشد و اعرا
 کالج بوی نودم و بر سیدم از مکه ایج تو تریف میکنی او هست یان
 گفت نه بلکه نبات دیگر است و در وصف او چنین تقریر کرد که برک
 او فراخ باشد و کشف بود و نور سوراخ شود و طایفه جم
 اعتقاد کنند که باریان او را سوراخا کنند انحصار بر ادیان
 بوند ما و ازین معنی می خوانند که موضعی را ضایع کنند در علاج
 بکار بوند از او که برو سوراخ نباشد و ابو حنیفه دینوری گوید
 عنب تنقیر اطبا کالج را گویند وایخ اعرابی در وصف او تقریر کرده
 است که لون او در غایت مرغی باشد و در مرقه از او بزرگ بود دلیل
 است بر آنکه عنب نبات است که میوه او را در نواحی فرغانه عربستان و بلخ
 و اطبا کالج گویند و ذکر او در عرف کافی گفته شود اما له و ابو معاذ
 گوید عنب کج نوع است و این سر امون بفضله ذکر هر یک از انواع گفته است

و یکی از انواع او گشتند است در بعضی موارد و در بعضی موارد دیگر
و نبات او بیانی بود و خورده او معتاد است و در وی مضری نیست
و نبات او را شاخه بسیار باشد و بر او بلون سیاه مایل باشد
و یک نوع از آنست که چون نبات او را خورده باشد شود بسوی زمین
میل کند و میوه او در بعضی مواضع شبیه و عایبی باشد و آن وقت
که میوه در او باشد که بر زمین مشابهند دارد و بر یک نبات که میوه
در او باشد هم بر یک زمین مشابهند دارد و نبات باریک باشد و در
و بصورت خوب بود و شاخ او باندان یک کز بالا باشد و شکوفه
او بلون سبید باشد و بزرگ بود و شکوفه نبات خود مشابهند
دارد و در میان شکوفه او تخم باشد چون از تخم کشاده شود در
بجای طبع بود یا شش و دانه او و خورده او را در یک و مختلف باشد
و سطحی در آن او باندازه یک انگشت بود و بیشتر نبات او در میان
شکله خار باشد و باب بزرگ بود و یکی از خواص او آنست که خوا
ارد و ممکن باشد که اگر بیشتر خورده شود آدمی را سلاک کند و هیچ
در او دیده بکار برند تا تخم او را بکار برند و آنرا میوه گفته است نوعی
را از خواص آنست که خواب را در او خرازا لازم باشد و انوحین در
کودک غلبه بلون رز باشد و سرخ نیست و بر جرم او نقطه بسیار

دست دارد

و بعضی از آنست که در بعضی موارد و در بعضی موارد دیگر
و این از انواع او خورده فی است آنست که شاخه او بزرگ بود و
و یکی چون میوه او بدیلاید رز باشد و در آن سیاه باشد
و سیاه آن یکدوی مایل باشد و غلبه بلون سیاه مایل باشد
و بر یکدوی بلخت باریک او را در رزخ کونید و مصری در میوه او
است که بلخت سرای او را عسل العسل کونید و هندوی او کلنگ
خاصیت او را حانی کونید غلبه بلون سیاه مایل باشد و در
دارد و اما سها را که ماده او کرمی باشد منفعت کند و سیلان
خون را از رحم زنان منع کند و آب او سدها را بکشد و اما سها
او را بشاند و خورده میوه او معتاد است که چون خورده شود در
اخلاط بد متولد شود **عوج** اینهای روایت کند از ابو زر که
درخت عوج را چون بزرگ شود و درخت که در بلخت عرب
عربی کونید بنشیند یا و سله روایت کند از آنکه یکی از درخت
عوج را عرب سوخته کونید و غلبه بلون سیاه مایل باشد و روایت کند که عوج را
چون بر باشد عرب صریح کونید و چون خش شود عوج کونید ابو زر
کونید درخت عوج را چون بزرگ شود عرق کونید و درختی است که در
خارها بسیار بود و گفته است یکی از انواع او بلون سیاه بود و خورده

ولوه وندله نیز در دهم گفت است که عود که کوبند کباب
 از عود بلغت عرب و در منقول مخلص ویده است که عود را بلغ
 یونانی فصل الوسانی کوبند و فصل الولوم کوبند و چنین کوبند که
 بلغت عربی عود را الواسر کوبند و هندی اگر کوبند و عود
 را انواع مختلفست و نیکوتر از انواع عود هندی است بوزن
 کران سنل بود و نرم و جرم او جرب بود و از بر هندی صنفی
 است و بوی عود صنفی بقوت زیارت باشد از عود هندی و
 الخ از جرم عود صنفی سیاه بود و بزرگی مایل باشد و یک نوع از
 عود صنفی است که او را صغیر کوبند و این نوع از نوع اول در
 منفعت کم بود و عود قادی از بر صنفیت در نفع و بوزن
 سبک باشد و لون او سبکی مایل باشد و جوب و نرم نباشد
 چنانکه عود هندی و او را در حیوانات بکار برند و عود خند
 در جمله اوصاف از بر قادی بود و یک نوع از و است که او را
 عود سیاه کوبند و جوب او کران سنل بود و بوی او اندک با
 و از این نوع ادوات ساز چون شطرنج و تار و روان و مثل
 او را بعد هندی هم میزند و بقیه را با برف و سبک و از بر عود است
 عودی است که او را عود یاد برنی کوبند با سیان بان سبک

او
 او

درخت است و بوی آن عود است و در دهم گفت است که عود که کوبند کباب
 و جرم این نوع سبک باشد و جرب بود **خاصیت او** ارطانی کوبند
 عود گرم و خشک است و در درجه از جمله انواع او هندی نیکوتر
 و در و اندک بعضی باشد و معول و احاطه بقوت کند و عیدان و قی
 با تسکین دهد و طبع با بر بندد و دل را بقوت کند و خفا را از
 دارد **عین البقر** دارد و بوی او را عین الجمل نیز کوبند و جالب
 او را بوی او بوی نام نهاده است و بلغتادی او را بهار کوبند
 با رسی او را کاج و خیمه کوبند و جیفه کوبند عین البقر نوعی است از
 انکود لون او سیاه بود و در آنها او بزرگ بود و در طعم او شیرین
 تمام باشد **خاصیت او** ارطانی کوبند عین الجمل را و بوی کطعم
 او تیره بود و او گرم است در چهار درجه و بوی تحلی در وی
 عظیم بلخ بود و او را در هر همه بوی که ورمهای تحلی بجلل کند
 و بشا نچون بکار برند **عید** ابو جیفه کوبند درخت که میست
 نبات او بیشتر بررها کوه باشد و شاخها او که فام بود و او را
 برک و شکوفه نباشد و اطراف او پیوندها بسیار بود و بوی
 او درست بود و درخت او مانند آن یک کر بنالد و اگر بوی او را
 بکوبند و بر جراحتها تازه ضلاکند کوبند برویاند و جراحت را

عود عربی
 عود از بر هندی

فرام دارد و هوای علم **حرف** **غاریقون** را زی کوند از جالینوس و ابو جریح گوید که غاریقون
 را معشوش نتوانند کرد بان سبب که چیزی نیست در او و بهر که بار
 شباهت دارد و مرجه از بوزن سبک تر باشد خون کشنده شود
 جرم او و هموار بر او آید و گرانها او هموار باشد و لون او سفید
 بغایت بود و در طعم او شیرینی باشد و از پس شیرینی مذاق او
 طعم تلخی رسد نیکوتر باشد و مرجه جرم او در دست بود و لو
 او زرد باشد و شباهت او به کوبت بیشتر و در نرنگی باشد و نیک
 نبود **خاصیت او** را حانی گوید غاریقون در دو درجه و ماده ها را
 تحلیل کند و فصل کبوس را چون غلیظ باشد و در معده بضم
 نشود بقوی که در دست یزد و لطیف گرداند و سله ها سبز
 و جگر و کوره را بکشد و بر قانها سود دارد و زهر کزندگان را
 منفعت کند چون بر موضع کزندی ضلک کرده شود و در سینه و سینه
 و صرع را سودمند باشد و اخلاط غلیظ مختلف را بطریق سهل
 دفع کند و بول حیض را از رحم و مثانه براند و لرزه را که در بعضی
 تنها باشد و ماده او اخلاط غلیظ درج بود دفع کند و اگر مثقالا
 با شربت خورده شود مضرت نبیند و هم رادفع کند و تنهائی که ماله

ادخلط

۲۵۱
 او اخلاط غلیظ باشد و سود دارد و نیز قانها که بپسند ماه جگر باشد
 بختن بود و در مفاصل را که از مواد غلیظ سوخته بود منفعت
 کند و یکی از مضرت او آنست که معده را ضعیف کند و این ماسه گوید
 غاریقون در دو نوعست نوعی از و رت و نوعی ماده و ماده نیکوتر
 و ماده او آنست که چون برید شود اجزاء میانه جرم او گرانند
 بچشم و زرد در هم شکسته شود و میانه او سفید بود و جرم
 نوبه تو باشد هم دیگر بر گرفته و بعضی از اجزاء او فرو رخته بود
 از جرم او و آنچه بر بود از جرم او هموار بود و نباتات و بر هر
 موضعی میباید اختصاص موضع ندارد **غار** را بلغت و یکی
 از قوید روس گویند و در منقول مخلص آورده است که غار را بلغت
 یونانی و قانوس گویند و روغن او را که بتازی دهن الفار گویند
 و بزبان یونانی الوفا بر گویند و بر گوید غار را بلغت باری
 دمسست گویند و بلغت مندی منکر گویند و دانه او باندازه
 لوبیا بود و بلون سفید باشد که بر زرد زیند و سر او تیز بود و مغز
 او جرب بود و جرم او شکافه بود و محمد زکریا گوید دانه غار
 بخوفد و خرد ماند و پوست او از برک میدراز تر بود و موی او
 از فذ و خرد تر بود و پوست او سیاه بود و مغز او را بعضی اوست

درخت عرب کون خوانند و صهار خشک کوبند و درخت عرب که او را
 بود و لغزب کونید او را در وقتی که بپزند از درخت او که بر کبدید
 کند و طریقی تحصیل او آنست که بر اطراف او بکار و در و بر و مانند آن
 جراحیها کنند تا ابی از نو ترشح کند و آن آب منجمد شود و بهیست
 چون صغ باشد **خاصیت او** ارحانی کوبند و درخت عرب در دست دیگر
 و خشکست در دو درجه و بوست بر کون و بهیست و جراحیها
 تازه بکار دارند و اگر بصادره او غرغره کنند خون در حلق
 بسته شده باشد و مانند بیرون ارد و همچنین بر کون و شکوفه
 او را این خاصیت بود و خاکستر بوست درخت عرب را چون
 بر کون بهیم بیاورند و بر آنخ طلا کنند از رخ را ببرد و شیر درخت
 عرب که او را بود و کونید اما با بر داید و بشوید و شکم نرم
 کند چون بر فرو سو بکار برده شود و او در دو درجه گرم و
عرب سریش را بلغت عرب غرا کونید و سر کوبید غرا بالفلفله
 است و بعضی کونید بالف مقصور است و فتح غین و انواع مختلف
 است بل نوع از او آنست که از غبار آسما سازند و نوع دیگر آنکه از
 بوست کاه سازند و طریقی آنست که او را با نسجند از چوبند
 که اجزاء او متعلق شود و بعضی از بولون سیاه و بعضی سید

باشد

باشد و سریش که از غبار آسما سازند و نوع دیگر آنکه از
 باشد و بعضی کونید بالف مقصور است و فتح غین و انواع مختلف
 است بل نوع از او آنست که از غبار آسما سازند و نوع دیگر آنکه از
 بوست کاه سازند و طریقی آنست که او را با نسجند از چوبند
 که اجزاء او متعلق شود و بعضی از بولون سیاه و بعضی سید

باشد که درخت عصفور و بوسیدم باشد و خسته او را بوس
 نباشد باور یحان گوید در بعضی کتب بخط ثابت بن قریه خان افغ
 که در زمین نام بنامی است که صورت او درخت خرما شباهت
 و با او خرما، مندرجست اهل منصوره چنین گویند که این درخت
 را صبراف و عمان و بصره و مکه گویند و اهل منصوری او را
 عصف خوانند و غایت دراز دارد و مقدار بالای او می باشد و در
 کار دو بیرون آید چنانکه از درخت خرما و دانه او بی شکل این
 غوره خرما باشد و چون رسید لوز و سیاه شود و طعم او سیاه
 گردد و او را بخورند و خسته او مدور باشد و بعد از آن فرو
 باشد و اصل که او را اینجا سازند بعد از آنکه او را در چرخ درازند
 تا تمام هیات او گردد و منبت او در منصوره است تا حد قریه
 مسافت این دو موضع بیت فرسنگ است و جمله این مواضع را
 باشد **غلقه** ابو حنیفه دینوری گوید علقه درختی است که نبات
 عظام شباهت دارد و اهل طایفه از و غلا سازند و طعم او طبع
 باشد و او را خسل کنند و از پس آن تر کنند تا آب طلخی از و سفت کند
 آنگاه آب از و بریزند و خسل کنند بر او و آن کنند یا در میان
 بگویند و باطراف بریزند و بعضی چنین گفته اند که نباتات و نبات کبر

و لوز

و لوز او خال غلام بود و طایفه که او را از درخت باز کنند از شیر
 او حرازان کنند بان سبک چون شیر او با عضا بوسد بوس
 اندام را ببرد و در وی قوت سال غایت است و لعلی که از و سوله
 شود سلاخ را بان آب میهند بهر جوان که برسد ببرد **غوشه**
 ابن عباس گوید غوشه یکی از انواع سماروغ است و اهل بخ و بند
 او را غونیک خوانند و چون با و جامه شسته شود بجلبت بسید
 و اهل سعد و سمرقند او را غونک گویند و زنان نجوس او را بدل
 اشنان بکار برند **حرف الف**

فاغره ابن زید گوید فاغره نوعی است از انواع عطرها و یکی
 و خشکی گویند فاغره دانه ایست باندازه خود و پوست او شکفته
 بود و سخت باشد چون پوست مجلبه و در مجلبه در حرف میمال
 گردد و در در میان او دانه باشد سیاه و براق و از شام
 پاره بزرگتر باشد و او را از انحصاء بلاد هند دارند **خامقند**
 ارضانی گویند فاغره کرم و خشکست در دو درجه و بواسطه
 عطری که در دست معد را قوت دهد **خلفه** اصم و لیث
 گویند فاغیه کل خنار گویند و بر سله از فرا و آب کنند که او را
 قهو و فاغیه گویند و ابن الاعلانی گویند فاغیه از جمله و با جین

خوش بوی ترست و بصورت از مرغ خوشتر است و گفته اند فاغیه و کل
 حنا بکشتن بوی او در غایت خوشی بود و تخم او به بلبل مشابهت
 دارد و ابو معاذ و ابن ماسویه گویند فاغیه عرب هیچ نیلوفر هند
 را گویند و ابو رجحان مرد و را خطبه کرده است ابو جعفر بن
 گویند حنا را گویند که خوشبها او به روز آید و کلها او شکفته کرده
 و کلها او بکینان خرد بود و روغن حنا از سازند و عرب این
 روغن را معفو گویند و جین صفتی اند که کل حنا که او را بکشت
 عرب فاغیه گویند در وقت بید آمدن از نبات بر یک موضع قرار
 باشد و از بر آن کلی از آن بیرون آید بوی سبید و آن را کل
 اعرو و مشابهت دارد و ابو رجحان گویند جین شوده اند که بعضی
 از هندو کل حنا را توری به گویند **خاصیت او** از حانی گویند فاغیه
 معتدلست در گرمی و سردی و خشکست در در و درجه در درها
 سودمند باشد عظیم و قیرو طی که درو کل حنا بکار برند سود
 مندست از در در عضو که شکسته باشد و در دره بیکاه را معتدلست
فاوینا عود الصلب گویند در سببوزند بر گویند بعضی از ادویه
 سیاه بود و بعضی بدانه سرخ باشد و در جامه این را سوسید و دانه
 که از کثرت بدل فاویناست در ادویه و ذکر آن کثرت در حرف

الف کرده ام و جین از مرغ خوشتر است و گفته اند فاغیه و کل
 باشد معنی خاک فام بود و در وی خطهای سفید بود و آن خطها
 از هم گذشته بود حنا را در فطر ابره که بکر یک را قطع کنند و
 قلوب طره گویند فاوینا در نوع است نوعی از هند است و نوعی
 رومی و هر چه از هند است بوی ترست و باوقه مشابهت دارد
 و جین او معتدل است و انکشی باشد ببطری و لون کرد فام باشد که
 بسیدی و چون پوست از بیرون کرده شود میانه او چهار باره
 بود که بصلیب مشابهت دارد چون پوست از آن سیاه بود **خاصیت او**
 از حانی گویند فاوینا در گرمی و سردی معتدلست و قوت خشک کردن
 جراحتها در عظیم است چون با شراب ناز خورده شود شکم را
 به بندد و بوی خوش جین با باند چون با آب غسل خورده شود هضم
 جگر و شانه را بکشد و علت نفوس صبح را سودمندست و بیاری
 کودکان که او را بکشت نازیام الصبایان گویند سودمندست
 چون از کفن کودک در آورند و در او چون با فراط بکشد
 صبح یاد فاع کند و اگر کوفته شود و صا ج صبح او را در وقت
 که نفس بر کشد یعنی استغشا و کند تا قوت او بدماغ رسد همین
 منفعت کند و در سوء او خدانه باشد **فاوینا** شین بکشت بکشت بازی

سنگان گویند و او بنام است که او را در وقتی که از زمین بروید
خوردند و او بنام است که او را از قوت فاشتر که بود و عهد
ذکر یا گویند فاشتر بنی جوب بارها باشد سطر و هوار و لوزا
کرد مانند است چون فشانده شود قیاری از بریزد و بر کلاه
ببرک بید خشک کرده مشابهت در جان کن بر کلاه بر کبید بنی
باشد و بوی او خوش بود و او را معاذ گویند فاشتر بنی سید تاک
را گویند و فانی گویند فاشتر بنی تاک سیاه دشتی را گویند **صفت**
و ارحانی گویند فاشتر بنی کم و خشکست در درجه و بول
حضرت از مشانه و رحم براند و دم سبز را خلیل کنند و با کفا
غلظت را لطیف کند و صرع را سودمند است **فاشتر** از اجناس
گویند از هر گویند فاشتر سید تاک دشتی را گویند چنانکه در ذکر
فاشتر بنی تقریر کردم و در حاوی ذکر او کرده است و چنین گفته
است که میانه نبات و در وقتی که شاخ او بدیداید بخورند و میوه
او را که بلون سرخ باشد و خوشه آنکو مشابهت در پوست کران
در باعث بکار برند **خاصیت** ارحانی گویند فاشتر که مستخرج
سید و سیاه را که بر روی افتد بر د و خون جگر و بول از رحم و میوه
براند و علت صرع را سود دارد **فانید** بلغت دومی فایند را

گویند لبث گویند فاشتر و عصانه فی شکر را گویند چون بخورند شود
باید از و سازند **فاط** ارحانی گویند فاط کرم و خشکست در درجه
اول و او را از بلاد ترکستان با طراف بر بند و مضرت زهر هاید
دفع کند خاصه مضرت نیش را و اگر باب شربت کرده شود مضرت زهر
دفع کند **فاخو** لبث گویند فاخو نوعی است از انواع ریحان و او را
سرخ گویند و بر کلاه او من باشد و از میانه او سر هاید و من اید و او را
سرها و هیئت دنب رو به بود و بر سر او کلاه سرخ باشد
و کل او خوشبوی بود و اصل بصره او را در خان الشیخ گویند و معتقد
اطباء ایشان است که موی را سید کند **فاج** لبث گویند فاج
بنام است که چون خورده شود بادی از معده از سرخ شدن او بر آید
بنی ناخوش بود و این بیت درین معنی برادر کرده اند **شعر**
اشبه شیء بحشاه الفجل ثقل علی ثقل وای ثقل
و ثعلب از این لاعانی روایت کند که یکی از ترب عربی را گویند
و جمع را خام گویند ابو سعید ضربا نکاد کرده است آنرا که از لفظ
خامه از لفظ عرب بود و از هر گویند این را لغزانی از ابو سعید
ضرب در لغت عرب دانسته بود و این را عینا از لفظ خامه را در
داشت است در لغت عرب و ترب بلغت دومی رسوز گویند

واهواری گویند اول بلفیت در دهی و می گویند و معنی او هاضم باشد
 یعنی چیزی که در معده طعام را هضم کند و نیز به بلفیت هضم می
 گویند و صابون را می گویند یکی از دوستان گوشت که بر فلفل
 و اعتماد بود که آب ترب را بر غریب جکاندم در حال باقی ماند
 چون مقدار نیم ساعت برآمد بر خود شکافه شد چنان گویند که نوع
 از پوششی است و ابو حنیفه در بنوری گویند آنکه که عرب را واجب
 الفجل گویند ازین ترب که از انواع ترها باشد نیست بلکه از تربی
 دیگر است **خاصیت او** ارطانی گوید ترب کهم و خشک کننده در درجه
 و در و قوی است و در ماریا تحلیل کند و آب ترب علت بر فلفل است که
 ماده او سودا بود سود دارد و نور چشم را زیارت کند و چکر را
 در تخت نایج بد و رسد از غله محو کند و در در کوش را سود دارد
 و روغن ترب نیز مشتملست بر همین منافع و تخم او از هر که بوقوت
 زیاد است اگر بکند بهم کوفته شود و در کوبیده بر نهی طلا کرده
 آید منفعت کند و از خواص ترب آنست که بول را ببرد و کرده و مثانه
 را پاکیزه کند و یکی از مضرت او آنست که ناقص شکم دارد **فراسیون**
 بخ او را براسیون گویند بلفیت دومی رنگ سبز را گویند و او بجهت
 بصورت او را اطباء صوفی الارض نیز گویند و چنانکه با کوبیده

فراسیون

فراسیون است چنانچه از او هم گفته شود و بلون سرخ بود
 و حجم او مرغوب بود و بلفیت مشابهت دارد و چون سودا بود
 در دست نرم نماید و در دشت شکسته شود و بشاخ درخت بنه
 مشابهت دارد و چون بار او خشک شود سیاه او میوه در
 چنار ماند و جالینوس در مشقی گویند فراسیون بنای است
 لوز و لوز فام و سکه را عادتست که نبات او میزد و در تر یا ق
 چنین آورده است فراسیون کند نای کوبی است و بعضی گفته اند فرا
 علقم را گویند و سیفوریس گوید فراسیون شاخه و انبوه دانه
 که از یک موضع بر رسته بود و بر وزغها باشد و زغها نکل بود
 و شاخه او چهار سو بود و منبت او در ویرانها باشد **صفت او**
 ارطانی گوید فراسیون گرم است در جاد درجه و خشک کننده در
 سه درجه سدهای سبز و چکر را بکشد و بر فلفل را منفعت کند
 و در در کوش که را تسکین دهد و در ماریا از سوراخ کوش بر وید
 او در ادویه همسک او منبت است و ثکنان او اسارون و تخم معصف
 نیم جزو او **فرغون** بخ فرغون را بلفیت روی فراسیون گویند و معنی
 او بادسی خوردند باشد محمد زکریا گوید فرغون صمغ ماذنی است
 و منبت او در بلاد افطالیاست و لوز او سرخ بود که بر درخت

و طعم او تر بود و سحرجه تازه بود و در وقت باران رسانند و
 مکرانش زبان رسید و قوت او تا چهار سال باقی بود بعد از آن
 قوت او کم شود چون ده سال بر تمام شود قوت او از فواید
 شود و بسبقورید و در زمین ادس نبات او بسیار بود و مرغ
 او در زمین هند بسیار بود و طایفه که او را جمع کنند از مضرت کرمی
 او را خرازان کنند و طریقی جمع کردن آنست که شکسته کوبند و با کوزه
 کنند و او درخت او را در نیند تا به نینج درو جمع شود و هر قطره
 که از او بچکد یا نازد و آنه کوسه باشد علامت نکویی درو است
 که صاف باشد و علامت تیزی که بود طعم او نتوان چشید اما اگر چشید
 شود در ساعت ز فانی را مجروح کند و ففون او برادر کوند جمع شود
 از درخت خار منولد شود بلج از تا بقات جالینوز که او را میانه
 نام نهاده است و ده است و ففون شیر است که از نوعی از انواع
 درخت خار منولد شود و در زمین حبشه است و خشن او
 اندک ملکه حبشه را در درخت او میقاتی است بهرجه برسد او را
 سوزان کند چنانکه کشته حیوان را باین معنی او را در شکسته کنند
 و چنین کوبند که بر درایام اجزای او هم دیگر را خورده و باین معنی
 او را در با قلا و پوست را دام طلع بهم پیامیزند و او را خورده و با قلا

شغل

مشغول شود و در وقت سحرجه از قاطب است نقل کرده
 اند که چون او کهنه شود رنگ خاک فام از او زایل شود و لون
 بهرخی و زردی زدن کرد و خشکی برجم او غالب شود و عظیم
 بهم آیمخته شود مگر بهرخی بسیار و هیچ نباشد بر خلاف که وصف
 کردیم بود و لون او زرد باشد چون نو بود ز فانی چون این سوز
 و آنج کهنه باشد تیزی و اندک بود و او جمع کوند چون خراک
 که قوت درو باقی ماند او را با قلا بهم پیامیزند تا باینکه با خورده
 نشود و صاحب الحجب کوند او را قاتل اسبه کوند یعنی کشند
 خود بدان معنی که او جمله اجزای خود را و هر چه در او انداخته
 خورد و قسطی کوند نیست او در نایجه از نواحی مغرب است او را
 بدست جمع کنند چون بدست سدر است آله کند و طریقی تحصیل
 او آنست که از درو در بستر نیند تا ففون از درخت بفتد نگاه
 روی را بپوشند تا مضرت او در او اثر نکند و به بیل آهنی او را
 جمع کنند و این را سوبه کوند علامت نکویی درو است که دانهای او
 خرد بود و لون او سید بود و در مراکز تحقیق دانه او نیست بلکه
 از و شبیه ففون است بدان سبب که عاقلان است که چون از درخت
 ترشح نبات مستند بر چنانکه بعضی دانهها بود و باید که باین اوضاع

آنچه در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است
 در و جمع شود و همچنین اگر بحدی زردی بود که
 نشاید و هر چه لون او سیاه بود نیک باشد و هر چه در زیر
 درخت زیتون کوهی برآمد باشد او را بلغت عرب فطر الحبه
 گویند یعنی ماری و مار و ابوالخیر گوید در حله خویشتن انواع
 سماروغ خطر است اگر آدمی را مفسد النفس بنه شود و هلاک گردد
خاصیت او ارحانی گوید فطر در دو درجه سرد است و تر است
 در سه درجه و چون خورده شود در آدمی از او اخطا طریقت
 و لوخ متولد شود و خنای بدید کند خورد ز او و بر هر کفین
 آن ستوده است و تعرض کفین از او اولی تر است **فقاچ** این گوید
 فقاچ از انواع عطرسات و باشد که او را در بعضی ادویه بکارند
 و او را فقاچ از خرمک گویند و یکی را از فقاچ گویند و او را
 بنام است از هر که بدید عرب فقاچ از خرمک گوید و هر که بر کافور
 شکوفه او از هم کشاده شود عرب گوید یعنی فقاچ او بدید
 و فقاچ الکرم عرب شکوفه نال یا گوید و بنام نال غور بدید
 کند و بوس گوید فقاچ الکرم بنفیل بیشتر اهل از صنعت شکوفه
 نال دشتی یا گویند ابوالخیر گوید فقاچ الملع شوره را گویند و بوس

گوید

گوید و بوس گوید فقاچ الکرم بنفیل بیشتر اهل از صنعت شکوفه
 نال دشتی یا گویند ابوالخیر گوید فقاچ الملع شوره را گویند و بوس
 گوید و در کتاب میا می آورده است او جوهر است که بر سر
 قرار است در وقتی که قریب بود وقت ادخ و خاصیات او بیان
 کردیم و خاصیات ملح در موضع او بیان کنیم **فقاچ الکرم** فقاچ
 الکرم در خشکست در یک درجه و معل و موقت و غشیان
 را بنشاند و هر که را دفع کند بلغت روی فقاچ را معاوی گوید
 و از یکی ارتفاع و کادی شنبه آمد که گفته اند بلغت اسی و الکرم
 افرو گویند **خاصیت او** ارحانی گوید فقاچ علت ظلم بدید کند و رفع
 شکم ارد و غشیان معل و فی راقوت دهد و چون بیشتر کاد
 برده شود ماده اصل را که درین آدمی بود پناه کند و کیوس که از
 متولد شود بر دی باشد **فلفل** این الکسب گوید فلفل از
 باب فلفل است بعضی فلفل اول در دوم و بلغت باری او را بدید گویند
 و بلغت روی سرن گویند و بلغت هندکی او را بر ج گویند بکلی
 را و بوسیقوریدین در صفت او مبالغی نموده است و جنای تویر
 کرده است که نبات او در زمین خندسته از اصل او شاخی بر در آمد
 تشبیه نباتی که بالای او خرد باشد و این او را فلفل گویند و نبات
 و در میانه این شاخ که وصف کنیم در آنها باشد فلفل کاور و سی و جرم آن

چون خش شود ببلبل و درخت روی او را بیرون کنند و بپزند
 میوه کوند و بشه خوشها سر بات او متفرق شود و بدانها
 بلبل باشد و مرجه از خام باز گردد بلبل سید بود و طعم او طبع باشد
 بسیار نیک و از سید را او را از درخت او باز کرده بودند و مرجه
 از میوه او پس اندر سید خشک شود و لون او سیاه بود و او را این
 بلبل تنیاه کوند جز آنکه او را بخان میگوید و بیقوریدن بلبل با حقیقت
 نشا خسته است ما او را معاینه کردیم و مرجه بلون سیاه است از او را
 از دریا بر میزنند نقل کنند و مرجه سید است او را از هند با طبع
 برند و میان هندی و عجمی از راه صورت مشابهت نیست اینج
 سفید است و هندی سوهنند کوند و رازی در کتاب طوی اوده
 است که مرجه سیاه خشک در مغرطت بجای است آفتاب گرم
 او سوخته است و طعم و جدت در و کم سده این جمله علامات نارسیدنی
 او است مرجه از و سفید است چون گرم او استوار شود و بر سر بلبل شود
 از این معنی بلبل سفید نیز است زیرا که حرارت آفتاب طعم از و باز گرفته
 و سبک فلعل که زمان تا زکریا و در اجزای فلعل کوند کیفیت حصول او است
 که چون بلبل را بر سبک خشک کنند ریزه های که بصورت معلا در متنی
 بود در فلعل را با او آمخته شود چون مدتی بر آن گذرد طعم و خاصیت

بلبل

بلبل بوی نامحسوس دارد و در گرم و خشک شود و او را در طبع بسیار
 بر در جالینوس کوند قوت بخ بلبل چون قوت بیضا است و میوه
 که از درخت بلبل بدیدار بلبل باشد و بسیار باقی رطوبت
 دروست و در خورده شود و جدت او بی توقف و فانی است و در
 را کوند که او گفت درخت بلبل درخت انار مانند و در میان هر دو
 برکی از شاخ او و خوشه بود از سوه درخت بلبل و آن دو بر یک
 به پیوسته بود و در میان ایشان بلبل بود اول سبز بود و از او را
 بر چینه از درخت و در سیاه خشک کنند و لون او سیاه شود و گرم
 او در دست کوند و درخت او را خارها باشد چون درخت انار در دست
 که بلبل تر بود و او را در نیک او بر و رند چون سید شود چنانکه
 نیزه های دیگر را بکار برند و او را همچنان بکار برند **خاصیت او** اگر
 کوند بلبل سیاه و سفید گرم و خشک است در مرجه و مرجه سیاه
 از و از قوت گرم کردن مزاج در و بیشتر و باغ سفید است و قوت
 قبض و در بالکست منفعه او معلا و از بالکست منفعه بلبل
 سیاه و هر دردی که معلا را از سردی بود و علی که از بلغم باشد
 بلبل دفع است آنرا و با دها را بشکند و سده های جگر را بکشد
 و با دها و علی ظرا لطیف کند و مضرت زهر را دفع و خشکی در دها

آورده است که فلان کنی را در هند می دانند و در هند و در
 مغرب و قوت و قوت او قوت روح است و او معال کوند فلان
 درختانی است ابو زکریا گوید حکم ابو معاذ در فلان است که او
 پنج نیلوفر هندی است محمد زکریا گوید همان غنی با و معلوم
 قول لکام بصواب بود یکست **خاصیت او** ارطانی گوید فلان کرم و
 در در و دجده و همیاری را که در اعضای عصبی افتد میزند
 چون ماده او از سر دی باشد و اما سبایی که زنا را در رحم افتد
 تحلیل کند و اگر در عضوی نیگسته شود بواسطه اندک مایه غلیظ
 در مبان او فروزاید از منفعت کند و گفته اند که او پنج نیلوفر
 هندیست **فوه الصباغین** گوید فوه الصباغین روین را گو
 بلف نازی و زوناس نه گویند و اهل جرجان رعنا را گویند و بروی
 روین گویند و هندی مریت گویند و یک نوع از و بایوندها
 اندک باشد و نوع دیگر را بایوندها بسیار بود و از جمله انواع او
 روین بروی به باشد و بروی موضعی باشد از زمین از مین
 و او را از آن موضع بجران و مکران و رنکار و سیستان و
 هند میرند و او پنج نبات است لوز او در غایت مرغی و سطرک است
 و از بن بروی در منفعت روین او در است و یک نوع از او در

قزل بویار

است که

است که بکند و روین را در هند و در او روین غنی گویند و بروی
 شامت دارد چون خواهند که بروی با او بهم بیاورند و در
 بتفاسد و این نوع از روین در تنور کنند تا لوز او بلون
 بروی مانند شود بر او با بروی بهم بیاورند و بقیعت بروی
 بفروشد و سیوریدس گوید نبات او در اول سبز بود و چون
 رسید شود لوز او سرخ شود و چون رسیدگی او بکمال رسید
 سیاه شود و پنج او بلون سرخ باشد و باریک باشد و درخت
 منکی آورده است که بعضی از او شتی است و بعضی پستانی و اهل
 اظاکیه او را زراعت کنند چنانکه کشتهای دیگر را و او چنی
 دیوری گوید روین نبات است که لوز او سرخ بود و باریک باشد
 و بر سر او دانه باشد در غایت مرغی مثل مهره عقیق باشد
 و بعضی گفته اند تخم او باندازه برنج باشد و کوشی که بر او
 او باشد بکوشد و آنه موهها باشد طبع بشیرینی میل دارد و
 خاندان باو شراب رنگین کنند و طریقی رنگ کهن شراب است
 که دانه او با تخم او در هاون کنند و او را در خرقه باره کنند
 و در خم بکدارند و بلف بروی روین را او در روینوس گویند
 و بلف سربانی فوفا گویند **خاصیت او** ارطانی گوید روین در

دو درجه که در خشکست بول از طایفه اند چون با سکه بد
 موضع، نهی و بیعی طلا کنند او را بر دوا نشانه بر دوا شده که
 و سبزه را بکشاید و عرفی النساء سود دارد **فی تیج** او را
 گوید بروی او را عیسن گویند و بلغت سرانی بودینه گویند
 و کومی با فودینه دطورا گویند و جین او رده اند که بلغت
 روی بودینه کومی با ریغایون گویند و ابولیس با و الحیز
 گویند قوتنا بودینه بستانی را گویند و بر گویند جسر بودینه
 را از بستانی و نهی و دشتی و کومی بلغت نازی جوق گویند
 و بلغت با رسی جسر او را بودینه گویند و چون نوعی با تیغ
 کنند بلغت او اضافت کنند چون دشتی و کومی و مانند آن
 و یک نوع او انست که بلغت روی او را اطراف بطور کونی تیغ
 بودند نه بر و قوت او بقوت بودند کومی نزد یکست
 دسیقوریلین گوید برک بودند برک با در و مانند و لون او
 بسیدی مایل بود و بر شاخها، او شکوفه باشد نفیج و بالا
 نبات او مقدار یک کز بود و رنگ ساق او سرخ بود و بر پرک او
 با ستواری قامت او بود و شکوفه او از شکوفه، هر چیز که او را
 بلغت ما و او را الهه اندا گویند خرد تر باشد و در او را و الهه اند

سکوف

سکوف شود و بول او را در خشکست بول از طایفه اند چون با سکه بد
 باشد و در کتاب شقوال آورده است که بودینه را بلغت بودینه
 بلقونی گویند **خاصیت او** را حلی گوید بودینه کرم و خشکست
 در سه درجه و بالاها، غلیظ را لطیف کند و متخلل گرداند
 و بدین معنی بیماری جذام را نافع است و اگر ترا و با شراب
 زخمه شود و بر چشم طلا کرده اید ادعای سیاه را بر دوز
 روی با بر اندام داغ باشد هم مفیدست و لون چشم خاکی
 که او را اعتدال خود منغیر شد باشد با اعتدال بازار دهن
 حیض را بر اند بقوت تمام حوی با شراب غسل هم خورده شود
 لوزه را که در بعضی نه با شکم کند و عرفی النساء را منفعست کند
 و چون بر موضع او ضاد کرده شود بدان معنی که در و قوتی است
 که فضلهای غلیظ را از عمق تنادی جذب کند و دفع است و مضرت
 کند که نوا و اگر عصاره او بر شربت خورده شود یا حقنه کرده
 آید کرم رزه را که در معدن بود بکشد و کرمی را که در کوش بود
 و جینی را که در رحم بود بر و از آن چون شربت خورده شود
 و سدها، جگر را بکشاید و دمه و ناسه کهنه را بر و علی که
 او را عسر البول خوانند و بیادسی او را سوخت یکز خوانند

اند و بوی نهنگی که در میان کوه و کوه و دریا و دریا باشد
 از بوی نهنگی و باقی شکم و سوار و سوار و سوار و سوار
 و در بوی نهنگی که او را در او و الفیل که بوی نهنگی
 شدن بهما که او را بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 و چنین از رحم بکشد و بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
 را بر و مضرت دارد و می بکشد و بکشد و بکشد و بکشد
 با لکری که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 سبیل مشابعت دارد و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 عطری باشد و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 گوید بعضی از اطباء او را ناروس بوی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 او بزرگ باشد و مشابهت دارد و ساق و مقدار یک که باشد و بوی نهنگی
 از یک که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 و میانه او نمی بود و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 نوکس مشابهت دارد و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 مایل بود و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 از خرو و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی

و از او اثری ندارد و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 وی و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 کردن میان ایشان بر آسانست و بوی نهنگی که بوی نهنگی
 بود و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 ارغانی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 در وی عطری هست و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 چکر بکشد و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 یافته بود و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 لطافت که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 سیاه بود بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 است جرم او با بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 و از یک طرف او سوراخ بود و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 یک درجه و بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی
 با قوت دهک اگر بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی که بوی نهنگی

مثل اولی که در کتاب است و در بعضی از کتب دیگر
 روایت کند که سداب بلفظ عربی فجل گویند و بعضی نیز گویند و ذکر
 او در حرفی بین کرده ایم و بعضی از اختلاف لغات که در اسم او
 درین فصل آورده ایم تا خدا و ممل نماید چنین گویند و جمیع مطالب
 را خطاب کرده و در لفظ خطاب او بلفظ تازی چنین گفت و خطاب
 اینست که اعلی صفی صافه و اکثر فیضها معنی جان باشد که مرا سداب
 ساز و در آن سداب بسیار کن و صفی صافه سداب را گویند بلفظ
 فیضی و مؤلف کتاب یا قوت گویند سداب بلفظ عربی صفت گویند
 و بلفظ تازی او را فیضا گویند و بروی فوسر گویند و طریقی
 نیز گویند و چنین حکایت کرده اند که بزرگ نوشروان نهالها بود
 از نبات سداب بر سر شروان بنمود تا او را تربیت دهند و بعد
 او را آب دادند تا نبات او سبز شد و او را سداب یا بن معنی گفته
 اند و خاصیت او در حرفی بین ذکر کرده ایم **فیلزهرج** صهارج
 گویند فیلزهرج اطباء درخت حصص را گویند و نبات او را خاها
 باشد و شاخها بدازی مقدار سبز باشد و بر گل و سیاه بود و
 او به بلبل سیاه مشابیه است از دوطعم او طبع و نرم باشد و بوسه
 سبز باشد و بخر او با هم آمیخته یعنی با هم تافت و در زمین مافرو

خولات صفر

اولی

و لوبیا بلبلی بود و نبات او در بعضی کتب است و در بعضی دیگر
 را بفر و شند و بکارند تا خضص شود و ماسر گویند و ارجانی
 خضص سه نوع است یکی از انواع هند است دوم آنست که از درخت
 زرک سازند و سیم خضص یکی است **خاصیت او** ارجانی گویند و بزرگ
 در یک درجه که هست در دو درجه خست و لطیفه شونیه است
 مرا عصار او در فی اند که فی باشد و ریش همان و اما سبای
 او را سودمندست و جله ریشها را مفیدست و ریش مولد را
 و اما سب عده را نیک است و رفتنم از کوس باز دارد و موی را
 نفوت کند و خیر کجتم را بر دوا و سبید را که بر اندامها
 و روی بدیداید بر د و ریش را که در میان آن بدیداید مفید
فیلزهرج کل جگر را گویند مگس است و ظاهر آنست که او مع
 و تباری او را نودا المناسف یا رسیان او را در داروها و کر
 و جزان بکار برند **حرف** **المقاوم**
قاقلد دو نوع است نوعی از او خردست نوعی بزرگ و آنج بزرگ
 است تخم او در غلاف باشد و نبات او بخلای تخم سبیدان باشد
 که بر سببات او و لون او سیاه بود و چنین گفته اند که غلاف آن
 او که باشد و در هر یک از غلاف سه خانه باشد و تخم او سه کان

سكان باشند هم گفته بود در این جنگ و جدل و کشتن و کشته شدن
 دارد و او در غایت عزت بود نسبت داروها و دیگر او را بد
 خیر بود و او را استعلا کنند و میان او و خیر بواصورت
 نیست زیرا که دانه خیر بواصورت بود و دانه ها و او بیشتر از دانه
 قافله بود و بعضی او را در غلافها و او فرو شدند و بعضی از غلاف
 بیرون کنند و آنج از غلاف بیرون آیند و را بدی کوبند و بجای
 خشی کوبند او در خوشی بوی کما به نزدیکست بوی کافور است
 دارد و در آن دانه او خرد باشد باندازه دانه عدس و بدلا و
 در او و مال است و سیاق و ریس کوبند بعضی از او در رفع باشد
 و هر چه در رفع بود قوت قهر و رویش باشد **خاصیت** ارجا
 کوبند قافله کرم و خشکست در دو درجه و معده را کرم کند و قوت
 دهد و جگر را هم تقویت دهد و غشای معده و قوی را تسکین دهد
 و شکم را به بندد **قاتل الذئب** محمد زکریا در کتاب حاوی آورده
 است که قاتل الذئب نبات است که قوت او بقوت خاق المهر
 مشابهست و در جوانی او که کلا هلاک کند از انواع حیوان و
 المهر بلیک را کوبند **قاتل الکلب** جالینوس کوبند قاتل الکلب را و
 که آدمی بانی توقف هلاک کند و از انواع حیوانات دیگر چنانکه

تور و اول درین
 اوت
 کلب اول درین
 اوت

دانند

را کشتن و کشته شدن و کشته شدن و کشته شدن و کشته شدن
 معنی او بلیت با دسی کنت آلی است **قاتل الذئب** جالینوس کوبند نام
 او بلیت یونانی مشتق است از داخل اشتقاق داخل نبات
 که علی با که داخل کوبند منفعت کند **قاتل اسیه** معنی او بلیت با
 جان بود یعنی بد کشتن و او را قوما و سر کوبند بعضی قاف
 و بیق و او چون مجاورت کرده شود در سرد و جگر کوبند
 او را قاتل اسیه بدان سبب کوبند که اجزای او مرید کرب را بخورد
 بعضی کوبند قاتل اسیه کندی است و بلیس کوبند او در خشی است که قوت
 قهر و رویش است **قاتل** از تهری کوبند قاتل از خشی است
 که برو خاها باشد و اشتر او را بخورد مکر در سالی که باران کم باشد
 و نبات از زمین کم روید او جیفه دیوری کوبند خاها در
 قاتل بیوزن ماند و کل او بکون کرد فام بود و عدل از خرد
 و میوه او از کل او بیرون آید هم بلون کرد فام بود و نبات
 با سته خرمایشان است دارد و کثیر اصغ در خشی است **قاتل** این
 الیزد و السبکت قاتل امه و آورده اند و ضم و کس قاتل را در
 وی لغات و اهل جرجان او را خیار کوبند و اهل نزار او را فیر
 کوبند و اهل مغرب نفوس کوبند و بلیت روحی فانسوس و

تور و برشی

کرب اسیه

تور و

خیار

تور و اسیه
 ت

بندوبی که گری گویند با بوی خوش و گری گویند هر چه بود
خیار او را شایر گویند بان معنی که بر جرم او بشبه موی زغبها
بود اجزاهم گویند **خاصیت او** از حافی گویند خیار در در و درجه
سرد تر است و صغیر از خر و قمع کند در خراج آدمی و تشنگی را تسکین
دهد و کمی بر او منولد شود مگر خود و بسبب بیت که می گویند که از
منولد شود بهای با قوت صعب بدید کند و اگر بر کراو برگزید
مگر ضار کرده شود منفعت او را دفع کند و بول را از مثانه براند
و پرو سینه را نرم کند و حرارت معده را تسکین دهد و بر کراو
از تخم او در منفعت زیادتست و در در مثانه را تسکین دهد **فما الحار**
بلغت روحی فما الحار را اغزو و سوسو سپر گویند و عصا او را
ایطرون گویند و صهارخت اطرون گفته است و مخلص در کتب
منقول آورده است که بلغت یونانی فما الحار را فقلیمینوی گویند
و بلغت لطینی میلو ترا نیز گویند و معنی او بیاری سبب خلج بود
و بولس و غنی که او را سقوفاس گویند ذکر کرده است و در کتاب
او بروغن فما الحار عبارت کرده است و غزه او تلخ است و آنکه
طلخی او را طلخی حفظی گویند باشد و او را قضا بری نیز گویند یعنی
خیار دشتی و بسفوریدس گویند بر کراو و بر ک خیار بستانی ماند

دیس

و سیم او را زان باشد و سیمین او را زان و سیمین او را زان
باشد و بعضی در یکا باشد زان گویند از عصا او و مرجه
بلون سبز باشد و بوزن سبک بود و زیارت از سالی و برگشته
باشد نیکوتر بود و سبلی گویند او در بیابانها باشد و بشکل
نبات خطل بر روی زمین بیالند و مرجه میوه او بزرگتر بود
و لون او بر درخت زرد شده باشد و آب در و بسیار بود
و آخر فصل تابستان که ابتدا فصل سرما بود از درخت باز
کرده شود از درخت باز کرد و از میانه او دانه بیرون افتد
چنانکه کوی مگر کسی از دانه را بقصد بیرون گرفته است و رفت
آنکه دست کسی بدور سدان جمله علامات کمال منع او است از
گویند او را در فصل تیر ماه از درخت باز کنند و روقی که لون
او زرد شده باشد چون باز کرده شود او را در خرجه کنند و
بگذارند تا آب از او بدود آنکه او را در غلار کنند و بر کمر
کرم بگذارند تا بتدریج برو خسل شود بعد از آن او را بر تخته
نهند و در سایه نام خشک کنند و مقدار میوه او با اندازه بوی
بزرگ باشد و شکل او شکل بوی است مشابهت دارد و مرجه خشک
بود و کوه قام بود و اگر بلون دانههای بوی باشد و طعم او طعم بود

و از رخ او باخ است باشد بهیات بود در جوی مثل رخسار بزرگ
 و طبعی طعم او بکالی رسیده باشد نیکوتر بود و از عصا او چه
 لون او سفید بود جرم او هموار بود و بوزن سبک بود و صورت
 او با شقیل مشابهت دارد نیکوتر بود و او عصا او سرچون
 او سبک بود و منفعت او زیادت بود **خاصیت** از طایفه
 قنار الحار در درجه گرم و خشکست ماده او غلیظ است
 گرداند و با مهال بلغم را دفع کند و پوست او درختل کردن
 و دفع تره از زیادت است از جمله اعضاء او عصا او بول
 از مثانه و رجم براند و جبین را در رجم ملامت کند چون از فرو
 بکاد بوده شود و اگر با غسل هم آمیخته شود و بر حلق طلا کرده
 این خنای بلغمی است سود دارد و در در معاصران منفعت کند و اگر
 با شیر آمیخته شود و در بینی ریخته آید در در شقیقه را برسد
 و عصا او جوجون در بینی سقوط کرده شود علت بر قان
 کند و در سر که ماده او از سردی بود **قلچه** بگوید
 یکی از قلچه گویند و بیزشاخی که در اول سال بدیداید از
 ترو تاز به بود عرب او را رود گوید و او را حجره در کتابا غنیم
 ذکر قنار حایت کرده است چون قنار کرب و کون و قنار و شلغم

و قنار

و قنار مدح که بهر بیت او را بقیه نماند گویند و قنار خرد و قنار
 توب و چنین گفته است که قنار را بیس از آنکه تخم بدیدارد استعمال
 باید کرد و چون تخم نه از بس آن غذا را نشاید و چنین گویند نیکو
 تر از جمله انواع قنار حایت قنار درخت بلغم و قنار درختانک
 است و قنار از در و قنار عوج است **و قنار** بعضی از
 ترست بعضی از مله و مله او است که بهیات خرد بود و میوه
 نبات و قنار نبات چهار سو بود و بقیه نماند کفست
 دارد و او بدانه مورد مشابهت دارد و از آن ترست و او را
 بول بکلی گویند و او بیکری علی الکاشانی گویند من جان رسید
 که او را بلغت هند و سی لونی گویند و لون او سیاه بود و بدست
 بلوط مشابهت دارد و عطری و بوی خوش در پوست او بود
 و در میانه او مغزی باشد که بسته خرما مشابهت دارد اما لون او
 سفید است و از آن خرما بود و او را بوی بود و در وی قوت فیض
 است و او را در ادویه چشم استعمال کنند و او را طبع در علاج
 این نوع بکار برند و او بعضی قنارها سازند در قنار هم بیافزاید
 محذو ذکر یا گویند بعضی از آنست که چون جو بهای با همین مشابهت دارد
 چرا آن لون او سیاه بود بخلاف با همین و آنرا و قنار ماره گویند

اینست و یک نوع از فوالتست که بکلی زبونی شباهت دارد و عدا
کل زبونی دینا ز قد بود و از کل زبونی سیاهی او زیادت بود
و غیر او نیز بود و بوی او خوش بود و باغ ترست اینست و در کباب
خاوی و خلیل عطار گوید قرنفلی بوی نارنگی است و بوست
او است که بخت عرب قرنفه قرنفلی گویند بوی خوشی که گویند
علامت نکودر و آنست که بوی او خوش بود و خوشک بود و او سیو
درختی است که منبت او در اقصای بلاد هندست و ایشان چنین
گویند باغ نوستار و بدانه عیار است شباهت دارد و فوالت و دریا
بود از نوع دیگر و باو حقیقه دینوری گویند قرنفلی و قرنفون نیز
گویند عرب **خاجیت** و ارطانی گویند قرنفلی در سه درجه گرم
خشنکست و معده و جگر را گرم کنند و قویت دهد و بوی دهن
خوش کند و فی و غنایان باز دارد و معده را تسکین دهد و طبع
یاب به بند و جویایارهای که ماده او از سردی بود سود دارد
قرنفه لبث گویند قرنفه از دروهای درختی است که منبت در بلاد
هندست و از دروهای هند نیز برون آرند محمد زکریا گویند
بوست درختی است که لون او سرخ باشد که بسیار نازند و بوی
او خوش بود و جرم او سخت باشد و بدار جینی شباهت دارد

قرنفلی قنار

سیاه

و شباهتی گویند نوعی از قرنفه است که جرم او تنگ باشد و او را قرنفه الطبع
گویند و بوی خوشکی گویند از جمله انواع قرنفه و بوی ملکی و ترست و گویند
قرنفه بوست درختی است که لون او سرخ بود و بدار جینی شباهت دارد
بوی گویند بعضی از و سیاه است و جرم او خطی باشد و بوی نوع از و است
که است و زود در هم شکسته شود و لون او سفید بود و آنست
گویند قرنفه نوعی است از در جینی جران کرم او جویب شباهت دارد
و نوعی دیگر است که جرم او صلب بود و بوی او خوش بود و بدار جینی
شباهت دارد و بعضی از و لون سیاه بود و جرم او خطی باشد
و بعضی از و سفید بود و زود در هم شکسته شود و بوی درختی
بود **قرنفه مانا** بعضی قد مانا را بر طمانا گویند و بلغمی و بوی او را
قد نمون گویند و خالیتور او را قرمانون و قد مانا گویند و کوفی
رومی است طعم او کرویانی تبطلی مانند و حدت و زواریت باشد
از طبعی بسیار سرد است گویند منبت در زمین او منبت است و در منبت
و بلاد هند نیز هست علامت تنگی در و آنست که بوی او بقیوت باشد
و د سوار گرفته شود و در طعم او حدتی باشد و زبان را بسوزد و طعم
او طبعی بهم ایمنه شود و بعضی از و لون زرد بود و بعضی کرم
که با خاورد شباهت دارد و بدار و در او پیرا خورشت نازند

۳۶

و ذکر کرد و در موضع خود کرده ام **فرض** بلخت نازی کدو را قریح
 گویند و دانه ناز گویند و بهندوبی هم گویند و بعضی آن گویند
 و برای قرا گویند بهنای اخرو بروی فلو فیشون گویند **خاصیت**
 ارطانی گوید عصاره او باروغن کل هم شود و در کوش چکانند
 درد کوش که از گرمی بود منفعیت کند و مرا ماس که از گرمی بود
 جراحت او را دفع کند و کدو در درجه سرد و تر است و او را
 باجینک از ادویه که بطبع سرد باشد با طعم او نیز بود پیرندان بطبع
 ازو خاصیتی و قوتی حاصل کند که بواسطه آن فصلات معدوم
 نرم کند و بیرون آرد **فرض** تخم انجیر را فرض گویند بلخت
 جالینوس گوید تخم فرض یا جینوس گویند و ذکر تخم و خاصیت و
 او در حرف الف که هم **خاصیت** و ارطانی گوید فرض نوعی
 است از ترهای بیابانی و او گرم است در درجه و خشک در
 اول ثنوت و قوت در مد و طبیعت با دفع اخلاط غلیظ ازج
 که در سینه و شش بود باری دهد بانی معنی که او را اینده است
 و دیشی با که در موضع خود بدخ زبالت شود نیکو گرداند **فرض**
 برک درخت سلم را عرط قوط گویند و با بوست پیراندا بو حنیف
 گویند درخت بزرگست مقدار درخت جوز و جربا و سخت بود

و چون با من برید شود بواسطه صلابت جرم او این کند و جی
 او سبیل بود چون کهنه شود لون او سیاه شود بشکل جیب
 آبیوس و برک و از برک درخت سیب خرد تر باشد و دانه او در
 غلافی باشد بشکل علف لوبیا و بدنه او و برک او بوست پیراندا
 چنانکه باروغن پیراندا و اهل مصر درخت او را صبط گویند و
 سول گویند **خاصیت** و ارطانی گوید قوط سرد است در یک درجه
 و خشک است در دو درجه طبع را به نند و نه های دندان را سخت
 کند و آبلخ صیانه بفرشند از شاخها خرد باشد و شکوفه تخم
 او هم آمخته شود **فرقة العین** اطبوس که بد فرقة العین کفین
 آنی را گویند و جالینوس گوید طعم و رائحه او عطر بود و در
 تفسیر حسن او را بحر حلا، تعریف کرده اند و سیاق و سبب
 گویند فرقة العین نیا بست که مبتدا در آب باشد و خوش بوی
 و بوی او بکریب مشابهت دارد و بر طوبی باشد که جوز صند
 برونی بردست نجفشد و قوت انواع کفین در حرف فاذکر
 کرده شود **قراض** جین گویند قراض نانی است که بطعم زرافاز را
 بکزد و قرض بلخت نازی کجیدان بود و او را قراض شاید که بک
 معنی گویند و بعضی گفته اند قراض با بونج است و ذکر او که ه ام

قرص محمد در کربا کوید و قوه غایب بر کربا کوید و غنای زعفران را کوید که در قهرا و بنشیند و سیفورد بر کوید علامت نیکویی او است که بوی او خوش بود و لون او سیاه و در وجوب بارها باشد و چون در آب نرکده شود لون او بلون زعفران نرکد باشد و جرم او نرم بود و طعم وی اندکی تلخی بود چون خورده شود اندکی رنگ او از دهان و لب دیر بماند **قرص** کسای کوید قرص را کسای و ضم قاف و طاف است و بلغت سربانی او را حریفی کوید و بعضی از باریسان کاکیان کوید صاحب الشا می کوید تخم عصفور است عرب احریصه کوید و قرص مندی تخم نیل را کوید و سیفورد بر کوید قرص دشتی را اطرطولیس کوید برک او از برک عصفور است دراز تر بود و بوی شاخ او مایل بود و ساق او از برک برهنه بود مگر سر او که برک بر سر دارد و بر طرف نبات او راحه بود و بر چار بود و شکوفه او برانجا بود و لون شکوفه او زرد بود **خاصیت او** ارحانی کوید و قرص در درد و رجه کرمست و در یک رجه خشک قولنج را دفع است و ابل و تری معده و بلغم را با سهل دفع کند چون با عسل و آب آمخته شود یا با بنجر هم سرشته شود و اگر با خرد کهنه خورده فی ساخته شود و در مقدار از هم آمخته شود و

ایرین

ایرین منفعی کند و همچنین اگر آب افریون آید و بانی آب حقیقه کرده آید باه را تقویت کند و با معده نیکو شود و قرص دشتی در یک رجه کرمست **قرص** سربانی کوید در مصر کاغذ از بری سازند و قرطاس بلغت تازی کاغذ را کوید و بانی را عسل کوید کاغذ را قرطاس و قرطاس کوید عرب و بلغت سربانی قرطاس کوید و ابو سلم سلم مصری که طبیب مصر بوده است کوید مصل مرکب موز را با زکند از درخت و با سرش هم پیوند و عطاران و سلوران انواع عطر و ادویه در فروشند و باغ او را در حوضها و ریهها بکار دارند نیست از انواع کاغذ **خاصیت او** ارحانی کاغذ سوخته شیرین را خشک کنند و ریش رو در را نیکو کنند و سیلان خون را باز دارد و همچنین رفتن خون را از بینی منع کند و او در یک رجه کرمست و در سه رجه خشک **قرص** نوعیست از کربا و گفته است جت القرمز دارد و بیست که بطعم تلخ است و او را از دریا گیرند چون تر و تازه بود جالینوس کوید و در القرمز را با جوی از آب دریا برین او بند و تری و طراوت با او بود و طبعش است که از مزاج عضوی که با او معالجت کرده شود سرد گرداند و حرارت را دفع کند و تری را دفع است و خشک کند مزاج را و در بلغت

تازی کم را گویند **خاصیت** از حانی گوید جگر المومنه قابض است
و سیوه او بطحی مایل و باین خاصیت جراحها خشک کند خشک
کردنی که در وقعی بود و باین معنی علاج جراحها بر درک را
بنشانند و اگر با سرکه و عسل هم سرشته شود جراحهای قویست
مفیدست نوعیست از درخت و دره سیوه او در
قبض است و مرجه شیرین بود از دره تقویت معده نیکو بود
و آج ترش بود معده را نشف کند و صغ و در شتی قصبات شش را
دافع است سنگ کرده و مثانه را بشکند و در خفا برزکت و
شاخها و او را است بود و بر کهای او در غایت سیرک و شکوفه او
خرد بود و سفید و سیوه او را دانه باشد و در اندک و در
میانه او دانه باشد که نخست عنبه شایسته ارد و بعضی از
سیوه او بلون سرخ بود و بعضی سفید و بعضی سیاه بیش از آنکه
شود و لون او سبز باشد و سیوه ای او ازین رخا و بخته باشد
و بندی که از درخت بان آمخته باشد برشته ماند و درازی معده
یک انگشت باریک و لون آن رشتهای سبز و از شاخها درخت و کاک
و سه کان و چهار کان او بخته بود و اهل اندلس او را جگر المومنه
فصل گوید قسط جونی است که از زمین هند باطرا و نرند و

در نخورها و بعضی از ادویه بکار برند بقول ابو عمرو و او را قسط
و کسط و کسط گویند لغت رومی او را فسطوس گویند و هندو
قت گویند و بعضی از اطبا او را حمر البحر گویند و در کتاب صیدیه
اردیستفوریذین گویند که آورده است اچ در بلاد عرب بود
آن نیکو تر بود و علامت او است که لون او سفید و بوی او خوش
بود و از پس او در شفقت و بوی او است که مینت او در بلاد هند
بود و بوزن سبک باشد و لون او سیاه و جرم او غلیظ و از پس
مردی است و آن بوزن کران بود و بوی او زهره شسته شود و لون
او بیش از مشابیهت دارد و گفته اند علامت جودت در او است
که کهنه نشاء باشد و زهره شسته خرد و طعم او زفان را اندک و
و بخ را سبک باوی بیامیزند و بغوشند بطریق تیسر او است
که بزفان نهاده شود اگر زفان را نسوزد و بوی او نبوت باشد
بخ را سبک بود و قسط باشد صهارخت گوید نوعی از قسط بحر
و طعم این نوع شیرین بود و لون او سفید بود و او را با عطرها
بیامیزند چنان گویند این نوع از حبشه باشد باطراف نرند و نوع
هند است و جرم این نوع باریک تر بود و طعم او طح بود و لون او
سیاه مایل بود و این نوع را در ادویه بکار برند و بعضی از اطبا

گفته اند نوعی از انواع اورده است و علامت آن است که لون او سیاه
 بود و جرم او سوراخ و نرم بود و چنین گفته اند که علامت جهت
 در و است که لون او سفید باشد و پوست او تنگ بود و نوعی
 از و است که جرم او غلیظ بود و بوی او خوش بود و او را قسط
 قریفی گویند و نوعی از و هندی است و طعم او تلخ و لون او سفید
 و بوی خوشی گویند قسط بحر که او را از حبشه آورند با طرائف
 نقل کنند او را در وی بخورند و علامت آن بوی در و است که لون
 او سفید بود و او بهیات و مقدار انگشتان دست بود و نیز بزرگتر
 و بکتر خنک کرده که بویست از و جل کنند شبانه در و او را
 عطرها کنند و خنکی که بد بعضی از ساکنان محرم اجناس خبر دادند
 که منبت او در شکافها مثل صخره و بکل نوع از و است که او را قسط
 بیج گویند و این نوع بهیات در و از بود و در مخورهای کودکان
 بکار برند و این هندیست بلون سفید است او را بنفیس گویند
 بدان معنی بوی او بوی نقشه ماند و بکل نوع از و هندی بلون سیاه
 بود **خاصیت او** را حانی گویند قسط کرم است در سه درجه خشکست
 در دو درجه استرخا و اعصاب مفید است و استرخا آن باشد که
 بسببی از اسباب بی عضوی کشید شود و از حد اعتدال خود در آید

و فرسخ تر شود و بوی او خنک و جرم او براند و اگر عضله از عضله
 درید شود آنرا بهیم گویند و کرم شکم و کبد و دانه را بکشد و اگر
 با عمل یا باب بر موضع کلفه روی طلا کنند کلفه را ببرد و بیه با
 منفعت کند چون بشراب خورده شود و قسط سه نوع است بکل نوع
 از و غری است و لون غری سفید باشد و بوزن سبک بود و خوش
 بوی بود و نوع دوم هندیست و این نوع سیاه بود و سطر بود
 از غری و بوزن سبک نوع دیگر از و سوری است و این نوع بوزن
 کوان باشد و رنگ او برنگل خوب شمشاد است و بوی او زود مستش
 شود و بدل و عاقر قرحا است **فشر الخاس** بلفه عرب فشر الخاس
 و توبلی الخاس آنرا کوبند از مس که چون او را از آتش بر و زنند
 و بکل بر و زنند از مس حل شود و بیفتد و قوت او در بار خون
 گفته شود **قصب** لیش گویند بهیاتی که میان او تنی باشد و او را
 بندها بود او را عرب قصب گویند بلفه تابی قصبی باشد و در سقوی
 گویند بعضی از نباتات قصب است که جرم او میانه تنی باشد و راست
 بود و او را بپوند باشد و او را نیزها سازند و نوعی میانه تنی او را
 غلامر سارند از آلات سماج و نوعی از و است که او را بپوندها
 بسیار بود و از و قلهها کنند و بعضی از و سطر بود و منبت او در لنتا

نامش

جوی بود و بعضی از آنست که شکل دیوار بر اطراف دیوارها
 نشانند و بوی کس در کتاب خود سه نوع ذکر کرده است این انواع
 فی کبی قبض انبیل تعریف کرده اند یعنی که از تیر سازند و قبض
 از تیر هم ذکر کرده است گفته است نوع سوم قبض پارس است
 جالیوس گوید که فی طیب که از بلاد هند باطراف برند و در میان
 او بشکل غبار سر هجری باشد که در ماوراء اوینها باشد و نام
 قالاوش او باطبعش گفته است و حرم فی بویا ذکر کرده است گوید
 او مغزی باشد که میانه او نمی بود و او بشکل غبار باشد با جوی
 که بواسطه ایام روزگار بوسید شده باشد و بوی او خوش و لون
 او برنجی مایل باشد محمد ذکر یا گوید منبت او در بلاد هند است
 و از وی آنچه لون و باقوی باشد و پیوندهای او بهم نهی بود و چون
 جرم او شکسته شود نو بر نواز هم جلا شود و جرم او رنگین بود
 و لون او بسیدی مایل بود و آنچه در میان او بود خانه عنکبوت
 ماند و طعم او باندک تیزی بود و بهم امخته باشد چون خایند
 آنچه ها نازش کند نیکو باشد و شقی که آن آب مان دلیل باشد
 که قوت در و قبض باشد و اس که او در و در و اثر عطش
 از او بنام رسد و لون میانه او زرد و سید بود **خاصیت او** از آن

کودک در بزرگ

گوید پوست فی خون سوخته شود و بهای اندام را ببرد و خاکستر
 برک فی در سه درجه کرم و خشکست برک فی خون کوفته شود
 و بر موضعی که مزاج او کرم شده باشد آن اعضا را و مزاج کرم را
 اندکی سود کند از گنج فی را با بایزی که او را بصل از زمین گویند
 بهم بگویند و بر اندام بماند خارا از تر آبی بیرون آرد و قبض
 از تیر در سه درجه کرم و خشکست و بول و خون حیض را از
 رحم و شانه براند و اما سبب جگر را و معده و رحم را بپاشد و
 با دها غلظت را لطیف کند و اند چون بر موضع او طلا کرده شود
 و السلام **نقص** بویس گوید قسم ریش رختی است و در طول او
 تیزی بهم امخته بود و قابض است و هبات و خاصیت او در میان
 اسم و خاصیت صنوبر را کرده ایم **قطف** لیس گوید قطف تبا
 که برک او بمن بود و او را بپزند و بخورند چنانکه بعضی از نباتها
 یکی را از و قطف گویند و باو الحیر گویند و باو خنقه گویند و
 قطف سرتی گویند و بلغت سرنانی او را قطعا گویند و در
 مخلص او در سه است بلغت یونانی قطف را سولیمخس گویند و سبب
 سبطیوطا گفته و بلغت سرنانی و یونانی شیر و الاخا نا گویند و
 لطیفی اطریقی گویند **خاصیت او** از حلی گوید قطف در وین

در یک درجه و از آن معارز در نمود کند و طبع را نرم کند و مادها
تحلیل کند و در همای گرم را در انداء حاجت بنشاند و تخم او
زدانند است و معارز با کوزه گردانند و باین معنی علت یرقان
و که می جگر را سود دارد و سدهای او را بکشد **قطران**
لبث گوید قطران بسکون و که طرا لغت است در و از درخت
ابهل متولد شده است گفته است که محل نوعی است از قطران
و ابو عبید که از اسمعی روایت کند که محل و نطفه بلغمی است که از
که بر اندام اشتراک می دهد و کراطلا کنند و قطران از درخت
و فردان حاصل شود و آنو حنیفه و نیروی گوید و چه نیکوتر باشد
از قطران و تنک ترا و از خضاص گویند و در زمین عرب او را
از درخت سرو و درخت زیتون گویند که او را غم گویند عرب
و از درخت باله حاصل کنند و طریق تحصیل او آنست که شاخ درخت
عرب و ج او را جمع کنند و تیر بشکافند و پوست او بپروین کنند
و در زمین سوراخها کنند بشکل توره ها بزرگ و میزم در آن
بیم بندند و در زیر میزم سنگی هموار نیکو نهاده باشد و فراخی
ان سنگ باندازه تنگ نور باشد و از بشت نمود منفذی بگرازند
و سر تنور را بپوشند تا بخارا نازان بیرون نیاید و بر زبران آتش

بزرگ

بزرگ بر فروزند و بر زیر میزم انکشت بر افکنند و آتش را فرو
چون آتش تمام بالا گیرد و تنور بفسد در زیر آتش از میزم درخت
عرب بشکل روغن باین چیزی تنگ بیرون آید و سیاهی در لون او
اندک باشد و بوی او سبک بود و با اوانی هم امخته بیرون آید
و از پس آن حصاص گویند و منقطع شود از پس از وقت بیرون
آید و لون او سیاه و غلیظ بود و از جملہ انواع قطران
از درخت عرب نیکوتر است و از خواص او آنست که پوست اندام را
نرم کند و کرم را ببرد و قطران که از درخت زیتون گویند و زیاده
هم کرم را مفید است چنانکه پوست اندام را درشت کند و بشکافد
و بولیر گویند درخت قطران در درخت عرب مشابیه است از درخت
روغن او است جالینوس گویند درخت صنوبر که او را سر یون گویند
قطران از او حاصل آید و بسیقوریدر گویند قطران از درخت
صنوبر تولد کند و نیکوتر از زوان باشد که جرم او غلیظ و خام بود
و سخت و اجزای او صاف و بوی او بقوت باشد چون موضع برسد
نشان او از آنجا بر نخیزد و جامه را که بدو رسد باطل کند و جرم گویند
بلغت باری قطران را جان مرده گویند و او را بدین نام بچنان
خوانند که مرده را بقطران در گیرند تباہ نشود و اجزای او محلل

نکرد و بلغت رومی قطران از این کونیند و محض ضرری در کتاب
 منقول و درده است که قطران را بخت لطیفی مقولاً گویند **خاصیت او**
 ارحانی گویند قطران کرم و خشکست در چهار درجه و کبریا بر
 و کوشته مرده را دفع کند و اعضای مرده را از تپا شدن نگاه دارد
 بشیر و رشک و کرم را که در معا بود یاد و کوشش شد و خون
 جین را و جین را بکشد در رحم و مرده را از رحم بیرون آورد و آبش
 چون با و بسوده شود تولد را نشاند و اگر قطران بر قضیب طلا
 کرده شود در وقت وقایع زن بار نگیرد و در دندانها تسکین دهد
 و دندان خورده شده را بشکند **قطون** است گویند قطون تخم
 نباتست و اهل عراق و ایران را لعطوناً گویند نام او از اهل بحرین
 برسدیم گفتند ما او را جبال از قد کویم و بلغت باری او را خرغول
 گویند و آنچه متعارفت در باری سفوفش گویند و عومل در بعضی
 مواضع بلغت باری کوشش گویند از اعضای حیوان و کوبی نباتات
 بکوشش است مانند او را بکوشش آب نشیبه کرده است و آنرا **خرغول**
 گویند او را بکوشش خربشیه کرده است و خرجه گویند سفوفش باری
 و معنی و بلغت باری از انکلیات و یک نوع از و سبیدست
 و مثبت این نوع بیشتر در پستان است اسفول هندی و جرجانی

نارینه یاری

منفعت

منفعت زیادت بود از انواع دیگر و اعاب در وی بیشتر بود و از
 پس این نوع کرمانی در منفعت قطونای خوزی نیکوتر است از انواع
 او و قطونای خوزی دو نوعست محمد زکریا گویند علامت نیکویی و
 است که چون در آب انداخته شود دانه های او در قعر نشیند **صفت**
او ارحانی گویند بر لعطونان در درجه سر و تر است اگر با طلا
 خورده شود حرارت تب را تسکین دهد و بر وسینه را نرم کند اگر
 آس کرده شود بجهان خشک خورده آید بر روده را سود دارد
 اگر با سرکه سوده شود و بر اماس پیونرها ضا کرده آید چون مله
 اماس کوبی باشد ورم را بنشاند و در دندانها تسکین دهد و در دندانها
 که او را جرم گویند منفعت کند و اگر لعاب او با بزرگی روغن بادام یا
 روغن گل بهم خورده شود تشنگی را قوت و تسکین دهد و قوت صفا
 را بنشاند اگر دباب بر کرده و ساعتی بگذاشد آید انکاء بار و غش
 شربت کند و بخورد شکم را نرم کند و اگر برانی کرده او بر روغن گل
 خورده شود ریش روده را سود دارد **قند** معتقد بعضی است
 که جب القند تخم چا انگشت است از خط است و صواب است که او تخم
 نبات عرجه است و او بنشاند شبهاست دارد و از شاهلا شنبلی
 تر است و عادت است که او را بریان کنند و مقدار آن فلکاب بروی

ریزند انگاه او را باطراف برند و در استعمال و بلغت بحری او را
 تخم مزه کویند و بوی او خوش بود چنانکه بوی آب نبات عریض
 و درخت او را بلغت عرب عریض کویند و درخت ساق مشابیه دارد
 و مثبت و در دوا در بلای کدرها باشد و آب و معال کویند و بلغت
 تخم بخت است اعتدال ایشان بر قول صاحب کافی که او چنان نقل کرده
 است از نجاشی که جبال بغداد اند نبات بخت است و قوت
 بخت انکشت در حرف با تقریر کرده است **قی** این عسل کوید
 قیر سه نوع است یکی از کفر کویند و نوع دوم را قیر کویند و نوع
 سیم را زفت و کفر است که کشته با باد و بیند و محکم کنند
 و رسایی کوید کفر الیه و نوع است از زفت شامی و بلغت رومی و
 اسفلاطون کویند و بلغت برانی کفر کویند و محمد زکریا کوید بل
 منفعت در وی است بوی او با قوت باشد و جرم او گران پسند
 و نرم و مرجه لون او سفیدی بود و در فشان و تابان باشد و کفر
 او با قوت بود و جرم او نرم بود و مرجه بلون سیاه بود و بخت
 زیرا که سیاهی لون او دلیل کند که زفت با او بهم ایخته بود
 و سیاه بود و بخت کوید نیکوتر است که لون او از غوانی بود و بوی او
 با قوت بود و بالکزه و جرم او نرم چنانکه ذکر کرده ایم مرجه لوز او

زفت
سپهر

و در دوا در بلای کدرها
 باشد و آب و معال کویند
 و بلغت تخم بخت است
 اعتدال ایشان بر قول
 صاحب کافی که او چنان
 نقل کرده است از نجاشی
 که جبال بغداد اند

سیاه

خیمه بود و صاف بود استعمال را تشایند و اگر بایکلی بهم ایخته
 شود از باطل کند این نوع در زمین حصی بابل باشد و در آن
 جبهه با آب بود و او را بعضی روغن جلال بکار برند چنانکه
 کوید بعضی از و است که او را ب در یا سوله شود و آید در
 بلاد هند و بلاد شام است که بلغت عرب آن موضع را غورا کویند
 غورا شام از آن نوع است که در یا سوله شود و این را در و آب
 جرم او نرم بود و چون از آب در یا بیرون آورده شود بخت
 جرم او سخت شود و بخت زفت فاطما جان طیب کوید فطر الیه
 صلفی را قوت نرم کرد ایندن باها غلیظ و ورمها را بابت باشد
 از مجازی و قوت او چون زفت است **قل** کوید شکار را که با
 جامه شونید عرب او را قلی کوید و او خاکستر درخت طاق است
 که عرب او را اعضا کوید و طریق ساختن او است که درخت طاق
 کیمه را تر بارند و لاشه در و زنده چون خواهر که جمله را جاری او
 سوخته شود آب بروی بریزند چون آب بوی رسد جرم او
 شود و شکار کرد و بلغت رومی او را اسطوریقون کویند و بهر
 قلیا کویند بلغت بادی شکار کویند و سندی سخی کویند و در
 بعضی از مواضع ساحی کویند و کل نوع است که او را کار کویند و

المشامیر کوند بلغت عرب اورا قلم و قلو کوند ابو حنیفه درین
 کوند انجمله انواع او پنج عرب اورا حص کوند نیکو ترست و این
 نوع رنگ زبان بکار برند و مرجه بخار نیست و در آب گینه کران
 بکار برند و کوند اطراف نبات رمت خرد و فنی که رسیده
 شود شکار سازند **خاصیت او** ارطانی کوند کم خشکست و ایند
 است و سوزند است مرجه احتیاط که بر اعضا بود و کوشست
 مرجه را بخور و علق و پیچ و کمر اسود دارد **قلقا چین**
 کوند که قلقا سرخ نبات است که رود ساق نباشد و بر کلاه
 بود و میوه او چون فیه کرنه وصلی باشد و یکی از خواص او است
 که باه را قوت دهد **خاصیت او** ارطانی کوند قلقا کی مرست در
 سه درجه و تر است در یک درجه **قلت** این قاس و محمد کرا
 کوند قلت تخم نبات است و نسبت او بیشتر در زمین هند باشد تخم
 کتان مشاهرت دارد و از تخم کتان بزرگتر باشد و بلون کور
 قام بود و مصنف این کتاب کافی کوند قلت بعد از عدس بزرگتر
 باشد و بعضی گفته اند او را در بعضی مواضع عدس چینی کوند
 و ثابت کوند قلت نوعی از ماس هندی را کوند **خاصیت او** ار
 کوند قلت در درجه مرست و خشک در یک درجه بول را از

تخم کتان بزرگتر
 بر تخم کتان

برانو

براند و سکنشانه و کوه را بشکند و درین درین مرجه موضع بدید
 این نیکو کوند **قلام** ابو حنیفه درینوری کوند قلام را بلغت
 روحی بظفا کوند او با شنان مشابته دارد جز آنکه از شنان
 مقداری بزرگتر باشد و او را با شیر هم بیا میزند و با طراف نقل
 کنند و بر ک نبات او بر ک سبندانند **خاصیت او** ارطانی کوند
 قلام مرست در یک درجه و زرد اب را از شکم براند و شیر را
 از بستان زنان فرو دارد و بول را از شنان براند و ارطانی در
 این جلد ترجمه قافلا کرده است **قلقند** در کاین جلد در ترجمه
 راج کرده ایم و ابو زید الحی در کتابی که در علم الکیمیا لایف کرده
 طریق ساختن قلند چنین آورده است که زاک سرخ خرد و کوند و
 قاروه کنند و جندانی آب کرفس برورزند که اجزاء زاک را تمام
 بپوشد بر قاروه نادر سر کین و پنهان کنند و تا بپزد بپزد
 چون این وقت بگذرد او را از سر کین کاوی برون گیرند و بپزد و
 نادر قاروه خشک شود نگاه سرکه با قوت در ورزند و با دیگر
 او را در سر کین نهان کنند و مدت چهل روز بپزد و چون برون
 گیرند قلقد شده باشد و اگر کسی خواهد که از قلقد فلفلا در
 طریق آن باشد که چون قلقد تمام شود او را در کوفه با کینه با قلند

نایج تبریز

۸۶

کنند و این کوره را در کل یک روز و در مورد گرم کرده بشی بگذارند چون
 بیرون گیرند قلع دار باشد و محمد نکر یا و جزا و اراطیا در طریق
 ساختن قلعند جهان تقریر کرده اند که زاک را در آب حل کنند
 و چون اجزای زاک در آب گذاخته شود بگذارند تا صاف شود
 آنکه اجسامی که بواسطه سوهان از وجه شده بود و فکند
 و او را در و نیز چند جلدانی که لون او سبز شود و بگذارند تا بپزند
 و اگر خواهد بر مریب در مسنک یک در مسنک نوشاد بر افکند و
 بگذارند و طریق دیگر آنست که زاک را در آب ترکند و بگذارند آنکه پاک
 زرد را بپزند و بگذارند تا صاف شود و بپزند و از زاک زرد صاف
 کرده با او بهم بیاورند و در این دور نگار بر و فکند و بگذارند تا جلد
 اجزاء او حل شود و صاف کرد و بند بخیه بند و در ساختن قلع
 طریق دیگر گفته اند سهل تر ازین باشد که زاک را در آب حل کنند و بگذارند
 تا صاف شود و بمسک او و عفران تازه بر و افکند و بپزند و بجوشند
 تا لون او سرخ شود و این نوع در مسافع قیام مقام سردی است از
 اگر آب زاک صاف کرده را زنگار بپزند و آنش بریان کنند تا لون او
 سرخ شود و در مسافت چون قلع دار سوی باشد و جالبی بر و فکند
 در و با یام قلع دار شود و در نگار بر و فکند و در نگار بر و فکند

انواع

از انواع زاکها و لون او زرد باشد چون بانش بریان کرده شود
 بون او سرخ شود چنانکه لون شکر ف و کوند قلعند هم نوع است
 از انواع زاک بون نیز باشد و اصل این نوع و نوع قلعند است و گوید
 در بعضی مواضع ترکیب قلعند سازند و طریق آنست که زاک را در آب
 اندازند و بگذارند تا صاف شود آنکه معده ای و سرخ در و فکند
 و بگذارند تا لون آب که بواسطه او سبز شود و صاف کرد و در زنج
 چون او را خشک کنند قلعند شود و این قلعند چون روزگار یابد
 لون او سفید شود شبیه سفال بیضه مرغ و چون باوصفت شود زرد
 ایام او را قلعند بر و فکند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 از معادن بدیدلاید و سخیل شود و چون روزگاری بر و بپزند و قلع
 شود و گفته اند که یکی از خواص قلعند بر آنست که چون بچشم آید سرد
 لون او را بجا و رت سرخ شود و این نوع نکوتر باشد از انواع او و قلع
 کم ازوست و در مسافت چون باران بد و درسد بگذارند و متلاشی شود
 و او را کفش کران یکا بر بپزند **خاصیت او** ارطانی گوید قلعند که است
 در جارد رجه خشک کنند است مخرج و عضوی با خون مجا و غده
 درست کنند و گوشت را بخورد و قابضت و علت ناصور که در سینه برید
 ایند مسافت کنند و سیلان خون را و خون سینه را معده است و این نوع را

انواع

از قلقلد قلقلد بر کوبند و گویند قلقلد که شکست درجه
 و قابضست و باین بپ رقت خون شکم را و خون بینی را میفکند
 و گوشت را بسوزد در اول مالاماء و چون زمانی بگذرد سوختن او
 کم شود و قوت بخفیف در و رویشی کرد و او نیز کم نوعست از
 انواع نال و زنگل او میان زرد و سیدست چون شکسته شود در
 میان جرم او جگر باشد چنانکه در میان مار قیضا و جگر خسته
 شود و بولون کل سرشوی بود **قلقلد** اسب کوبد قلقلد در جگر است
 که دانه او بولون سیاه بود و بعد از بزرگ باشد و خورده او
 مختلاست و دین معنی شعری روایت کرده است کل مصرع اینست **مصرع**
 اصاها بالصفحت القلقلد و قلاقل نوعست از انواع نبات و
 همچنین قلقلان نیز نباتست و درین معنی هم شعری برادر کرده است
 اینست **شعر** کان صوت حله ادا للقلقلد من ارایح قلقلد انا قلدریلا
 و دینوری کوبد قلقلد و قلقلان و قلاقل کل نوعست از نبات و دانه
 او بزرگ است کفنه مانند جورت و در خواص او گفته است که نفوشت
 باه را و دین معنی شعری برادر کرده است و شعر نیست **شعر**
 ادعت اعبارا باعلی قنه اکمن حرق قلقلد ممینه لن حرق السقلا
 و بعضی گفته اند دانه قلقلد در میان بقلقل مشابه دارد و بولون او

سیدست

سیدست و جرم او ششج نیست چنانکه جرم لبل و کردی میان او
 نام نباشد و دانه او شیرینست و جرب ابو حنیفه دینوری کوبد
 بر نبات قلقلد از درون مرغ باشد از برون سبز بود و قلقلد
 نبات دیگرست و بخی نبات قلقلد است که در کتب طباطبا او را معانی
 گویند و چون استخوانی از جای بر جای شود و بیرون آید او را بر آن
 ضار کنند شفقت کند صدارت کوبد قلقلان تخم ازاردشنی است
 و او را بسایه دانه نیز کوبند و ابو حنیفه کوبد دانه قلقلد هم چند
 دانه کوبد یا باشد بقدر و طعم او شیرین باشد و خوشبو باه را قوت
خاصیت او ارحانی کوبد قلقلد بقلقل مشابهت دارد و قدی از جای
 معصر بزرگتر باشد و زنگل او سید باشد و کردی او نام نباشد
 و چون شکسته شود دانه او مغزی بیرون آید که بولون سیدست
 و طعم مغز او خوش بود و جرب باشد می زیارت کند و چون بخند
 بغسل طهر زد یا فایند برشته شود نفوشت باه را زیارت باشد و چون
 بریان کرده شودان قوت در کم شود و اگر بیشتر بکار برده شود کفنه
 و سیبیه بدید کند و او در در و درجه کرمست **قللیا** جالینوس کوبد
 یکی از انواع قلیبا است که از جهر حاصل آید و دیگری از جهر مرده
 و سدیگر از جهر مار قیضا و بعضی از قلیبا است که در معادن متولد

شود منی صغ اطباء و آنچه معمولست از دونه نوع است نوعی با از غنود
گویند و غنود است که بر سر خندان جمع شود و نوع دیگر با صغ
گویند و آن نوع آن باشد که صهارخت گویند چون اقلیمها ذکر کنند
و او را بخیزی دیگر اضاف کنند مراد از قلمیا نقره باشد و اگر بخیزی
کرده شود مراد آن قبیل باشد چون قلمیا زرو من و غیر آن و در
بجای آورده است که قلمیا لکلی است که از جوهر زرو نقره بدیداید
دروقی که این هر دو را از معدن بیرون آرند و بعضی گفته اند بر
جوهر زرو سیم پیستند و دروقی که باشد زرو نقره را از جواهر او جدا
کنند **خاصیت او** ارطانی گویند قلمیا سیم در کرم و سر دی عهدست
و خشک رسد درجه و سودمند گرداند و برشها را که در چشم بدید
آنکه منفع کند و زرد و زردی و هر جراحت اعضا را با عسل المست
نیست مر عضول چون در علاج آن بکار برده شود خاصه که قلمیا را
بوند و برشها ترا که بر اندام بدیداید خشک کند بخیب که در طبع
اوست و قلمیا زرد اما سها سخت باشد و جراحتها تازه را بگویند
و قوت کم کهن و خشک گردانیدن در و باد و درجه بیش نیست
قیحجه جالینوس گویند قیحه نبات است که او را فصل از زیر گویند
و او حقیقه زردی گویند اصل بدینه زردی را قیحه گویند خشکی گویند

بخورا

قیحه را از ناحیه تنه و باطن برزند و نبات او نوعیست
از نبات و در غرغریست در جواب یکی از دیرها که مضای
بهنه وند و کرد بر گردان مرغزار که هاست از جمله جوانب و دیرها
تا آن موضع که از مرغزار است عقبها بسیار فاضلت و چون
او در آن موضع رسیده شود آنرا بکندارند تا خشک شود بر او
بر سر یکا زیوندها او بپزند و او را در جواهرها کنند و او را در
انواع داروها و حنوط و کتان بکار برند که آنرا اجزاء او عن
شد باشد و در هم ریخته باشد و بخیزد و گویند که بدان نواحی عقبه
است که چون او را از آن عقبه بکندارند اجزاء او عن بود و صالح شود
در آنکه او را در دویه بکار برند و اگر او را از عقبات و مصلح
دیگر بکندارند اجزاء او هم نشود بلکه همچنان صلب حکم بماند
چون جویها دیگر و جراحتها فوزه را شاید **قبیل** بلغمینند
بطاف قبیل را گویند مشبه میان کافور و فافور و تخم درختی
و نبات نخها او خرد باشد و در غلاف باشد و چون دست او
بوده شود دست را سخ کند او را از زمین بردارند با طرف برزند
و بعضی بوغن را با و رنگند و طریقی آنست که قبیل در روغن
افکنند و بکندارند و در نخل و بوی او از نخل و غفران کم باشد و بعضی

از صیاد که در بابت ندارد زعفران را با و معشوش کنند و نسبت
زعفران بفرشند و اصل زمین قنیل را در عطرهای خود
بکار برند **خاصیت** و ارحامی کوید قنیل کم خشکست در دود
کم شکم و کدو دانه یاد ر شکم بکشد و براند **فطر یون** چنین
آورده اند که فطر یون دو نوعست یکی نوع از و بزرگتر باشد
و این نوع را لوفاء بزرگ گویند و چون بتازی رو عصاره کنند
او فاد کبیر گویند و بکفت عرب را و اخصی الثعلب گویند و نوعی
دیگر باریکتر باشد نبات دسیفور بدست گوید برکاو برک
چون مشابهت ارد و اطراف و شکافه باشد بشبه دانه ادر
و سیوه او تخم معصر مشابهت ارد و دانه او در میان شکوفه
او باشد و شکوفه او بنیم مانند ساق او تا مقدار سه رشت
و او را شاخا بسیار بود از پنج او تا سار و بر شاخا او بشبه
قه باشد و بر سران قبه شکوفه بود که بشکوفه معصر مانده و
او مطبر باشد و سخت و گران باشد و وزن و بر یک از پنج او مقدار
دو که باشد بدرازی و عصاره او نیز باشد بطعم آب هاشم
کند و تری طعم او شیرینی بخند بود و لون او سرخی مایل باشد
و نبات بیشتر در زمین او قه باشد و فطر یون خرد را در بعضی

مواضع

مواضع لوفای الصغیر گویند و در کتب طب او را باین نام
کرده اند و فطر یون بزرگ را لوفاء الکبیر گویند و نبات او
فطر یون خرد در بیابانها بود و ساق نبات او مقدار یک پست
بود بدرازی و میان او تنی بود و برک او خرد باشد و برک غلا
ماند و شکوفه او بنفسجی بود و طعم او در عایت طعمی باشد و بیخ
او خرد بود و از بیخ او استفاحی توان گرفت و عجز ذکر باینز گویند
نبات او دو نوعست یکی نوع از و بزرگست و نوع دیگر خردست و نبات
مرد و نوع در آخر فصل بهار بدیداید از زمین و برک او برک
کرب مانند که بکفت عرب او را اثل گویند او معالک گویند عرب او را
خرطه گویند و برک او بطر خون مشابهت ارد خرا اثل از برک خرد
باریکتر بود و لون او بزرگی مایل باشد و یکی نوع از فطر یون
عزلی است و نوع دیگر باجلی است و آنچه عزلی است نیکوتر است باجلی
و در سالی گوید مرجه طعم او طعم تر باشد در منفعت نبات
دسیفور بدست گوید فطر یون خرد را بکفت نوعی طومقور گویند
و معنی طومقور بکفت ناری خرد باشد و این نوع را المیسبون
گویند بطریق نسبت که می بکفت عرب ابایستاره را گویند و نسبت
این نوع همه در آب باشد و ساق او از بدستی نبات باشد و شکوفه

او بلون سرخ باشد و بلون سفید مایل بود و بزرگ و بطن طبع بود
 و تر باشد و آب ناک و سح او نامنتفع است و بر کهای نباتات و خورد
 باشد **خاصیت او** ارحانی گوید فطر بلون بزرگ کم و خشکست در سه
 درجه بلغم و آب خام را بطریق سهال دفع کند و خون خفص را
 براند و جبین مرده را از رحم بیرون آورد و زنده را باطل کند و
 نیکو گرداند و برآمدن خون را از معده و جگران سود دارد و در
 عضلات را مفیدست و ضیق النفس را دفع کند و سرفه را کم کند
 سود دارد و فطر بلون خرد را همان فوایدست منافع است که در
 فطر بلون بزرگ جهان منافع دیگر هست و یکی از آنجه است که عرف
 الناس را منفعت کند و اخلاط غلیظه را با سهال دفع کند و شربت
 او مقدار در درم است در سهال دفع است و قوی را مفیدست
 و سدها جگر را بکشد و سخی سبزه را بکشد و خلیل کند شربت
 و اگر ضلالت کرده شود بر سبزه همین منفعت کند و سیفوردی که در
 و اخلاط غلیظه را با سهال دفع کند و شربت او مقدار در درم است
 و گوید نباتات فطر بلون بزرگ آنست که شاخها باشد بزرگ و بطن
 بعضی از وزرد باشد بلون و بعضی از وسید و در میان بعضی از
 بر کهای او سبزه خزه خزه باشد چنانکه بجا و آب بسته مشابهت دارد

فطر

و فطر بلون خرد شاخها را انواع اول با ریز بود و بجهاد او با نباتا
 بهم باشد و بلون او زرد بود و نبات او بجا و آب مشابهت دارد
 و **در غایت** گوید بلون نبات بولست را گویند و بعضی از غریب
 او را غلوتن نیز گویند و اهل ما و اهل الهند او را و غایت گویند و اهل
 سستان بچند گویند و اهل ری و خجیل گویند و حمزه او را بکمال آن
 کرده است و سیفوردی گویند شاخها نبات او دراز بود و برگه
 برگه علق مشابهت دارد و در کهای و نباتات او در عرفین کرده ایم
 و بجهاد او دراز بود و خوش بوی **خاصیت او** ارحانی گوید و در
 کم خشکست در درجه اول لطیفست و زدنند است در عضو
 را که مجاور او شود و اخلاط غلیظه را بر د و آب پنج او چون در
 بینی چکانند شود ترها غلیظه را ببرد و مغ بیرون آورد و نیل کرد
 و اگر بر موضع کزیدی کردم و غلظه و مانند آن پنج او را بگویند و
 مضرت زهر او را منفعت کند و علت بواسیر را مفیدست و آب او
 طبیعت را بکشد و نرم کند و اگر بر هق میاه طلا کرده آید هق
 بر د **فقه** محمد یوسف قهه تخفف نون گفته است و بلفیت روی
 او را کلیسیا گویند و بلفیت سرانی حلیا متا گویند و بلفیت بزرگ
 مرزد گویند و در مقابله او دونه آورده اند که او در نوعست

یک نوع از بولون سید است و لون این نوع سبید تر باشد
 از آن نوع دیگر و اما نوع دوم آنست که جرم سبید باشد و این
 نوع نیکوتر باشد در منافع و در استعمال این نوع بکار شود محذوری
 گویند این نوع از و آنست که او را اطباق در کتب خود بسبب بخور
 کنند **خاصیت او** ارحانی گویند قف در سه درجه خشکست
 در دو درجه و ماده غلیظ را تحلیل کند و نرم گرداند و خون
 را براند بقوت و باد را بشکند و براند و ماده خاز را تحلیل
 و نرم گرداند و گوشت بر ویاند و در سه و سه و ماندکی و علی که
 را منفع کند و دانهها روی با جرم کلفه و مانندان بر دور کرد
 حامله او را از فرو سوی بخور کند بقوتی که در وی است جنین را بناید
 و بیرون آرد و علی که او را اختناق ارحم گویند منفع کند و در
 دندان را تسکین دهد و بدلا و در دویه سبب است **قفند**
 ثعلب از ابن عربی روایت کند که قفند را بلفظ عرب انقذ انقذ
 نیز گویند بدل سجه و غیر سجه و لبث گویند خادشت نزد کما عرب
 گویند و گویند مقعه نامی است از تاجها قفند ماله یعنی خادشت
 و این السکت گویند او را قفند و قفل گویند بضم و فتح فاء و بلفظ
 او را اقوسور گویند و بلفظ هندوی کوسم یا سیاهی گویند

در این

و در بعضی مواضع او را قفل هندوشتی یا حاسه گویند و در کتب
 حاوی آورده است که او را نوبیست از دشتی و اهل کوهی
 و بخوی و الج از و کویت جزا دی یا بنید از خارها خود بسوی
 ادمی خون بریندازد **قبون** سنگی از انواع سنگهاست که او را
 قوسون گویند و طعم او تر بود و یکی از خواص و آنست که اندام
 ریم ناکل را با و با کیزه کنند و در وی قوت با ل کردن اعضا
 بلیغ باشد و نوعی از بولون بنفشی است و مرجه جرم او مویان
 از و با کیزه کنند بلکه پوست را بکنند و بر و بعضی گفته اند او را
 گویند **قبولیا** کل خودی را قبولیا گویند و ذکر در ریاط کیم
 و بیان خاصیت او درین موضع لایقست **خاصیت او** ارحانی گویند
 کل خوزی در سه درجه اول و در دو درجه خشکست
 و سوختگی اکثر اعظم مفیدست خاصه که با سر و آب هم آمیخته
 شود و مرجه را از بسوزند بسوزند بشویند بشویند بشویند و او
 صفها باشد و لون او سبید باشد و براق بود و جرم او بخی باشد
 و اندکی در وی طعم کافور بود و بعضی از وی جرم مویان و براق
 و زود در رم شکسته شود **قبین** در سفوریدس گویند قبین
 نوعی از صمغ و معدن او در بلاد عمان و اندکی در مشا دارد

دارد و طعم او بزموت بابل بود و بوی او بسیار خوش باشد و او را
 با بخورهای چون میعه و مرهم استعمال کنند و بعضی گفته اند فیفین
 سندر و سلت **قیسور** این صهارخت گوید و نوعیست از صند
 و ماسرچی گویند قیسور بگلزار ریاست دارد و محمد زکریا گوید
 او را در عرف فینک گویند **خاصیت او** ارحانی گوید قیسور که است
 بطبع و قوت زرد و در روی عظیم بلیغ است و او را در ادویه
 چشم بکار برند و سوخته و ناسوخته او دندان را پاکیزه گرداند
 و ناخن را که در چشم باشد بکند و بهنای دندان و سوله را محکم کند
 و داغ روی را ببرد و روشنی چشم را تقویت کند و ریشها را کسند
 از بیم و پاره پاکیزه کند و گوشت زیادتی را بخورد **قال** لیث گوید
 قار و قیر لغتند و او را از قیر چله بغداد بیرون آرند و بعضی گویند
 او اخصاص بقرنیل دارد بل که در جمله دریاها بود و کشتیها را باو
 بنیدایند و در سمرقند نوعیست او را عکلیه میگویند و زنان او را
 وقت زینت بر میان برد و استعمال کنند و بکنوع ازو در زمین هند
 را گویند و در صید نه چیزند مگر که اهل زمین هند او را بسنه گویند
 و این نوع تیرگی روغن نطفه است و در زمین چران نوع دیگر است
 که باو مشابهت دارد و اهل قاف او را در بعضی از حواشی استعمال کنند

و در منی

و در منی گویند **خاصیت او** ارحانی گوید قیسور که است
 ارحانی گوید قیسور که است در سه درجه و خشک است در دو درجه
 و لطیفست و قوت او چون قوت زفتست و سرفه و ریشش را
 سودمند است معده و بر و سینه را و در دفع کیویات و صفرا
 و علت خنای و داغها و سید را که بر ناخن پیدا شود منفعت
 کند و بیماری قوی یعنی در ع و علت خنای و بر و رها که در ع و زنا
 بد پیدا بد جمله را سود دارد و ترکی در غولاینها باشد چون بیم
 و خون و مانند آن جمله را پاکیزه کند و در جگر را سود دارد
حرف الکافی **کافور** بلغتند
 او را کپو گویند و اوصاف درختی است که منبت او بیشتر در جزایر و
 سوله دریاها باشد و در میان چرم آن درخت منعقد شود و در
 بعضی مواضع از درخت بیرون آید چنانکه صمغها دیگر و این نوع کمتر است
 و عرت او بیشتر بود و باجی این نوع را گویند همان باره غل میباش
 دارد و بعضی از کافور بلون سیاه باشد چون شنه و جرم او بر او بود
 و گفته است بعضی ازو سرخ باشد بلون و بعضی زرد باشد و اهل هند
 و دلیل کنند که اختلافی همان او بحسب اختلاف طبع اقیانوس باشد
 مواضع او و چنین گویند که مرجه ازو بلون زرد است و اهل هند میگویند

چون جرم او بوده شود اون او سبیل بر و آید و بعضی نبات
 جان بود که نوعی از نباتات در آب خانه منعقد شود و بعضی از
 باریک و ضعیف بود و بعضی سبطه باشد و نباتات کافور جمله معول
 است و طایفه اندازا هل سوا حوض عان و مکران و غیران از کافور
 شامها سازند و آنج از انواع صمغ با کافور بهم بیامیزند و بقیع کافور
 بفروشدند و با فطر کوبند و نیکوتر از جمله انواع اوضاع درخت چل
 است **خاصیت او** ارجانی کوبد کافور سر خشکست در سه درجه
 چون با آب مورد و سرکه بهم آمخته شود و در بینی کوبد که چون بینی
 را باز دارد و در سر را تسکین دهد چون سبیل و کرمی باشد و قوت
 صغیر که غالب باشد بشکند و طبع دایه بند و قوت شمولی را اضعاف
 و در در کوره و شکل شانه بدید کند و بیماری آرد کافور بویه کافور
 بهودی را کوبند و کند کوبد کافور یهودی که اعیست چون و در
 مایه شود بوی کافور از و عشاء رسد و قوت او بقوت کافور
 دارد **کافور** میوه است اندازه میوه درخت سد که بلوغ شدی او را
 کوبند و نباتات کرد و لون او سرخ باشد و او در میان قه بود و لون
 قه او سرخ باشد که برزوی زند و در وی دانهها ریزه باشد و از
 منبت او در شهر سیل بود و خور کوبد او در نواحی صبا هان

وما

و نه بسیار بود و خبیث است اندک کافور نوعیست از غیب الثعلب که لون
 او سرخ است و میوه او را قیو لیدس کوبند و بولسج و بدلت تم غلبه
 آورده است اهل مرو کافور را عروس کوبند در قه و اسل ما و از
 عروس نالی کوبند و بعضی عروس در بویه کوبند **خاصیت او** ارجانی
 کوبد کافور سر خشکست در دو درجه و قبا بطن بر سر کرده و منبت
 را حود مندست سوختن قضیت را در وقت بول کردن سود دارد
 و این نوع علت را اطبا حرقه البول کوبند و لون بول بولون خون بسند
 شد بود بصلح ارد و اما سگم را چون بصاده او طلا کرده شود
 کند **کاشم** بلوغت روی کاشم را لوسیطیقون کوبند و در کفایت طوی
 در عرف کافور و ده است کاشم زو فاد کوبند و سیالی کوبند بل نوع
 از و سیاهست بل نوع سبیل **خاصیت او** ارجانی کوبد کاشم در سه درجه
 کدم خشکست و جض بول را از شانه و رجم براند و بالها را براند
 شکم را دفع کند و سلها را بکشاید و تخم او معروفست **کادی**
 این نوعی کوبد کادی و جبال بلوغت عرب بهم را کوبند یعنی جرب او
 بر نیانرا و غیرا و از ایند لغت کوبند کادی نوعیست از و غیره های
 ابو حنیفه دینوری کوبد کادی نوعیست که نبات بلاد عانس و با و
 بعضی و غنها خوش بوی کنند و بعضی کادی تعریف کنند و طایفه کوبند

بانه
 قضیه نجی

که درخت کادی را دیده اند مرا چنان بجز گویند که کادی درختی
است بشکل درخت خرما و او را کار دوه باشد و چنانکه درخت
خرما را و کار دوه او را بیشتر از آنکه شکافته شود ببرند و در درخت
اندازند و بکارند تا روغن بوی و خود کبر و خوش بوی شود
و برک او را خوش الکادی گویند و کیهانی گویند از بس که برش
زمینها ریزه است و در آن زمینها نعت بسیار است و غالبی چنان
زمین از طرفی که با حلقه یکت درخت کادی است در هیأت
گفته است که درخت او را از بس که برکها باشد و بشکل درخت
صبر برکها و احوالها باشد چنانکه برک درخت کادی سبید
بود و خوب تر در طراوت و هیأت او برک ریاس که در میان
او باشد شباهت دارد و برک او را در روغن شیره بنیدازند و بکار
تا بجا و رت او معطر شود و این نوع را بعزیت در الکالی گویند
و بعضی ارضیادند گفته اند برک درخت کادی برک صبر شباهت دارد
چنانکه بان کردم و کار دوه وی بشکل کار دوی خرما بود و بوی
خوش بود و از غایت حدت و تیزی بوی او ممکن نباشد که کسی او را
بی توقف خون بینی بکشد از تیزی بوی و گرمی طبیعت او و اگر در خانه بکار
شود بوی او خوشتر بود و بجا و رت او خانه خوشبوی شود و عمر گویند

کادی نوعی

کادی نوعی است از یاجمین و معدن و سبت که بیشتر در زمین سیرا سب
و یاجمین شباهت دارد چنانکه شکوفه او بلون سبز باشد و در نوای
قارس وی روغن کادی از او کنند و عمر گویند در صفتان بی غسب
از یاجمین که بطبع گرم است و اهل اهل صفتان کیده گویند و گویند
که نبات او کادیست یا چنان دیگر است و اهل زمین هند کادی و اهل
کوره گویند **خاصیت او** ارحانی گویند روغن کسان در درجه
و بدلا و تر سیاست نام سنک او روغن کادی و نیم وزن او را بجای
و چهار یک او روغن بت گفته **کبابه** چنین آورده اند که در
کبابه را سبت در جزیره سلاطه است و او را در کتب افاکه ذکر
کرده اند و محیی و خشک گویند کبابه دانه ایست که صورت او بیلیل
دارد او را از اعضاء بلاد هند برارند و اطراف بریند و حرارت
وی بیشتر از حرارت قافله است و غشی که صیادنه یا او هم یا منبرند
است خون ناشکافه باشد و چون فاغره شکافته بود ممکن نبود کبابه
را با و مغشوش کنند بسبب اختلاف هیأت و صورت **خاصیت او** ارحانی
گویند کبابه گرم است و خشک در درجه سلاطه را بکشد و مجاری
منافذ بول را پاکیزه گرداند و سنک و یک شانه و کرده را از بن در
موضع برین آورد و حلق را صافی کند و شکم به بند **خاصیت کبابه**

ارحانی بود کرد در درجه گرم و خشک و سوه مند است
 سختیها سهره چون طلا کرده آید و بخ او طمخست بطعم و تیز و قافض
 و بسبب طمخ طعم او بهر عضوی که برسد بزاید و با کبره که در اندوه
 تیزی ماده غلیظ را بر و شکر گرداند و تحلیل کند و بسبب قحی که
 در ویست اعضا را قوت دهد و بویست او دفع سختی سهره را از حله
 ادویه نیکو ترست چون بیره و غصیل بهم تخته شود و بشربت خورده
 آید یا با بعضی از ضایع بهم آمیخته شود و اگر بکر خورده بگویند و بر
 بلغمین بپزایند منفعت کند بان سبب که اول بزاید و ماله او را
 دفع کند و بر پاشند کند و خشک کند و در دندانها سود دارد
 چون برکه یا شرباب تخته شود و در دهان داشته آید و بکر که برهق
 طلا کرده شود بهق را بر و اگر با بعضی از روها که تیز او را کم کند
 بهم آمیخته شود و بر خاند بر و بر و روها به سخت طلا کرده شود
 کند و بلغم را از سر فرو آورد و اگر بشربت خورده آید خلط غلیظ
 که لوح باشد بر و شکر گرداند و همچنین اگر بوده بر سر مالدها بر
 که ماده در جمع باشد همچنین منفعت کند و باین معنی است که چون کسی با
 در سرن بود باین طریق عمل کند دفع شود و اگر بطریق هرست خورده
 شود در بعضی از اوقات بطریق استفراغ ماده دومی را دفع کند

و در اسهال

و بواسطه آن حال در سهره دفع کند و حیض دارد و شکر مثانه را
 بشکند و داغها بسید را و عیناه که بر روی بد بپاید بر در چون
 موضع طلا کرده شود و عصانه او کم کوش را بشکند و اگر از شاخه
 او خرد بگویند و آب او بخورند شربت طعام را از بارت کند و سختی سهره
 را ببرد **کیک** جالینوس که بد کیک چهار نوع است گفته اند نام او
 بلغت مندی مشق است از کتی بان حنی که کتی جوان بسته میو شده
 اضطراب باشد همچنین مرکه عضوی از او بکیک بسوده شود و در
 از بر و در خیال کتی و در بعضی از کتب چنین آورده اند که او را کتی بان
 نسبت کرده اند که کتی با او الفی تمام است نسبت بهارها و دیگر جالینوس
 گوید کیک گرم خشک و کرا عظیم منفعت کند چون بر و طلا کرده شود
کبد جگر و بلغت نازی کبد بگویند بکر کافی و سلون یا و بلوغ روی
 سقوط طرس کوشد و بر زانی کبد بگویند و هندوی کالج و کالج بگویند
 و با در میان جگر بگویند **خاصیت او** ارحانی بود جگر سکل دیوانه چون شکر
 شود کز نیک سکل دیوانه را سود دارد و جگر بزرگ نیم بریان کرده شود
 آبی که از ترشح کند در جهم کشیده آید شکوی را ببرد و اگر همچنین
 خورده شود با جهم را بر بخار او داشته آید بوقی که او بر بر آتش
 و بخار او متصاعد باشد همین علت است منفعت کند و بیماری صرع را سود

سود دارد و جگر که مایه و علتها جگر است که ماده او سردی باشد
 منفعت کند و او را قوت دهد و این معنی او را در معنی که او را
 انا را سبب گویند هم بیاورند و جگر که پس چون بر دندان خورده
 نهاده آید در دندانها بر جگر خورده چون در هر که نکرده شود
 زمر که دندان دفع کند **کبریت** بگویند کبریت جمعه روانه چون
 آب آه میخورد شود لون او سفید شود و در بعضی مواضع سفید باشد
 بعضی موضع زرد بود و بعضی آن تیره رنگ بود و چنین گویند که آنجا
 کبریت است که نیکو نیست چنانکه از هر چه زرد و تیره و مس و او را در معدن
 خود سیلان نکند و معدن او را بر بلاد نیت است در واهی که او را
 بپاوی نخل تعریف کنند و ای آن واهی است که سلمان علیه السلام بر او
 بگذاشت و قصه نخل در قرآن مذکور است و در بعضی دیگر گفته
شعر مل بعضی حلف بخیت **ا** اوفضه او ذهب کبریت
 و گفته اند ذهب کبریت ز سرخ را گویند درین موضع و کبریت بلخ
 باری گویند و میرانی کبریتا گویند و بلخی طوقی گویند
 و گفته اند بلخ بعضی او را فذوق گویند و آنج ازو بلخ نیست
 بلون زرد باشد و کبریت فارسی بلون سفید بود و جگر که با لفظ است
 کبریت احمد را فواکه مذکور است اما حقیقی ندارد و او را در عالم وجود

وکی از

وکی از انبیا این علم گفته است که او را وجود هست و از و طایفه
 و سازند و طبعی گویند در زیر یکی از کوهها و اندک عراق جمعه
 و لوز با و زرد باشد و گویند یکی از انبیا خوش بآن کوه فرستاد
 و چنین حکایت کرد که مقدار نیم روز بیالاه او برآمد و بر سران
 دیک بود انباشته که بای در و فرو می شد و بر سران کوه سر او را
 سخن بگفتی بود که هیچ جوی از بند و غیر آن واری که در و
 سران کوه با اندازه جویب زمین باشد و کوههای دیگر که در کرد
 آن کوهست و مقابل او چون دیک نوده نماید و چنین حکایت کرد
 که بر سران کوه سی سوراخ بود که هر یک ازین سوراخها دو فک
 همی آید و دو علی تحقیق بود که کبریت زرد بود بلون زرد
 دارد و از زیر هر یک ازین سوراخها آواری و طینی بقوت می رسد
 که این شخص را متیقن شد بود که در زیر آن کوه آتشی در گرفتار
 می شود و مقداری از آن کبریت که بر سران سوراخها بود آورند
 و ما شاهد کردیم و چنین گفتند که از آن کوه در بعضی اوقات
 سود چنانکه از جرم ابرو سیف و در کوه بدرجه از کبریت ناست
 بود و لون او سرخ باشد و در سبزه او سنک با رها نبود نیکو تر
 و از کبریت سوخته آنج لون او سبز باشد و جرم او جریه باشد

خاصیت و ادعای کونید کبریت در چهار درجه گرم خشکست
 و مآدها، غلیظ را لطیف کند و جذب کند و اگر کوفته و پیوسته
 او را بر موضع کوبند کوردم و زنجیر بر آتش مضرت از دفع کند
 و اخلاط غلیظ را که در بروسینه جمع باشد بپزند و سرکه را
 سود دارد و در ده و ناسه و خفقا را منفعیت کند و دریم را که در
 شش باشد دفع کند چون بر شربت خورده شود و همچنین خوشه که از
 سحک و غیر آن بر آید مضرت او را دفع کند و جگر را از زهر بپزد
 و بیرون آورد و علت نفیس و زکام را سود دارد و در سوسن کوش را
 سفید است و کوفته با و کفله را و بیسی اندام را نفوذ بالله منها و
 الجیع سود دارد چون برین موضع طلا کرده شود **کبریت**
 از بیدر خود روایت کند که کبک لغت عربی درختی است که بجز او
 افزونند و چون یکی از عرب بگوید او شترافورد کونید که الرجل
 و یکی را از کبک کونید او حنیفه دیوری کونید درختی است که بالاک
 او مقدار یک شربتی نباشد و پروخارها بود و او را برک باشد
 و سرجه تر باشد با بزرگ و بزرگ کنند و بار و غر بکنند بهم بیامیزند
 و هر که اعلت اجناس البول باشد باز دهند تا بخورد شفا یابد
 و سرجه خشک بود از آرد آن بکشد و آب را بار و غر بکنند بهمان

طریق

طریق استعمال گشته
 حرمه کونید او را جوش که دید کونید
 بلغت باری و او را با بنام از آن خوانند که میوه از برک بیرون
 آید و از شاخ او یعنی کدامت از انواع نبات جوش که او میوه از
 برک سرور دارد و حرمه جگر کونید این نبات پر درخت کل شاهک
 و از میان برک او بشبه سیم رسته کرده شعبه باریک بر و از این
 سران رسته دانهها باشد بلون سرخ و بعضی از آن دانهها غایت
 سرخی باشد و کونید نوع دیگر است از ریاحین که او را بخیدون
 کونید و معنی چنان باشد یعنی من نیز همچنین ام و طین مردوان
 ریاحین در زمین فارس باشد و مثل آن در عرب است ابر اعلا و او
 است که عصافیر نوعیست از درخت و صورت میوه او بعضی نوعی
 کج شکل را مانند و این درخت را عرب من رای میگویند **کحل**
 نوع از سره است که میانه او تهی بود و جرم او چون گشته شود
 باب یکینه مشابهت دارد و این نوع را از ری با طراف میزند و
 او الجا باشد و نوعی دیگر او سباها بنبت و جهر او جهر سپر
 و او همچنان سخت باشد که نوع او جرم او مسدود باشد چنانکه
 از مجوفی چهار سازد و نوع سیوم از سره است که او را طحاطیقون
 خوانند و او شامسته ترکیب او از چیزها، مختلفست و معدنی

و بنای کتم بعضی گفته اند کتم و سمد را گویند و گویند کتم تبا
 که او را که او را با و سمد و جهت خضاب سبزه استعمال کنند در
 معالجت احتباس بول بکار برند از هر گویند کتم نباشد که کون او
 برخی بهم میخند باشد و حقیقه درینوی گوید این نبات بر سر کوه
 باشد و این معنی عز باشد و بوسه مشابهت دارد و در بعضی مواضع
 این نبات با و سمد بهم براید از سمن و گفته اند در عرب روغن است
 که او را مکتوبه گویند بان سبک کتم و زعفران در وی کرده باشد
کمان این اسکیست و را بنفع روایت کرده است که مده که بکشد
 کرده است خطاست و گوید کمان از بیهوش گویند بخت غنی و عز از
 بد خود روایت کند که کمان را عرب شمع هم گویند و مشابهت و صطبه
 و از را گویند که بشبه سنک در میان بود این را عرب گویند شمع کمان
 نیکو را گویند و لیست شعاعی کتم روایت کرده است **شعر**
 سوا الواهب الممعات الشروب، بنی الحر و بین الکبت
 و بخت با دسی ما و را تخم کمان گویند و در بعضی مواضع تخم او را بزور
 و بکسر و فتح یا رو بود فتح فصح ترست و بسعد و سمرقند و فرغانه و غیر
 گویند و زغیر هم گویند و هندوی المی گویند **خاصیت او**
 ارجانی گویند تخم کمان گرم و خشک است در یک درجه و رطوبتی و فضا

است

است و بان سبک می بندد و بریان کرده از سر تخم را سود دارد
 و اعضا را بزرگ دارد و ماده را بر در و قبضار و معدن را مضرت
کشک بخت رومی کشک را طغافا نیر گویند و هندوی جیر گویند
 و قادی گویند و در معقول مخلص آورده است که کشک را بخت بخت
 در افسطی گویند و بر بانی اغت یا لا گویند و خره گویند و زول
 زده گویند ببارسی و وضع درخت است که از بیخ او سوال سازند
 و او را از خود مرآت و غر جستان باطراف برند و او بمعال گویند
 کشک صمغ درخت فنادست و در کباب حاوی دارد و سیقوز بدست بخت
 نقل کرده اند و اهل تمامه و نواحی من بخ درخت او را وجد گویند
 و از ورسنها سازند **خاصیت او** ارجانی گویند و در دست در رجه
 اول و معتدلست در تری و خشکی و ملین است و قوت دار و هائیز را
 شکند است و خلق و شش را نرم کند و سرفه و خشکی بروسینه را
 دفع است و در در کرده و خاریک مثانه را منفع کند و ابورحان
 گویند و شمع طالی بیامد و اریل وری بدناری چند زهر خنده
 خواست ان بیل و از و پیر سید که زهر تریا بجه کار آمد بخت مر
 دامادی است که خلق و در ظلم و تعدی او در مانده اند بخت هم که ش
 مکی شود بیل و در دین معنی تامل کرد گفت اگر مراد او از من اصل

نشود نباید که بنزد یک دیگری رود که او را نبات مانع نیاید و برین زال
 این تکلیف عصبیت در دوسر زدا و باو داد و هیچ چیز در جوار او
 از کلمات با و نزدیکتر نبود پس کلمات با بود و چیزی دیگر بود که افکند
 که لون او بان متغیر شود و بنزال داد و زال از وی بستد و بنشاند
 تمام روی خانه آورد و چون با همدا دیلور بدو کان بنشاند زال بر وی
 بگذشت و او را شایا بسیار گفت و مبلغی زرد دیگر شکرانه بروی
 کرد و گفت خلای بر تو رجعت کنایه که ما را و مسلمانان دیگر را از شر او
 خلاص ادی دیلور در حال متحیر ماند و متعجب شد که این تاثیر مناسبت
 مرقوت و خاصیت کلمات با نب و مثل این کسی دیگر نشان نداده است
کرم این صهارخت مطلقا و با ذکر نکند بلکه کرم الشراب گویند کرم
 درخت ناک را گویند و تقیید او بکرم شراب از جهت آنست که کرم
 مختلفست و چون مطلق ذکر کرده شود معلوم نشود که مراد کلاما
 و چون شراب مقتید کردن فساد لازم نیاید و یکی از انواع او آنست
 که او را عرب بگویم البت که گویند یعنی ناک دشتی و موینه از و حاصل
 و نام کرم مطلق بلفظ روی اسفلوین است و چون خواهند که از انواع
 او ذکر کنند بدشتی و کوهی و بستانی و غیران او را مقتید گویند از
 جهت تعریف و در معنی الکرم انرا گویند که چون درخت ناک برین

سود برین آید با در وقتی که سوخته شود از ترشح کند و ممکن بود
 که او منجمد شود چنانکه صمغها دیگر و آنج از درخت انکور برین
 آید و در جویها دیگر تعلو کند در شهاب انرا عرب علیالجم گویند و
 حوط نیز گویند و یکی از علوج گویند و شکوفه فجاج الکرم گویند
 و بلفظ روی اسطر و سر گویند و بارسیان شکوفه زرد گویند لیث
 گویند خنجه درخت ناک را عرب زرجون گویند و ان بلفظ اصل طاعت
 و نهامه و نفاحی من و سر گویند زرجون موثقت در بادسی زرجون
 بوده است یعنی لون او بلون زرد مشابهنه دارد و خمر را بر زرد نشسته
 و خنجه او را هم بر زرد شبیه کنند و ابو عبیدار اصبعی روایت کند
 که زرجون عرب خمر را گویند و درخت را نیز گویند و این تعبیر گویند
 زرجون عرب درخت انکور را گویند و یکی از درخت زرجون گویند
 و آنج از نبات او بر شهابا ماندا و را عطفه گویند ابو سعید گویند
 که آن خنجه درخت انکور را عرب عفس گویند و سیقور دس گویند
 ناک دشتی را شاخا خرد تر باشد بعد از ناک انکور و شاخا او بیشتر
 بود و بر کاد بصورت خنجر بود و او نبات غنیه الحیه ماند یعنی
 انکور مار و منبت غنیه الحیات در پستانها باشد و شکوفه او تنوی
 جوان مشابهنه دارد و میوه او را خنجر خرد باشد و لون او چون

شود سرخ باشد و برگ و شاخ سبید تا که عرب او را کرم ابيض گویند
 بزرگ و شاخ بستانی نماند و بر خوشه و میوه باشد که لون او سرخ بود
 و در بعضی مواضع با پوست پیرایند و سیاه تا که عرب او را کرم
 گویند بزرگ و بزرگ نوزک مانند عرب نوژا بلبلاب گویند و درخت
 و نبات که در حوا را بود تعلق کند و سیوه او پیش از رسیدن به
 چون رسید شود سیاه گردد و بیرون حج او بلون سیاه باشد
 لون او بلون بود بشبه لون ابراهیم **خاصیت او** ارحانی کوبد و در
 درخت نکور و برگ او چون کوفته شود بر اما ماسها کرم خاک کرده
 منفعت کند و باین معنی حرارت معد و در سردی اسود مندرست و اگر
 عسلج او را یعنی علاقه او که بر درخت حکم شود و اطراف او قی
 صفای را تسکین دهد و بر آمدن خون را از معد منفعت کند و شکم را
 به بند و وضع درخت انکوسنک مانند و کرده را بسکند و بیرون وانی که
 در فصلها را از ترشح کند صفرا را بنشاند و تیزی فضا او را دفع کند
 و سکوفه او معد را تسکین دهد و سبکله را دفع کند **که در زمین**
 بنار دین شایهت دارد و لون او سرخ تر باشد و فوق میان ایشان
 که لون نار دین بسیاری مایل باشد و نبات او مرغیست که کوهن را
 زغب باشد و بروی کوهها باشد و بعضی گفته اند که از نار دین هند است

و بعضی میگویند

و بلغت ایشان او را کوه گویند مجد ذکر با کوبد و سرخ نبات نیست
 و سطرپی او با نلزه شاخ نبات سرخ باشد و در شکل و لون او
 بسیار مشابهت دارد و بسیاری در و کمر باشد و هر چه از فوق
 باز کرده شود از و بر بدکته مشابهت دارد بلون **خاصیت او**
 ارحانی کوبد کرده در درجه که مسموم را غلظت را باین سبب بر
 و تحلیل کند و لقوه و فاج و فوج را منفعت کند و نباتها را که
 ماله او از سردی باشد و لوزه بی نباتی سود دارد چون با بعضی از
 روغنهای کرم بر اندام مالیده شود و بدل او در علاج لقوه و در
 عافیه حاسته شیطانی **کرسنه** دانه است بهیأت مملک مانند جز
 انکه بعد از خورد تراست از مملک او و اصلاعت همچنانکه خشک را
 و لون او بلون خاک فام و لون زرد مایلست و مزه او مزه ماش مانند
 و چون پوست او بیرون کرده شود مغز او بلون زرد بیرون آید که
 برخی زنده چون لون عسلخیزی کوبد کرسنه بدانه آنی مانند در فواید
 مغرب او را کاه و بیشتر خورد و یک نوع از او بلون سبید است و این نیکو
 تر باشد از آنج لون او و بزرگی و برخی مایل باشد و جالینوس که سبید را
 دو بر کوبند و رو بزم کوبند **خاصیت او** ارحانی کوبد کرسنه که هست
 در درجه اول و خشکست در درجه و غصوی را که مجاور شود

زنده است و سدها را بکشد و داغ بسپارد و سیاه را که بر روی
 اندام بپاید ببرد و بموی چون بران طلا کرده شود شود
 و ماده توغلیظ را با کنه کند و بر روز از از معده و این علاج دارد
 و گرسنه پیش است چون با غسل بهم امخته شود و مضرت او است
 که چون بیشتر خورده شود بول را بلون خون متغیر گرداند **کروه**
 ابو یحاز گوید یکی از ثقات خبر داد که در اطراف کثیر نخای است که
 او را کروه گویند و در وقتی که سوا گرم باشد در آن نواحی از جهت
 دفع مضرت که با بکار برند و این خاصیت در وی عظیم بلوغ است
 و در بعضی اوقات که سر با او بهم امخته شود فرق میان او و پس
 بان توان کرد که جوهر مرده را در آب اندازند و در قعر آب بشیند
 و کروه بر سر آب آید و چون پس شکسته شود سیاه جرم او سیاه
 و گران سنگ بود و جرم او براق بود و خلای کروه و در بعضی اوقات
 باشد که در تنقیه و تمیز پس آن کروه مبالغتی نرود و اثر پس در کروه
 باقی باشد و علامت آن باشد که چون خورده شود کف از دهان
 برآید و بی خبر شود ساعتی بخرماید و باز بهوش آید و این وقت
 بود که سنان را بکشد و اگر بیشتر بود در حال بکشد و یکی از اهل
 ملتان خبر داد که نواحی ملتان بنا می است که او را کروه گویند و در بعضی

بحر

بعضی از تنها بکار برند بعضی از صیاده چیز آورده اند که کروه
 پنج کسنی دشتی را گویند **کروی** لیث گوید بلغت عرب کروی
 را نقد گویند و گویند او را ابو منصور از هری بخت این حکم کرده است
 و گوید نقد را نشناسم که از لغت عرب هست یا بی و ابو حنیفه
 دینوری و غیره را و این لغت نقد را بخت کرده اند و جالبین
 گویند او را دوده قار نام کرده است حمز گوید که یا شاه زبیر
خاصیت او را حانی گوید که یا کرست خشک در سه درجه باران
 از شکم براند و ترها را از معده منفک کند و معده را قوت دهد
 و بر مضطرب طعام معونت کند و بول را براند و گرم شکم و کدو را نیز
 را بکشد و طبیعت را به بندد **کفر** لیث گوید که فرار ترها است
 معروف است و چنین کان برم که او تازی نیست بلکه از لغت تازی و در
 اند و از مری گوید که فرار بلغت و معی ببلبش گویند و کفر جوئی
 بلغت سرانی که فساد می گویند و کوهی را که فساد طور را گویند و بلغت
 باری کفر جوئی را گویند و کوهی را بلغت هندی کفر را گویند و تخم کفر
 کوهی گویند و بلغت صفت یکست و اعتبار بروست است که تخم او را آن
 گویند و تخم او را اجاج گویند مسیح گویند که فر روی را مقدس گویند
 در کتب جالینوس گویند بلغت کوهی باشد از کفر و معی او را قلیقا گویند

و شنبت او در کوه آب و سر باشد از کوهها زوم و بنفشه و یونان
 گوید که فرح شتی بر او است بعضی است که شکوفه او بیشتر شباهت
 دارد و نوع دیگر است که شکوفه او بگل سرخ ماند و شکوفه او به
 شباهت دارد و نوع دیگر است که بر اطراف نباتات و بوته ها بود
 و لون او سبز باشد و نوع دیگر است که شکوفه او بگل سرخ ماند و شکوفه
 او بعضی سبید باشد چون شیر ابو الجر گوید که فرح کوهی را امور گوید
 و حرارت روی ش باشد از کوه شتی وانی که او را قرة العین گویند
 هم کرم تر باشد بطبع و در کتاب ها و آورده است که فرح از است
 معتدله بود که بود و بعضی از کوهی است که طعم او طبع باشد و پنج
 او را معتدله گویند که فرح و می است و در کتاب حساب آورده است
 که کوهی کوهی با بوسا بسیر گویند و فطر اسایون از آن گویند که در زمین
 صحرا بود ابو معاذ گوید که فرح بطی را کوه گویند بزج که او کوهی است
 که او را معتدله گویند و با جعفر و کوهی را کوهی گویند و معتدله
 و نواحی جرم بد خشان که فرح را سبیل گویند و در این غون جعفر به
 که فرح کی سبیل را سبیل گویند صاحب المصنوع آورده است که فرح
 تازی که فرح را گویند و از هر یک و در تندیب نیا آورده است
 او را حانی گوید که فرح در سه درجه کرم خشکست و نفخ شکم را دفع

و سده

و سده ها بگل را و سبزه را بکشاید و بول و حیض را از رحم و شتا
 براند و زنان حامله را از خوردن احزان بایکد و در هر چه خسته
 شود از و بطریق قی مضرت دارد و هانا دفع کند و تخم او را را
 بشکند و مضرت زهر کردم و غده و مانند آن بر د و قوت کوهی
 بیش است از بستانی و این معنی شکل مانند و کرده را بشکند و در
 مشابه بنطی است در قوت و عمل و لطافت بنطی زیارت است
 و معد و جگر و سبزه را مفید است و سده ها این مواضع را بکشاید
 و کوهی و روی بلوی بیش باشد از غیران و قوت کشان سبید
 و او را بول درین قوت بیش بود از غیران و قوت کشان سبید
کروان کجا میست که او را بخورند و در روی قوت مفرح
 باشد چون حرارت معد را دفع فاساد خون و این معنی بلور و روان
 را ابو یحییان روایت کرده است و کروان در لغت عرب مرغیست
 که به بط مانند و بعضی گویند که کروان بکر را گویند عرب و این را باطل
 است در کتاب طرا بوال هیثم گویند این مرغ را کروان بطریق صدم
 کرده زیرا که در لغت عرب حوله را گویند و این نام دلالت کند از
 راه لفظ که این مرغ را خواب بسیار باشد جزا نکل از خواص او مرغ
 است که شب میخ نخسید بر این نام او اسم خدا باشد و بکار اهل

این صناعت گوید که در این مرغ نیست که او را بیا بهاء دراز باشد و او
 خال نکست و او را او از خوش باشد و نبات از مرغ املی خود
 تر بود و او را در مرغ با مرغان هم بدارند و او از جمله مرغانی
 است و بویادی و بویها بود و عمر و حافظ گویند که شکل گروان
 مرغ نیست که او را بخت جباری گویند و درین مرغی آن شراب را
 کرده است **شعر** ای مرغ از آن مرغی که طیب و آن لبادی حالت لکروان
گفت او خیفه دیوری گوید که کراش درخت کو نیست بهیا
 خود باشد و او را بر کمانک بود و دراز و مرکا که برک او بود
 شود شبیه این از ویرون آمد و آدیان از جهت نرم کفین
 طبیعت امل او را بکار برند و در زمین زهران کو نیست که
 او را ذی کشا گویند و این گیاه دروی بسیار بود و گویند چنه
 گفته است **شعر** مزاد الشفا مرغی و فحله نبات البرقه مرغی کشا
 یعنی هر که از جمله بیمارها شفا خواهد بروی بال بخورد نبات
 برقه در کودی کشا سینه و است ناید و در بلاد هذیل وادی است
 که او را بقره وانی مغرب کرده است و آن وادی معدنی کراش است
 گویند که کراش بفتح کاف و تخفف لایعست از انواع ترها و درین مرغی
 از هذیل یعنی برادر کرده است **شعر**

از مرغ

از جینی ایمان قدسیت فی خصل من المکواث و الکب
کرب مرغی از بد خود زوایت کند که کرب سید بخت دروی
 که شین گویند و مرغ و سوز و طوس گویند و او نوعیست از انواع
 ترها و جینی مرغی و مانند که بخت برانی او را گویند و نبات
 کرب گویند و جالبیوس گویند و انواع کرب مختلف نوعی است
 و یکی کرب بحریت و نوعی کرب دشتی است کرب دشتی کرم
 از نباتی اطیوس گوید کرب را قنیطه گویند و صاحب الماشامیر گوید
 قنیطه عرب خج گویند و یکی از خجها گویند و در ادویه خود
 جالبیوس آورده است که قنیطه خج کرب را گویند **خاصیت او**
 ارحانی گویند کرب کرمست در درجه اول و خشکست در درجه
 چهارم و این گویند و در بهشها و بدایا بکیزه کند و دم را از شفا
 کند و اما سحت را بپاشند و طبع را نرم کند و بوی خوش
 از رحم و مثانه را اندو معن را ضعیف کند و باین سبب جیم با جیره
 کند و تخم کرب کم شکم را بکشد چون بآب ترسین یا بآب درمنه
 بکار برده شود و این نفع است در تخم کرب مصری بیش باشد بآن
 که خشکی در مخرج او زیاد است و داغ سفید و سیاه را از روی بر
 چون کوفته بر آن طلا کرده شود و شاخها نبات کرب چون در آن

سودمند شود قوت خشک کردن جراحتها و تجلیل با سرح دوی پیش
و عمل او زیادت بود و چرارت بویست کتب دشتی زیادت است از
بستنی چنانکه بیان کردم و در طوبی که در کتب است بزاید
مرغضوی ماکه مجاور او باشد و سهل آرد و جرم او بپیش کشد
طبع او ست بد و شکوفه او جصل براند و چون از مطبوخ
او خورده شود و از پس آن معالین این شراب خورده شود قوت
مست کردن شراب ضعیف کند و خوردن دیر تر مست شود و تخم
او را نیز از خاصیت **کندنا** ثعلب از این لاعالی و است کند
که کند نار بالغت عرب طبطان کویندیز و برانی او را کرنا کویند
و برانی کند نا کویند و کند نا دشتی بالغت رومی انکو بر سر
کویند و بلغت برانی کرنا کویند و برانی کرنا کویند و دشتی
و کند نا بر انواع است بعضی ازو شامیت و بعضی ازو بطی است و شامیت
را در علاجها بکار نیند و اهل فلسطین کند نا شای را قیالوط
کویند و در کتاب کشاش خود او را با سیور آورده است که کند نا
شای را اسز کویند و معنی او جبار بود که کند نا و زانی او بلغت
کویند کند نا شای را در دوس کویند و بولس کویند کند نا بستنی بکنند
دشتی مشابهت دارد **خاصیت** ارطانی کویند کند نا بطی که مست

پرسه

سید

از سرده

در سه درجه و خشکست در دو درجه خون حیض را از رحم براند
و شانه را مضرت و چشم را زین دارد و باه را معویست
و چون کوفه بازیت کهنه خورده شود علت بواسیر را سود
و عصاره او چون با سرکه و کند نا سر کرده و بهم آمیخته شود
خون بپزد و دفع کند و تخم کند نا کوفه ناقطران بهم خورده
و دندان بران داشته آید در دندان ترا سنگین دهد و گرمی
که در او باشد بکشد و اگر تخم کند نا بران کنند و با دانه بود
بهم خورده زخمو دفع خون را دفعست و اگر با جوی هم بخورده
دم و ناسه را که بسبب ادها غلیظ و اخلاط کثیف باشد
کند و کند نا شامی را در علاجها بکار نیند **کرم** لیش کویند کرم
عرب رغرنا را کویند و بعضی گفته اند کرم دارو نیست
از انواع نبات بزهره مشابهت دارد **کرنا** بالغت امنی کرنا
کویند و هندوی او هر و مانی نیز کویند و سکود هم کویند
ابو معاذ او را کرنا زک کویند و او سبوع درخت **خاصیت**
ارطانی کویند کرنا زک در دست و قابض است و عرشکم را در فتن
را از متعده باز دارد و دندان را از غوره شدن و جینیست
نگاه دارد **کربر** کشنبر را کویند و بلغت تازی کربره کویند

زهره جادو

ایمنه و بکس

کشش

و کسبه نیکویند بسین غیر مجده و بلغت سرانی کو زنا گویند
و بیارسی کشنده گویند و هندی بی بین گویند و دروغ کشنده
را بلغت رومی بوریون گویند و او حیفه گوید که زنه را عیب
تقدیر نیکویند و او چون بازها بهم آمیخته شود زهر باشد و با
انواع ترها چون ترها، دیگر بود **خاصیت او** ارحامی گویند کشنده
سرخ شکست در درجه اول و در طبع او قبضی هست و باین
معنی کشنده تر در درجه اول و در میلهکی بنهاده اند آن که او بلغت
نازی فلاح گویند مفیدست و نجاورت او طعام در معده
هضم شود چشم را خیره کند و چون بر آما سبزه کرم طللا کرده
آماس را بنشانند و کشنده خشک بر دست در درجه خشکست
در سه درجه و کشنده سوزا که بلغت نازی ادوا گویند چون
از صفرا باشد و بلغم را منفعه کند و معده را و خفقان که ماله
کرمی باشد سود دارد و شکم را بربندد و سیلان خون را بندد
و طریق او آنکه مقدار در درم را از او با آب نبات لسان الحلا
استعمال کنند **کوکرا** شکل سبیدست و یکی از خواص او آنست که
از سرکه بکزند و بر طیفی افتد و اینخ لالت کند باز که او از اجناس
سبید مرم بود و در کتاب احجار آورده اند که کوکرا از خطر

در باشد

دریا، سندنقل کنند و با طراف بریند و صاحب الحجب گویند لون
او سبیدست و جرم او هموار باشد و او از جنس کفک دریاست چون
سرکه باورسد حرکتی در وی بدیداید او بخان گویند بعضی از
سنگی بیرون می آرند با اندازه استه زردا و لو و سیات جنانند
که کوزه بدو نیمه کنند و سطح فاعله او در نظر بر تافته نماید و در فاعله
فاعله او خطی لون انغری و او کران سنگ بود و بصلایه بسیارند
و بروی قمری سرکه بچکانند حرکتی در وی بدیداید **کسید** دار
هندیست و بلغت هندی کسلا گویند و کسلا نفی بر سر و او
بوست درختی است در زمین هند و لون او سرخ باشد و اندکی
در طعم او غشوی باشد با شیرینی هم آمیخته و در بعضی از کتب او
بقافی نویسنده و راصل کسلا آورده است **خاصیت او** ارحامی
گویند کسلا بوست جوئی است و ممکن بود که جواب او هم آمیخته
باشد و لون او جو برین شباهت دارد جز آنکه ویز از وی
مایلتر باشد و او کرم ترست با غللا و معده را قوت دهد و
را فریه گرداند **کسنه** را کسنه گویند و بعضی گفته اند کسن با فلا
خشل را گویند **کشوت** لیث کوید کشوت نباتیست که او را رخ
بود و لون او زرد باشد بر درخت و امثال آن از درختی است

که ساق او کو تا هست تعلق کند و طوطا و او را بایند میا میرند
 تا قوت او زیادت کند و او کوید از عبارت اهل ادبی نیست
 و بعضی کشتا گویند بدالف و انباری گویند این لغت برین
 فعولا آمده است بدالف چون طولا و حرور نام دوشهر معروف
 و قطونا یکی از انواع نباتات و تخم او را بر قطونا گویند و
 و قصر در بر قطونا و کشتا لغت است و ذکر قطونا در موضع او
 کرده ام ثعلب از ابن الاعرابی روایت کند که کشتا عرب بخول
 گویند و راوی گویند و نبات است که برینها مانند بهیات باید کرد
 و بر درخت خار تعلق کند و او را برک بنود و شکوفه او خرد باشد
 و لون او سبید بود **خاصیت او** اگر چنان گویند کشتا که مستحب
 درجه اول فسخ کشت در درجه و معدله نامقوت و سفا
 جگر را بکشد و طبع را نرم کند و خلط ناشایست که در شکم جنین
 بود بیرون آورد و پول را در مشام براند و نباتا که مادر او
 از عفونت مزاج و فساد خون باشد مفید است و با وجود این
 بکار برده شود بر قانرا بغایت منفع کند **کشت بر کشت** نوع
 از ادویه که او را کشت بر کشت گویند و او را نبات است که از
 یک بچ شبیه بچ رشته متصل باشد و هر یک از آن مخالف بود

دیگر

دیگر را در مقدار بار یک از جمله و هر کدام خرد تر بود از آن با اندازه
 درازی میان سبب با هم باشد و لون او میان سبب و زرد بود
 و او را طعم نام نباشد **خاصیت او** کشت بر کشت گرم خشک در دو
 درجه و جمله علتها را که ماده او از روی نباشد مفید است **کشته**
 نوعیست از ادویه که او را بعضی کشته گویند این سبب گویند و
 نوعیست از انواع سماروغ و بوشه نزد کس در طعم و درخت
 حاوی آورده است که کشته تیره است معروف **کله محمد** زکریا گویند
 کله محمدی است که از هند او را با طراو برند و در بچ بسیار باشد
 و از جمله انواع او معانی هندی خوب است و قوت مغش در حق
 میم گفته شود انشا الله تعالی **کاشیر** در کتاب حاوی از خودی
 آورده است که کاشیر ضعیف است بجای شیر شایسته دارد و ذکر کاشیر
 در موضع او کرده ام دیگر از اصحاب این صنعت گفته است کاشیر
 صمغ هند است مضرت او از بیرون یاد است و بر روی بطم کند است
 کاشیر صمغ هندیست در مهای زمین هند **ککشکر** نبات است که برک
 او سبب باشد و میوه او گرد باشد شبیه انگور و لون او سبید
 و طعم او طبع بود و جشم را با وضو کنند و کلنگها اهل بخ عنب
 الثعلب را گویند **کافطوس** در ویست از انواع نبات و شایسته

او بزرگ بود و لون او بسيار نازک و برک و شکوفه او تیرنگ است
 و کافیتوس را بلفست روی گویند و برپای او را ماریات گفته اند
 و بلفست باری شمشیر گویند و بولیس او را ظافا فیتوس گفته اند
 محمد زکریا گویند و را شاخها باشد شکوفه بهم آمخته بعضی ارف
 بلون رخ بود که بسیار نازک و بعضی بلون سبز باشد و خنجر او
 باریک بود و در میان شاخها او را شکوفه بود و طعم او اندک و بطعم
 مایست و قوت فضا در وی اندکست و سیاق و سراج او در وی نازک است
 او بر روی زمین منفری نازک و لون او بلون سبیل هم آمخته بود
 و برک او برک درخت سحر مشابیه است و در وی رطوبت فضا
 است که دست او پیوسته شود آب به ترشح بدست سرد بوی او بوی
 صنوبر مشابیه است و در شکوفه زرد باشد و بلون یک بود و خاصیت
 ارحانی گویند کافیتوس در سه درجه کرم خشکست کشایند است
 مرده ها بجم و سبزه و رحم را و بول و جفرا از شانه و رحم براند
 و رحم را فرو دارد و علت عرف النساء مفید است و چکند نیز
 و برقان سودایی را منفعت کند و ورم سخت که در بستان زنان
 بدیدارند را تحلیل کند و جمل جراحتها را سودمند است و عفتی
 که در دیشها باشد را شاف کند و اعضای باطن را چون مجاور شود

در دانه

زرداید و بکیزه گردانند و بدل او نیم جروا و سیسایا بولیس و درج او
 سیلخه **کادریوس** بلفست سزانی با طرا و ارضا گویند و کادریوس
 بلفست روی است و بولیس گویند او را اصل جاما در بولیس بوده است
 و او را شاخها باشد شکوفه در هم شکسته شده و خنجر او سبزه
 مقدار شاخها و سبزه باشد و لون او خاک فامست بلون سبز هم آمخته
 سبزه گشته باشد و نیکوتر باشد جالینوس گویند غالب طعم او
 تلخ است و تیزی از سوز به گویند کادریوس کافیتوس مشابیه اند
 جز آنکه برک کادریوس برک درخت سحر مشابیه است و در وی برک کافیتوس
 مقدار درازتر باشد و از مرد و نوع این لون او سبز تر باشد و کینه
 نباشد به بود **خاصیت ارحانی** گویند کادریوس کرم است در دانه
 و خشکست در سه درجه و سله ها کشایند است سبزه را
 کند بان سبزه ماده ها غلیظ را از جذب کند و برقان سودا
 را منفعت کند و بول و جفرا از شانه و رحم فروارد و اخطا ط غلیظ
 را لطیف گردانند و از هم جدا کنند و بدل او پنج غاف است و اصل
اشعور و قد رونی او را بعضی کشوت گویند و او نوع غلیظ
 و یک نوع از غاذا و بول بلون سبیل است این نوع سودمند است و علت
 استسقاء را و کرم شکم و کد و دانه را چون شراب مازو بهم بکار برد

شود و نوع دیگر بلون سیاه است شربت او کشنده است و میفید
 هر غلی که بویست اندام بواسطه او بر خاسته شود چون قوبا
 و سق و کرماتلان چون بران موضع طلا کرده شود **کاه**
 گویند بلخت باری او را به زمین کوبند و در بعضی از مواضع مثل
 نیر کوبند چون اهل ما و او را لهر و غایه و مرجه سبیل باشد
 تازی آنرا فقع گویند و او را لهر گویند یکی از کاه و جمع را نیز
 کاه گویند و بر میزان فعله جمع نیامده است و لغت عرب مگر کاه و
 ابو زیاد کلانی گویند کاه و جباه و بدله و عراجین و اقایج و دانه
 و طرایست و قیاس این جمله انواع نبات است که از زمین برود و او را
 بیخ و تخم نباشد و مرجه جنس او است آنرا فقع گویند و حنیفه
 در نوری گویند از جمله بارانها بارانست که عرب و ولوسی گویند باقاع
 ترست و وسی با اعتبار آن گویند که هر قطره که بر زمین افتد نشانی
 از آن بر روی زمین باقی ماند و بعضی گویند و وسی بان سبب گویند
 که بر روی زمین نشانها کند و با انواع و باجین و نباتات مختلفه و عا
 او ان باشد که چون وسی بیاید زمین بشکافد و انواع یعنی نماز
 از زمین بیرون آید و آنرا کاه گویند و اما سح از جمله انواع او
 نیکو تر است و نباتات و روایح از جمله انواع فقع از زمین بیشتر

در بار

بدیاید و ادیم از اول کاه گویند و هر کاه که از زمین بیرون گرفته
 شود و معلوم شود که او کاه نیست عراجین است که چون از زمین
 بیرون آید و تمام بایند شود باطلای او نایک است بیخ نباشد و
 از ادیمان برانند که او را بخورند و او صفاست از انواع او
 که آنرا ظاهر باشد از زمین و آنرا فقع نامند و در زمین پنهان
 بود سبیل باشد و خوردن مرد و نوع معتدست بر ساق و بوک
 و شاخ نباشد بلکه ساقها و اجزای باشد و مرجه در زمین باشد
 شیرین بود و مرجه بر صحرای بود ترش باشد و این نبات است که
 چون از زمین برآید شبیه ستونها باشد چنانکه نباتات خود باشد
 و او را بیخی بود که در او بر استعال کرده شود و خوردن او معتدل
 نیست بان سبب که طعم تلخ باشد و آنرا عراجی گویند حماه از جمله انواع
 کاه نیکو تر است و فقع از جمله انواع نیکو تر است و چون فقع خشک
 شود و در دست یابند شود بغایت خرد شود و شکلها کرد و
 کرد و بر و او را در سرها بکار برند بان سبب میفیدست بعضی از
 علتها، جسم را و جسم را بسوزد و بعضی به عادت رفقا است که سر
 جوب را در میان ناروخ تر بکار برند تا سر جوب باو پیوستد و
 آنرا در جسم کشند و این نوع جسم را بسوزد و در احادیث آمده است

از سیاه بر علیه سلام **الکاه و ماوها شفا** **العین** یعنی کما نین
 است و آب شفاست در درد چشم را و قوت و خاصیت او در ذکر
 قطر بیان کرده ایم و حاصل آنست که اخراج نمودن از انواع کما بهیض
 از خوردن و تعرض لهن اوزیم که ابو یحیی آورده است که لشکر
 هند بر و لاتی از نواحی بخلان فرود آمدند و اتفاقا در آن
 کما بسیار بود و بعضی از آن لشکر بختند و خوردند و مقدار
 سیزده نفر از ایشان هلاک شدند و تواند بود که این مضرت از
 عین او نبود اما دلیل کند که بعضی از حشرات زمین که لعاب او
 باشد با او افتد اردو مجاور او بود و چون ادم بواسطه خود
 او هلاک شود میان فساد اصلی و عارضی فرقی نباشد زیرا که احراق
 ادمی از جنت مضرت نفس است از جنت و صف مضرت **حکام**
 دینوری گوید حکام بر ک درختی است که بلغت نازی او را خرو گویند
 و بعضی گفته بود درخت خروست و او از جلد عطرها بنا بست
 که او را افواه الطیب گویند و بعضی گفته اند حکام عکس درخت
 خروست و ذکر خود در حرف ضلایان کرده ایم **کون** بلغت روی
 زهره را قیمن و بعضی قوینین گفته اند و برهانی کونا گویند و
 هندوی حیره گویند و زهره دشتی با اطبا متقدم فاقه و سن گفته

اند و مخلص در منقول آورده است که زهره دشتی را سیاه یوس
 گویند و بلغت یونانی بلاطو قیمنین گویند و لبت گویند زهره را بقا
 کون گویند و درین معنی عینی بالا کرده است **ع**
 فاصحت کما لکون است عروق و اعصابه ماه مونه خضد
 و بعضی از ابن الاعرابی روایت کند که سنوت و کون عرب زهره را
 گویند و بعضی گفته اند سنوت را زبانه است و لغت عرب سیف
 گویند زهره جو نوعی است عی از وستانی است نوع دشتی و دشتی را
 طعم نیری بشیر است بل نوع از زهره دشتی که تخم او تخم شوینش
 دارد و سیفوردینر گویند زهره کرمانی شکم را به بند و او دشتی
 است زهره بنطی بر خلافی است زیرا که او قابض نیست و کی از اهل
 این صناعت گفته است که زهره کرمانی بلون سیاهست و زهره یازی
 زردست و کرمانی ازین هر دو نوع بقوت زیادت است ابو یحیی گویند
 از مواضع زهره سوال کردم از اهل کمان ایشان چنین خبر داد
 که زهره بزج کل ما از کومها و سیا با نهامی آرند و عامه چنین گویند
 که در وقت دانه کردن او را آب نه خدا تمام روز در آن وقت پیانند
 و نبات او را را رب علی دهند و گویند با توافدا این غایم حال
 و کیمانی در کتاب سالک آورده است که غالب نبات او بر کومها باشد

که انا عال زردست پره که نیست انگدان سیاه خوش طعم و بطعم
 بادام و در سبغوریدر گوید در بهر طبعی که آن را با سبغور
 گویند و از سر او در قوت و منفعت بزرگ مری است از مری
 جمله انواع زرد که از قوت و خاصیت و دشمنی که گویند
 اقوی گویند و نبات او در زمین خلقیدن باشد و ساوا و
 بالامقدار بستی باشد **خاصیت او** را حانی گوید زرد که مست در گوشت
 و خشک در سه درجه بوالا از مثانه براند و با دهان بشکند و تا
 شکم را مفیدست و سیلان خون را باز دارد چون از قوه سوبکان
 برده شود و خفایا را دفع کند چون با کرم بهم بکار برده شود که
 روزی زبالت تر کرده شود و خشک کرده ابد و سرازان بریان
 کرده شود و خورده شود شکم را به بند و کوفه روی را صاف کند
 جز او را بآب ترکند و با آب روی شوند اگر برین ملا و میست
 رنگ روی را زرد کند و زرد کرمانی از شامی و فارسی بقوت زبالت
 در جمله احوال **کمتره** لیث گوید کمتره معروفست در لغت عرب
 از هری گوید جماعتی با از عرب بر سیدم از معنی کمتر ایشان اسمی
 او شناسند و آن را در گوید کمتره در لغت عرب در احوال
 جنبه است و در مدیکه و جمیع آمدن آن را اگر درست شود که کمتر یافت

ماری

ماری است موضع اشتقاق او کمتر باشد و کمتر بلغت ماری امرو
 و در صفات کتب لغت آورده اند **کمتره** لیث گوید کمتره
 ماری علی که گویند او را سبغور گویند آنج از کدو درست نموده
 و کدو را ترا گویند که جرم او کدو باشد و لون او زانند و در
 سید باشد و در دست بر کفچه شود چون مجاور او شود و او را
 بجمع و با پنج بهم بیاخیزند و بفروشد و بمنبر میان او و پنج
 بان توان کرد که چون آتش بگذرد سید در کفچه شود و در پنج
 آتش عمل کنند جالبه و سر کوفت زردون اعضا و کدو
 سرخ و بالور است که در سید باو حیفه دیوری گوید درختی که
 از کدو و متولد شود درخت خاوست و بالای او زبالت از دود
 نباشد و این درخت در زمین هامون بود که در کوهها باشد و یک
 و میوه او بزرگ میوه مشابه است از دود و طریق گرفتن او از درخت
 است که به تنه برینا و فاطمی آن درخت زخمها زنده و او را
 زخمها ترشح کند و بخیل شود **خاصیت او** را حانی گوید کمتره و کرم
 در سه درجه و در وجه اول خشک و از خواص او آنست که قوی
 و هله کوشه را از زبالتها بهر و کوشه تازه بر و باند و در قفس شکم
 دفع کند و همچنین رفتن خون او در بدن بوده و با که بلغت ماری از ناسخ

گویند منفعت کند و خفقان را مفید است و خاطر را زیادت کند و اگر بیشتر
 خورده شود خورن را بسوزد و در چشم را نکند چون باشد با
 بهم اخته شود و بویست کند در خشکی کردن جراحتها قوت نام
 و در روی تری نیست و باین معنی بر آمدن خورن را منع می
 و دوزخ کند و بطبع از کند و خشک ترست و کمتر و قوت زدودن
 جراحتها و پاک کردن آن در روی زیادت و باین معنی در علاج زینها
 که در چشم بدید باید بیشتر بکار برده شود چنانکه در و در و میوه دارد
 علاج در چشم بکار برند **کنک** چرشفط بلغم باری کنک گویند
 ابو الحیر گویند که در حبه از خرقوت بهیات بزرگ باشد او را کنک گویند
 و کنک در صمغ کنک را گویند ابو محال گویند و صمغ درخت چرشفط است
 محمد زکریا گویند بون کنک سیاه است **خاصیت او** در حانی گویند کنک
 گرم است و یقوت که در و سنج را بعنف یقوت کند و اگر گرم ترست
 در درجه اول و بیه را مقوتست و خاصیت او چون خاصیت بلغم
کنک معدن کنکش نموده در و مستند او را از باطرا و دیگر
 بر ندهد و باینکه که ظاهر او بون سیاه است میانه جرم او سبید
 و بر جرم او بون لها و گرمها باشد و در زمین و غانه نوعیست از
 اما نیک بود و منفعت و خاصیت جالینوس گویند که از و در او و

استور

استعمال کنک بیخ اوست و طعم او ترست محمد زکریا گویند بزرگ و بزرگ
 درخت ساج ماند و بیخ او حوز است سخت و طاهر او بون سیاه
 باشد و سیاه جرم او بون در دست درخت او را بلغم روحی
 و در ریطاس گویند و گفته اند که در زبان و در می اصطربون
 گویند و در منقول مخلص آورده است که بیخ او را بلغم ریانی
 کنکش گویند و در سوس گویند و استیر و سوس گویند و بلغم لطیفی
 گویند **خاصیت او** در حانی گویند که در حبه در حبه در حبه در حبه
 و پاک کنند است و از طاهر غلیظ را و در اندام است و عطسه دارد
 و بهق و بیسی اندام و گرم را سودمندست و بدل او را و در و در
 و فی مسنل او جزا فی است و ثلث او بلبیل **کوز** **کنک** دارد
 که بر سنگها متولد شود و خشک گردد و بیه جرمش چنانکه جرم
 او شک تر باشد و در طعم او کرامیتی باشد و بعضی گفته اند که
 کنک دانه ایست که باشد مشابهت دارد و یکی از خواص او آنست که بیدار
 بر خوردن او آدمی را فربه کند و هر چه دشتی بود قوت او زیادت
 باشد و در حانی او را در حرف چیم آورده است و در هیات او
 گفته است که جرم او قطعه قطعه باشد و صلب بود و بزرگ باشد
 دارد و بدل او در تریاق به مسنل او در بنامست **کوزنی** **کنک**

ابوریحان گوید کوزن گیاه در کوهها و جبال است کرد بر کوه قلع
 که او را چنانکه گویند و بر کوه و بن باشد و طعم او عطری دارد و او را
 در نواحی کوهستان که بن و بر کوه و بن باشد و معقد اهل آن موضع
 است که مرغی که کشد او در وقت کردن بگوید خورند او در وقت
 خوردن سان سخن بگویند و مرغی که مر بکشد است از این مرغی
 و خیز کردن چشم و کشتن سر و مانند آن این گیاه را هست
 ابو حنیفه در سنن گوید که صبح درخت مغلیت و او را حله ادره است
 و معلوم نیست که نبات او در نواحی بن چون سخن و عمان هست
 بانه وقت مقلد در موضع او گفته شود **کسر** بولیس و ابو الحیر
 که بار را تلفظ و ن نام نهاده است بلفظ رومی القطر و گویند و بر
 گویند که باو غیب از هر هاء که بواسطه آب بر ساحل دریا مغرب
 افتد و بولیس گویند که با صبح درخت جو در و میست که از وسیلان که در وقت
 شود و درختی که درخت جو در معروف نیست بلکه او درخت مکر است
 و درخت او مشهور نبوده و بلاد روم بلکه در مواضع مخصوص بود
 و دروغی که از صغ او سازند و دره اندا ابطار فصل هاء که چون صغ
 بسیار از بوی و رائد او را در هاون خرد بگویند و در زیت یا در عسل
 اندازند و در آفتاب بپزند تا مقلد سه ساعت بگذارد نگاه او را صا

کنند

کنند و خورند گویند یکی از خواص که با آنست که او کاه را بخورد جذب کند
 و نام او خود بسیار است ازین معنی عبارت می کنند و نزد یکی او جوهر که با
 معدنی است بنامی و بشوید و در که با لغاست چون که باو هر با
 و کاه با گویند اهل حیر در وی غشی تمام دارند از منفعتی دیگر
 نیکند و خزان بواطنه او کاه و خرباز از چشم دور کنند و آن اهل
 او را گویند گویند **خاصیت او** ارطانی گویند که با که است در رجه
 اول و خشک است در رجه دوم رقیق و خورا از شکم مفید است و علت
 بواسطه اسود شدن است و خورا از معده براند و رقیق شکم را منفعت
 کند و استعمال او در معالجت این نوع از بیماری از علو و سفلی
 باشد و ریختن با دهان غلیظ را عمل باز دارد و اگر با مصطک بک
 برده شود در معده خفایا را منفعت کند و ملاء جوهر او صغیبت که
 بنند و سر شایسته دارد و جرم او روشن باشد تا اگر رشته در میان
 او کشید شود بتوان دید و لون او مرکب از سفید و زرد و بعضی
 از او برخی مایل بود و طعم او با مرغ و عقیقست **کیا** نوعی از علی که
 رومی را کیا گویند و که بنویسند و او آن صغ است که در معاد و اطمینان
 او را مصطکی گویند و کیا از لغت عرب نیست و قوت مصطکی در برنج
 او گفته شود **کیا** او را در پیس و در پیس و در پیس و در پیس و در پیس

یکا مکتب جرم او بویذها و عذرها بود و چون کشته شود تو نواز
 هم بخاسته شود و او را زخمها باشد بلون سرخ که بسیار می زند و چون
 دست او بسته شود در روز بدسته می آید و چون کشته شود
 جرم او سخت باشد و بطعم تلخ بود و بلفظ هندی او را زخم گویند و
 باری کیل او را بومعلا گویند نبات او بیشتر در مواضع باشد که
 در وی آب است و بویزه چنانکه نبات و ج یعنی فروزا و نبات
 چون بوی تافته کیسوها و زنان مشابهت دارد و در نواحی غرضه و در
 کرد بسیار بود و از ترمدیم سلخ نوعی از او نقل میکنند **صفت**
 ارحانی گویند که در او گرمی خشک است در دو وجه و از خواص او آنست که
 که در دانه را بکشد و از شکم براند و باقی فوائد او در حرف سین ذکر کرد
حرف اللام **لبلاب**
 بلفظ دوی لبلا بدار بطور گویند و بلفظ باری نوعی گویند
 و اهل بستانان نوک گویند و گویند عصبه بلفظ عرب بناتی را گویند
 بر درختی که در حار بود و او را لبلا ب نیز گویند و بسبب آنکه
 نبات او نیک و داز ببالد و را جیل المساکین گویند یعنی رسن
 درویشان او را ماسوس گویند جیل المساکین نوعیست و نبات او
 پس بزرگ شود و بر درختان بر آید و به بچلا و را لبلا ب نیز گویند

صادق

بلفظ

و بلفظ دوی او را قوسور گویند و بسیار در سر گویند لبلا ب
 نوعی است که نوع از و بلون سبید است و نوع دوم بلون سیاه
 و مینوع این نوع هم سیاه است و بعضی مینوع این نوع بلون زرد باشد
 و نوع سیوم آنست که او را جوم بنود و شاخها نبات او باریکی باشد
 و بیک او خرد باشد و بلون سبید باشد که بهر شی زنده بوالجی گویند
 و سه نوع است یکی از سیاه است نوع دیگر سبید چنانکه بیان کردیم
 و نوع سیوم آنست که او را الیوسر گویند و بیک او مضاعف باشد و او را
 مینوع بنود بولیس گویند و در و فیقوس رخ است که از خردل سازند یعنی
 سبیلانی و در وی فیسیر یکبار رند و فیسیر لبلا ب تفسیر کرده
 و در کتاب محبیطی آورده است که ستاره دنباله آید که او را علیه گویند
 قار و ایزیک نوعی که او را فیسیر گویند نشیبه کرده اند و این موی
 سر قول بولیس **خاصیت** ارحانی گویند لبلا ب کم خشک و صغرا
 و بلفظ نامرسلست و اما بهر باب بخشاید و سه وجه را بکشد و بکشد
 او را بزداید و باک کند و اگر آب را با روغن گل هم آمیخته شود و خوشکی
 آنرا منفعبت کند و در در گوشت را معید است و طریقه علاج در و گوشت
 با و آنست که بنه باره را در آب را که با روغن گل هم آمیخته باشد بنهند
 و در گوشت بکافند و اگر کسی بد که سبز و نرم آورده باشد و جرم سبز

بسیب آن ورم صلب شده بلبالب با سیر که بهم نرسد و بر موضع ورم
کنند منفعت کند و صلابت را دفع کند و اگر شیر نبات بلبالب در
بنی چکانند بوی تبا نه که بعضی را در بینی باشد دفع کند و در
کنند را بهر و سیری که از نبات او بریزند شیر را بکشد **بیب**
لبث که شیر را در آن ساعت که دوشیده شود عریا و بلبالب که در وضع
و نامض و صبح گویند و بهرانی حلبا و بخت دوی عالاکویند و این
او را بیسوی است **خاصیت اف** ارغانی گوید شیر تازه سرست در درجه
اول و ترست در درجه دوم و او از سه جوهر مرکبست چون آب و شیرینی
و جینی و هر که که این سه جوهر از یکدیگر جدا شود هر یک را از آن فایده با
مخصوص بود که مرانی جوهر دیگر را نباشد و خواص هر یک را از آن بیان کنیم
که در اما خاصیت هر یکی که در وی مرکبست آنست که او بطعم شیرست و بطعم
که مرست با این اسباب با خلط غلیظ را لطیف گرداند و اجزاء آنرا از هم جدا
کند و اطلاق آورد و فضلهای عفن را با سهال بیرون آورد و این فایده را
بحققت و شیرت بر و طریق حاصل آمد و اعضا باطن را که مجاور ورم
نموده بل که اگر در عضوی سوختن و خاوردن باشد آنرا دفع کند و تسکین
دهد و بهر نار از آنکه ورم باک کند و بنگرداند و داغها و سبید

که بر روی

که بر روی بد بیاید بر خون بران طلا کرده شود و اما جوهر
دستی در وی خاصیت آنست که او که مست حلا اعتدال و باین سبب
سره را منفعت کند و خون فاسد که از داغ و مواضع دیگر در
نزول کند طبیعت را دفع کند و معونت کند و اگر بر ریهها طلا کرده
ریش را نیکو کند و اما خواص هر حق آنست که بهیشت کثافت در
در مجاری جگر متعاقب بدیدد و چون شکل تاب کرده باشند ریش
خون را از شکم منفعت کند و طبع را به بند و شکل تاب آن باشد
که شکل با کیره را در آن نشاند و ند و بکاردند تا در جرم او انش
او را در شیر جوشان اندازند و طریق آنست که آب من است و اگر شیر
جندانی جوشند که مایه تمام از و دفع شود در وی منفعت بود
و شیرینی که صاف با کیره باشد و در طعم او اندکی شیرینی بود
و خوش بوی باشد و منفعت کند و مرزله را که بسیب را دهان کم شود
شود و اعضا را که سوسات و دیر باک کند و چون کسی خواهد که شیر
او جهت این منفعت بکار برد باید که مقارن آنکه از بستان بر و از این
یش اینا نکل مواد روی اثری کند خورده شود بان سبب که از جمله مایهها
تغیر و فلا در شیر زود تر باشد و نیکوترین شیرها و موافق ترین
مزاج ادبی را شیر تر است که مزاج صحیح دارند و ندرست باشند و از

شیر شایب در گذشته باشند و مدد و مت بر غذاها صلح نکرده
 باشند و بواسطه آن باشد که شیر از پستان ایشان نترند زیرا که
 طبیعت نفس و اعضا باین طریق بیش از حد و از خواص او انقباض
 را تسکین دهد و سرفه و سعال را منفعیت کند و نیز این شیر
 به حیوانی که خوردن گوشت او معارضت نکند و نیز باشد و شیر شایب
 تنگی باشد و جوهر آبی بر و غالب باشد و دوسوم در و کم بود و باین
 معنی اطلاع دارد و بیماری استسقا را سود دارد و اما سر سبز و
 سختی آن را سودمند است و سدها و جگر را بکشد و در و کم بود و باین
 خردنل باشد و دوسوم در و کم بود و جوهر مایی بر و غالب باشد
 و در و سعال را منفعیت و ریش را منفعیت کند و شیر بزمعد است
 باین سبب که این سه جوهر در و یک اندازه است باین معنی هر سه را منفعیت
 و شیر بیش غلیظ باشد باین معنی که جوهر چینی و در و مایی بر و غالب است
 و معد را بر دفع کردن خونی که از دماغ و غرآن در و نزله کرد
 باشد منفعیت کند و بر و سینه را بواسطه جوهر مایی نرم کند
 و نزله را سود دارد و از جمله انواع شیرها شیر کاه و غلیظ تر است
 و دوسوم چون تازه بود بیش تر بخوبی فریب شود و شیر است که غلیظ
 بود و جوهر مایی بر و غالب بود و شیر شایب و تنگی نکرده بود شیر

و باین

و باین معنی خون حیض را از رحم براند و دفع که از شیر کاه و حاصل اند
 اسهال صغیر را دفع کند و اگر بیشتر کاه و حقیقت کند ریش را باین
 نیکو کند و اگر بر و غنی کل و سبیده بیضه بر جسم ضار کرده شود
 در و جسم را که ماده تیز باشد که از سر نزول کرده بود منفعیت کند
 و در و بلکهای جسم را ببرد و حله انواع شیرها را بشاید را منفعیت
 چون در و چکانند شود یا خورده آید و در و در کام و بن زنا که
 از حرارت باشد منفعیت کند چون با و غریزه کرده شود و حضرت
 زهرا کشنده را منفعیت کند **باب** کند ریش و ذکر او کرده ایم
 و بعضی از خواص او درین موضع بیان کنیم و از پوست او آغ سطر بر
 باشد و جوهر بر و خوش بوی و کهنه نو و بلون بسید باشد و جوهر و
 نیک نژاد نباشد و نیک سطر بر و او را پوست و دخت نادر بهم منفعیت
 شوند است که چون سوخته شود بوی او خوش بود و در و از او بکشد
 و او را ساقا گویند و گفته اند درخت او درخت و بد رخت بسته است
 دارد و او را تخم و میوه نباشد و طریق تحصیل لبان از او است که
 پوست از درخت او باز کنند و بر جوب او زخمها کنند بکار و بر
 و مانند آن و بکار انداختن لبان بدین شرح او شرح کنند و بر مبادی
 جمع شده باشد بر وی بکشد و طایفه که در زمین حرم بوده اند چنان

حاصل

خبر دادند درخت را بدوخت جدا شد و برکها او را
 طول از عرض زیادت باشد و درخت را از ساحل در دست و برین
 ها مون نیست که درخت او بر کوههاست از زمین بترک و فصل
 تابستان هوا در آن موضع تر شود از بران درختانی بر و زاید
 و بران کوهها عوضها باشد از آن آب بر شود و آن آب سرد باشد
 و همچنان آن آب بیرون می آید تا آنکه که هوا آن موضع از بزرگی
 متبدل شود پس همان موضع از آب چشمه که بران کوهها خورده
 گیرند و کنند از آن درختان باز کنند و جمع کنند و او را با بسوس
 گویند بلغت یونانی لبان را لبینا و بر گویند و بزرگی کوچی گویند **لبن**
 لب گویند لبنی درختی است که از چیزی بدید آید مانند غسل و آن
 چیز را غسل لبی گویند بکس نون و معنی یا بسوس در اصطلاح طب
 اینست بلغت برانی غسل او را اصطلاحاً گویند بر گویند بلغت برانی
 که در خوش گویند و بعضی که از گفته اند و او را هوشه گویند جالبین
 گویند جالبین را بلغت تازی لبی گویند و گفته است و لبانی آن
 گویند که از خواص آن است که شیر را ببرد و او بود که آن گویند بجز
 بر بزرگان زمانست و او را دیگر است جالبینی که طعم او تیر است و بخینه
 گویند لبی شیر درختی است شبه دوم او را لفظ و شهور مشکل است

عسل و آرد

ارلینی

ارلینی و اما او را درین موضع بیان کنیم تا معرفت هر دو نام حاصل
 بر آنکه دوم لغت است برون هذیل بضم هاء و فتح ذال و کسر و این
 بیان لغت اما بیان معنی آنست که دوم چیز است شبه خون از جهت
 سر بیرون آمدن او و اجلا لبر گویند و مرگه که از درخت سر
 دوم بیرون آید چنانکه گفته عرب گویند حاضه السمره یعنی درخت
 سمر را حاضه آید و این استعمال بطریق تشبیه است و او را سمره و قوم
 گفته شود **لبن** این معانی از او بزرگوار است که لبان لغت عربی
 را گویند که چون جوان جوانی اول چیزی که از ایشان او متولد
 آن باشد و غایت و ناسه دوشیدن پیشتر و از پس لب شیر دیگر را
 عرب فمیح گویند لب گویند لبان نیزه مقصود است و او اول شیر
 که چون جوان جوانی و او بطبع از شیر معتدل غلیظ تر باشد **لحم**
 لب گویند عرب گوشت را گویند تخفیف میم و بشت بدیم هم گویند
 و بلغت رومی او را کباب گویند و هندوی امیر گویند **خاصیت او**
 از حلی گویند گوشت او را طبع سردی و خشکی بالست در مجرای خون او
 ماله سودایی متولد شود و همچنین گوشت او و بز و کوه و خرواسب
 اما گوشت پیش کرم و تر است باین معنی آنست که سودا بروغالت
 منید بود و منی را زیادت کند و باه را بفرزاید و هر جوانی که خوش

بوی باشد همچون میوه و با هو و گوشت ماکیان و کبک و تیر و
 فاخته و کبوتر و شتر و سمان و سنبل و خرد و جاف و ای و چون گوشت
 بط و خشک و این جمله نزدیک است به طبع و مزاج آدمی و خردی که از
 گوشت کاه سازند و تخم ماهی و غلیظ و تیز را با معامه کند
 و در بر روده را که ماله صفرا می باشد دفع کند و گوشت خوک و
 جوی بر این کرده شود و پیش روده را میبلست و اگر سرخ و کوبیده
 باشد بپزند و با سرکه هم بپا میزند و با الثعلب را منفع کند و
 خوک و جوی بر دندان کوفتی بایند و در بر آمدن معوت کند
 و گوشت شیر ماه را تقویت کند و به او اعجاز الی و بفرمان
 بر و طلا کرده شود و گوشت کفار جوی در آب بار و غیخته شود
 و بر فقر و مفاسل مالد و در فقر و مفاسل را منفع کند و اگر
 گوشت رو باه و را سوزانند و با سرکه هم بپا میزند و بر اعضا
 کنند و در مفاسل را سوزانند و اگر گوشت خشک کرده باشد و
 بگویند و با مسکنین هم بخورند در دوده و جدام و استسقا و
 را منفع کند و گوشت بره را چون در اثر اندازند تا سوزد و بر
 طلا کنند منفع کند و همچنین اگر بشبه زرد و جشی که سید و بدید
 اید و حلقه بر زنند سیدی را بر و اگر گوشت آن خشک کرده و غبار

اب

اسب و مرد و کدو هم بسیارند و بر جراحها تازه را کنند منفع کند
 و اگر گوشت بره تازه را بگویند و اندامها مالد و مالد و استسقا
 منفع است و گوشت برطان بخوری میاری سل را منفع است و مضرت
 زهرها و مار و کرم جراد و ادافع است و خاکستر گوشت و کزندی
 سل و بوانه را سوزند و است چون با سرکه هم خورده شود و گوشت
 صغیر یعنی غول مضرت زهر کند و از منفع است و خاکستر او و
 منفع کند و اگر گوشت او را بپزند و با آب آن غرغره کنند در دوده
 خشک و حد و گوشت افی یکی از خواص او است که مزاج را اندکی گرم
 اما قوت تحلیل ماهی و غلیظ و دی عظیم تلخ است و چون خورده شود
 و توقف قوت کواز باطن آدمی نظام میریزد و فضول و ماله غلیظ
 که درین باشد با خود میریزد و با این معنی چون خورده شود بویست
 ظاهر اندام از آدمی بخیزد و جلد جاری با سودا می کند و چون جدام
 از منفع است و اگر گوشت خرد و بر جوی سازند و بخورند و فو
 را منفع کند و گوشت شتر و فاخته و کبک خشک خانی گرم و خشک و
 و گوشت دراج و تیر و کبک و جشک و مولد سودا است و گوشت تیر و
 را مزاج جوی مزاج گوشت ماکیان است بط و گوشت کرم و تر است و بطی و
 است فصله بسیار مانده و به او لطیفیت و تحلیل و در ماه

سر در او گوشت خون از خود ترست و بطی الحضم و اگر ماضی از سر او
 بگذارد شده شود که او را هضم کند که بوسیله رغبت نکوی که اعضا را
 تقویت کند و مزاج را موافق باشد از حاصل این گوشت شتر مرغ
 سخت باشد و غلیظ و بطی الحضم معدن را مضرت است از و فضله
 بسیار ماند و گوشت کند و طاقوس هم غلیظ باشد و صلا در معدن
 دیر هضم شود و شکنجه جمله حیوانات بسیار فضله است و شوا
 هضم شود و از خون غلیظ متولد شود و خونی که از جگر متولد
 شود نیک باشد و از جمله حیوانات جگر بالکان شتر مرغ در طوطی است
 و غیر آن از خا صیات بگوشت و مرغ خونی که از سینه متولد شود
 غلیظ است و ماله سودا بی دروغا است و خونی که از شش متولد
 شود همان حکم دارد و شتر مرغ در معدن زودتر هضم شود چرا که غذا
 که از و حاصل میابد کثرت نیست غذا که از جگر حاصل میابد و ماله بی
 مایل است جوهر دل را در جمله اعضای جسمه صلیب است و یا شتر مرغ
 بطی الحضم است چرا که چون هضم شود تمام تن را غذا بسیار به
 غذا و او نیکو باشد و گوشت کرده غلیظ است و عمل را نهضت
 و غذای که تن از و باید نیک بود و خونی که از و متولد شود غلیظ با
 دیر و هر خطی که از اعضا عصبانی حاصل میابد در معدن خون

و در و غیر آن بدی و خشکی مایلست اگر احتمال کرده شود یاد در
 موضع هضم خون جگر و معدن و عروق هضم میابد و نفع او بکل برسد
 خونی که از و متولد شود نیکو باشد و تن را تقویت کند و از مغز سر
 خطی که متولد شود بطبع سرد باشد و گوشت سرد هضم شود
 و باید دانست که مرغ خونی که طبع او خشکی مایلست خون کا و و بر
 و گوشتند و او گوشت او در حالت جوانی که از زنده تر بود و نیکوتر
 هضم شود و غذا او بخدا اعتدال نه بکثر باشد با ن سبب رطوبت
 فضلی که در وی بود مرغ پوست طبع او را و ان نقصان را ضربه کند
 و بخدا اعتدال را رساند و مرغ گوشت او بری مایل بود چون گوشت
 میش از گوشتند و گوشت بزغاله چون سال و تمام بود گوشت او کوه
 تر باشد و غذا او مرغ تقویت تر با صلح تر بود زیرا که چون آن بود
 تمام تر بود رطوبت طبعی در و مکر شود و خشکی عارضی که بواسطه
 تمامی سال در مزاج او حلاط بود رطوبت طبعی او را بخدا اعتدال
 و انقضاست آن وقت باشد که کثرتی نرسیده بود اما مرغ خونی
 که بر شود اگر طبع او من حیث الحفنة تر باشد در هضم شود بیسبب
 خشکی عارضی که در مزاج او بدید آید و مرغ خونی که بنوع حد نیکو باشد
 و مقوی بود مرغ خونی را و مرغ در رغبت مغزین بود تن را غذا

اندر که هر وار و فصله بسبب مولد شود و فصله بلغمی از ویش است
 جز آنکه بواسطه تری مزاج از معد زود نفوذ کند و گفته اند که هر
 گوشتی که تری مزاج او غالب بود غلبه بر اندک دهد بآن سبب که
 قوت غلبه ای تمام از و جدا شود و از معد نفوذ کرده باشد و بیک
 معنی است که هر حیوانی که جوان باشد گوشتش زود تر هضم شود از کوه
 پیر و گوشت خسی و گوشت کشتن و گوشت فریه زود تر هضم شود از کوه
 راغ و بد آن گوشت هر حیوانی که باشد از پرنده و دونه و نا انکاه که
 او در نشو و نو بود نیکو باشد از گوشت انکه در حد سن اخطا افتد
 و گوشت خسی بخت و سرعت هضم زیادت باشد و بد آنکه از جمله انواع
 گوشتها گوشت مزاج و کبک و بیه و گوشت مرغ جوئه که از حد صغیر
 گذشته باشد زود تر هضم شود و از بیل از جمله گوشت بختل خایه
 و قمری نیکو تر است از گوشت ماوله او و مرغون که از گوشت این مرغان
 متولد شود نیکست و موافقت و بقوت **الحبه البیس** ذکر او
 در جوف ال کرده ایم در ذنب الخیل و بعضی از خواص او در موضع او
 بیان کنیم **خاصیت** ارحانی کو بد لحبه البیس در سنگ و کل در جه
 و خشکست و در هاضمه و در کاه و جراحها را فراهم آرد و
 او از بزرگ او بقوت زیادت و اگر باشد از جمله شود ریشها

کلی سنان

امعان منقعت کند و معد را بقوت و ماده هاضم را از آنکه در
 موضعی نزول کند باز طریقه بطریق شربت و غلظت و در مزاجها
 بد او را ندن شکم و در فتن خون را میبلست و خوشی که از مزاج و
 آن معد نزول کند منفذ آنها به بند و مله ها غلبه را که موضعی
 نزول کرده باشد بطریق شربت و ضلایل خلیل کند و بقیت منافع او در
 جوف ال کرده ایم بعضی از و معد نیست و بعضی حوالا
 که از بول کودکان سازند و طریق ساختن او آنست که او را در حاون
 سبیل کنند و بسایند چون در سودن آن پالو کرده شود صالح شود
 مراستغال با بولیس کوبد او را از بول کودکی سازند که بالغ نشده باشد
 در وقت ساختن او در صیم تابستانست و بیست و یکس کوبد از این
 نوعی می دهند ببلون کرانی و این نوع از جمله انواع او نیکو تر است و از
 او آنست که از مافوق وینا باطراف برند و از بیل مافوقی قریبی است
 او را اشج کوبند ذکر او در جوف الف کرده ایم **لسان المور** بلغمی
 لسان المور لسانان نور کوبند و بلغمی یونانی بود و غلظت و فزید
 کوبند و ببارسی زبان کاه کوبند و نبات او را بر کاه بنامید و در
 و این ماسویه در کتاب کل مل آورده که بشبه بر که در سنگ است **خاصیت**
 ارحانی کو بد لسان المور کوه و تر است از و را به و نشاط از آنکه در

صمغ زنی

سکون

بسیار خورده شود علت خفقان را بر وجه علتها سودا را بر
 و در درد هائیکه تازی از افلاک گویند منفعت کند و سرفه و سوزش
 برویند و کلو و خشکی تنصبات شش را چون با غسل هم بخورند مفید
لسان الحار او را با سیوس گویند بلفظ دومی لسان الحار را علقین
 و با سیوس هر کس و هر کس خوانند در منقول مخلص آورده است که
 لسان الحار بلفظ یونانی زفان بره را گویند و او نوعیست از انواع نبات
 اسفون چرا نکل برک او بزرگترست و تخم او از تخم اسفون خرد ترست
 و سیاق و ریس گویند لسان الحار و نوعیست از بزرگترین منفعت
 در وی بیش است و طبری از لسان الحار گفته است **خاصیت او** ارحانی گویند
 لسان الحار در خشکست در درجه و اما ما را که ماله او کم باشد
 مفیدست چون بر سوزش آتش آکنند منفعت کند و در در کوش را که از
 گرمی بود سود دارد و در ریهها که در ریهها افتد سود دارد و این منافع
 در تخم او زیادست و اسهال صفراوی را دفع است آمدن خون را از معد
 مفید باشد و علت سوز و ریهها که نه بدایلو کند و کوبخا و را
 در آب بنزد و بدان آب خفته کنند در دندان را تسکین کند و بخی که
 از درد آن بخت شود چون در علاج بیماریها و کرم کرده بکار برده
 منفعت کند **لسان العصاره** نیز گویند بلفظ پارسی او را مرغ زبان گویند

نوعی

در دندان

و زبان کج شکل گویند **خاصیت او** ارحانی گویند لسان العصاره که است
 در در درجه و ترست و یک درجه باه را مقویست و خفقان را
 کند و برک او در یک درجه در خشکست و باغض است ریهها و ریه
 با کرمه کند و اگر بوسه او با کرمه بشوند و بر سوزش آکنند منفعت کند
 و بدلا و در تقویت باه بمسک او مغربا دام مقهر است و مسک او بوی
 مرغ و نم جز او بهمن مرغ **اجبه** ابوجح گویند باه جرم لعنه
 سورجان سپید باشد و او را از زمین مغربا در بلاد افریقه نقل کنند
 و گویند سورجان را بغوض لعنه بفروشند و احتیاط باید کرد تا سود
 بغوض لعنه بکار برند **خاصیت او** ارحانی گویند باه را مقویست
 استعمال او از جهت تقویت باه بطریق شربت و حقیقه ممکن باشد **لغاح**
 اینست گویند لغاح زرد را معد و او گویند و نبات بادجان شباهت
 دارد و بوی او خوش بود و او را در ادویه بکار برند و سیاق و ریس
 گویند لغاح دو نوعست یکی ارفانت که او را لغاح ماله گویند و لون
 میوه او سیاهست و بر کما او خرد باشد و تنکو مقدار از بول کوک
 خرد تر بود و بوی او ناخوش بود و نبات او بر روی زمین کمرده بود
 و بولون سبز بود و خوش بوی نباشد و هر یک از این نباتات دو نوع باشد
 یا سه و ظاهر مرغ و بولون سیاه بود و میانه او سپید باشد و نوع دیگر

ابو جح

و الفاح نرگوند و لون نبات او سید بود و بر کهای او برهن باشد
و بزرگ و سید و نرم بود بشبه نبات جلده و میوه آن نوع پر بود
دو چند میوه اول باشد و لون او بلون زعفران مشابهت دارد
و بوی او با قوت بود و ناخوش و مرگه که شتر گویند و خورد
خواب بر و مستولی شود و از بوی و بوی او بیرون کنند و در افتاد
بهرند تا مشعل شود و اوقات حاجت بکار برند و بعضی گفته اند
لفاح سه نوع است دو نوع اینست که بیان کردم نوع سیم آنست که موضع
نبات او در جایگاه بوسید بود و بوی او را نکشت است و خطر بود
و یاد در سایه درختی باشد و نبات او خورد بود و نه باستان الا و نبات
او مقدار بدست باشد و بلون سید بود و یکی از خواص او آنست که غل
خورد شود عقل بازا یل کند و لفاع را بلعت باری ما بزرگ گویند
یعنی سیب خرد و جیز آورده اند که در زمین زنگبار از انواع نبات
زمینست که به نبات بیاتکان مشابهت دارد و عادت ایشان آنست که آن
زهر را در آب جوشانند تا قوت او نخورد کرد آنگاه بیکانها بدان
مسموم کنند و هیچ جوان آن تیر نرسد لانی توقف نه و ایشان
و ایشان بیل را بانی نوع صید کنند و نزدیک ایشان این دریا تریانی
مست و آن تریانی کیا هست که او را خورد گویند و مرگه که بشکارین

روند و جوانی را بانی مسموم مجروح کنند و توقف بر برون کنند
و مقداری از آن تریانی بر موضع جراحت نهند چون از تریانی
جراحت رسد زهر از موضع جراحت نشکند که بر همان موضع باشد
و تجاوز نکند و باور بجان گوید عادت آنست که میان لفاع را بی
کنند و از شکوفه مورد بر کهای بکنند و میان لفاع بی باور کنند
و بکار دارند تا در میان خشک شود آنگاه از خود بره سازند و بوی
او در غایت خوشی بود **خاصیت دوم** اینجانی گوید لفاع سه مرتبه در درخت
دوم و ترست در درجه اول و یکی از خواص او آنست که خواب را
و علت خنای بدید کند و تندرک دفع این مضرت از وی آنست که بعضی
و روغن کاه و روغن شرباب بکرم او را علاج کنند این مضرت
از وی دفع شود و بوسه بخورد و در غایت ریختن و عصوی که در مجاری
او شود محل است و در شکوفه اندکی تری هست که بواسطه آن خواب
ارد و جشم را خیم کند و میان او ضعیف است و قوت ندارد که از خواب
در ببرد و حلقه را مضرت **لغت** زهری گوید تلغم را بلغم تازی
لغت گویند و معلوم نیست که او عریضه صلی هست یا نه و قوت او
در حرفین گفته شد **لک** لیشا گوید نوعی است از صغ بلون خشت
و پوست بز و چون ساختن سازند باور نکند از جرمه نیت

و لکن معینیت خمره کوید لکن با بلغت باری فرنگا نزد کوید و آنچه
 در خفیت که بیلادار نیاخ بود **خاصیت او** ارطانی کوید لکن که نیست
 در درجه اول و خشکست در درجه دوم سدها و جگر را بکشد
 و بر فانی و استسقا و بیاریها را که در جگر افتد مفیدست و خفایا
 کند **لوز** ابو عمر و کوید بادم را فروس کوید و خنیر آورده اند که
 اگر سر شاخه بادم شیرین بریند و روغن بران موضع مالند بادم
 او بطم تلخ شود خمره کوید در روستاها و اردستان با جامست
 که هر یک از و شبیه خربطه باشد و دران خربطه نه مغز باشد **صفت**
 ارطانی کوید بادم تلخ و خشکست در درجه و در اندک است و سده
 بکشد و در موئاسه را مفیدست و در یک کرده و مثانه را منفعت کند
 و چون بیشتر از خورد شود در میان شراب قوت شراب را ضعیف
 کند تا زود مست نکند و بادم تلخ در کشان سدها و زردون
 اعضا بقوت زیادست از بادم شیرین و مرد و نوع از تلخ و شیرین
 چون براندام طلال کرده شود داغها را برود و در دفع اخلاط غلیظ
 ازج که در بروسند و شیرین بود طبیعت یاری دهد و بادم شیرین
 در یک درجه گرم و خشکست **لیا** ابو اعزای کوید لیا عریض سیاه
 کوید و یکی با لیا کوید و مدو قصر الف در لوبیا لغت یعنی لوبیا

با جام

بو کر

در نامه

و لوبیا خنیر کوید **خاصیت او** ارطانی کوید لوبیا گرم و تر است در درجه
 اول و بیدانگیز است و شهوت باه را مقویت و بول و جفرا را از
 رحم و مثانه براند **لوف** نبات و بولون شیرین و یکی از و لوف کوید
 و منبت او بیشتر در کومه با بود و نبات و بر زمین کسترده بود **صفت**
 بود و او را در میان خفیه باشد بشبه فی و بر سران خفیه میوه باشد
 بشبه غنصل و محمد زکریا کوید و را فیلکوس کوید **خاصیت او** ارطانی
 کوید لوف گرم و خشکست در درجه سده را بکشد و اخلاط غلیظ
 ازج را برود و از هم جدا کند و این قوت در وی کلا اعتدال است و این
 خاصیات طبیعت را بر دفع اخلاط غلیظ مؤثر است و قوت باه را
 زیادت کند و مرد موئاسه کند و مفیدست و بواسیر را سودمند
 و قلع و برحق و انواع داغها را برود و بر علق که بر دودن محتاج باشد
 منفعت کند **لوطوس** در سفوریدر کوید منبت لوطوس در درجه سده است
 و نبات او در میان ابر و بولون نبات او سفیدست و خنیر کوید که
 مرکب که آفتاب بر این اطراف از هم کشاده شود و چون آفتاب
 رود باز بهم آید در زیر آب بنهان شود و تخم او بر میان السعال
 مشابست دارد و ذکر او در موضع خود کرده ایم **لیلیج** بو کر یکی
 لیلیج نیل را کوید که رنگ زردان او را بکار برند و قوت او در خفون

بکام یا صوم

بو کر

گفته شود **حرف س** **سبب** **م**
 وازی گوید ماسیم را شاخها باشد برک بهم و چون کشته شود سیم
 مشابهت دارد و فوق میان ماسیم آنست که برک ماسیم از برک
 بهن تو و تکتیر باشد و بوی و بوی سبند اند **مازیون** بوی
 و ابو الخیر گویند مازیون حاما لا ورسیدست درخت و درخت
 حاق اند و برک و سطر باشد چون برک زیتون و برک ناد و اول
 از کومان و طبرستان و اف برند و برخان گویند چنین شنیدیم که مازیون
 در زمین هندوستان بسیار باشد و او نوع است یکی است که
 او برک بود و شکل و نوع دیگر را برکها خرد و سطر بود و جود با
 و حسن گویند همه برک و خردی و جود و خردی و سطر یکی است
 نیک شست **خاصیت** **ا** ارطانی گوید مازیون کرم و خشکست در درخت
 چهارم و طعم او تر است و این که در اسعاده باشد و فاسد
 با سهال دفع کند و استسقا را مفیدست و جگر را زبان مندهست کرم
 شکم را براند و چون با شراب قابض استعمال کرده شود و او قویست
 از انواع یووعات و این بلون سیاه است از و کشند است باین معنی از
 جوبت دفع جرب و بقی و نرم کردن اما سها و صلب و تحلیل او را اند
 نظامین استعمال کنند و این عمل را مفید باشد **ماسی** **م** **جالی**

تولید

بالقوة

کود برادر

گویند زهره را فاقا تلخیصان نام کرده اند و اول بوی بر گویند و
 ر سایی گویند یکی از درخت را دیده است برک را در صفت برک در
 راعیه تشبیه کرده است و گفته یکی از خواص او آنست که چون برک و را
 در حوضی اندازند که ماهیا از بوند چون قوت و باب هم میزند مای
 در وی مست شود و بر سر آب آید و بوی تر نشا نوری گویند مای زهره
 پوست نباتی است که مبتدا بر نو دها و را که درها آب باشد از وایا
 و گفته است برک و برک را سنا ند و لون او بزرگی مایل باشد و طعم
 او تلخ بود و او تر است و ماله و ماله او نیکو تر است و پوست هم او
 از پوست تر سطر تر است **خاصیت** **ا** ارطانی گوید مای زهره کرم خشکست
 در سه درجه و ماده ها و غلیظ را که در معده باشد بر و زرد و
 را مفیدست در در معاصیل و عرف النساء و در شست و سر ز را سود
ماسودا **ن** در معارف اطباء ماسودانه را جمل الملوک گویند و جرح
 و زاری گویند در زاری برک او کل انگشت باشد و برکهای او را ناسی
 تشبیه کرده اند و میوه او تشبیه غوره بنمید و این است و معذرا و خرد
 تر باشد و در هر یک از میوه ها و او سه دانه بود و طعم دانه ها او شیرین
 بود و بلون سیاه باشد و بوی برک و بعضی او را از جنس یووعات اعتدال کرده
 اند و برخان گویند یکی حکایت کرد که ما کجا را از و بسیار بداند و نادر

فرشته شدن و آن مکانان بدست ذی افتادند و کل آن زن و قسمه مان با آنها
از و خرم دیدیم برهه آن مرغ بیش از نهاده و جان حق تسلیم کرده و
نداشتیم که گوشت او را خام خورده بود باخته و ضعیف گشته بود
خاصیت او ارحانی گوشت ماسودانه که خشکست در چهار درجه و
چنانکه دیگر نوعاتی و فی را میجو است در درمفاصل و نفوذ و غیره
و استغفار و مفید است **ما میران** یک نوع از ما میران چینی است
و این نوع نیکوتر است و نوع دیگر سرفند است حیات چینی است
که او می است که بر جرم او که سها باشد و لون او زرد بود و بسیار
ما بلست و این نوع را عقرب گویند با ن سبب که بر جرم او بوندها باشد
چنانکه ذنب عقرب و ما میران سرفندی بهیات بزرگتر و زردی
او از زردی لون چینی زیاده است و مرجه از ما میران سرفندی بهیات
بزرگتر است چینی را با و میانه نند و بقیه چینی نر و شد و دو گو بهاء
زا بستان نوعی است از و بشکل ما میران سرفندی و او را نر و بقیه سرفندی
گشتند **خاصیت او** ارحانی گوشت ما میران کرم است در دو درجه خشکست
در سه درجه و زرد اند است و این معنی پسندی را که در چشم بدید
بر دو در و شای چشم نیرا بد چون بطریق هر سه درجه کشند شود
و خط غلیظ برداید و این خاصیت در عسله او بیش است و اگر ما میران

باغیان

باغیان او در بینی رخته شود و فضلها، دماغ را دفع کند و اگر بوی
باندی در سد بقوت و جدی که در دست بر کشند و پسندی را که در
ناله آن افتد و در ویج او باری بر قان و در دندان را میزند
خاصیت او را میزند و باها بود و طعم او بی مزه باشد و تلخی مایل بود
و در بول او اندکی شبیه نژدی باشد و بول او بول گشت مانند گشت
نژدی او را فک گویند و قبیله کند و ذکر او در موضع او کرده ایم و این
گویند او با غلویون گویند و در دست غلوی آورده است که ما میانه
بلقت سرانی عسله گویند و بسیار بود و گوشت ما میانه را در دیگر
روشن کنند و تنوری که با فراط کرم نباشد نهیند و کلا در دندان
شود پس بیرون گیرند و بگویند و با و را در انواع کجها بکار بند
خاصیت او ارحانی گوشت ما میانه خشکست در یک درجه و فاض
است مفید است و در ما، کرم را چون بران طلا کرده شود و عصا
او را شاف و میانه گویند و او بیوه بلوط میانه است و در لون او زرد
باشد و اندکی بیاضی نند و زود شکسته شود و در طعم او اندکی
تلخی باشد **ما رجو به** کزنی گوشت ما رجو به بیاض است و طبع سرد
و مستقر و در گوشت از کومه های صغیران طامرو زردی مایل است
و میانه او پسندی زنده و طعم او خشن است مانند اندکی شیرینی زنده

و هر که داماد و کردم و عنده کردند بود باو علاج کنند **مجم** لیست گوید
 مجم بلغت تازی دانه ایست که عدس من تر باشد و ماش بلغت تازی
 است مستند بر الشکل است عربی را داخل گوید و اهل سیستان
 ماش را منک گویند بکسر میم **مارقش** از انواع مار قشیا است
 نیکوتر است و او را دوا معده نیست بعضی از ویجو مریز میشت
 دارد و ویجو مریزه در دبلخشان و جفایان و کرد بر کرد غریز
 باشد و ازین مواضع او را باطراف برند و مرجه از ویجو مریز
 دارد او را ترخه گویند **خاصیت او** ارحانی گوید مار قشیا گرم است
 است در دود رجه و جشم را تقویت کند و بزاید و بطوقی را که
 در میان عضلات جمع شده بود و خون مانند شده تحلیل کند
 معنی او را در مرهمها محله بکار برند **ما** بلغت تازی و رامیا
 گویند و بارسی آب **خاصیت او** ارحانی گوید آب نیکو آنست که بوی او
 از آنند که نابینا را بهیچ نوع نفع نپذیرفته باشد و لون او با کز به
 و بهتر آن باشد که حتی که بر او با مختلف کنیم بعد از تجارب کنیم و ما درین
 موضع علامت جودت و ادب او بیانی کنیم تا استدال باقی علم است
 و دلایل کرده شود بلخ دلیلی کند و جودت آب است که سیلی و مجرای
 او با خاک پاکیزه و خوش بو و یارو یک که از شایده نجاست و عفونت دور

باشد و بر او کلاه

و بواسطه آتش زد گرم شود و چون آتش از او منقطع شود و هوا
 بر وی نهد و در سرد شود و وزن بسک باشد و بهر طریقی که
 از جلد آنها وزن بسک برست صافی تر و بهتر آبها آب مرغها است
 و بستن آنهاست آب بر فوخ و یکی از مضاد بر فوخ است که او غلیظ
 و اعضا عصبانی بلخ چون معده و احشاء و سایر اعضا را زیاده دارد
 و چنین گفته اند که ضرر که از آب بر فوخ مرغان رسد از آب تازی
 نیست بل که بی توقف مضرت او با شل الاخی شود و در فراج جوانا
 دیر تر ضرر کند و در دفعی ضرر بدید کند که از سن جوانی که بولت
 رسد و آب مرغها را نیک نیست و در غلبت که نیست و سبکیانی
 امقار از جای بگرداند و از موضع خوشی جای کند و در سبزی
 سدها بدید کند و خون شکم از دواب حشرات مختلفست بحسب اختلاف
 مواضع و مرجه منع او از معدن گوگرد بود و بر شها کهنه و کز و خا
 منفعت کز و مرغانی که از معدن آهن بیرون آید معده را تقویت کند
 و بیرون آمدن مفعلها سود دارد وانی که از جگر بیرون آید
 کران باشد و معده را ضعیف کند **مجموعه** برخی گویند مجموعه
 از ادویه بر روی اصل بصره و از انواع روغنهای است که بهم جمع کرده
 چون روغن خیری و روغن نایمین و روغن سوسن و بیدار و روغن

و روغن خسته شفا لوان جمله هم نیامیزد و در درجه یک
 و اندکی مسک درو کنند و اندکی جوشانند و او را در قهرها
 چنگل هم بیامیزند تا خشکی در فراج اثر نکند چنانکه روغن فسطو
 ناردین اثر نکند **عجیب** است گوید محلب چیز است که دانه او را در
 عطرها بکار برند و فرا او را بنفشیم گفته است گفته اند معده
 بیلا دادند بیاچانست قحشکی و بجای گوشت را از انواع دستها بهج
 نیکوتر از روغنست و او را بیشتر از او با جان و نه با طراوت
 و او در زمین سرد و سرد و قصابان جهت قصابه از او کوفته
 سازند و از غایت بسیدی و صفای او را بداند **خاصیت او**
 ارحانی گوید محلب که مست در دو درجه و خشکی در فراج او با قوت
 نیست زرد ایند است و سودمندست مریض را و سنگ کرده و مثانه
 را بشکند **ملک** ارحانی گوید ملک که مست در دو درجه اول
 در دو درجه دوم و قوت خشکی کردن جراحتها در وی عظیم است و رفیق
 خون شکم را دفع است و اگر آب هم منجمد شود و بر خشکی اسهال
 کرده اید منفعست کند **مرا** آج از نبات مروی کشته بروید در
 مواضع نباشد و صهارخت را ورده است که حی العالم را و مومعه
 گویند **خاصیت او** ارحانی گوید تخم مرو که مست در دو درجه اول و او را

مرکز

در

در شیر بزنند پس از آنکه شیر قوت او خود ببرد آن شیر را در کوش
 و چشم چکانند مش که در کوش و چشم بایند از آن شیر و او تخم او را
 بریان کنند و بسایند و شربت کنند و بخورند و صفت کند و اگر
 بگویند و با شیر بزنند یا با تخم و بر جراحتها نهند مگر با براند
 و مروی را که مست در دو درجه و خشکی در دو درجه دوم و مروی
 همیشه بهار را گویند و او لطیفست و در فراج بیاچانند و باران
 براند و معده و اسهال را قوت کند و سدها را بکشد و ترها و معده
 را نشو کند و غلظت را و هم که از سردی بود منفعست کند و جین را در
 نگاه دارد و خفقان سرد را میبردست **مرکز کوش** را بلغم ناری
 عفر گویند و بعضی گفته اند او را مسک گویند بتاری گفته اند
 کوش که گویند بباری و در اصل مرده کوش بوده است و جو گویند در
 اصل مرکز جوین بوده است و مرکز در بعضی مواضع موی را گویند
 معنی مرکز جوین یعنی کوش موی **خاصیت او** ارحانی گوید مرکز جوین
 خشکی در سه درجه و لطیفست مایه غلیظ را محلل است و سدها
 دماغ را بکشد و در سدها که از تری بود دفع کند و باها غلیظ
 براند و در کوش را سود دارد **مرکز** بلغم ناری مراد کیا گویند
 و در مقابل او آورده اند که نوعی از هراست که بعضی از شیر توغ

کشند و با او بهم بیا میرند و این نوع را از مرغان توان شناخت که
 بوی او خوش بود و مرغ خوش بوی باشد بوجرم کوبد نیکوتران است
 که لون او سبیدی نزدیک باشد باشیانه مرغی هم و پوست سخت
 او با او بهم نیامخته باشد و مرغ مختلف از انواع است از جمله انواع
 او آنجی جرم او پست باشد و طعم او نیز بود بعضی شباهت دارد
 نیک بود و آنجی لون او میاه بود هم نیکو باشد و سیقوردی که کوبد
 آنجی از انواع نیکو باشد و بوزن سبیل باشد و یک رنگ بود و چون جرم
 او کشنده شود اجزاء او از میانه او بشبه ناخن بیرون آید و آن
 اجزاء بدون سبید باشد و بوی او خوش بود و نیز **خاصیت او** از جگر
 کوبد مرگم و خشکست در دود درجه سرفه کشنده را که از توی باشد
 و تاسه و دمه را منفعیت کند و با لقا براند و او را در دوش کوبد و خوا
 ارد و خون حیض را از رحم براند و گرم شکم را بکشد و کولری که گرم را
 منفعیت کند چون با شراب بکار برده شود و خشکی سر را فرام دارد
 و زدن آن است و باین معنی ویشها را منفعیت کند و فشانها را که در جرم
 بد بیدار میگردند و بباله و بمسک او ببل است **مرنگ** بلقیه یابی
 مرنگ را مرگار شکل سید کوبند و حمل را از یوسف کوبد مرنگ بفتح میم
 و سیقوردی که کوبد نوعی از انواع او آنست که از سرب سازند و نوع دیگر

۲۱۸

است

آنست که چون کشته شود میانه جرم او بدون زرد باشد و او را بر آنست
 بوزند تا لون او بشبه شکر فرس شود و از پس آن در عطایه آنست
 که او را در سرکه یا در خیر کشند انگاه او را بشویند چنانکه قلیما با
 و در سوختن او طریق مختلفست و صوابتر آنست که او را در باره بشویند
 بچند و در سفال خواب نادرید کنند و باره آب در وی ریزند
 و باره با قلاء مقشر در وی اندازند و جدا میجویند که با قلاء بوی
 جوشانند تا شکافد و آن بشویند باره که مرنگ در وی بجیده باشند لون او
 سیاه شود انگاه مرنگ را از آن بشویند باره بیرون کنند و در شمش باره
 سبید دیگر همان صفت کنند و این عمل را مکرر می کنند تا انگاه که لون
 بشویند بیسیاهی متغیر شود انگاه او را با باره نخل و بون سبید درها
 بکوبند و چون خرد شود او را در موضعی کشند و با ده آب در وی ریزند
 و او را با آب در سم آمیزند و بشویند و بکار دارند تا اجزاء او در معده
 بشویند و اگر لوی که برزراو باشد صاف شود پس آن را با آب بریزند
 و تا صفت روزان عمل میکنند تا انگاه که چون آب برزراو صاف
 اثر شود و طعم او نماند باشد پس او را مدت حمل روز در قاء
 بدارند تا لون او سبید شود و سر و زو را که در آفتاب نمیند باید که
 باره ها او در هم آمیزند و چون در مدت عمل او باین صفت تمام شود

او را بکیرند و در وقت خواب بکار برند **نای زمر** در کباب جوی
 زمره حیوانات از ذکر کرت است زمره مایه خری که اول عقرب گویند
 در اثنای آن در است بولیس گویند زمره کبک از جمله حیوانات
 که برست و یکی از محصلات این علم که گمانی بود چنین حکایت کرد
 که هر کسی که از کوهها فقری آوردند هر یک با دوزمه بود و این
 زمره حیوانات آن لون او زرد طبیعی بود نیکو تر بود و هر چه لون
 او لا جوردی و زنگاری باشد سوزند است سوختن او از دوز
 است یکی که حدیث طبع او خلقت آن اقتضا کند و این خاصیت
 جلی بود و سبب دوم آنست که غرضی چون کرسکی و تشکی حیوا
 رسیده باشد **خاصیت اول** او حافی گویند زمره جمله حیوانات درجه
 درجه کرم خشکست و اختلاف میان جمله در درجه چهارم است
 که بعضی را حرارت در اولی درجه چهارم است و بعضی را در وسط
 درجه چهارم و بعضی را در آخر آن و از خواص او آنست که نادی
 جسم را دفع است و آبی ناکه در میان طبقات جسم فرو رود و
 با صرع را حجاب شود و منفق کند و از انواع چهار بابان زمره کاو
 کسن بقوت زیادت است از پس او زمره کفنا و زمره خر و زمره
 بز و زمره میش و زمره مرغیان با قوت است و زمره خر و زمره

دیکر

و کبک در منفعت زیادت است اما زمره باز و عقاب سوزند است
حران جنز او دوه اند که حران درختی است که از نرها سازند و
 در نواحی مشرق است گفته اند پوست درخت حران کشنده است
خاصیت اول ارحانی گویند بک حران جراحیها بداند که برین کسان باشد
 که اندامها ایشان خلقت صلب باشد نیکو کند و او در درجه
 اول و خشکست در درجه دوم **مردار سنگ** بلوغ روحی مردار سنگ
 شیر و عوس گویند و لیث گویند و با بلوغ عرب مرخ گویند و سیف
 گویند نوعی از آنست که از ریل سازند و از جمله انواع دیکه نماید که
 یک نوع ریل مخصوص است که مردار سنگ از سازند و نوع دیگر از آن
 سازند و نوع دیگر از نیم سازند **خاصیت اول** ارحانی گویند مردار سنگ
 در سردی و گرمی جدا اعتدالست و خشکست و قوت خشک کردن خراش
 در و اندکست و ریش را نه را منیدست و تن را خوش بوی گردانند چون
 انعام را چون که باشد در درشها را بزداید و گوشت را در و
 کیلوس را طبع کند **مردار** از مری گویند مری لغت تاز نیست تا از لغت
 دیگر با عریت بهم منته اند و بر پانی او را مویا گویند و بیادک
ایکامه خاصیت اول ارحانی گویند ایکامه که است در درجه اول و خشکست
 در درجه و ریشها بداند که در انعام بود و سوزندست و کور درختها

یا سه امتحه شود در درین امتحه کند و گویندگی سکل دیوانه را
 مفیدست طبع را نرم کند و معدن را بزداید و ترها را اودانست
 کند و دهان را خوش بوی گرداند **مشکل** کوبید مشکل در لقمه است
 معروفست جرائن علی محض است و تعلیل از ابن اعرابی روایت
 کند که مشکل بوی خوش را خواهند داد و اصل تحریر سینه بوده است
 وفاده المسکل در عربی فیه مشکل را کوبند و در ذیجیم کناهیست
 که بوی او را از مشکل فرق بتوان کرد و مشکل ترکی مشکل خطایی است
 جمله انواع او نیکوتر است از بیل و مشکل بقی است و آن شکل خوش
 بوی باشد و بوی او تر بود و از بیل مشکل بقی تنازی است و بوی این
 نوع با قوت بود و در وی زهومی باشد که طبع از آن اندک کراهت
 ارد و از بیل و مشکل خرچرست و زهومی در وی بیشتر بود و از بیل
 مشکل عالی کثیر است و یک نوع از مشکل است که از دریا بیرون می آید
 و این نوع در نافه بود بلکه او در دشته باشد و او را قارور گویند
 و امله و شیطرح و حفت بلوط و ریوند و تفاح شام و سنبل و قند
 این ازین اخطا بگویند و مقداری مشکل و عود بوی افکنند تا بوی
 او در وی پشبه بوی طبیعی شود **خاصیت** در حافی کوبد مشکل گرم
 در سه درجه و لطیف است و اعضا را مقویست خاصه دل و او را

باصدار

بایفادری کافور و زعفران درینی بخته شود در سه راه که او را در یک
 و رطوبت باشد منفعست کند **سجقونیا** بکیند را مسجقونیا کوبند و بخی
 کوبند رمل از حجاج چیز است که جوهر آینه بخته شود **مسطار** در
 بعضی نخبه بجای سیر صاف نویسند و از هر کوبند ابو عبید از کسای
 روایت کرده است که مسطار خر ترش را کوبند و بعضی گفته اند خر تافه
 را کوبند که طعم او متغیر شد باشد و کوبند مسطار بلفشام خربست
 که نوساخته باشند از آنکوری رسیدن باشد و خر کوبند بلفشام خربست
 او را مست افشار کوبند و مسطار را بعضی قریب گفته اند **مشک**
 ابو العباس از حمد بنی کوبد ابل کوفه او را بفتح و دویم کوبند
 و اهل بصره بکسر شمش هارسی زرد او را کوبند **خاصیت** در اجاب
 کوبد زرد او سرد و تر است و در درجه خنود در در کماهی توقف
 عفن گرداند بسبب خلطی که از او باخون بهم امتحه شود و باین
 تبها عفونی بدید کند و گشته زرد او را در آب تر کنند و بیع
 او را بخورند تبها نیز را منفعست کند و تشکی را بنشاند و روغن
 خسته زرد او در سه درجه گرم و خشکست و بواسیر را مفیدست
مشکطرا بعضی او را مشکطرا کوبند و اطباء با دسی او را مشکطرا
 کوبند بولیس کوبد نوعی از او است که او را مشکطرا مشبع کاذب گویند

بمشقان

زده آلو

و نوع دیگر از ورم است و او شکوفه ایست که بوی بوی کند و قارص
 مشابهت دارد و کوبند نبات او زرشا و رسته و بکنان شباهت
 دارد و بار او شبیه جو که آن باشد و شکوفه او مشکط است و شنی
 گوید که پسند خون از نبات او بخورد شیر و بلون خون تغیر شود و
 ابو معال گوید از دشتی که مشکط را نوعیست از نبات مرو و آنرا که
 مجوس است بنیت انواع خوش و لون نبات او بر زردی یا بنیست **صفت**
او ارحانی گوید مشکط اگر خشک در سه رجه بر بهاء غلیظ از رخ
 که در برو سینه و شش باشد برون آرد و خون جفی را براند و نوع
 او چون منافع بوده است و بوده بدلا و است **مصطکی** انباری گوید
 مصطکی بدلا است بر میزان فعلی لیث گوید مصطکی نوعیست
 از غلک و می او عربی اصل نیست بلکه در خیت در نوعیست
 و هر دوی که در وی مصطکی بکار برند عرب او را مصطکی گوید
 خلیل گوید مصطکی را کیا گویند و بخت سندی او را که گویند باطل است
 گویند از انواع او نیکوتر است که از قوس باطراف نقل کنند و بخت
 او را اراما سرور است گویند و مصطکی بلغه و میست جالینوس گوید
 لبح بلون سید است و میست و بهاء قبطیست یعنی مصری و روع **مصطکی**
 از غلک سید سازند و اریه سازند **خاصیت او** ارحانی گوید **مصطکی**

کرم خشک

کرم خشک در دو رجه و در رخت او و روغن او فایده معنیست و آن
 روغن قابض است مصطکی هم قابض است طبع غصه را که مقارن او شود
 نرم کند و باین سبب جگر و معده و امعاء بقوت کند و اما بهار که از
 اعضا افتد شفق کند و سرفه و آمدن خون را از معده و اخراج است و شوق
 طعام را زیادت کند و معده را خوشتری کرد اند و غنویت را از وی برد
مصل عصاره افطرا گویند چون او را بنزد و آب و بریزند و آنرا
 مصل گویند مصله نیز گویند و افطرا باز سیان در بعضی کتب بلوا
 رجه کرده اند **خاصیت او** ارحانی گوید مصل سرد و خشک در دو رجه
 و معده را مضرت و اخلاط ناشایسته را مودست معده و عروق
 و معده را زبان منده و شیرینه و زینتی را که او را نار فاسی گویند
 و قو بار چون با سر که هم بیا میزند بر فوج که نام به هم طلا کنند
 بدبرد **نوع او** جو نیست هدی بلون سید است چون میوند از اعضا
 موضع خود از جای برود در علاج این بکار شود این ماسر جو به گوید
 معاشخ آنرا دشتی است در کتب او بهر بسیار آورده اند و در رجه
 او گفته اند که او میوه درخت معاشخ است **خاصیت او** ارحانی گوید معاشخ
 تجارت مایه است از اعضا سست و معویست و فقر را و در مفاصل
 را سول مندست و آنرا او کرم ترست بهاء را زیادت کند و جو به شخ

را میفیدست و چون بفرکه با بشراب سرشته شود و بر روی ضلک او اند
 منفعت کند **غریب** ابن السکیت او را در باد آورده است که خوا اول
 و دوم او بفتح است سکون غین روی لغتست و بعلل انرا بر لغاتی
 روایت کنند که عرب معراجا بزرگو خند و درین معنی از شعر فطامی
 ایراد کرده است **غریب** بصره هملک الابطال فیده و نیکو الخی میامشکلا
 و اعتقاد بر لغت عرب سرخ شدن با جیزی باشد و لیکن بدستور کبر
 بیم در لغت عرب کلی است که رنگ او سرخ است باوجهه را رنگ کنند
 و ابن السکیت گوید مسل غره را گویند عراب و بر گوید بلغت یابی
 او را کل سرخ گویند **غریب** و ارحالی گوید مغرم سرخ است در وجه
 اول و خشکست در دو وجه کم شکم را بکشد و قوت او از قوت
 کل بحیره زیانست یعنی کل مخموم و ذکر کل مخموم در موضع او گویند
مقناطیس بلغت رومی است بلغت برانی کیفایفت فرزا گویند
 و بنابر سی آهن را گویند و بهندی بی کاتر گویند و سیغور بد بر گویند از
 انواع او انج بلا زور و مالست بگو برست و گوید چه مقناطیس را
 بسوزند شالانه شود و گفته اند اگر بر حرم آهن را بخت نماید آهن
 از وی بگریزد و اگر سیر روی انداخته برود و اگر با بزرگ شست
 شود بجایست یا زاید **غریب** و ارحالی گویند آهن را کسی را منفعت

کریه

کردم آهن درامعاه او نماند باشد و همچنین انگش را که براده آهن
 داده باشد منفعت کند زیرا که اجزا آهن را که درامعاه او است
 لاشی شده بود جمع کند و بیرون آورد و امعانا بزرگاید و با کز کند
غریب و او نیست که بکینه کران و کاسه کران او را بکار برند
 و بعضی از و انست که جوهر او شبیه خاک باشد و بعضی از اجزا او بتا
 خناتل جوهر زرد و طلق و مانند آن و بعضی از وی انست که میرک از
 اجزا او بزرگتر باشد و صلب بود و بعضی انست که لون او سرخ بود
 و بعضی در خشنه باشد جوهر آهن **غریب** و ارحالی گویند حیات
 جوهر غریبیا انست که خاصیت دارد قشیا مشا بهت دارد و قوت او
 زیادست **مکرو** کفر روی را مکرو و بر گویند و قوت او
 قوت کفر بنطی است **مکرو** صبر را گویند و ذکر او در موضع او
 کرده ایم **مقل** است گویند مقل نوعیست از کدو که جهودان با و بخور
 کنند و او را در ادویه هم بکار برند و لون او سرخست و بوی او خوش
 باشد و درخت او لپا است و ذکر او در خواص ام کرده ایم و بیاری
 مقل را بوی جهودان گویند و بهندی بی که گویند و بنکو و تران
 که جوب با او نیامخته باشند با کز بود و طعم او تلخ بود جالینو
 گویند مقل سه نوعست یک نوع مقل صفلی است و بلون سیاهست و از مقل

مقناطیس
م

عربی بر مریست و نوع دوم عربی و او با کرم ترست نوع سوم مقل
هندست بولیس کوبد معدن او سیلا در بیست صافی بود و چرم او
لنج بود و زرد شکسته شود و خوش بوی بود و بوی اطفال
طبیست بهشت دارد **خاصیت او** ارحانی کوبد مقل یکی مویه در خردی است
و در دست طبع و قابض است و نوع دیگر از هند بیست این نوع بلون
سیاه باشد و با کرم بود و نوع دیگر آنست که از زمین حجاز آورند در
لون او اندکی سبزی هست و این نوع بطعم تلخ نباشد و با صغیر بهیم
و قیمت مقل بر مقل و مقل بود کرم و ترست در مفاصل و
کند و بواسیر را بیشتر و حفته منفعت کند و بخور کردن هم و اما
را که در قضاات شش افتد نیکو کند و سنگ کرده را بشکند و با لاه
غلظت را براند و با لافق با مفید است و اگر با داروها سهل است
شود مضرت آنرا دفع کند یا ترش روچه بدید نکند و عضلات که
از هم گسسته بود بهم پیوند و بول و حیض را از مشانه و رحم براند
و بجا که شکم را سود دارد و در در تنگه را مفید است مضرت آنرا
هوام را دفع است و شخ را نیکست و جنین را از رحم و بول را
از مشانه براند و او سرد خشکست و قابض است معول را مقوسست
تکلیف اول ابو حیان کوبد مکینا را در او هند سیاه و اطباء هند

او را باراک

او را باراک هم نیامیزند و بواسیر را معالجت کنند **مکوک بهشت**
سراخی او را مکوخیا کوبند و بخت روی اسجور کوبند و اهل
بیر که کوبند بدان سبک میوه او به غیر مشابهت دارد و او را مکوک
و خجاری کوبند و او غلظی مشابهت دارد لکن نبات خرد ترست و
بار سیان او را نان کلاع کوبند **خاصیت او** ارحانی کوبد مکوک
بسیار است در دست در درجه اول و تر در درجه دوم برو سیاه
نرم کند و سرفه را نیکیز دهد و طبیعت تلخ بود دفع اخلاط ردهی بخور
کند و در مفاصل کرم را بنشانند و سدها سبز و چکر را بشکند و تخم
او را جاحتها را سودمند است و حج را منفعت کند **ملح** ارحانی کوبد مکوک
عسکر کوبند و نوع از نکل را در آن کوبند و بشکند و او تخفیف
و بشکند بدفع ترست از اسهال کوبد الف که روی منزه است
قصد باید که را در وی ساکن است کوبند و نایجه را در او ببرد و کوبد
بزرگست و از آن کومها نکل مختلف برون آید بعضی سبید و بعضی
و سب و سبز و از وی خواها سازند و اوانی و در در او لسان
از نکل اصل جوهران نکل از نکل است اجزاء او بشود بهم آمیخته است
و یکی از انواع نکلها نکل قلی است یعنی نکل بخار و طریق ساختن او
که معدای بخار سبید نیکو تر است و برکشند و در موضعی کنند و هفت

نویس

نویس

او آب دروی ریزند و مدت بیست روز یا یک ماه بگذرانند نگاه از آن
را که قوت و طعم شمار خود گرفته است خدای بخشانند که بنیمه بازاید
و در موضعی پاکیزه کنند و بارها او را صافی میکنند تا اجزاء کثیف
و ناشایست از او جدا شود و گدازنی که در او بود بنشیند نگاه از آن
اس صافی و گدازها کنند که سفال و تنک باشد و از بالا در او ریزند
و در زیر او طغیان یا مانند آن چیزی بنهند و دفعه اول چون ترشح
کند باز در همان کوزه ها کنند و پنج دفعه دوم ترشح کند بکشد
و کوشند دارند و اگر کسی خواهد که تنک قلی منجمد شود طریق آنست که این
آب را در شیشه ها ریزند و سرها شیشه را بوم و امثال آن محکم کنند
و شیشه ها بنامت در کل گیرند و بر خاکستر کرم بنهند و بگذرانند تا بنشیند
شکر طبرزد منعقد شود و ملح الزماری یعنی خاکستر نوعی دیگر است و طریق
ساختن او آنست که خاکستر را با گدازنی که دروی از اجزاء زمین چون خاک
و اهل و نجاست و غیر آن چیزی نیامخته باشد بیزند و همان طریق که
تنک شمار را گفتیم عمل کنند تا تمام و خاکستر در تحت بلوط نیلوت برود
و تنک نوره یعنی اهل یا زمین طریق آنست که تمام ملح الزماری یعنی تنک که بر طریق
او آنست که در طبل بول قرار داده بجامه کنند و با جامه را در کل گیرند
و در خاکستر کرم بنهند تا منجمد شود و طریق سوختن تنک نیز آنست که

نکودا

تنک را در سفالی کنند و سفال را در کل گیرند و در آن گشت صرف همان
کنند و بر زیر او آتش کنند خدای که اجزاء تنک بنامت بنشیند آتش شود
و طایفه دیگر تنک را در خمر گیرند و در آتش سوخته دفن کنند و بگذرانند
تا خمر سوزد و سوختن تنک بوی آست که او را بشویند و غسل کنند
با قباب و در زیر کل آتش کنند و سر او را محکم بنوشند و حله اطراف او را
در آتش انگشت گیرند و بگذرانند تا نگاه که بشیر از اجزاء تنک برطرف شود
باید **خاصیتش** که ارحانی گویند تنک کرم و خشک است در درجه و زرد
است در اعضا و محلول است قابض است و هر تنکی که تلخی و زیارت باشد
مخرج تنی اخشل کند و تنک نیز از عفونت نگاه دارد و کوشش زالی
را که در بلكهای چشم باشد و ناخن را بخورد و استسقا را سود دارد
و اخلاط غلیظه را از هم بکشد و لطیفه گرداند و زهره الملح از تنک
لطیفه است و طعم او در غایت حلاوت است محلاست سیدی چشم
و برده را که بر روی حلقه افتد عفید است و در شها بدایه که بر آتش در آن
افتد تلخ زیاد شود سود دارد و تنک درانی در حرارت زیارت
از معدنی و بعضی اندرانی گفته اند و آن خطاست بل که درانی باید گفته
و تنک نفعی از درانی و معدنی زیارت است و او دارو مسهل است آب
فامید با که در معدن و امعا باشد و بلغم غفر را و امهال را بر در دفع

کند **میشم** این شیل گوید میشم چیز است که در وی از شیل باشد و عطا
 از وافر گویند و آن زهر است که در کل ساعت بکشد و بعضی گفته اند
 میشم میوه درخت است بلون سیاه باشد و بروی کره بود و خشکی گوید
 میشم دانه است که ازین باطرازی برند و اهل حرمتی آن عطر را بسیارند
 که در وی میشم باشد و اهل حجاز او را در بویها و عطرها خوش بکارند
 و محمد زکریا و ابن ماسویه گویند میشم دانه است شبه دانه بطم و لون او
 بزرگی است آردانی گوید میشم دانه است با ندازه بلیل و برنگ
 اوست و او را بلیل آسانتر شکسته شود و از مینا او مغزی پیرونید
 بلون سفید و خوش بوی و این روایت ابو یوسف است از ارحانی **م**
 مجاهد و سبی گویند میشم از صمغ زجاج و اهل نفسیه گویند که من
 چیز است که بر درخت یافتند از هوا و طعم او شیرین بود و جین گویند که من
 ترکین است **خاصیت او** ارحانی گوید ترکین که است در درجه اول
 و خشکی خلق و بر و سینه و شش و سرفه را دفع است و نفخ شکم و باران
 تحلیل کند از این خاصیات در وی متفاوت بود بحسب خشی که ترکین
 بر و باشد **میخ** لیث گویند میخ را بلغت باری منک گویند و میخ معیت
 و او دو نوع است از جوی که جز خورده شود عقل خوردن مثل متغیر
 شود و مست کرد و او را در جوی نهار روز یکبار برند دانه او بلونی

نرفه

سرخ باشد و بر قفس میخ است از بعضی ناخواه جز آنکه دانه او از دانه
 ناخواه بر رگه باشد و طایفه او را نیک دانسته اند و آن غلط است
موز لغت عربیت و هندوی او را گویند و میخ درخت است از دو
 زیادت نبود و چون درختان دیگر بزرگ نشود و ساق او باقی ماند
 بلکه خشک شود و طعم او بر درخت خوش نشود بلکه او را درخت
 او باز کنند و روزها در خانه که ز روز من باشد از موضع دریا و پند
 تا طعم او خوش شود ابو حنیفه درینوی گوید عنان معدن درخت
 موز است و ساق او سطر باشد و میریل از برک او بد لذیذی ماسه کن
 نباشد و ساق او معطر است ارحانی گوید و در هر یک از خوشه موز بعد
 از سی عذر تا با نصد عذر موز نباشد و نبات بر قوی گویند در بصره
 بر یک خوشه سیصد موز من نمودند و بوزن خوشه او سیصد رطل بود
خاصیت او ارحانی گوید موز که مست در درجه اول و بر سر در آخر
 درجه اول در ششی بر و سینه را مفید است و سر را منفعیت کند
 و کمیومی که از وی متولد شود نیکو بود **موی** بلغت هندی موزامون
 گویند و او را میخ نبات و میست و گفته اند موز در ششی است و در
 تخم اوست محمد زکریا گوید موز در و میست و نبات او است که جوب
 بارها بود بنخل مختلف طعم او شور باشد و لون او بلون غازیون

ماند چنانچه جرم غار بقول نرم تر باشد و در بعضی کوبیده ساق
 قیامت او باندازه دورش باشد و چنانچه او مستقر بود و خوش روی
 باشد و چون ناید شود زبانه را کم کنند **خاصیت او** ارطانی کوبیده
 موکم و خشکست و لطیفست و ایند و عمر البوالا شریک و مفیدست
 و اگر بر عانه ضال کنند منفعت کند و خون حیض را فرو دارد و بحال
 را و نفخ را مفیدست و در زهلا ترا و در مفاصل را مفیدست
 و در سردی و بدلا و جویست **مومیایی** سری کوبیده معنی او
 مولی بود بلخت باردی و بازی چون از عبارت کنند شمع مایه و
 کش ندانند که مبله، تولد او چگونه است و از فارس معلومست و
 برادران موضع بیوسه قفل نهاده بودند و هر سال یکبار در او را بفر
 ملک فارس بکشایند حضور اعیان و مشایخ و جبر کوبیده جشمه است
 در آن موضع که بیوسه آن را و بیرون می آید و در پیش آن چشمه حوضی
 کند اند و یک طرف آن حوض مصفاة حکم کرده اند بیشه غزال است
 آب بدان مصفات رسد اجزاء مومیایی بسبب کثافت و مصفات ماند
 و آبها نفوذ کند و در قعر حوض رود و بتدریج کثافت را مومیایی زیارت
 شود تا نام منجم شود و آنگاه او را جمع کنند و بخانه ملک تسلیم کنند
 ابو معال کوبیده مومیایی نوعیست از قارحور کوند و او را از زمین قار

ازید

ازید و او چیزی باشد **خاصیت او** جمع در میان کوههای آن موضع آن
 سنگ بیرون می آید و در کتاب اشکال افایم که در دریا و بحر و مواج
 حاصل شود و محصول او مرسلط را باشد و گفته اند در آن موضع
 غار نیست در میان کوهی و جماعتی را از جهت محافظت آن نصب کرده اند
 و در هر سالی بمعال معلوم یکبار آن در را بکشایند و در آن غار یکی
 است و بر آن سنگ سوراخی که مومیایی در مدت سالی تدریج
 جمع شود باندازه اناری بر مومیایی را حضور اعیان و فضاه
 و نفات از الجابرون آرد و آنرا مهر کنند و بخانه سلطان ببارند
 و اندکی از آن بر حاضران موضع از اعیان قیامت کنند و در دست ایشان
 است و هر چه جز اینست حقیقی ندارد بلکه تزویر محضست و در جوار آن
 موضع در بهشت که آنرا آینه کوند و او را موم اینی نسبت آن موضع
 و حوض کوبیده و باره دهست از روستای اصفهان یکی را حور کوند
 و دیگر را کوهکان و در نزد موضع معدن مومیایی است **خاصیت او**
 ارطانی کوبیده مومیایی که هست در آخر درجه و لطیفه محلا است و آمدن
 خون را از معدن مفیدست و در سنگی و کوفتی و بیرون حوض بیونند
 را از موضع اصلی و در بدی و از هم جدا شدن آنرا مفیدست و سنگی
 عضورا نیکو گرداند و در آن حدی که گفته نمیشود هر و اگر با خون

فره کونک
یاغی

یا همین سقوط کنند و در بینی بریزند و در دهان که از سردی متوقف
گردد **میوه** لب که بد میوه نوعیست از انواع عطر که بد چنین گفته اند
که این نوع را از عطر میوه گویند بسبب سلیطه و سیلان را و او عطر
درختیست که منبت او در روست و میوه نوعیست نوعی از میوه سیل
است و این نوع را عسل لبی گویند بهندوی ملها در گویند و بعضی
سبید بود و بعضی سرخ باشد و نوع دیگر را از میوه یابسه گویند
یعنی میوه خشک و این نوع را بلف هندی سلمه گویند و سلسه گویند
و او بوست نباتیست و تباری او را لبی گویند و در سنت است لبی نام
درختیست و میوه چریست که بشبه صمغ ازو سیلان کند و سیلان و
یک است در لغت عرب و میوه مشتق است از شمعان محمد زکریا گویند
یا بس بلون سرخست و خال فامست و در طعم او شیرینی بهم اختلاست
او بوجع گویند میوه صمغ درختیست که منبت او در روست او را با بو
از درخت چکاو کنند و میفرزند آن را از و مجرد فخرن بیرون آید او را
سایه گویند و آن را بوجع بروست او بر مرکب گرفته باشد و به فخرن از هم جدا
نمورد و بسبب کافت او را میوه یابسه گویند و آن را از و بسیاری زدنیک
نباشد و نیکوتر آن بود که بلون سرخ بود و در میوه بسیار بود و بعضی
از اجزا او بلون سیل باشد و خوش بوی و این نوع در زمین بلوقیابا

داورا

و او را بنامش درخت مسوش گویند و طبع او آنست که تر است و او را در عسل
اندازند تا عسل را بخود شست کند آنگاه او را میوه بیامیزند و بوجع
بر مسوش کنند **خاصیت او** ارحانی گویند میوه گرم است در درجه دوم
و خشکست در درجه اول خاصیت آنست که ماه را میزاند و نرم کند
و مدرست و حیض را چون از بروسو یا دافنوسو بکار برده شود
و ورم سخت را که در هم باشد نرم کند و سرفه بلغمی را و درد کول را
منفعت کند و او را در روشن کند **موی** نبات که میوه است و او را نه
باشد **خاصیت او** بیاض و بوست در هم آمدن بود و بخود سیاه مشابیه
دارد **خاصیت او** ارحانی گویند موز در سه درجه گرم و خشکست و بوست
مرغضور که عا و را و شود و بشش و شکل را بکشد و گرم علی که
از بوست اندامها خرد منفع کند چنانچه او را بگویند و با سکه و روغن کل
بیامیزند و بر آن طلا کنند سود دارد و او را اندک از و خورده شود
فی آرد و سرب و اذن از و خا طره است بان سبک مثانه را در سینه زد و او
نخاند و غرغره کنند تا سر بلغم بسیار فروارد و بزداید و مثانه را
یا کوزه که داند و دانه الحبه و دانه الشعیر را سود دارد **سمنک** **اوران**
گویند سمنک طبعش آن حاصل آید و کیفیتش آنست که بر لبهای
شراب جمع شود بشبه نعل و میوه گویند چنین شنیدم که در قوه آنها شنیدند

و مقدار دوسه ازوی اسهال صفراوی آرد و اگر کثرت نباشد بادفع
 او مشغول شود در معدن صمغ شود و مضرت قی نکند و جبین کوبد
 او ریجان کون بمنک سرخ دبدبم شبه سرخی که در ردی شراب بود
 و کوبند چون شراب غوره در قرا بکشند بدفع در قرا و منک کشند
بیشنای حی العالم است و ذکر او در حرف کوده شده است
حرف المون **نارمشک** بلفیت مندی نادر
 را تا کسیر کوبند و خشکی کوبد اصل زمین او را تا کسیر کوبند و در کتب
 طب نامیست آورده است و او نوعیست از گل هندی خوش بوی و لون او
 سرخست و برکن کل و مهاب او بکار مشابهت دارد راوی کوبند تا
 شکوفه درختی است که او را نافع است کوبند و ارحانی کوبند نارمشک
 بو سبها باشد قهوه و شکوفه بهم آمیخته و بسبب سبب با جفت سبب
 دارد جز آنکه لون او بر زردی و سرخی بسبب سبب مانده و در طعم اندکی
 غصص هم بود **خاصیت او** ارحانی کوبند نارمشک گرم و خشکست در دو
 درجه و لطیفست محلل و معده و جگر بر در آنیکست و قوت او چون
 سنبیل است و بدل او چهار یک از پنج نیست و نصف او فسط و سدس او سنبیل
نار دین ارحانی کوبند نار دین سنبیل و میوه است از خواص او آنست که بول را
 براند و حرارت مزاج او از حرارت سنبیل هندی زیاده است و قهقرووی

سنبیل ادوی

کم است

کم است بنسبت هندی و سبب سنبیل مانده و جوینست لون زرد و طعم
 او تلخ باشد و آب ها را نشکند و اما نار دین اقلیطی درختی است
 و او را با مقدار کل که بر سرخ او باشد بکشد و بندها سبب مقدار اکثر
 کف بر شود و یکی از انواع نبات که باو مشابهت دارد باو میزنند و فوق
 میان نار دین اقلیطی و آن نبات آنست که از بوی آن نبات زهر منی باشد
 و او را ساقی بود و بلون از نار دین سبب تر باشد و برکن او از برکن نار دین
 اقلیطی خرد تر بود و سرخ او تلخ نبود و خوش بوی نباشد و برکن او سرخ
 نار دین کوهی برکن و سرخ اقلیطی مشابهت دارد جز آنکه بلون او از بوی
 تر بود و جرم او خال ناک و سخت نباشد چون نار دین اقلیطی و سبب سبب
 دو سرخ با سبب سرخ بیشتر نبود و بلون سبب بود و خوش تر بود و سرخ خالص
 دارد لکن اندکی باریک تر بود و خرد تر بسیاری و اگر سرخ و ساقی
 نار دین اقلیطی با بکوبند با شراب بهم میزنند و در ارجاعه سبب
 نو کنند و سر او را محکم کنند و قوت او و زکارتی در آن در می باقی ماند
 و باطل نشود و طراغون نیز باو مشابهت دارد و باو بهم میزنند و قوت
 او بفرود شد و قوت آنست که طراغون را ساو بود و بلون سبب بود
 و برکن او از برکن نار دین که تاه تر بود و سرخ او بطعم تلخ نباشد و سرخ
 بوی نبود **ناخواه** او را با سیور کوبند ناخواه را بلفیت حی کوبند

و سبب این بنا خوانند و به عامه گویند و در بعضی کوهها میانی
 گویند **تاجمیت** و ادعای گویند ناخواه کم و خشک در دو درجه و
 و جگر در دامن غنایند و بول و حیض را از رحم و مثانه براند و بجای
 را تشکیل دهد و اگر در مکه نرگند و خشک کنند و خرد بسیارند و باشد
 بهم پیامیزند و خوردند بزی معد و استفکند **نارجیل** جوهندی را
 نارجیل گویند و در لغت بهم است و برک او با ندان چهار بدست
 و درخت او بر خسته و غلظت دارد و از آنکه بنا شد و او را لیف
 باشد و میوه او در آن لیف بود و آن لیف را کنار خوانند و میوه
 او بهیچ وقت منقطع نشود و هر ماهی طلعی یا در طلوع بیرون آید
 تا مدت سالی و از ده کرت باز دارد و آنکه از بیرون آید شیرین بود
 او را طوطا گویند و طعم او در غایت لذت باشد و مرکب که آب و با
 در موضعی جمع کنند تا نیم روز طعم او شیرین شود و از پس آن تا آخر روز
 خمر باشد و چون روز تمام بر روی بکشد و ترش شود و بجهان ترش ماند
 و بیش متغیر نشود و نارجیل تا آنکه که تر بود و خور او را در زمین بکنند
 بروید و مرکب که خشک شود بیش تر نباید **نارجیل** ابو یحیی گویند و بعضی
 مشایخ نسب بن جهان رسیده در هیچ شهری و موضعی بار بار بسیار
 الای توقف آن موضع خراب شود و چنین گویند که اول که بر درخت او طعم

صفحه ۱۸۷
 جوی

نورخ

شوند

شدند جهان بود که چون آب دریا کم شد در ساحل آن مرغی یافتند
 مرده که بیش از آن کس بر صورت این مرغ اطلاع یافته بود و از حوله
 او بناتی پرور شده بود و چنان نبات با زین در زمین محکم شده پس دور
 تر از چنای او زمین برکنند و درخت او را بیستانی فعل کردند
 و درخت او را تر بکنند تا آنکه که میوه ناریج بنیاد املد و پندی
 او را کیزنک گویند **بارکوب** ابو معاذ گویند با یلیق خنثای مرغ است
 و بعضی گفته اند بارکوب تخم مرغ بچوش است **نطف** جوی از نطف
 بکدر عرب گویند نطفه الماء بنطف نطفه و نطفه و نطفه را که ماله
 تولد آدمی اشتقاق از سبب قیظ را عرب ناطف نام میگویند
 که بیش از آنکه قوام او چون قوام عسل شود و او منقار بود و او عسل
 گویند ناطف طاعرب مدطا گویند بقصر الف و درستی دروی است
 که مرکب که با الف مقصوره گویند یا را مثلد کنند و چون بالف مدو
 گویند الف را تخفیف کنند و گفته اند مرجه بکدر عرب و یا ناطف گویند
 و معنی او ماله آورده اند که از ناطف خمر خواسته است **شعد**
 و مات و بنو کافاسقونا طغام از عات متعلقا **بنو ابو عزاز** بر
 خود روایت کرده است که بنو چیز است بشبه ارد که از میان خطی
 حور درخت خرمای بیرون آمد و جزع بن درخت خرمای را گویند و عظم

او شیرین بود و او چون بفرم آید **خاصیت او** که بوی خوش شود و بید
 که از بستر آن از سازند در نهایت نیکو باشد و بیدار و بیدار بخت
 بخند که اندام که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 و لون او سرخ باشد این اسبکت که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 و یک نوع از اخطاط را هم بخند و او بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 خوش بود و او را در عطرها استعمال کنند و مراد از بخت بخت بخت بخت بخت
 میوه درخت برست که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 کوند و ذکر او در حرف بین کرده ایم **خاصیت او** که بخت بخت بخت بخت
 ترست در درجه اول و بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 خاصه بخت که از سازند و معن را مقویست و رقت شکم و درد
 مفیدست و بن موی را حکم کند و درخت آنرا دفع کند و فساد و ج
 او را خاصیت است که او را از جنت علاج امعاء بخوشا شد و در جنت
 استعمال کنند **نجم** نبات شیل را بخت کوند و ذکر او در حرف ناکرده ایم
 بخت نبات او که است و خشک جدا عدل و در بخت را که از مرقا و چون
 بیرون آید بخت کند و سرا و را فرام آرد و او را کویل را در باب برکت
 سنگ کرده و مثانه را بشکند و تخم او قابض است و بول را براند و رقت
 شکم را دفع کند **خاصیت او** که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت

صفحه

بخت

مخلوق کوند **خاصیت او** که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 نیکو باشد از مس او را بخت کوند و دروی سوخته معنیست از روی
 سوخته **خاصیت او** که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 و دروی حذقی و قبضی باشد و جراحها که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 نرم بود منفق کند و موی را سیاه کند و رز داب از شکم براند و ج
 را روشن کند و تو بال مس که او را زهره الخاسر کوند بخت بخت بخت بخت بخت
 سوخته لطیفترست و از خواص او آنست که ورم بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 بدیدارید بخت و مادها غلیظ را خلیل دهد و او درم چون
 مس است که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت
 در تو بال مس بالقت **نجم** لیث کوند جنت و لغز و او را اصل
 نیست و غلبه از ابن الاعرابی نقل کنند که ترکس ناکفته که بخت بخت
 کند شود عرب او را قند کوند و چون گفته شود او را تفایح کوند
 و عیون کوند و بدن جمله از وی عبارت کنند او خفیه در بخت
 کوند عرب ترکس مختلف از نوع است از دشتی و بختانی حرم کوند
 بشیر از نوع است از راجین او را سوسن جنت کوند و برکت او
 برکت سوسن است اندرون شکوفه او بخت ترکس شامه **خاصیت او**
 که بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت بخت

داخلیست

نقطه ابو عمرو گوید فصحاء عرب بودند نقطه را بر یکسره با و فالتوید
و بلغت سبالی و آن نقطه گویند و در کتاب حاوی اردیسیقورید
روایت کرده اند که نقطه سه از قیر با ملی نرک آردی جدا کنند
شود و آن نقطه گویند و نقطه دو نوعست سیله و سیاه **خاصیت او**
از حانی گویند نقطه که خشکست در چهار درجه و در نه و ناسه و سرفه
کنند و با لها عفن غلیظ را که در اما محقق شود منفعت کند و گرم
را بکشد چون از بر سو بکار برده شود و سیدی که در جشم بدین
برد و بول حفر از رحم و مثانه براند و در سر را منفعت کند
و مضرت از نیدی کردم و امثال آنرا بر **نظام** ابو معلا گویند بلغت
عرب سینبر را نام گویند و بلغت اسی در بعضی مواضع سینبر گویند
و گویند و را نام بدان معنی گویند از پیش اندا نکل ادی بنای که در
پوی او بشام رسیده بود **خاصیت او** از حانی گویند سینبر گرم و خشکست
در سه درجه و لطیفست و سدها را بکشد و مدها را تحلیل کند
و سیکه را منفعت کند و بافتن شکم و بچاک آنرا بر چون بشرط بکافی
بکار برده شود و این منافع در تخم او بیشتر بود و مضرت نشن نور را
بر چون خورده شود یا بر آن موضع ضلالت کرده آید و اگر او را در
بزند و آن سر که با بار و غلظت بر سر کنند فراموشی نقصان عقل را دفع
کند و عفونت خوز را بر وجه و باروشن کند و گرم گوش را بکشد و بین

نکته

کوس را

کوش را که بشبه صندل است و در دندان و علت خلاق و او در
بن فانی سود دارد و مضرت زهر حوام را برزد و اگر بهشت خورد شود
کرم که در دانه را بکشد و اگر بر سطل کرده و شربت و شکر را بکشد
و زنا را از باز گرفتن مانع آید و جنین را از رحم بریزد **نقطه**
جنین آورده اند که اهل بلغت عرب نوره از آن گویند که اندام را
کند و با کز ه کند **خاصیت او** از حانی گویند اهل آب نارسیده گرم و
در چهار درجه و سوزنده است و کوشنه یاری با چون بخورد و او
بخورد و سبلان خوز را دفع است و هر چه از مدت میراند زاف
یک روز بیشتر بکشد باشد پوست اندام را کمتر سوزد و چون خورد
بروی بکشد و قوت سوختن اندام در گرم شود و خزانک عضو را گرم
و کوشنه یاری با بکشد از بخار و درت و اگر اهل با باری چند بشویند
قوت خشک کردن جراحت را در وی نیک بلیغ شود و بی انگل اندام را
و جراحت سوختگی آتش را سنبند بود **نوشادر** یکی از مواضع کوس را
و معادن او کوسها استر شده است بر آن کوه غار و سوراخها باشد
و چون خواهند که جوهر نو شاکر حاصل کنند بر سر یکی از آن غارها خانه
سازند و در روزی خانه را محکم کنند تا بخار بشود و در آن نکل آید
نمی کنند و در سوا آن خانه بایستد و در شب آن بخار بشود آتش نماید

نقطه

و در روز دکان بود و بدینج بر سق و دیواران خانه نوشا که شفق
 شود و ممکن نبود که با جامها که معال بود کسی در آن موضع رود بلکه
 از اندامها ساوند و در آب کشند و جله اعضا را در وی بجیند
 و خنوری بکشد و در آن موضع شوند و جلدانی که ممکن شود در آن
 از اطراف نواحی جوارها خانه رخنه کنند و زود بیرون آیند
 و متعسف چنین گویند که شنیدم که اهل البره را عادت بر معال نوشا
 است و معال ایشان است که از معادن نوشا سر بر سر کوه خود
 سوراخی بکشند و در وقت حاجت یکی بر آنجا نهند و در وی طعام
 چنانکه در بلاد دیگر با شربند **خاصیت او** ارحانی گویند نوشا که گرم
 خشکست در سه رجه و ملطف مر اخلاط غلیظ را و زدا کند است
 و اگر کسی را رخ زهر افتد منفع کند و خنای را میبردست و سیدی بلکه
 در چشم افتد ببرد و زردا با زعفران و معال ببرد **نهی ابو حنیفه**
 دینوری گویند نهی بلغت عرب غریب شتی را گویند و گیاه او را
 در آن باشد و کل او بلون رخ بود و برک نبات او بهین باشد و خورند
 او معتلاست و قوت او در حرف جم گفتاریم **نیلوفر** بلغت برانی نبات
 او را نیلوفر گویند و بادی نیلور گویند و بعضی نیلور بر گویند
 و خنیر گویند که نبات نیلوفر و خنیر و نه الشمس و در الجور و خیار

ربا غنیم

الغز

را حین

و خاصیت است که هر صلی که آنجا بت میل کند از جله روی بر سر او آید
 و نیلوفر شبیه صمغ نایل شب **خاصیت او** ارحانی گویند نیلوفر سرد است
 در دو درجه و چون بکار برده شود خواب را و در سردی که ماله
 او صفا باشد تسکین دهد و سر که احتلام بسیار افتد بکرم کل
 نیلوفر با شراب خخاش هم بخورد دفع شود و شراب نیلوفر تیار
 نیز دفع کند و ذات الجنه سود دارد و طبیعت آن گرم کند و بدلا
 در منافع شراب نقشه است حالینوس گویند و نیلوفر خاصیت تضاد است
 زیرا که بوییدن و مالیدن او بر اندام و روغن او مقویت مرطبه را
 و خوردن بشت قاطع است **نیلوفر** اوجینور دینوری گویند
 نیلوفر نبات شتی است نبات او بلون رخ بود و چون عصاره او را
 خشک کنند بیل شود و از حد منون و لا شکر تا حد مرطبه نبات او را
 بکار برند و از وی نیل سازند و از جله انواع او را معال ببردست
خاصیت او ارحانی گویند نیل کرم است در دو درجه او را خشکست
 در دو درجه و قابض است و ورمها و تحت بنشاند و جراحتها ببرد
 که بر اعضا سخت کم گوشت بود نیلور کند و مرگاه که برک او را از حمت
 این حلاج بگویند باید که آرد جو یا آرد گندم یا است بعد رجاء
 هم بیامیزند و بسبب ضعی که در دست فتن خون را از شکم منع کند و سها

کفن عفن شده را میفیدست و جمل اهل بیله می خورند او را بلغم بانی
 لبلی گویند و در کتاب طب بلغم نبایست که بر روی خست یخند
 و شکوفه که بود بد بشه شکوفه که لبلاب نه جز آفتاب بروی باد
 بی توقف شکل شود و دانه او بون سیاه بود و او را قرط هندی
 هند که گویند و اهل بغداد گفته اند که او را دمنه الناسر گویند
خاصیت او ارحانی گویند که بنیل کم خشکست درجه و
 اختلاط غلیظ و بلغم را مهمل است بقوی که در وی است سبید
 و بینی را میفیدست چون خورده شود اندوه کین کند و غشیان ارد
 و بدلا و در اسهال بلغم و سودا نیم جرف او نیم حفظ است **بقا طوس**
 ابو الحیر بر جاشنه کتاب کرده است که برک بقا طوس بر کسعت مانده
 و ساق و اندکی بلون رخ مایل باشد و نبات و بر روی زمین کسرت
 بود چنانکه نبات عکس چرا نکل اندکی از عکس بر زمین کز باشد و نبات
 در اکران باشد از دیها در بند روم و مسافت میان اکران و در
 چهار فرسنگست و نبات او انگی طاب کند که ساکن باشد با اکران
 روم و در اکران نبایست که یک اوقیه از وی آدمی را بکشد و عصا
 این نبات را بافت از مضرت بقا طوس در علاج سبیدی که در چشم
 بدید آید ج چیز بارانیت **حرف** **لواو**

دانه

یومصون

اکبر

واشته و اسمی از غول الطیب غیر گویند و اهل سیستان او را خنجر
 گویند و یکی از خواص او آنست که او را کل خود بایند نه هلا که ج او را
 دنا آب بخورند و برون غنند و زکال و سرخ باشد و از خواص او
 که موی را دراز کند و خورده که بر سر باشد بر **روح** او را بایست
 گویند بلغم روحی و ج را بیرون گویند و اطباء در بکر بارون روایت
 کرده اند و بر بانی و صر گویند و باد سی و روح گویند و از انواع او
 نکو توان باشد که لون و سبید باشد و جرم او درشت و نظیر و خون
 بوی باشد و آغ منبت و در قفسه و عرویه بود بدین صفت
خاصیت او ارحانی گویند که کم و خشکست در سه درجه و نفع شکم را
 دفع کند و بول و حیض را براند و سختی سبزی را میفیدست که لانی
 و تشنج را میفیدست بجا شکم و ریش روده که از سر ما متولد شود
 و بهق و برص و مضرت کزیدی مار و کزدم و عنده را منفع کند
 و در دندان ترا تسکین دهد و مادها غلیظ را از معابر در آید
 و لطیف کرداند و بدین معنی در مفاسل را منفع کنند و غلظت
 و کثافت را که در طبقه قرنه افتد بر و بدلا و در دفع نفع شکم
 و داندن بالا از جگر و سبزی هم شکل او زره است و تشنج و ریونند
 و خاصیت او آنست که او را در روغن شهند و روغن قوت و بسنا

در هر کل زرد را گویند و در الحامی و بول و زلال است و در روی بوی
 تمام نباشد و از جنس کلهای صغیر تر باشد و در الحامی چهار نوع است
 انواع او عضو را برش کند و در جوی آورده است که در الحامی کیست
 و نوعی کلفت است از شکوفه او تنگی شام رسد و او را در الحامی گویند
 انور جان خیال اند که در الحامی از انواع موجه است **خاصیت او**
 ارحانی گویند که در دست در درجه اول و خشک است در درجه دوم در دست
 سر را میبندد و سده کتاب است و اعضا را بر آید بسبب قحطی که در دست
 قوت دهد و در درجه دوم را میبندد و انواع ریه ها را میبندد و در دست
 زهران و معده را چون از حرارت باشد سودمند است اما سبب
 بنشاند و در مشرب را که بر اندامها بدیداید منع کند و انواع
 علتهای معل و را میبندد و ضعف او را دفع است و در گوشت خج
 ورده مبتدیه عضو را بسوزد بهمان صفت که عاقله جابوزر **و در**
 بولیس و ابو الحیر در کتاب غفر ذکر کرده و در گوشت او کرده اند و او را
 هم عبارت کرده اند و حافظ گفته است در جانور است از حرارت
 بشبه سوسمار و اطراف او منقش باشد باوان مختلف و در مصر
 بود و در کتاب میامیر جالینوس آورده است که بجه و در لایس گویند
 و آنری گویند و در حیوان است که ذنب او دراز باشد شبه ذنب مار

در جرم

و جرم او هموار باشد و فرو هشته و روی عقد ها باشد و بعضی
 بود از وری که با نازده دورش باشد و قرق میان ذنب و خب
 یعنی سوسمار است که ذنب او را عقد ها باشد و در شست و در نظر
 ولون او سید بود و غذا و زلال رسته کردیم و کریمه و
 خفصا و در گوشت و در خاصیتی هست که در گوشت ضعیف است زیرا که
 او تر بافت مرزنا فرا و او را از جهت فری خورد و میبندد و در
 معنی **و سمه** این السکت گویند و سمه باو خفصا گویند و فری و او
 و سمه بکسر بر کسب را گویند و بنوری گویند و سمه و حطر در معنی
 و بلغت ترکی و سمه گویند **خاصیت او** ارحانی گویند و سمه کم و خشک است
 در درجه دوم و در وی قحطی هست و از خواص او آنست که میبندد که
و خج بلغت عربی خج هم را گویند و در کتاب او به اطبا کور الخلد
 ذکر کرده است و خج الاکبا گفته اند و کواره در لغت خج بنور
 عمل را گویند و خلیه نیز گویند و انی موصی باشد که خلد روی عمل
 و و خج الثانیل هم آورده اند و مراد از و فضل و روغن زیت است
 که در جامه مسین و روغن زیت زید جمع شده باشد و و خج الحام یعنی
 گوشت و ذکر کرده اند و در هیات بن علی بن ابی طالب نکرده اند
خاصیت او ارحانی گویند و خج الحام یعنی ریم کرمانه و مزاج اعضا گرم

مازمه

لند بعد ابدال و در عبا سخت نرم گند و خشک اند و ملاها غلیظ
 تا بگذارد و دریم چراغند ل جراحیها را بزنند و ملاه آنرا تحلیل کنند و
 که فراموش اند باشند و سخت شده نرم کنند و صبح الگوری یعنی به خانه
 زنجیر و غسل زدن و بخت در جذب کردن عمل و پس ببلغم و در
 بزد و گرسنه در درجه و خشکست در درجه اول سدها را
 و درمی که از انلام کسی که آن جمع آید در وقت مصارعه اما سها را که
 بر بستان و زمان جمع آید منفعت کند و بنشاند **حرف اله مال**
 حمره گویند بعضی او را هبال گویند باری و فاقه نوز که نیک بندوی
 شمشیر گویند بعضی مال و شمشیر فاقه خرد را گویند و میل خبر بویا
 را گویند و او را فاقه یا منفعتی است و منفعت او مرهله و این
خاصیت او در حلی که بویا که مرسته در درجه اول و خشکست
 در درجه دوم و جگر و معده مرده را منفعت کند و بر هضم باری ده
هان با بولیس وواختر گویند و را بامی که او را باها و بسینا
 تفسیر کرده اند و گفته اند این نوع از مایه در بطن او باشد و بدین
 مقدار فرود و فرمیان و سبانه و ابهام را گویند بلغم و کمال
 بر بستن مایه و خار بود **ه سیر** بوسهل هر سه فاعله همدست
 و درست است که او دانه است فاعله مشابه در درجه اول و در درجه اول

فاعله

فاعله خرد تر بود و پوست او شکافه بود چنانکه پوست فاعله از آن
 معنی که پوست او سخت تر است از پوست فاعله و بوی او نیز تر باشد
 و لون او بر زردی مایل باشد و این مایه گویند و دانه است در
 از ببل خرد تر و ظاهر او بر زردی زنده و بوی او بوی عود هندی
 مشابه است در و بوی گویند و او را در طبیعتی که بکار برند و منفعت
 با بان ضد است **خاصیت او** در حلی که گویند مرهله که است در درجه
 و در خشکی و تری بعد از ابدال است از خواص او است که بوی دهان را
 خوش کند و عفونت معده را دفع کند و بر هضم باری ده **ه سیر**
 مصنف کتاب حاوی در کتاب خور وایت کرده است که مرطبان نوعی است
 خوب در طبیعت و خاصیت بخور مانند و بصورت مولد است میان
 و گفته اند مرطبان نوعی است معروف از انواع نبات و آذین او
 بخورند **هشت هان** را زی گویند مست هان که است
 که در افواه معروف است **خاصیت او** در حلی که گویند مست هان که است در درجه
 اول و در تری و خشکی معده است و از خواص او است که طبع را نرم کند
 و بول را از مثانه براند و منی را از نبات کند و باده را قوت دهد
 و سدها جگر و سینه زد کرده را بکشد و در درشت و قوی است
 کند **هلیون** بلغم روی هلیون را مار جوهر گویند چنانکه گویند

عده هشت

نوشته نواز



۱۷۸۱۱

چون در شتی که اسباب را غور کردند عیبی گوید او را بلغت تازی حبیب
 الحجت گوید **مجلس** بلغت روحی و سلیج را هلیقون گویند و بر
 خلقت و بهنگامی با سیر و هر لا و اصناف هلیله چهار است یک صنف
 برزخیت و این صنف را سید از درخت باز کنند و صنف دوم
 که هلیله سیاه و خند است و این نوع آنست که بر درخت رسیده شود
 آنگاه ابو را از درخت باز کنند و میات و بهوش بود و سیم هلیله
 یک صنف و او بر درخت باشد مقدار و این صنف هم و بهوش باشد و
 چهارم آنست که جرم او خشک باشد و بارش و تزاروش و او را چینی
 نویسنده کنند و این نیکوتر است از نوع آنست که اطراف او تیز باشد
 مقدار مرغ و این چهار سالگی علامت آنست که جرم او کران باشد
 و نرم باشد و سموار باشد و در قریب بنشیند چون در آب انداخته شود
 بر جرم او کوبش بیشتر باشد و لون او برخی مایل بود و علامت یکی
 از هلیله زرد آنست که جرم او نرم و سموار باشد و کران سنگ بود
 و ش بود و بوست و منشیخ نباشد و بر جرم او سوراخها نباشد و در
 گوشت از هلیله سیاه بخند آنست که بوزن کران باشد و درنگ او مایل
 جرم گوید بیشتر از ضیاء که از غایت سیدی لوز او
 بسیار مایل شد بود بعضی هلیله سیاه دهند و این خطاست



